

Nihil obstat + fr. Gaudentius Episc. tit. Cassiensis

Imprimatur
† fr. Ludovicus Archiep. tit. Siuniensis]
Vic.Ap.et Deleg. Ap. Syriæ.

لا مَانِعَ † الاخ كودنسيوس اسقف كاسيا لِيُطْبَعُ † الاخ لودوفيكوس رئيس اساقفة سيونية النائب الرسولي والقاصد الرسولي على سورية

حقوق الطبع عائدة الى المترجم

المبحثُ الحامِسُ بعد المئة في تحريك الله للخلوقات – وفيه ثمانية فصول

ثم بجب النظر في الاثر الثاني للندبير الالهي وهو تحريك المخلونات واولاً في تحريك الله للمخلونات وثانياً في تحريك المنطونات وثانياً في تحريك المخلونات وثانياً في تحريك المخلونات بعضها لبعض ماما الاول فالبحث فيه بدور على ثماني مسائل ١٠٠٠ في ان الله هل يقدر ان يحوك المادة تلقاء الصورة مباشرة ٣٠٠٠ هل يقدر ان يحوك جسماً مباشرة ٣٠٠٠ هل بقدر ان يحوك المعقل ١٠٠٠ هل يقدر ان يحوك المنادة - ٥ هل يقدر ان يفعل في كل فاعل ٢٠٠٠ هل يقدر ان يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الاشباء الطبيعي ٢٠٠٠ في اختلاف المجزات ٢٠٠٠ في اختلاف المجزات

القصلُ الاول في ان الله عل بندران بحرك المادة الى الصورة مباشرةً

يُعظَى الى الاول بان يقال: يظهر ان الله ليس يقدر ان يحرك المادة الى الصورة مباشرة فقد اثبت الفيلسوف في الالهيات ك ٢ م ٢٨ انه « ليس يقوى على فعل الصورة في مادة معينة الا الصورة التي في مادة لان الشيء يفعل نظيره » وليس الله صورة في مادة و فاذا ليس يقدران يفعل صورة في مادة ٢ وايضاً متى تعلق فاعل بامور كثيرة فليس يُصدر شيئاً منها ما لم يتعين الى واحد بآخر فني كتاب النفس ٣ م ٨ ه ان الراي الكلي ليس يحرك الا بتوسط تصور رأي جزئي والقدرة الالهية هي العلة الكلية لجميع الاشياء فاذا لا تقوى على اصدار صورة جزئية الا بتوسط فاعل جرئي

٣ وايضًا كما ان الوجود المطلق يتوقف على العلة الاولى الكلية كذلك الوجود المقيد المقيد يتوقف على العلل المقيدة الجزئية كما مرّ في مب ٤٥ ف. والوجود المقيد الما يحصل لشيء بصورته الحاصة عن الله لا بتوسط العلل الجزئية

لكن يعارض ذلك قوله في تك ٧٠٢ «كوّن الله الانسان من تراب الارض» والجواب ان يقال يقدر الله ان يحرك المادة الى الصورة مباشرة لان الموجود في القوة الانفعالية يجوز اخراجه الى الفعل بالقوة الفعلية المندرجة تلك القوة الانفعالية تحت قدرتها ولماكانت المادة مندرجة تحت القدرة الالهية لكونها صادرة عن الله جاز اخراجها الى الفعل بالقدرة الالهية وهذا هو تحرك المادة الى الصورة الى المادة الى المادة

اذًا اجيب على الاول بان المعلول يشابه العلة الفاعلة على ضربين احدها في النوع كا يتولد الانسان من الانسان والنار من النار والثاني بحسب الاندراج بالقوة اي من حيث تكون صورة المعلول مندرجة بالقوة في العلة وعلى هذا النحو كانت الحيوانات المتولدة من التعفن والنبات والاجسام المعدنية مشابهة الشمس والكواكب لانها نتولد بقوتها وهكذاكان المعلول يشابه العلة الفاعلة في كل ما تناله قدرتها وقدرة الله تنال الصورة والمادة كما مربي عبد في فراد في النوع المركب المتولد يشابه الله بحسب الاندراج بالقوة كما يشابه المركب المولد في النوع المركب المتولد يشابه الله بحسب الاندراج بالقوة كما يشابه المركب المولد في النوع المركب المتولد المركب المولدان يحرك المادة الم الصورة بتوليده مركباً نظيره كذلك الله بخلاف ما سواه من الصور التي ليست في مادة لان المادة لا تندرج في قوة جوهم آخر مفارق ولذا لم يكن فعل الشياطين والملائكة في هذه المرئيات بافاضة الصور بل باستخدام الزرع الجسماني

وعلى الشاني بان تلك الحجة انما تنهض لوكان الله يفعل مضطرًا بضرورة طبعه على انه انما يفعل مختارًا بالارادة والعقل الذي يدرك سيفى جميع الاشياء حقائقها الحاصة لا الحقائق الكلية فقط فهو من ثمه يقدر ان يفيض على المادة صورة جزئية بعينها

وعلى الثالث بان ما للعلل الثانية من القوة على اصدار معلولات معينة انما هو

حاصل لها من الله فهو اذن لماكان يُؤتي ما سواه من العلل قوةً على إصدار معلولات معينة كان قادرًا ايضا ان يُصدِر معلولات عينة بنفسه دون نوسط آخر

الفصل الثاني في ان الله هل بقدران يحرك جماً مباشِرة

يُغطَى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الله ليس يقدران يحرك جسمًا مباشرة الانه لماكان لا يد من اتصال الحرك بالمحرك كا اثبته القبلسوف في الطبيعيات ك ٧ م ٩ وما يليه وجب ان يكون بين الحرك والمتحرك ماسة ما ويستحيل ان يكون بين الله وشيء من الاجام مماسة ما فقد قال ديونيسيوس سيف الاسماء الالهية ب١ مقا ٣ « ليس لله مماسة » فاذًا ليس يقدر الله ان يحرك جسمًا مباشرة الالمية ب ١ وايضًا ان الله يحرك غير متحرك والحرك الغير المتحرك هو المشتمى المدرك بالتصور فاذًا انما يحرك الله باعتبار كونه مشتمى ومعقولًا ، على انه ليس يتصوّر شي الإباليقل الذي ليس جسمًا ولا قوة جسمانية ، فاذًا ليس يقدر الله ان يحرك جسمًا مباشرةً

٣ وايضاً قد اثبت الفيلسوف في الطبيعيات ك ٨ م ٢٩ ان « القدرة الغير المتناهبة تحرك في الآن » ويستحيل ان يتحرك جسم حيف الآن للزوم اجتماع متقابلين حيف واحد بعينه لان كل حركة فهي بين متقابلين وهذا مستحيل فاذا يستحيل تحرك الجسم من القدرة الغير المتناهية مباشرة وقدرة الله غير متناهبة كما مرقي مب ٢٥ ف ٢٠ فاذًا ليس يقدر الله ان يحرك جسمًا مباشرة أكن بعارض ذاك الله صنع مباشرة أعال الإمام الستة ومن حملتها حركة

لكن يعارض ذلك ان الله صنع مباشرة اعمال الايام السنة ومن جملتها حركة الاجـــام كما يتضع من قوله في تك ٩:١ « لتجنم المياه ٠٠٠٠ الى موضع واحد» فهو اذن يقدر ان يحرك الجسم مباشرة

والجواب ان يقال ان القول بعدم قدرة الله ان يفعل بنصه جميع المعلولات المخصوصة التي تفعلها عاتم ما مخلوقة خطأ ولما كانت الاجسام سخرك مباشرة من العلل المخلوقة فلا يشكن احد في قدرة الله على تحريك اي الاجسام مباشرة وهذا لازم عا تقدم في الفصل الآنف لان كل حركة في الجسم أيا كان اما لاحقة لصورة ما كما تلحق الحركة المكانية للاجسام الثقيلة والحقيفة الصورة المفاضة من المولدالتي باعتبارها يقال له محرك واما سبيل الى صورة ما كما ان التسخير سبيل الى صورة النار وافاضة الصورة والنهيئة اليها وابتاء الحركة اللاحقة للصورة تُسند الى واحد بعينه فالنار ليست تولد نارًا اخرى فقط بل السخن ونحرك إلى جهة فوق ايضاً ولما كان الله قادرًا ان يفيض الصورة على المادة مباشرة لزم كونه قادرًا ان يحرك كل جسم باي حركة

اذًا اجيب على الاول بان الماسة ضربان مماسة بالجسم كما اذا تماس جسمان ومماسة بالقوة كقولم ان المؤلم باس المتألم فالله لتجرده عن الجسم لا يماس شيئًا ولا يماسة ثبيء بالماسة الاولى واما بماسة القوة فانه يماس المخلوقات بتحريكه اياها ولكنه ليس يماسه شي المتحدر وصول قوة طبيعية في المخلوقات اليه وهذا ما اراده ديونيسيوس بقوله ليس تله مماسة أي انه ليس يماسه شي المحلوقات الله وهذا ما اراده

وعلى الثاني بان الله يحرك باعتباركونه مُشتهًى ومُعقولًا لكنه ليس يجب ان المجرك دائمًا باعتباركونه مُشتهًى المجرك دائمًا باعتباركونه مُشتهًى ومعقولًا من المتحرك بل باعتباركونه مُشتهًى ومتحركًا من نفسه لانه يفعل كل شيء لاجل خيريته

وعلى الثالث بان مراد الفيلسوف هناك اثبات ان قوة المحرك الاول ليست قوة في حجم وذلك بالدليل الآني وهوارف قوة المحرك الاول غير متناهية وقد اثبت هذا بجواز تحريكها في زمان غير متناه ولوكانت القوة الغير المتناهية في حجم لحرَّك لا في زمان وهذا محال فاذًا يجب ان تكون قوة المحرك الاول الغير المتناهية لا في حجم وبذلك ينضع ان تحرك الجسم لا في زمان إليس يلحق الا القوة الغير المتناهية التي في حجم وتحقيق ذلك ان كل قوة في حجم فهي تحرك بحسب كلينها لانها تحرك بضرورة طباعها والقوة الغير المتناهية بجاوزة ككل قوة متناهية مجاوزة ألكل قوة الحركة اسرع فاذًا لما كانت القوة المتناهية تحرك في زمان محدود لزم كون القوة الخير المتناهية لا تحرك في زمان لان بين كل زمان وزمان مناسبة ما والقوة التي ليست في حجم قوة عاقل يفعل في المعلولات بحسب ما يلائما وليس يمكن ان يلائم الجسم ان يتحرك لا في زمان فليس بلزم كون القوة الغير المتناهية تحرك لا في زمان

الفصلُ الثالث في ان الله مل يحرك المثل المخلوق مباشرة

يُغطَى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الله ليس بجرك العقل المخلوق مباشرة لان فعل المعقل المخلوق مباشرة لان فعل العقل يصدر عما يستقر فيه اذ ليس يتعدى الى موضوع خارج كما في الالهيات ك م ١٦٠ وفعل ما يتحرك من الغير ليس يصدر عما يستقر فيه بل عن الحرك فاذًا ليس يتحرك العقل من الغيروه كذا يظهر ان الله ليس يقدر ان المحدل العقل

٢ وايضاً ماكان حاصلاً في نفسه على مبدا كاف لحركته فليس يتحرك من الغير وحركة العقل هي نفس تعقله بناءً على ما يقال من ان « التعقل او الشعور ضرب من الحركة » كما قال الفيلسوف في كتاب النفس ٣ م ٢٨٠ والنور المعقول الحاصل للمقل بالفطرة مبدأ كاف للتعقل • فهو اذن ليس يتحرك من الغير ٣ وايضاً كما ان الحس يتحرك من المحسوس كذلك المقل يتحرك من المعقول وليس الله بمعقول منا بل مجاوزاً لعقلنا • فاذاً ليس يقدر ان يحرك عقلنا

لكن يعارض ذلك أن المعلم بجرك عقل المتعلم · والله يعلّم الانسان العلم كما في من ٩٣ : ١٠ فهو أذن يجرك عقل الانسان

والجواب ان يقال كما يقال في الحركات الجسمانية محرك لواهب الصورة التي هي مبدأ الحركة كذلك يُسنَد تحريك العقل الى مصدر الصورة التي هي مبدأ الفعل النقلي الذي يقال له حركة العقل ولفعل العقل مبدآ ن في العاقل احدها القوة العقلية وهذا المبدأ موجود عند العاقل بالقوة ايضاً والثاني مبدأ التعقل بالفعل وهو شبه الشيء المعقول في العاقل · فيقال ذن لشيء انه يجرك العقل متى آتى العاقل قوة التعقل او رسم فيه شبه الشيء المعقول والله يحرك العقل المنطوق بكلا الإمرين لانه الموجود الأول المجرد عن المادة فيازم كونه العاقل الاول والاول في كل رتبة عاة لما يلحقه فيازم كونكل قوة التعقل صادرة عنه وايضاً لما كان الموجود الاول ولجيع الموجودات معقول بحسب حاله لانه كما ان جميع الحقائق المعقولة التي للاشياء توجد اولاً في معقول بحسب حاله لانه كما ان جميع الحقائق المعقولة التي للاشياء توجد اولاً في المخلوقات لتوجد بانفسها وعلى هذا فالله يحرك العقل المخلوق من حيث يؤتيه المخلوقات لتوجد بانفسها وعلى هذا فالله يحرك العقل المخلوق من حيث يؤتيه المخلوقات لتوجد بانفسها وعلى هذا فالله يحرك العقل المخلوق من حيث يؤتيه المخلوقات لتوجد بانفسها وعلى هذا فالله يحرك العقل المخلوق من حيث يؤتيه كليهما في الوجود

اذًا اجيب على الاول بان الفعل العقلي يصدر عن العقل المستقرهوفيه على انه العلة الأولى لانه هو الذي يهب العافل قوة التعقل العافل قوة التعقل

وعلى الثاني بان النور العقلي مع شبه الشيء المعقول مبدأ كافٍ للتعقل ولكنه مبدأ ثانويٌّ متوقفٌ على المبدار الإول وعلى الثالث بان المعقول يحرك عقاناً من حيث يرمهم فيه على نحو ما شبهةُ الذي يُعقَل به: والاشباء التي يرسمها الله سينح العقل المخلوق ليست كافية لان يُعقَل بماهيته كما مرَّ في مب ٥٦ ف ٢ فهو اذن بجرك العقل المخلوق وان لم يكن معقولاً له كما اسلفنا في مب ١٢ ف ٢

الفصلُ الرابعُ في ان الله مل يندر ان يحوك الارادة الخلوفة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال ؛ يظهر ان الله ليس يقدر ان يجرك الارادة المخلوقة لان كل ما يتحرك مرز خارج فانه يُقسَر · والارادة يتعذر قسرها · فهي اذن لا تتحرك من شيءٌ خارج فلا يمكن ان تتحرك من الله

٢ وايضاً ليس سيفي متدور الله ان يجعل المتناقضات صادقة معاً واو حرك الارادة للزم ذلك لان تحرك شيء بالارادة هو تحركه من نفسه لا من غيره • فاذاً ليس في قدرة الله ان يجرك الارادة

ع وايضاً أن الحركة تُسنّد الى المحرث باولى من اسنادها الى المتحرك ولذا لا يسند الفتل الله المتحرك الله المتحق الا يسند الفتل الى العجر بل الى الرامي به فلوكان الله يجرك الا المنان ثوابًا أو عقابًا على الافعال الارادية وهذا باطلٌ وفاذًا ليس بجرك الله الارادة

لكن يعارض ذلك قوله في فيلبي ٢ - ١٣ « الله هو الذي يعمل فينا الارادة والعمل »

والجواب ان يقال كما ان العقل يتحرك من الموضوع ومن واهب قوة التعقل كما مر في الفصل الآنف كذلك الارادة تنحرك من الموضوع الذي هو الحير ومن مصدر قوة الارادة ويجوز ان تلحرك الارادة من كل خير على انه موضوع كما لكنها لا نتحرك تحركا كافياً وقوياً الا من الله اذ ليس يقدر شي الساب بحرك متحركاً ما تحريكاً كافياً ما لم تكن قوة المحرك الفعلية مجاوزة أو مساوية في الاقل القوة المتحرك الانفعالية نتاول الحير بالاجمال لان موضوعها هو الحير الكلي كما أن موضوع العقل هو الموجود الكلي وكل خير مغلوق فهو خير جزئي والله وحده هو الحير الكلي فهو اذن وحده يملأ الارادة ويحركها كموضوع لها تحريكاً كافياً وايضاً فقوة الارادة صادرة عن الله وحده أذ ليست الارادة شيئاً سوى ميل الى موضوع الارادة الذي هو الحير الكلي والامالة الى الحير الكلي الما هي من شأن المحرك الاول الذي تعادله الغاية القصوى كما أن توجيه الامور الى الحير العالم عند الناس الما هو من شأن من بلي المراحة الثاني بامالته اياها باطناً

اذًا اجب على الاول بانه انما يقال لما يتحرك من الغير مقسورٌ متى تحرك بعكس ميله الخاص واما متى تحرك بعكس ميله الخاص واما متى تحرك من الغيرالذي يؤتيه ميله الخاص فليس يقال له مقسورٌ كما ليس يُقسَر التقيل بتحركه من المولّد الى اسفل وعلى هذا النحو ليس يقسر الله الارادة بتحريكه اياها لانه يؤتيها ميلها الخاص

وعلى الثاني بان تحوك شيء بالارادة هو تحركه من تلقاء نفسه اي من مبداً داخل على ان هذا المبدأ الداخل بجوز ان يكون صادرًا عن مبداً خارج فلا يكون تحرك الشيء من تلقاء نفسه منافيًا لتحركه من الغير

وعلى الثالث بأنه لوكانت الارادة تنحوك من الغير بحيث لا تنحوك اصلاً من للقاء نفسها لما استحقت افعالها ثواباً او عقاباً ولكن لما لم يكن تحركها من الغير منافياً لتحركها من تلقاء نفسها كما مرَّ في الجواب السابق لم يلزم ارتفاع الثواب او المقاب

الفصلُ الخامسُ في ان الله هل يفعل في كل فاعل

يُتخطَى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الله ليس يفعل حيث كل فاعل لانه منزه عن كل قصور فلوكان يفعل في كل فاعل لكنى ثمّه فعله فلم يكن حاجة الى فعل الفاعل المخلوق

٢ وايضاً ليس يُسند فعلُ واحدُ الى فاعلين معاً كما ليس يمكن تحرك متحركين
 بحركة واحدة بالعدد فلوكان فعل الخليقة مسندًا الى الله في الخليقة الفاعلة
 لامتنع اسناده الى الخليقة ايضاً فلم يكن للخليقة فعلُ "

٣ وايضاً يقال ان الفاعل هوعاة فعل المقعول من حيث يهبه الصورة التي يها يفعل فلوكان الله علة لفعل مفعولاته لكن ذلك من حيث يهبها القدرة على الفعل وهذه القدرة يهبها الشيء في اول صنعه إياه فيظهر اذن ان الله ليس يفعل بعد ذلك في الحليقة الفاعلة

· كَن يَعَارَضَ ذَلَكُ قُولُهُ فِي اشْ ٢٦: ٢٦ «كُلُّ اعْالِنَا انْتَ عَمَلْتُهَا لِنَا ايْهَا الرب »

والجواب ان يقال ان بعضاً ارادوا بفعل الله في كل فاعل ان ليس لقوة مخلوقة فعل في الاشياء بل انما يفعل الله جميع الاشياء مباشرة فالنار مثلاً لا تسخين بل الله يسخين في النار وهلم جرًا على ان عذا مستحيل اما اولاً فلنزوم عدم ترتيب العلة والمعلول في المخلوقات وهذا يرجع الى عجز الخالق لان ابتاء الفاعل مفعوله فوة الفعل راجع الى قدرته واما ثانياً فلانه لوكانت الاشياء لا تفعل شيئاً بما رحكب فيها من القوى الفاعلة لم يكن في وجود تلك القوى فائدة بل لم يكن على نحو ما في ما يظهر فائدة في وجود شيء من المخلوقات اذا لم يكن لها فعل اذكل شيء موجود لاجل فعله لان الناقص هو دائماً لاجل الاكمل فاذا كما ان

المادة هي لاجل الصورة كذلك الصورة التي هي فعلُّ اول هي لاجل فعلها الذي هو الفعل الثاني فيكون الفعل هو غاية الشيء المخلوق·فاذًا يجب ان يكون المراد بذلك ان الله يفعل حيف الاشياء بحيث يكون للاشياء ايضاً فعل خاص ا يستند اليها وبيان ذلك ان اجناس العلل اربعة المادة وهي ليست مبدأ الفعل إبل المحل القابل لأثر الفعل والغاية والفاعل والصورة وهي مبدأ الفعل وككن إبترتب مالان المبدأ الاول للفعل هوالغاية التي تحرك الفاعل والمبدأ الثاني هو| الفاعل والثالث هوصورة ما يستخدمه الفاعل لايتاع الفعل وانكان الفاعل يفعل ايضاً بصورته كما يتضح في الصناعيات فارن الصانع يتحرك الى الفعل من الغاية التي هي المفعول كالصندوق او السرير ويستخدم لايتاعه القدوم الذي لِقطع بحده ١ ذا نُقرر ذلك فالله يفعل في كل فاعل باعتبار هذه الثلاثة اما اولًا: فياعتيار الغاية لانه لما كانت غاية كل فعل خيرًا ما حقيقيًا او ظاهريًا وليس شي إ خيرًا حقيقيًا او ظاهريًا الامن حيث هو حاصلٌ على شيءٌ من شبه الحيرالاعظم أ الذي هو الله لزم ان يكون الله علة عائية لكل فعل واما ثانيًا فيجب ان يُعتَبر انه متى وُحِيدَ فواعلَ كثيرة مترتبة فالفاعل الثاني يفعل دائمًا بقوة الفاعل الاول لان الفاعل الاول يحرك الثاني الى الفعل وبهذا الاعتباركانت جميع الاشياء تفعل بقوة الله فيكون علم علم المعال الفواعل · واما ثاكًا فيجب ان يُعتَبر ان الله ليس يحرك الاشياء الى الفعل باستخدامه صورها وقواها للفعل فقطكما يستخدم الصانع القدوم للقطع معكونه قد لايهب القدوم الصورة بل يهب المخلوقات الفاعلة الصور ويجفظها في الوجود ايضًا فهو اذن ليس علة ً للافعال من حيث يهب الصورة التي هي مبدأ الفعل فقطكما يقال للولَّدعلة حركة الاجسام التُقيلة [والحفيفة بل من حيث يحفظ ايضاً صور الاشياء وقواها على نحو ما يقال للشمس علة ظهور الالوان من حيث تهب الضوُّ الذي به نظهر الالوان. وتحفظه • ولما

كانت صورة الذي امراً داخلياً فيه وكلما كانت اسبق واع كانت ادخل فيه وكان الله هو العلة الخاصة للوجود الكلي المنتشر سيف جميع الاشياء والذي هو ادخلُ شيء فيها لزم ان الله يفعل داخلاً في جميع الاشياء ولهذا يُسند الكتاب المقدس افعال الطبيعة الى الله على انه يفعل في الطبيعة كقوله في ايوب ١١٠١٠ المحسوتني جلدًا ولحمًا وحبَّكنّي بعظام وعصب "

اذًا اجيب على الأول بان فعل الله في الاشياء كاف باعتبار كونه تعالى هو الفاعل الاول وليس يلزم عن ذلك عدم الفائدة في فعل الفواعل الثانية

وعلى الثاني بانه انما يمتنع صدور فعلي واحدٍ عن فاعلين متحدي الرتبة ولكن اليس يمتنع صدور فعل واحدٍ بعينه عن فاعل اول وفاعلٍ ثان ٍ

وعلى الثالث بان الله ليس يُعيض الصور على الاشياء فقط بل يجفظها ايضاً في الوجود ويستخدمها للفعل وهو غاية جميع الإفعال كما نقدم في جرم الفصل

الفصلُ السادسُ

في أن الله إلى يقدر أن يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الأشياء الطبيعي

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الله ليس يقدران يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الاشباء الطبيعي فقد قال اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٦ ب ٣ «ان الله مكوِّن جميع الطبائع ومبدعها ليس يفعل شيئًا مضادًا للطبيعة » وماكان خارجًا عن نظام الاشياء الطبيعي فيظهر انه مخالف للطبيعة · فادًا ليس في قدرة الله ان يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الاشياء الطبيعي

٢ وايضاً كما ان نظام العدل موضوع من الله كذلك نظام الطبيعة وليس في قدرة الله ان يفعل شيئًا خارجًا عن نظام العدل والالكان جائرًا في فعله ذلك ا فاذًا ليس في قدرته ان يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الطبيعة

٣ وايضاً ان الله وضِع نظام الطبيعة فلوفعل شيئًا خارجًا عن هذا النظام لكان

متغيرًا فيما يظهر أوهذا محالُ

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره « قد يفعل الله شيئًا خارقًا مساق الطبيعة المعتاد »

والجواب ان يقال كل علة يصدر عنها نظام ما الى معلولاتها لنضمن كل علة حقيقة المبدإ ولهذا تتكثر النظامات بتكثرالعلل ويندرج احدها تحت الآخر كما تندرج العلة ايضاً تحت العلة ومن تمُّه لم تكر · _ العلة العالية مندرجة تحت أ نظام العلة الــافلة بل بالعكس ومثال ذلك مشاهدٌ في الامور البشرية فان نظام الييت يتعلق برب الييت وهو يندرج تحت نظام المدينة الذي يصدرعن مديّر المدينة ونظام المدينة يندرج تحت نظام الملك الذي يدبر المملكة باسرها • فاذاً. اعتُبِرَ نظام الاشياء من جهة تعلقه بالعلة الاولى لم يجز ان يفعل الله شيئًا مخالفًا لنظام الاشياء والألفعل ما يخالف سابق علمه او ارادتَهُ او خيريتَهُ واما اذا اعتُبرَ ذلك من جهة تعلقه باي علم ثانية جازان يفعل الله شيئًا خارجًا عن نظام الاشياء اذ ليس تعالى خاضعاً لنظام العلل الثانية بل هذا النظام خاضع له لكونه صادرًا عنه لا اصطرارًا طبيعيًّا بل اختيارًا لانه كان في قدرته ان يرمم للاشياء نظامًا غيره فهو اذن قادرٌ ايضًا ان يفعل على خلاف هذا النظام المرسوم متى شاءً كأن يفعل معلولات العلل الثانية بدونها او يُصدِر معلولات ليست مقدورة اللَّه اللَّه اللَّه وَلَمْذَا قَالَ اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذَكَرَه « أن الله يفعل شبئًا ا خارقًا لمساق الطبيعة العادي ولكنه ليس يفعل شيئًا خارقًا للشريعة العليا لانه اليس يفعل شيئًا ضد نفسه»

اذًا اجيب على الاول بان حدوث شيء في الاشياء الطبيعية خارج عن نظام الطبيعية قد يكون على نحوين احدها بتأثير الفاعل الذي لم يهب الميل الطبيعي كا اذا حرك الانسان الجسم التُقيل الى الفوق لان تحركه الى التحت ليس

حاصلاً له من الانسان وهذا مخالف للطبيعة والثاني بتأثير ذلك الفاعل الذي هو علة الفغل الطبيعي وهذا ليس مخالفاً للطبيعة كما يتضح بف متر البحر وجزره الذي ليس مخالفاً للطبيعية اذ من شأن الماء الذي ليس مخالفاً للطبيعية اذ من شأن الماء ان يتحرك الى اسفل لان ذلك يحصل بتأثير الجسم السماوي الذي هو علة الميل الطبيعي في الاجرام السفلية ولما كان نظام الطبيعة مرسوماً في الاشياء من الله لم يكن ما يفعله على خلاف هذا النظام مخالفاً للطبيعة ولهذا قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره «ما فعله سيف شيء ذاك الذي هو علة كل كيفية وعدد ونظام في الطبيعة فهو طبيعي لذلك الشيء »

وعلى الثاني بان نظام العدّل هو بالإضافة الى العلة الأولى التي هي قاعدة كل عدل ولذا لم يكن في قدرة الله ان يفعل شيئًا خارجًا عن هذا النظام

وعلى الثالث بان الله وضع للاشياء نظامًا معينًا لكنه حفظ لنفسه ان يفعل احيانًا لعلم ما ما ما يخالفه فلم يكن يعروه تغير بفعله ما يخالف ذلك النظام

القصلُ السابعُ

هل جميع ما يفعله الله خارجًا عن نظام الاشياء الطبيعي معجزاتُ

يتخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان ليس جميع ما يفعله الله خارجاً عن نظام الاشياء الطبيعي معجزات فان خلق العالم وخلق النفوس ايضاً وتبرير الأثيم مفعولة من الله خارجاً عن النظام الطبيعي لعدم حصولها بتأ ثير علة طبيعية وليس يقال لها مع ذلك معجزات فاذًا ليس جميع ما يفعله الله خارجاً عن نظام الاشياء الطبيعي معجزات

٢ وأيضاً يقال معجزة لحادث مستعسر خارق العادة فائق القوة الطبيعية داع إلى عجب من يراه لمجاوزته حد رجائه ومن الامور ما يحدث خارجاً عن انظام الطبيعة ولكنه ليس مستعسراً لكونه من الامور اليسيرة كابراء المرضى او

ليس خارقًا العادة لكثرة وقوعه كماكان يوضع المرضى في الشوارع ليقع عليهم ظل بطرس فيبُواً واكما في اع ٥ او ليس فاثقًا قوة الطبيعة كبُرَ بعض الناس من الحمَّى او ليس فاثقًا الرجاء كبعث الموتى الذـــــــ نرجوه جميعًا وسيحدث مع ذلك خارجًا عن نظام الطبيعة ٠ فاذًا ليس جميع ما يحدث خارجًا عن نظام الطبيعة معجزات

. ٣وايضاً ان اسم العجيبة وهي المعجزة مشتق من التعجب والتعجب يتعلق بالامور البادية للحس. وقد يحدث شيء خارجاً عن النظام الطبيعي سيف ما ليس بادياً للحس وذلك كما حصل العلم للرسل بعير استنباط او تعلم فاذا ليس جميع ما يحدث خارجاً عن نظام الطبيعة عجائب او معجزات

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في رده على فوسطوس له ١٦ ب٣ هما يفعله الله خارقاً لمساق الطبيعة المعتاد والمعهود عندنا يقال له معجز او عجب متح والجواب ان يقال ان اسم العجبة مشتق من التعجب وانما ينشأ التعجب متح بدت الآثار وخني السبب كما يتعجب متعجب متى رأى كسوف الشمس وجهل سببه على ما في اول الالهبات ب ١١ وقد يكون سبب أثر ما ظاهر معلوما لواحد ومجهولاً لآخر ومن بمنه قد يكون شي عجباً عند واحد وليس عجباً عند المواحد وليس عجباً عند المواحد وليس عجباً عند المواد وليس عبياً وهذا السبب المود فاذًا ما يفعله الله بدون الاسباب المعلومة لنا يقال له عجبة ومعجزة القبا مع ذلك في الحقيقة من المجزات لتعذر صدورها عن أسباب أخرى فهما لا يحدثان خارجاً عن نظام الطبيعة لعدم اندراجهما فيه

وعلى الثاني بإن المحجزة يقال لها مستعسرة ليس لعُظم ما تحدث فيه بل لمجاوزتها

قوة الطبيمة ويقال لها ايضاً خارقة العادة ليس لندرة وقوعها بل لمخالفتها العادة الطبيعية. ويقال لشيء فائقٌ فوة الطبيعة ليس باعتبار جوهر المفعول فقط بل باعتبار طريقة الفعل ونظامه ايضاً · ويقال ايضاً للمعجزة انها فائقة رجاء الطبيعة لا رجاء النعمة فان هذا من الايان الذي به نصدِّق بالبعث المستقبل وعلى الثالث بان علم الرسل وان لم يكن باديًا في نفسه لكنه كان باديًا في آثاره| التي منهاكان يظهر عجياً

القصلُ التَّأْمَنُ في ان المعجزات مل نتفاوت في العظم

يَتْخَطَّى الى الثامن بأن يقال : يظهر أن الحجزات لا نتفاوت في العظم فقد قال إ وغسطينوس في رسالته الى ڤولوسيانوس « ان حقيقة المعزات قائمة كلها بقدرة الفاعل»· والمعجزات كلها تحدث بقدرة واحدة بعينها وهي قدرة الله · فاذًا ليست زُنْتَفَاوت في العظم

٢ وايضاً ان قدرة الله غير متناهية · وغير المتناهي بجاوزكل متناه بلا مناسبة فَاذًا لِيسَ فَعَلَهُ هَذَا الأَثْرَ اعجب من فعله ذاك وَفَاذًا لا نُتَفَاوِتَ الْمُعِزَاتُ

في العظم

كن يعارض ذلك قوله تعالى في يوخا : ١٢ عند كلامه على الاعال المعجزة « يعمل الإعال التي انا اعملها ويعمل اعظم منها »

والجواب ان يقال ليس يقال لشيء معجزٌ بالنسبة الى القدرة الالهية فان كل امر بالنسبة اليها حقيرٌ كقولة في اش٠٤ : ١٥« ها ان الام تحسّب كنقطة من دلو وكهبوة في ميزان » بل انما يقال لشيء معبرٌ بالنسبة الى قوة الطبيعة التي يجاوزها ولهذا كلماكان أكثر بجاوزة لقوة الطبيعة كان اعظم اعجازًا ويجاوزشي قرة الطبيعة على ثلاثة انحاء اولاً باعتبار جوهر الامر المفعول كاجتماع جسمين

معًا او إدبار الشمس او تمجد الجسنم الانساني مما تعجز الطبيعة عنه مطلقاً وهذا الضرب له المقام الأغلى بين المعجزات وثانياً ليس باعتبار المفعول بل باعتبار المفعول فيه كبعث الموتى وابراء الكمه وما اشبه ذلك فار الطبيعة لقدر على تأثيرا لحيوة ولكن ليس في المبت ولقدر على ايتاء البضر ولكن ليس في الأكمه وهذا الضرب له المقام الثاني بين المعجزات وثالثاً باعتبار طريقة الفقل وثظامه كبرء المحموم من الحتى بداهة بالقدرة الالهية دون علاج ودور التدريخ الطبيعي المعتاد في المحمومين وكانعقاد الغام في الجو وحدوث المطر بغتة بالقدرة الالهية دون اسباب طبيعية كما جرى عندما صلى صامويل وايليا وهذا الضرب الالهية دون اسباب طبيعية كما جرى عندما صلى صامويل وايليا وهذا الضرب له المقام الأدنى بين المعجزات ولكل من هذه الاضرب الثلاثة ايضاً درجات الهنام الختلاف مجاوزة القوة الطبيعية

وبهذا يتضح الجواب على الاعتراضات التي انما هي مُورَدة من جهة القدرة الالهية

-- 201 10 **2** 1 201 10 3 --

المجتُ السَّادسُ بعد المَّة

في كيفية تحريك المخلوقات بعضها لبعض واولاً في انارة الملائكة وفيه اربعة فصول

ثم بجب النظر في تحريك المخلوقات بعضها لبعض وسيكون البحث في ذلك على ثلاثة اقسام فسنبحث أولاً في كيفية تحريك الملائكة التي هي مخلوقات روحانية محفة وثانياً في كيفية تحريكها الناس الذين هم مركبون من طبيعة الروحانية وجسانية ـ والاول ببحث فيه عن ثلاثة المور اولاً عن تأثير الملائكة بعضهم في العض ، وثانياً عن تأثيرهم في الخليقة الجسمانية ، وثالثاً عن تأثيرهم في الناس والاول يجب

ان يجيبُ فيه عن إنارة الملائكة وكلامهم وترتبهم أخيارهم وإشرارهم ... إما الانارة فالبحث فيها يدور على أربع مسائل -- 1 همل يجوك ملاك عقل ملاك بإنارته آيا، - ٢ حل يجوك ملاك أوادة ملاك - ٣ همل يقدر الملاك الادنى أن ينير الملاك الاعلى - ٤ همل ينبر الملاك الاعلى الملاك الادنى في جميع مداركه

الفصلُ الأَولِ هل بنير ملاكِّ ملاكًا

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس ينير ملاكثُ ملاكاً فان الملائكة عِلْمُونِ الآن نفس السِعادة التي نرجوها سيفِ المستقبلِ ولن ينبر حينتيز انسان انساناً كقوله في ار ٣١: ٣٤ « لن يعلِّم بعدُ كُلُّ واحدٍ قريبه وكلُّ واحدٍ إخاه » فكذا اذن ليس ينير ملاكبُّ ملاكاً

٢ وايضاً أن النور الذي في الملائكة ثلابة أنواع نور الطبيعة ونور النعبة ونور المجد فيستمد الملاك النور الاول من الخالق والثاني مبن المبرّر والثالث من المسعد وليس شيء من ذلك سوى الله فأذًا ليس ينير ملائة ملاكاً

٣ وايضًا أن النور صورة للعقل والعقل الناطق يستمد صورته من الله وحده دون توسط مخلوق كما قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٥ • فاذًا ليس ينبر ملاك عقل ملاك عقل ملاك عقل ملاك

لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس فيكناب المراتب السماوية «ان ملائكة الطبقة الأولى » الطبقة الأولى »

والجواب ان يقال ينير ملاك ملاكا وبيان ذلك ان النور باعتباره من جهة العقل ليس شيئاً سوى كشف المحق كقوله في افسس ٥ : ١٣ «كل ما يُعلَن هو نور » فاذًا ليست الإنارة شيئاً سوى كشف ما يعلم من الجني للغير و بهذا المعنى قال الرسول في افسس ٣ : ٨ لي انا اصغر انقديسين جميعاً أعطيت هذه النعمة

إن أُنيرَ الجميع في ما هو تدبير السرالذي كان منذ الدهور مكتوماً في الله » فالمراد ادًا بأنارة ملاك لآخركشفه له عن الحق المُدرَك منه ومن ثمَّه قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب ٧ ان « اللاهوتيين يوضعون جلياً ان مراتب الجواهر السماوية نتلقي العلوم الالهية من العقول العالية » ولما كان إلا بدُّ في فعل العقل من امرين القوة العاقلة وشبح الشيءالمعقول كما مرٌّ في المبحث الآنف ف٣كان لللاك ان يُطلِعَ ملاكًا آخرعلى ما يعلمه من الحق باعتبار هذين الامرين اما اولاً فيتقوينه قوته العاقلة لانه كما ان قوة الجسم الاقل كمالاً أ تزداد بقريه الوضعي من الجسم الأكمل كازدياد حرارة الاقل حرارة بمحضور أ الككثر حرارةً كذلك قوة الملاك الادنى العاقلة انتقوى باقبال الملاك الاعلى عليه فان درجة الاقبال تفعل في الروحانيات ما تفعله درجة القرب ألمكافي في الجسمانيات واما ثانياً فلان الملاك الاعلى يدرك الحق بطريقة كلية بتقاصراً عنها عقل الملاك الادني ولكنه يقدر بقوة طبعه ان يدركه بطريقة إكثر تقصيلاً إفيفصيِّل الملاك الاعلى ذلك الحق الذي يدركه بطريقة اجمالية نوعًا من التفصيل كِكُن معه ادراك الملاك الأدنى له ويعرضه عليه ليدركه شأن العلماء عندنا ايضاً فان ما يدركونه بالاجمال بفصَّلونه الى ما تني بادراكه طاقة غيرهم وهذا ما اراده أ ديونيسيوس بقوله في مراتب السلطة السهاوية ب ١٥ «كل جوهر عقلي فانه إيجزئ ما آتاه الله من الفهمالبسيط الاعلى بقدرته و يَفصِّله الى درجة ِ تعادل فهم الادفي وترفعه الى مقام إعلى»

اذًا اجيب على الاول بان جميع الملائكة عاليهم وسافلهم يرون ذات الله الدون توسط وليس يعلِّمُ احدهم الآخر في ذلك فان النبي قد ذكر هذا التعليم افقال « لن يعلِّم كل واحد اخاه قائلاً اعرف الرب لان جميعهم سيعرفونني من صغيره حتى كبيره » غير أن حقائق الآثار الالهية التي تعرف في الله من حيث

هو علمها يعرفها الله كلها في نفسه لانه يحيط علماً بنفسه واما غيره بمر يراه الله فكلما كان اكمل رؤية له كانت الحقائق التي يدركها فيه اكثر فكان الملاك الاعلى يدرك في الله من حقائق الآثار الالهية اكثر بما يدركه الملاك الادنى وينيره فيها وهذا ما اراده ديونيسيوس بقولة سيف الامهاء الالهية ب ٤ مقا ١ «تستير الملائكة بحقائق الموجودات »

وعلى الثاني بان انارة ملاك لآخر ليست بافاضة نور الطبيعة او النعمة او المجد عليه بل بتقويته نوره الطبيعي وبكشفه له الحق في ما يتعلق بحال الطبيعة والنعمة والمجدكما مرَّ في جرم الفصل

وعلى الثالث بان العقل النطقي يتصور من الله مباشرة اماكما لتصور الصورة من الله مباشرة اماكما لتصور الحل بالصورة من المتمثل بها لكونه ليس مصنوعاً على صورة غير الله اوكما يتصور المحل بالحق الاخيرة المكملة له لان العقل المخلوق لا يزال يعتبر دون صورة ما لم يتصل بالحق الاول واما سائر الانارات التي تحصل له من الانسان او الملاك فهي بمنزلة استعدادات للصورة الاخيرة

الفصلُ الثاني في انه هل يقدر ملاك ان يحرك ارادة ملاكم آخر

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر انه يقدر ملاك ان يجرك ارادة ملاك آخر لانه كما ينير ملاك ملاك كذلك يطبره ويكمِّله كما قال ديونيسيوس في المحل المُورَد في المعارضة السابقة والتطهر والاستكال يرجعان في ما يظهر الى الارادة لان التطهر يكون من اوضار الاثم الذي يرجع الى الارادة والاستكال يحصل بادراك الغاية التي هي موضوع الارادة واذًا يقدر ملاك ان بحرك ارادة ملاك آخر

٢ وايضًا ان اسماء الملائكة تدل على خاصباتها كما قال ديونيسيوس في مراتب

السلطة السهاوية ب ٧ و ٨ فان معنى سروفيون مُحرِقوِن او مسخِّنون · وذلِلِتُ انما هو يالحية المختصة بالارادة · فادًا يقدر ملاكِّ ان يحرك ارادة ملاك آ خر

وايضاً قال الفيلسوف في كتاب النفس ٣ م ٧٥ ه البشوق الإعلى بجرك المشوق الاسفل ٣ - وشوق الملاك الأعلى أعلى كعقله · فيظهر اذن البن الملاك الأعلى أعلى كعقله · فيظهر اذن البن الملاك الاعلى يقدر أن يحرك أرادة ملاك آخر

كن يعارض ذلك ان تحريك الارادة انما هو الى من ببرّ ر لإن البرارة هي استقامة الارادة · وليس ببرر الا الله وحده · فاذًا ليس لملاك ان يجرك ارادة ملاك آخر

والجواب ان يقال ان الارادة تتجرك على نحوين كما مرّ سيف المجث الآنف الحيرُ الذي من جهة الموضوع ومن جهة القوة فيحرك الارادة من جهة الموضوع المحيرُ الذي هو موضوع الارادة كما يجرك الشيء المُشتهى الشهوة ومن يوضح الموضوع كمن يوضع مثلاً ان شيئاً خيرُ على اننا قد اسلفنا في الموضع المتقدم ذكره ان ما سوى الله من الحيرات يعطف الارادة نوعاً ما لكرن ليس شيءٌ يحركها تحريكاً كافياً سوى الحيرالكلي الذي هو الله وانما يُظهر هذا الحير ليراه السعداء بماهيته ذلك الذي لما قال له موسى «أرني مجدك» اجابه «ساريك كل خير» بماهيته ذلك الذي لما قال له موسى «أرني مجدك» اجابه «ساريك كل خير» باعتباد كونه مظهرًا للموضوع اكمنه يعطفها من حيث باعتباد كونه مظهرًا للموضوع اكمنه يعطفها من حيث باعتباد كونه موضوعاً ولا باعتباد كونه مظهرًا للموضوع اكمنه يعطفها من حيث وجهذا الاعتبار يقدر ان يعلقها الى محبة الحليقة او الله على سبيل الافتاع واما من وجهذا الموردة كما لا من الله لا من الله لا المرادة انما هو أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحركه الا من وهب الحليقة أقوة الارادة كما ليس يقدر ان يحرك الحيل الطبيعي الإذاك الفاعل الذي يقدر

ان يهب القوة التي يلحقها الميل الطبيعي وانما يهب الخليقة قوة الازادة الله وحده لكونه وحده مبدع الطبيعة المقلية • فاذًا ليس يقدر ملاك أن مجرك ارادة ملاك آخر

اذًا الجيب على الاول بان المراد بالتطهير والتكيل مثل المراد بالانارة وكما ان الله ينير بتحريك العقل والارادة كذلك يطهر من نقائص العقل والارادة ويكيل حيث غاية العقل والارادة واستنارة الملاك راجعة الى العقل كما من في الفصل السابق فالمراد اذن بتطهره براءته من نقص العقل الذي هو الجهالة وباستكماله ادراكه غاية العقل التي هي الحق المدرك وهذا ما اراده ديونيسيوس بقوله في مرانب السلطة البيعية ب ٦ ق ٣ «ان التطهير هو في الجواهر السافلة من الملا الاعلى بمنزلة الانارة حيف المجهولات المؤدية الى العلم الاكل » على حد قولنا ان التوجه الجسماني يتطهر من حيث ينجلي عنه الظلام ويستنير من حيث يطلع عليه النور ويستكمل من حيث يناً دى الى معرفة الملون

وعلى اثناني بان احد الملائكة يقدر ان يجرَّ الآخر الى محبة الله بطريق الاقناع كما منَّ فى جرم الفصل

وعلى انتالت بان كلام الفيلسوف على الشوق الاسفل الحسي الذي يجوز ان يتحرك من الشوق الأعلى العقلي لاندراج كليهما في طبيعة نفسانية واحدة ولان الشوق الاسفل قوة في آلة جسمانية وهذا لا محل له في الملائكة الفصلُ الثالث

في ان الملاك الادنى عل يقدر ان ينير الملاك الاعلى

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الملاك الادنى يقدر ان ينير الملاك الاعلى لان المراتب البيعية صادرة عن المواتب السماوية وممثلة لها ولهذا يقال الاورشليم العليا امَّناكما في غلا ٤٠ والأعلون في البيعة يستنيرون من الادنين

ويتعلمون منهم كقول الرسول في اكور١٤ : ٣١ « تستطيعون ان ثتنباً وا جميعكم واحدًا فواحدًا ليتعلَّمَ الجميع ويوعَظ الجميع » فاذًا كذلك الاعلون في المراتب السماوية يجوز ان يستنيروا من الادنين

٢ وايضاً كما ان نظام الجواهر الجسمانية متعلق الرادة الله كذلك نظام الجواهر الروحانية وقد يفعل الله على خلاف نظام الجواهر الجسمانية كما مرقي الجعث الآنف ف٦ و ٢ • فإذًا قد يفعل ايضًا على خلاف نظام الجواهر الروحانية فينبر الجواهر السافلة لا بواسطة الجواهر العالية المتوسطة وهكذا تقدر الجواهر السافلة المستنبرة من الله ان تنبر الجواهر العالية

٣ وايضًا ان الملاك ينير الملاك الذي يقبل عليه كما منّ في ف ١ ولما كان هذا الاقبال اراديًا كان لاعلى الملائكة ان يقبل على ادناها دون ان يقبل على الملائكة المتوسطة فاذًا بجوز ان ينيره ابتداء وهكذا بجوز لهذا الادنى ان ينير من هو اعلى منه

كن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في مراتب السلطة البيعة ب ٥ « من الشرائع الالهية الغير المتغيرة ان نتجه السافلات الى الله بواسطة العاليات » والجواب ان يقال ان الملائكة الادنين لا ينيرون اصلاً الملائكة الإعلين بل يستنيرون منهم وتحقيق ذلك ان النظامات يندرج احدها تحت الاخر كاندراج العلة تحت العلة كما تقدم في المجمث الآنف ف ٢ فكما لتعلق علة باخرى كذلك بتعلق نظام بآخر ولذا ليس يمتنع ان يُفعَل احيانًا شيء خارجاً عن نظام العلة السافلة قصدًا الى العلة العالية كما قد يخالف عندنا امر العامل عصدًا الى اطاعة الملك وهكذا قد يعرض ان يفعل الله امرًا على سبيل المعجزة خارقاً لنظام الطبيعة الجسمانة توجيهاً للناس الى معرفته واما خرق النظام المرسوم للجواهر الروحانية فليس له علاقة بتوجيه الناس الى الله لان افعال المرسوم للجواهر الروحانية فليس له علاقة بتوجيه الناس الى الله لان افعال

الملائكة ليست ظاهرة لناكافعال الاجسام المحسوسة ولذا لم يكن النظام اللائق بالجواهر الروحانية يُخرَق من الله اصلاً بلكانت السافلات فيه نتحرك دائمًا بواسطة العالبات دون العكس

اذًا اجيب على الاول بأن التربيب اليعي بحاكي التربيب السماوي من بعض الوجوه وليس يشابهه تمام المشابهة لانحقيقة النظام في التربيب السماوي متقدرة بالقرب الى الله فمن كان من الجواهر الروحانية اقرب الى الله كان اعلى درجة واوفر علماً فلم يكن الاعلون يستنبرون اصلاً من الادنين واما في التربيب اليعي فقد يكون الاقربون الى الله بالقداسة احط درجة واقل علماً وقد يكون بعض اوفر علماً في شيء واقل علماً في شيء آخر ولذا جازان يتعلم الاعلون من الادنين وعلى الثاني بان خرق الله نظام الطبيعة الجسمانية وخرقه نظام الطبيعة الروحانية ليس حكمهما واحداً كما نقدم في جرم انقصل فالاعتراض ساقط أ

وعلى الثالث بان الملاك يعبل بارادته على ملاك آخر لينيره ولكن ارادة الملاك تجري دائمًا على حسب الشريعة الالهية التي رسمت النظام في الملائكة الفصلُ الرابهُ

في ان الملاك الاعلى هل بدير الملاك الادنى في جميع ما^{يمي}ه

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الملاك الاعلى ليس ينير الملاك الادنى في جميع ما يعلمه فقد قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب ١٢ ان « للملائكة الاعلمينَ علماً اعم والملائكة الادنين علماً اخص واحطً » والعلم الاعم يتناول أكثر مما يتناوله العلم الاخص • فاذًا ليس كل ما يعلمه الملائكة الاعلمون يعلمه الملائكة الاعلمون يعلمه الملائكة الاعلمون علمه الملائكة الاحلون بانارة الإعلمين

٢ وايضاً قال معلم الاحكام في حكم ٢ تم ٢ ان «الملائكة الاعلين عرفوا منذ الدهر سرّ التجسد واما الملائكة الادنون فقد كان مجهولاً عندهم الى ان تمّ »

وهذا يظهر من انه لما سأل بعضُ الملائكة سؤال جاهل « من هذا ملكُ المجد » اجابهم بعضُ آخر جواب عالم « ربُّ الجنود هو ملك المجد » كما اوضح ذلك ديونيسيوس سيف مراتب السلطة السهاوية ب ٧ ولوكان الملائكة الاعلون ينيرون الادنين في جميع ما يعلونه لم يكرن محلُّ لذلك · فاذًا ليسوا ينيرونهم في جميع ما يعلونه

٣ وايضاً لوكان الملائكة الاعلون يكاشفون الادنين بجميع ما يعلمونه لم يبق الشيء من معلومات الاعلين مجهولاً للادنين فيمتع انارتهم اياهم في شيء آخر وهذا العلل في ما يظهر وفاذاً ليس ينير الاعلون الادنين في جميع الاشياء

كَن يَعارض ذلك قول غريغوريوس في خط ٣٤ في الإنجيل « اذا وُهِبَ العض الاشباء في ذلك أوطن السماوي بطريقة إعلى فليس يُملَك مع ذلك شي يوجه الانفراد » وقول ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ك ١٥ هكل جوهر سماوي فانه يُطلِعُ من دونه على ما أُوتي ادراكه ممن هو اعلى منه » كما ينضح من النص المستشهد به في ف ١

والجواب ان يقال انجميع المخلوقات مشتركة في الخيرية الالهية بحيث تفيض خيرها على غيرها لان من حقيقة الخير ان يُسبِر غيره في نفسه ومن غه كانت الفواعل العسمية تهب غيرها شبهها على قدر طاقتها فاذاً كلما كانت الفواعل اكثر اشتراكاً حيف الخيرية الالهية كانت اقدر على افاضة كالاتها على غيرها مجسب طاقتها ومن غه نبه القديس بطرس اولئك المشتركين في الخيرية الالهية بالنعمة بقوله في ابط ع ن ١٠ «ليخدم كل واحد الآخرين بما نال من المواهب كما يليق بالوكلاء الصالحين على نعمة الله المتنوعة » فأ ولى اذن بالملائكة القديسين الذين بالوكلاء الصالحين على نعمة الله المتنوعة » فأ ولى اذن بالملائكة القديسين الذين المواهب من دونهم في ما يُؤتونه من الله غير ان وجوده في الملائكة الاعلين اعلى طبقة من وجوده في الملائكة

الادنين ولهذا كان الملائكة الاعلون لا يزالون في مرتبة إعلى ولهم علم أكمل كما ان المعلم يَعلّم نفس ما تَعلّمه منه التلميذ ولكن بطريقة إنمَّ

اذًا أجيب على الاول بانه انما يقال لعلم الملائكة الاعلين اعمُّ باعتبار ان طريقة ادراكهم اعلى

وعلى الثاني بان ليس المراد بكلام معلم الاحكام ان الملائكة الادنين كانوا يجهلون سر التحسد مطلقاً بل انهم لم يكن لهم به علم تام كما كان لللائكة الاعلين وانهم ازدادوا بعد ذلك علماً به عند تمامه

وعلى الثالث بان الملائكة الاعلين لا يؤال يُوحَى اليهم من الله دائمًا حتى يوم القضاء شيء جديدٌ مما يتعلق بتدبير العالم وخصوصًا بنجاة المنتخبين. فاذًا لا يؤال عندهم دائمًا ما ينيرون فيه الملائكة الادنين

أَلْمِحَثُ البِّأْمِيمُ بعد المُئة في كلام الملائكة – وفيه خمسة فصول

ثم بجب النظر في كلام الملائكة والبحث في ذلك يدور على خمس مسائل ــ ١ هل يتخاطب الملائكة – ٢ هل يتخاطب الملائكة الادنى الملائك الاعلى ــ ٣ هل يتخاطب الملاك الله الادنى الملائك الاعلى ــ ٣ هل يتخاطب الملاك الله ــ ٤ في أن البعد المكاني هل نؤثر شيئاً في كلام المارك ــ ٥ هل يعوف جميع الملائكة ما يقع بين الملاكين من التخاطب

الفصلُّ الاول مل يُخاطب الملائكة

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الملائكة لا نتخاطب فقد قال غريغوريوس في ادبياته ك ١٨ ب ٢٧ « لا تحجب كثافة الاعضاء يوم البعث عقل الواحد عن عيني الآخر » فاذًا أولى ان لا يُحتجب عقل ملاك عن ملاك والغرض من الكلام ايضاح ما في العقل للغير · فلا حاجة اذن الى تخاطب الملائكة

٢ وايضاً أن الكلام على ضربين داخل يخاطب به التكلم نفسه وخارج يخاطب به المتكلم غيره فالكلام الحارج بحصل باشارة محسوسة كالصوت أو الابياء أو بعضو من اغضاء الجسد كاللسان أو الاصبع والملائكة منزهون عن كل ذلك فأذا ليس يقع بينهم تخاطب

٣ وايضاً ان المتكلم ينبه السامع لبعي كلامه وليس يظهر ان ملاكاً ينبه ملاكاً لبعي كلامه فان ذلك يحدث عندنا باشاره يحسوسة فالملائكة اذن لا نتخاطب لكن يعارض ذلك قوله في اكور ١٠ ا « لوكنت انطق بالسنة الناس والملائكة »

والجواب ان يقال ان الملائكة نتخاطب نوعاً من التخاطب « لكن بليق بعقلنا ان يتغطّى طريقة الكلام الجسماني المى طرق من الكلام الباطن اعلى واخفى » كما قال غريغوريوس في ادبياته له ٢ بع و فاذاً لابد لمعرفة كيفية التخاطب بين الملائكة من اعتبار ان الارادة تحرك العقل الى فعله كما اسلفنا في مب ٨ مف ع عند الكلام على افعال النفس وقواها والمعقول يكون في العقل على ثلاثة انحاء اولاً بالملكة او باعتبار كونه في الحافظة كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ بالملكة او باعتبار كونه في الحافظة كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ بالمعقول يتقل من الحالة الاولى الى الثانية بامر الارادة ولذا يقال في حدّ اللكة «ما يستعمله مستعمل متى شاء » وكذا ينتقل من الحالة الثانية الى الثالثة الملكة «ما يستعمله مستعمل متى شاء » وكذا ينتقل من الحالة الثانية الى الثالثة بالمرادة اذ بالارادة يتجه تصور العقل الى امر آخر كفعل شيء او انكشافه للآخر ومتى التفت العقل الى ملاحظته بالفعل ما هو حاصل عده بالملكة المرتوبة ومتى التفت العقل الى ملاحظته بالفعل ما هو حاصل عده بالملكة

قيل حينتذ ان صاحبه بخاطب نفسه لان تصور العقل يقال له في الداخل كلة . ومتى اتجه تصور عقل ملاكر الى ان ينكشف لآخر بارادته ظهر تصور عقله لملاكثر آخر وهذا هو تخاطب الملائكة · فاذًا لبست مخاطبة ملاك لآخر سوى اظهار تصور عقله له

اذًا اجب على الاول بان تصور العقل الداخل يحتجب عندنا بما نعين اولاً بالارادة التي لقدران تمسك تصور العقل في الداخل وارتوجهه الى الحارج وبهذا الاعلبار ليس يقدر احد ان يرى عقل الآخر الا الله وحده كقوله في الكور ٢ : ١١ « ليس يعرف ما في الانسان الا روح الانسان الذي فيه » وثانياً يحتجب عقل انسان عن انسان بكثافة البدن ولذلك متى وجهت الارادة تصور العقل الى ان ينكشف لآخر فليس يعرف حالاً من ذلك الآخر بل لا بدّ تم من اشارة محسوسة وهذا ما اراده غريغوريوس بقوله في اديباته ك ٢ لا بدّ تم من محتجبون في خيئة العقل عن اعين الغير وراء جدار من البدن الا اننا متى اردنا كشف انفسنا نخرج بمثل باب من اللسان فنعلن ما نحن عليه في الباطن » والملاك منزه "عن هذا المانع ولهذا متى شاء كشف تصوره عرفه الآخر الأ

وعلى الثاني بإن الكلام الحارج الحاصل باللفظ ضروري لنا بسبب مانع البدن فهو اذن ليس يلائم الملاك بل اتما يلائمه الكلام الداخل الذسب ليس يقوم بخاطبته نفسه باطناً بتصوره فقط بل بكشفه تصوره للغير بارادته ايضاً وهكذا يقال لقوة الملاك التي بها يكشف تصوره لغة الملائكة مجازًا

وعلى الثالث بانه لما كان كل من الملائكة الاخيار يرى الآخر دائمًا في الكلة لم يكن حاجةً الى اثبات شيء منه فيهم لانه كما يرى احدهم الآخر دائمًا كذلك يرى فيه دائمًا كل ما هو متعلق به الا انه لماكان التخاطب يمكنًا لمد في حال الفطرة الطبيعية ايضاً وكان الملائكة الاشرار ايضاً يتخاطبون الآن وجب ان يقال انه كما يتمرك الحس من المحسوس كذلك يتحرك العقل من المعقول · فادًا كما يتنبه الحس باشارة محسوسة كذلك يجوز ان يتنبه عقل الملاك الى ان بعي بقوة معقولة

القصلُ الثاني في ان الملاك الادتى حل يخاطب الملاك الاعلى

يُغطَّى الى الثاني بأن يقال: يظهر أن الملاك الأدنى ليس بخاطب الملاك الاعلى فقد قال الشارح في كلامه على قول الرسول «لوكنت أنطق بالسنة الناس والملائكة» ما نصه أن «كلام الملائكة هو الانارات التي بها ينير الاعلون الادنين » والملائكة الادنون لا ينيرون الاعلين اصلاً كما من في المبحث الآنف ف » والملائكة الادنون لا ينيرون الاعلين اصلاً كما من في المبحث الآنف ف » والملائكة الإدنون لا ينيرون الاعلين اصلاً كما من في المبحث الآنف ف » والماذ لا يخاطبونهم أيضاً

٢ وأيضاً قد مرَّ في المبحث الآنف ف ١ ان الانارة ليست سوى اظهار واحد لاَخر ما هو ظاهرٌ له وهذا هو الكلام بعينه · فالكلام اذًا هو عين الانارة · فيلزم اذًا ما نقدم َ

" ٣ وايضاً قال غريغوريوس في اديباته ك ٢ ب ٦ « انما يخاطب الله الملائكة بكشفه لالبابهم محجوباته الفير المرئية » وهذا هو الانارة بعينها · فاذًا كل كلام لله فهو انارة أنكذا اذر كل كلام لللاك فهو انارة أنكذا اذر كل كلام لللاك فهو انارة أنكذا السر في قدرة الملاك الادنى ان يخاطب الملاك الاعلى بوجه من الوجوه

كن يعارض ذلك ان قول الكتاب « من هذا ملك المجد » خطاب من الملائكة الادنين للاعلين على ما فسره ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب ٢

والجواب ان يقال يقدر الملائكة الادنون ان يخاطبوا الملائكة الاعلَين ويبان

ذلك ان كل انارة في الملائكة كلام وليس كل كلام انارةً اذ ليست مخاطبة ملاك لآخر سوى توجيه تصوره بارادته الى ان يعلمه ذلك الآخر وما يُتصوّر أبالعقل يرجع الى مبدأ ين الى الله الذي هو الحق الاول والى ارادة العاقل التي بها نلاحظ شيئًا بالفعل ولماكان الحق هو نور العقل والله هو قاعدة كل حقَّ. كان اظهار ما يتصوّر بالعقل باعثبار تعلقه بالحق الاول كلامًا وانارةً وذلك كماً لو قال انسانٌ لآخر «السماء مفطورةٌ من الله» او «الانسان حيوان» · واماً اظهار ما يتعلق بارادة العاقل فليس يجوز ان يُحمَّى انارةً بل كلامًا فقط وذلك كما لو قال قائل لا خر « اريد ان اتعلم هذا الشيء واريد ان افعل هذا الشيء إو ذاك» وتحقيق ذلك ان الإرادة المخلوقة ليست نورًا ولا قاعدةً للحق بل مَشْتَرَكَة في النور فادًا ليس اظهار ما يتعلق بالارادة المخلوقة من حيث هوكذلك انارةً اذ ليس من مقتضى كمال عقلي ان اعرف ما تريده انت او ما تعقله بل ان اعرف ما هي حقيقة الامر · وواضح ان الملائكة يقال لهم اعلون او ادنون إبالقياس الى المبدإ الذي هو الله • فادًا الانارة التي تتعلق بالمبدإ الذي هو الله أغا تصدر من الملائكة الإعلين الى الادنين فقط · واما بالقياس الى المبدإ الآخر| الذيهو الارادة فالمريد هو الاول والاعل ولهذاكان اظهارما يتعلق بالارادة إيصدر من المريد الى غيره ايّا كان وبهذا الاعتبار يخاطب الملائكة الاعلون الادنين والإدنون الاعلين

و بذلك بتضح الجواب على الاعتراض الاول والثاني

وعلى الثالث اجب بان مخاطبة الله الملائكة هي كلها آنارة لانه لما كانت ارادة الله قاعدة للحق كانت معرفة ما يريده الله راجعة الى كال العقل المخلوق وانارته وليس كذلك حكم ارادة الملاك كما مرّ في جرم الفصل

الفصلُ الثالث في ان الملاك مل يخاطب الله

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الملاك ليس يخاطب الله لان الغرض من الكلام اظهار شيء لاخر والملاك ليس يقدر ان يُظهِر شيئًا الله لكونه تعالى يعلم كل شيء فالملاك اذن ليس يخاطب الله

٢ وأيضاً أن الكلام هو توجيه تصور العقل إلى الغيركما مرّ في ف ١ والملاك موجه دائماً تصور عقله إلى الله فلوكان يخاطب الله احياناً لكان بخاطبه دائماً وهذا باطلٌ عند بعض في ما يظهر لتخاطب الملائكة احياناً • فيظهر اذن ان الملاك ليس يخاطب الله اصلاً

كن يعارض ذلك قوله في زكريا ١ : ١٢ ه اجاب الملاكةُ الربَّ وقال : ياربُّ الجنود الى متى لا ترحمُ اورشليم، فالملاك اذن يخاطب الله

والجواب ان يقال ان كلام الملاك قائم بتوجيه تصور عقله الى الغير كا مرّ في ف ١٠ والشيء يتوجه الى آخر على ضربين احدها لا يصال شيء الى الغير كتوجه الفاعل في الامور الطبيعية نحو المنفعل وتوجه المعلم في الكلام البشري الى التليذ وبهذا المعنى ليس يخاطب الملاك الله بوجه لا سين ما يتعلق بحقيقة الاشياء ولا في ما يتعلق بالارادة المخلوقة لان الله هو المبدأ والصانع لكل حق وكل ارادة والثاني لقبول شيء من الغير كاتجاه المنفعل في الطبيعيات الى الفاعل واتجاه التليذ في الكلام البشري الى المعلم، و بهذا المعنى يخاطب الملاك الله الله الما باستطلاعه ارادته في ما يفعله او باستعظامه قدره الرفيع الذي ليس يدركه اصلاً وذلك كقول غريغوريوس في ادبياته ك ٢ ب ٤ « بخاطب الملائكة الله متى حملهم على التعجب ما يرونه فوق طور عقلهم»

اذًا اجيب على الاول بان ليس الغرض من الكلام داعًا إظهار شيء لآخر

بل قد يكون الغرض منه اتضاح شيء للمتكلم كما اذا سأل التلميذ المعلم عن امر وعلى الثاني بان الكلام الذي به بخاطب الملائكة الله بتسبيمه وتعظيمه بخاطبونه به دائمًا واما الكلام الذي به يستطلمون حكمته في ما يفعلونه فانما بخاطبونه به متى اتفق لهم ان يفعلوا شيئًا جديدًا يرومون الاستنارة فيه

الفصلُ الرَّابِع في ان البعد المكاتي عل يؤثر شيئاً في كلام الملاك

يُتَعْطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان البعد المكاني يؤثر شيئًا في كلام الملاك فقد قال الدمشقي في كتاب الدين المستقيم ك ٢ ب ٣ وك ١ ب ١٧ « الملاك يفعل حيث يوجد » والكلام فعل من افعال الملاك فادًا لما كان وجود الملاك في مكان محدود يظهر انه انما يقدر إن يتكلم الى بعد محدود من الكان

٢ وايضاً انما ينادي المتكلم بسبب بعد السامع وقد قيل سيف اش ٦ عن السروفيين « ينادي احدهم الآخر» فيظهر اذن ان البعد الكاني يفعل شيئاً في الكلام الملائكة

لكن يعارض ذلك ما ورد في لو ١٦ من ان الغنيَّ المُلقَى في جهنم كان يخاطب ابراهيم دون ان يمنعه البعد الكرني عن ذلك · فبالاً ولى اذن لا يمنع البعد المكاني مخاطبة ملاك لآخر

والجواب ان يقال ان كلام الملاك قائم بالفعل العقلي كما يتنضج مما مرّ في في الدو و ٣ و ٣ و وفعل الملاك العقلي مجردُ كل النجرُّ د عن المكن والزمان لان فعلنا العقلي الفعلي المجرُّد عن المكن والزمان الا بالعرض من جهة الصور الحيالية التي لا محل لها في الملائكة ٠ وما كان مجرَّدًا بالكلبة عن المكن والزمان الحيالية التي لا محل لها في الملائكة ٠ وما كان مجرَّدًا بالكلبة عن المكن والزمان فليس يفعل فيه شيئًا لا اختلاف الزمان ولا بعد المكن وأدًا ليس يؤثر بعدُ الكن مانعًا ما في كلام الملاك

اذًا اجيب على الاول بان كلام الملاك كلامٌ باطني كما مرَّ في ف ا ولكنه ايفهم من الغيرومن ثمه فهو في الملاك المتكلم فهو اذن حيث يكون الملاك المتكلم وكلام المعرفة الكاني ان برك الملائكة احدهم الآخر كذلك ليس يمنع ان يفهم احدهم ما يتعلق به في الآخر اي ان يفهم كلامه

وعلى الشاتي بان ذلك النداء ليس المراد به نداء بالصوت الجسماني الذي الحدث بسبب بعد المكان بل المراد به عظمة ماكان يقال او عظمة العاطفة كقول عريفوريوس في ادبياته لـ ٢٠ عمر كماكان شوق المشتاق اقلَّ كان نداوه اقلَّ » القصلُ الخامس

هل يمرف جميع الملائكة ما يقع من التخاطب بين ملاكين

يُتَعَطَّى الى الخامس بان يقال : يظهر ان جميع الملائكة يعرفون ما يقع من التخاطب بين ملاكين فان عدم سماع الناس كلهم كلام الانسان الواحد انما هو بسبب تفاوت البعد المكاني . وقد نقدم سيف الفصل الآنف ان البعد المكاني لا تأثير له سيف كلام الملاك فام ذلك جميع الملائكة

٢ وايضًا ان الملائكة مشتركون جميعًا في قوة التعقل · فاذا عرف احدهم ما يتجه البه من تصوّرعقل الآخر عرفه سائر الآخرين بجامع الحجة

٣ وايضاً ان الانارة ضرب من الكلام واستنارة ملاك من آخر نتصل الى جميع الملائكة لان «كل جوهر ساوي فانه يُطلع غيره على ما أوتي ادراكه »كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ك ١٥٠ فاذًا كذلك ما يقع من التخاطب بين ملاكين بتصل بجديم الملائكة

كُنْ يَعَارَضَ ذَلَكَ أَنْ الْإِنْسَانَ يَقْدَرُ أَنْ يَكُلِّمُ أَنْسَانًا آخْرُ وَحَدَهُ فَأُولَى اذًا أَنْ يَجُوزُ ذَلَكَ فِي الْمُلاَئِكَةَ والجواب ان يقال انما يدرك احد الملائكة ما في عقل الآخر بنوجيه ذلك الآخر ما في عقل الآخر بنوجيه ذلك الآخر ما في عقله بارادته البه كما مرّ في ف ١٠ وقد يمكن لسبب ما توجيه شيء الى واحد دون الآخر فيحوز من نمه ان يدرك واحد ما في عقل الآخر دون ان يدركه الآخرون وهكذا يجوز ان يدرك احدهم دون سائرهم كلام الآخر لا بسبب العد المكاني بل بسبب التوجيه الارادي كما مرّ في الفصل الآنف وبذلك يتضع الجواب على الاعتراض الاول والثاني

واجبب على الثالث بان الانارة نكون في ما يصدر عن قاعدة الحق الأولى التي هي المبدأ العام لجميع الملائكة ولهذا كانت الانارات عامة لجميعهم واما الكلام فيجوز ان يكون في ما يتعلق بمبدإ الارادة المخلوقة الذي هو خاص ككل ملالئة ولهذا ليس بجب ان يكون كلامكل من الملائكة عامًا لجميعهم



ألمجت الثَّامنُ بعد المئة

في ترتُّب الملائكة بحب الطبقات والمراتب - وفيه غانية فصول

ثم يجب النظر في ترتب الملائكة مجسب الطبقات والمراتب نقد تقدم في مب ١٠١ ف ٣ ان الملائكة الاعلين بنيرون الملائكة الادنين دون العكس والمجت في ذلك بدور على ثماني مائل ١٠١ هل جميع الملائكة طبقة واحدة ٢٠ هل يوجد في الطبقة الواحدة مرتبة واحدة نقط ٣٠ هل يندرج تحت المرتبة الواحدة ملائكة متعددون ٤٠ هل تفاوت الطبقات والمراتب حاصل بالطبيعة ٥٠ في امياء كل مرتبة وخاصباتها ١٠٠ في نسبة المراتب بعضها الى بعض ٧٠ هل تبقى المراتب بعد يوم القضاء ٨٠ في ان الناس هل ينتقلون الى مواتب الملائكة

الفصلُ الاوَّل هلجميع الملائكة طبقةٌ وأحدة

يُغطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان جميع الملائكة طيقة واحدة لانه لما كان الملائكة اعلى المخلوقات وجب ان يكونوا افضلها ترتيباً وافضل ترتيب المجاعة ان تكون مندرجة تحت رئاسة واحدة كما يتضع مما قالة الفيلسوف في آخر الشاعة ان تكون مندرجة تحت رئاسة واحدة في اليونانية (يارار كيًّا) الرئاسة المقدسة يظهر ان لجميع الملائكة طبقة واحدة

٢وايضاً قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب٣« الطبقة هي الرتبة والعلم والفعل ٣٠ وجميع الملائكة متحدون رتبة بالنسبة الى الله الذي يعرفونه والذي عوفونه والذي عوفونه والذي عوفطام افعالهم فاذًا جميع الملائكة طبقة واحدة

٣ وايضاً ان الرئاسة المقدسة التي يقال لها طبقة موجودة في الناس والملائكة
 وجميع الناس طبقة واحدة فكذا ادًا جميع الملائكة

لكن يعارض ذلك ان ديونيسيوس قسم الملائكة في مراتب السلطة السهاوية ب ٦ الى ثلاث طبقات

والجواب ان يقال المراد بالطبقة الرئاسة المقدسة كما نقدم قريبًا واسم الرئاسة بدل على امرين الرئيس والكثرة المترتبة تحته ولما كان الله وحده رئيسًا ليس الجميع الملائكة الملائكة فقط بل لجميع الناس وسائر الهنلوقات ايضًا كان لجميع الملائكة وجميع المخلوقات الناطقة التي يجوز اشتراكها في الامور المقدسة طبقة واحدة كقول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٦ ب ١ « يوجد مدينتان اي مجنّه مان احداها مؤلفة من الملائكة الاخيار والناس والاخرى مؤلفة من الملائكة الاشرار » واما اذا اعلُبِرَت الرئاسة من جهة الكثرة المترتبة تحت الرئيس كانت واحدة اذا كانت الكثرة تدبّر من الرئيس بطريقة واحدة بعينها ولكن اذا لم واحدة اذا كانت الكثرة تدبّر من الرئيس بطريقة واحدة بعينها ولكن اذا لم

يمكن تدبيرها من الرئيس بطريقة واحدة بعينها رجعت الى رئاسات مخللفة كما يخضع لملك واحد مدنّ مخللفة تساس بشرائع مختلفة ووزراء مختلفين وواضح ان قبول الناس للانارات الالهية ليس كقبول الملائكة لها فان الملائكة نقبلها في حالتها المعقولة المحضة والناس يقبلونها تحت اشباه المحسوساتكما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة الساوية ب ١ فوجب من له التغاير بين الطبقة البشرية والطبقة الملكية وبجامع الحجة وجب جعل الملائكة ثلاث طبقات فقد مرًّا في مب ٥٥ ف ٣ عند الكلام على معرفة الملائكة ان للملائكة الاعلين معرفةً ا للحق اعم من معرفة الملائكة الادنيرن وهذه المعرفة العامة يجوز تفصيلها في الملائكة الى ثلاث درجات لانه بجوز اعنبار حقائق الاشياء التي تستنير فيها| الملائكة على ثلاثة انحاء اما اولاً فباعنبار صدورها عن المبدإ الاول الكلي الذي| هو الله وهذه الطريقة خاصةً بالطبقة الأولى التي هي اقرب الى الله وكانُّها قائمة في اروقة الله كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٧ ٠ واما ثانيًا | فباعتبار توقف هذه الحقائق على العلل اتكلية المخلوقة التي نتكثر نوعًا من التكثر وهذه الطريقة خاصةً بالطبقة الثانية · واما ثالثاً فباعبار تخصيص هذه الحقائق إِيجِزتِياتِ الاشباء من حيث هي متوقفةٌ على عللها الخاصة وهذه الطريقة خاصةٌ ۗ ِ الطبقة السفلي وسيأ تي لذلك مزيد يان عند الكلام على كل من مراتب الملائكة ا في ف ٦ من هذا المبحث فالطبقات اذن نتعدد من جهة الكثرة المرؤوسة. ومن ذلك يتضيح ان القائلين بان في الاقانيم الالهية ترتباً رئاسياً يسمونه فسائق المقام الساوي على ضلال وقولم هذا مناف لمراد ديونيسيوس لان في الاقانيم الالهية أترتبًا في الطبيعة لا في الطبقة فقد قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية اب ٣ ان مرتبة الطبقة هي مرتبة تطهُّر واستنارةٍ واستكمالٍ لِعض ومرتبة تطهيرٍ ا وانارة وتكيل لآخرين والاقانيم الالهية منزَّهة عن كل ذلك

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض الها ينهض باعنبار الرئاسة من الحجمة الرئيس لان الافضل ان تدبَّر الكثمة من رئيس واحدكا اراد ذلك الفيلسوف في مظان كثيرة من الموضع المشار اليه في الاعتراض

وعلى الثاني بان ليس في الملائكة طبقات متعددة باعنبار معرفة الله الذي ا يرونه على نهج واحد اي بذاته بل باعنبار حقائق المخلوقات كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان الناس متحدون جميعاً بالنوع ولهم في التعقل طريقة واحدة طبيعية ولاكذلك الملائكة فاذًا ليس حكمهم كحكمهم القصلُ الثاني

في الله هل يندرج تحت الطبقة الواحدة مراتب متكثرة

يُغطَى الى الثاني بان يقال : يظهر أن ليس يندرج تحت الطبقة الواحدة مراتب متكثرة لان تكثّر الحدود · والطبقة رتبة كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٣٠ فاذًا حبث كانت مراتب متكثرة كانت طبقات متكثرة لا طبقة واحدة

توايضاً ان المراتب المختلفة درجاتُ مختلفة والدرجات تحصل في الروحانيات باعثبار اختلاف المواهب الروحانية و وجميع المواهب الروحانية في الملائكة مراتب مختلفة مشتركة اذ ليس ينفرد احده بجيازة شيء فادا ليس للملائكة مراتب مختلفة و وايضاً ان المراتب او الدرجات نقسم في مراتب السلطة البيعية باعبار التعلمير والانارة والتكيل فان درجة الشمامية مطهرة ودرجة القسيسين منيرة ودرجة الاساقفة مكمِّلة كما قال ديونيسيوس في الكتاب المنقدم ذكرهب ه ق اوكل ملاكم يعلم وينير ويكمِّل فاذًا ليس للملائكة مراتب مختلفة وكل ملاكم يعارض ذلك قول الرسول في افسس ا ٢٠٠١ ان الله «اجلس المسيح الكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس ا ٢٠٠١ ان الله «اجلس المسيح الكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس ا ٢٠٠ ان الله «اجلس المسيح الكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس ا ٢٠٠ ان الله «اجلس المسيح المناس المسيح السيم المسيم المناس المسيم المسيم المناس المسيم المناس المناس المسيم المناس الم

الانسان فوق كل رئاسة وسلطان وقوة وسيادة » وهذه مراتب مختلفة في الملائكة و بعضها يرجم الى طبقة واحدةً كما سيأ تي يانه قريباً في ف-٦

والجواب آن يقال ان الطبقة الواحدة رئاسة واحدة أي جماعة واحدة مترقة نوعاً من الترتب تحت تدبير رئيس كما نقدم في الفصل الآنف فان لم يكن في جماعة مراتب مختلفة لم تكن تلك الجماعة مترقبة بل متشوشة فاذا من مقتضى حقيقة الطبقة ان يكون فيها مراتب مختلفة ووجه هذا الاختلاف في المراتب اختلاف الوظائف والاعمال كما يتضع من ان المراتب تختلف في المدينة الواحدة باختلاف الاعمال فان مرتبة القضاة مفايرة لمرتبة الحامية وكلتاها مغايرة لمرتبة المكارين وهلم جراً الا انه وان تعددت المراتب في مدينة واحدة فرجها ثلاث باعنبار ان لكل جماعة كاملة اولا ووسطاً وآخراً ومن تمه نرى للناس في المرتب متوسطون كالشعب الكرام فكذا اذاً تختلف المراتب في كل طبقة ملكة ومنهم متوسطون كالشعب الكرام فكذا اذاً تختلف المراتب في كل طبقة ملكة باختلاف الوظائف والاعمال وهذا الاختلاف كله يرجع الى ثلاثة اي الاعلى والاوسط والادف ولهذا جعل ديونيسيوس في كل طبقة مراتب ثلاثاً فحمل في الطبقة الأولى السروفيين والكوبيين والاعراش وفي الثانية الميادات والقوات والسلاطين وفي الثانية الميادات والقوات والسلاطين وفي الثائية الرئاسات ورؤساء الملائكة والملائكة كما في مراتب السلطة المدوية ب ٢ و ٨ و ٩

اذًا اجيب على الاول بان للفظ الرتبة او المرتبة في اللاتينية (ordo) معنيين الحدها الترتيب الشامل لدرجات مختلفة وبهذا المعنى يقال للطبقة رتبة والآخر الدرجة وبهذا المعنى يقال في الطبقة الواحدة مراتب متكثرة

وعلى الثاني بان الملائكة مشتركون في كل شيء الا ان بعضهم آكمل من بعض في بعض الإشياء ومن قدر ان يشرك غيره في شيء فهو آكمل في ذلك الشيء من ليس يقدر على ذلك كما ان ما يقدر ان يسخن فهو آكمل حرارة ممن ليس يقدر ومن يقدر ان يُعلّم فهو آكمل عما عمن ليس ذلك مقدورًا له وكما قدر قادرٌ ان يشرك غيره في موهبة آكمل كان آكمل درجة كما ان من يقدر على تعليم علم اعلى فهو آكمل درجة في التعليم وعلى هذا النحو من التشبية يجب اعتبار اختلاف الدرجات او المراتب في الملائكة باختلاف الوظائف والاعمال وعلى الثالث بان ادنى ملاكم هو اعلى من اعظم انسان في الطبقات البشرية كقوله تعالى في متى ١١:١١ «الصغير في ملكوت السماوات اعظم منه » اي كقوله تعالى في متى ١١:١١ «الصغير في ملكوت السماوات اعظم منه » اي أن الطبقات المدرو ويمكل ايضا في الطبقات الملكة ليس في قدرته ان يطهر فقط بل ان ينير و يمكل ايضا وذلك بطريقة اعلى من طريقة مرانب الطبقات البشرية وعلى هذا ليس تمايز المراتب السماوية باعتبار تمايز هذه الافعال بل باعتبار نعاير آخر في الافعال الفصل الثالث

في انه هل تشتمل المرتبة الواحدة على ملائكة كثيرين

يُخطَّى الى الثالث بان يقال ؛ يظهر ان المرتبة الواحدة لا تشتمل على ملائكة كثيرين فقد منَّ في مب ٤٧ ف ٢ ومب ٥ ف ٤ ان بين كل ملالث وملاك تفاوتًا · والمرتبة الواحدة الماتبة الواحدة مشتملة على ملائكة كثيرين

٢ وايضاً ما يكني له واحدٌ فلا حاجة فيه الى كثير · وما يتعلق بوظيفة واحدة ملكية يكني له ملاك واحدٌ كفاية تفوق كفاية شمس واحدة لما يتعلق بوظيفة الشمس على قدر ما بفوق الملاك الجرم السماوي في الكمال · فاذًا اذا كانت المراتب لتمايز بحسب الوظائف كما نقدم في الفصل السابق لم يكن فائدة في وجود ملائكة كثيرين في مرتبة واحدة

٣ وايضاً قد مر في ف ١ ان بين كل ملاك وملاك تفاوتاً فلوكان لملائكة كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين كثيرين مرتبة هذا اولى مناسبة لاعلى المرتبة المليا الله المناسبة لاعلى المرتبة المليا الله كونه من مرتبة هذا اولى من كونه من مرتبة ذاك في ما يظهر فأذًا ليس لملائكة كثيرين مرتبة واحدة لكن يعارض ذلك قوله في اش ٣٠٦ ان السروفيين كان ينادي احدهم الآخر فأذًا لملائكة كثيرين مرتبة واحدة يقال لها مرتبة السروفيين

والجواب ان يقال من ادرك بعض الاشياء ادراكاً كاملاً قدر ان يفصّا افعالها وقواها وطبائعها الى اقصى اجزائها ومرس ادركها ادراكا ناقصاً لم يستطع ان يفصلها الا تفصيلاً اجمالياً والتفصيل الاجمالي انما يتم بامور اقلَّ كما ان من يدرك الاشياء الطبيعية ادراكاً ناقصاً يقصل مراتبها بالاجمال فيجعل سيفح مرتبةٍ الاجرام العلوية وفي اخرى الاجرام السفلية الجامدة وفي اخرى البسات وفي ا خرى الحيوان ومن يدركها ادراكاً اكمل يقدر ان يفصل ايضاً الاجرام العلوية ناقصة كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة الساوية ب ٦ فليس اذن في أ قدرتنا ارت نفصل وظائف الملائكة ومراتبهم الابوجه العموم وبهذا الاعلبار أ يندرج ملائكة كثيرون تحت مرتبة واحدة لكن لوكانت معرفتنا لوظائفهم وخصائصهم كاملة لحصل لناعام كامل بمالكل ملاك من الوظيفة الخاصة والمرتبة الحاصة اعظم من علنابما لكل نجم من دلك وان احتجب عن ابصارنا اذًا اجيب على الاول مان جميع الملائكة المندرجين في مرتبة واحدة متساوون من وجه ٍ في الشبه العام الذي باعنباره تضمهم مرتبة واحدة ولكنهم ليسوا متساوين مطلقاً ومن ثمه قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب١٠٠ « ان في المرتبة الواحدة من الملائكة اولين ومنوسطين وآخرين »

وعلى الثاني بان ذلك الفصل الخاص في المراتب والوظائف الذي بحسبه يكون ككل ملاك وظيفة ومرنبة مخصوصة مجهول لنا

وعلى التالث بانه كما ان الجزئين اللذين عند ملتقى الابيض والاسود في السطح الذي بعضه اسود وبعضه ابيض اشد تناسباً في الوضع من جزئين آخرين ابيضين لكن اقل تناسباً منهما في الكف كذلك الملاكات اللذان في طرفي مرتبتين اشد تناسباً في قرب الطاع من كل منهما مع آخرين من مرتبته لكنهما اقل تناسباً في الاهلية الوظائف فان لهذه الاهلية حداً معيناً لا نتعداه

* الفصلُ الرابع

في أن تمايز الطبقات والمراتب هل هو حاصل عند الملائكة بالطبع

يُتَخطَى الى الرابع بان يقال: يظهر ان تمايز الطبقات والمزاتب ليس حاصلاً عند الملائكة بالطبع فان الطبقة رئاسة مقدسة وقال ديونيسيوس في حدها في مراتب السلطة السماوية ب٣ انها « نقرّ ب من الشبه الالحي بحسب الطاقة » والقداسة والشبه الالحي حاصلان لللائكة بالنعمة لا بالطبع فاذًا تمايز الطبقات والمراتب حاصل عندهم بالنعمة لا بالطبع

توايضاً ان معنى السروفيين المضطرمون او المُضرِمون كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة الساوية ب ٢ وهذا راجع في ما يظهر الى فضيلة الحبة وهي ليس منشأ ها الطبع بل النعمة « لانها تفاض في غلو بنا بالروح القدس الذي أعطي كنا » كما في رو ٥ : ٥ وليس ذلك خاصاً بالبشر القديسين بل يجوز ايضاً في الملائكة القديسين كما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ٢١ب ٩ - فاذاً ليست المراتب حاصلة في الملائكة بالطبع بل بالنعمة

٣ وايضاً أن الرنب البيعية مثالٌ للرتب السياوية · والمواتب البشرية لا تحصل بالطبع بل بموهية النعمة فليس من طباع الناس أن يكون أحدهم اسقماً والآخر أقسيساً والآخر شماساً فكذا اذًا ليس حصول المراتب في الملائبكة بالطبع بل المانعمة فقط

لكن يعارض ذلك قول المعلم في حكم ١١ تم ٩ « يواد بالمرتبة الملكية جماعة الرواح سهاوية متشابهة في شيء من آلاً والنعمة ومتفقة بالمواهب الطبيعية » فاذًا ليست مراتب الملائكة نتايز بحسب مواهب النعمة فقط بل بحسب المواهب الطبيعية ايضًا

والجواب ان يقال ان الترتيب انسياسي الذي هو ترتيب جماعة مراؤوسة يعتبر بالنسبة الى الغاية ويمكن ان يعتبر للملائكة غابتان احداها مقدورة للم بقوة طباعهم وهي ان يعرفوا الله ويحبوه بالمعرفة والمحبة الطبيعيتين وباعبارها نتايز مراتيهم بحسب المواهب الطبيعية وانتانية مجاوزة لقوتهم الطبيعية وهي قائمة بمشاهدة الذات الالحية وبالتمتع الدائم بخيريته تعالى وهذه لا يستطيعون اليها سبيلاً الا بالنعمة ولتا يزالمراتب فيهم باعتبار هذه الغاية اما من جهة كالها فبحسب مواهب الطبيعية لان مواهب النعمة واما من جهة الاستعداد اليها فبحسب المواهب الطبيعية لان مواهب النعمة قاض على الملائكة بحسب اعلية قواهم الطبيعية وليس الام كذلك في الناس كما من في مس ٢٢ ف ٢ و٣ ولهذا كانت المراتب البشرية بتنايز بحسب مواهب النعمة فقط دون الطبيعة

الفصلُّ الحَّامسُّ في ان الاساء المُخصوصة بمراتبِ الملائكة هل هي لائقة مبا

يُخطى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الاسهاء المحصوصة بمراتب الملائكة ليست لائقة بها فان جميع الارواح السهاوية يقال لها ملائكة وقوات وسلاطين سهاوية وما اشترك به الجميع من الاسهاء فليس يليق اختصاص بعض به فاذا ليس يليق تسمية مرتبة بالملائكة واخرى بالقوات ٢ وايضاً ان صفة السيادة اسب الربوبية خاصة بالله كقوله في من ٩٩ : ٣
 ه اعلموا ان الرب هو الاله » فاذاً ليس يليق ان تسمّى احدى مراتب الارواح السياوية بالسيادات

٣ وايضاً ان اسم السيادة راجع الى السياسة في ما يظهر وكذا ايضاً اسم الرئاسات والسلاطين فادًا ليس يليق وضع هذه الاسماء الثلاثة لثلاث مراتب ع وايضاً ان اسم رؤساء الملائكة صريح في معنى الرئاسة · فادًا ليس بجب الطلاقه على مرتبة غير مرتبة الرئاسات

ه وايضاً أن أسم السروفيين موضوع من معنى الاضطرام الذي يرجع الى المحبة واسم الكروبيين موضوع من معنى العلم والحبة والعلم موهبتان يشترك فيهما جميع الملائكة وقليس يجب جعلها اسمين لمرتبتين مخصوصتين

٢ وايضًا ان الاعراش هي الكراسي وانما يقال ان الله مستقر في الخليقة الناطقة من طريق انه يعرفها ويحبها فاذًا ليس يجب ان تكون مرتبة الاعراش مغايرة لرتبتي الكروبيين والسروفيين وهكذا يظهر ان الاسماء الموضوعة لمراتب الملائكة غير لائقة بها

لكن يعارض ذلك نص الكتاب المقدس الذي وردت فيه هذه الاسماء فقد ورد اسم السروفيين في اش ٦ واسم الكروبيين في حز ١ والاعراش في كولوسي ١ والسيادات والقوات والسلاطين والرئاسات في افسس ١ ورؤساء الملائكة في أ رسالة يهوذا القانونية والملائكة في مواطن كثيرة من الكتاب المقدس

والجواب ان يقال لا بدَّ في تسمية المراتب الملكية من اعتبار ان اسم كل مرتبةً يدل على خاصيتها كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٧ ولا بدَّ لمعرفة خاصية كل مرتبة من اعتبار ان وجود شيء في الاشياء المترتبة يكون على ثلاثة انحاء بالخصوصية وبالمجاوزة او الاستعلاء وبالمشاركة فيقال ان شيئًا

موجودٌ في شيء بالخصوصية متى كان مساويًا ومعادلًا لطبيعته وبالمجاوزة متى كان ادنی مما یتصف به ولکنه یجوز علیه بوجه ِ أعلی کما مرّ سینے مب١٣ ف ٢ في^ا جميع الامهاء المقولة على الله · وبالمشاركة متى لم يكن كاملاً في ما يتصف به بل| ناقصاً كما يقال للبشر القديسين آكمةُ بالمشاركة · فمني اريد تسمية شيءُ باسم يدل على خاصيته لا يسمَّى بما هو مشترك فيه على وجه ِ ناقص ولا بما هو حاصلَ فيه بوجه اعلى بل بما هو مساو له كما ان من اراد ان يحمّى الانسان بما يدل على خاصيته قال له جوهر ناطق لا جوهر عقلي بما هو خاصة الملاك لان التعقل البسيط يُطلَق على الملاك بوجه الخصوصية وعلى الانسان بالمشاركة ولا جوهرُ ا حساس بما هو خاصة البهيم لان الحس ادني من خاصة الانســـان ويطلق على ا الانسان بوجه إعلى بما يطلق به على سائر الحيوانات ومن تمه بجب ان يعتبر فى مراتب الملائكة ان جميع الكملات الروحانية مشتركة بين جميع الملائكة وانهأ في الاعلين منهم اعظم منها في الادنين على انه لما كانت هذه الكهلات ايضاً، متفاوتة كان اعلاها يطلق على المرتبة العليا بالخصوصية وعلى المرتبة السفلي بالمشاركة وكان ادناها يطلق على المرتبة السفلي بالخصوصبة وعلى المرتبة العليا بالمجاوزة وهكذاكان اسم المرتبة العليا يؤخذ من الكمال الاعلى ومن تمه قد فسرً ديونيسيوس اسها، المراتب باعتبار كالاتها الروحانية واما غريغوريوس فيظهرانه إعنبر في تفسيرها الحيِّدَم الحارجة فقد قال في خطعٌ٣ في الانجيل انه يقسال أ ملائكة للذين يُغبرون بالامور الحقيرة ورؤساء ملائكة للذين يُخبرون بالامور الخطيرة وقوات لمن بهم تُفعَل المعجزات وسلاطين لمن بهم تُدفع او تُدحر قوات ا الاعداء ورثاسات لرؤساء الارواح الصالحة اذًا اجيب على الاول بان معنى الملاك الرسول فاذًا يقال لجيم الارواح السهاوية ملائكة من حيث هي كاشفة الامور الالهية-على ان للملائكة الاعلين|

في هذا الكثف مزية منها تؤخذ اسها المراتب العالية وليس المرتبة السافلة فوق الكشف العام ادنى مزية ولذلك يؤخذ اسمها من الكشف البسيط وهكذا تخص الملاسم العمام كانه علم عليها كما قال ديونيسديوس في مراتب السلطة السماوية ب ه ساو يقال بجوزات تخص المرتبة السافلة بمرتبة الملائكة لانهم يلغوننا مباشرة واما القوة فتحتمل معنيين احدها عام وهو ان يكون المراد بها القوة المتوسطة بين الماهية والفعل وبهذا الاعتبار يقال لجميع الارواح السماوية قوات معاوية كما يقال لها ماهيات سماوية والثاني ان يكون المراد بها قدرة مقوطة وبهذا الاعتبار تخص بها احدى المراتب ومن ثمه قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٨ ه يراد بامم القوات قدرة مصحوبة بجراءة وثبات جأش اولاً على المسماوية ب ٨ ه يراد بامم القوات قدرة مصحوبة بجراءة وثبات جأش اولاً على المهم يقدمون دون خوف على الامود الالهية التي اليهم وهذا يرجع في ما يظهر الى قوة القلب

وعلى التاني بان الله يتصف بالسيادة او الربوبية على سبيل الانفراد وبنحو من المجاوزة والاستملاء واما المراتب العليا التي بوساطنها نقبل المراتب السفلى مواهبه تعالى فانما يدء وها العكتاب سادة أو ارباباً بالمشاركة كما قال ديونيسيوس في الامهاء الالهية ب٢١ ومن ثمه قال ايضاً في مراتب السلطة السهاوية ب ٨ هان اسم السيادات يدل اولاً على حرية من ربقة الرق ومن الحضوع المُذِل كَضوع المعامة ومن قهر الولاة الذي قد ينال احيانا الحاصة ايضاً ونانياً على سياسة شديدة لا مسامحة معها وليس يثنيها شي من افعال الارقاء او الرعية او المقهورين وما التشوق الى السيادة الحقة التي هي في الله والمشاركة فيها "وكذا اسم كل مرتبة يدل على المشاركة في ما هو في الله كدلالة اسم القوات على المشاركة في القوة الالهية وهلم جراً

وعلى الخالث بان السيادة والسلطان والرئاسة ترجم الى السياسة من وجوم عند فان من شأن السيد ان يأ مر بما يجب فعله فقط ومن ثمه قال غريغوريوس في خط ٣٤ في الإنجيل «يقال لبعض اجواق الملائكة سيادات من حيث المخضع لامرها سائر الاجواق الملكية » واسم السلطان يدل على شيء من الترتيب الخفه » ومن كقول الرسول في رو ١٣٠ ٢ من يقاوم السلطان فاغا يعاند ترتيب الله » ومن ثمه قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ١٨ن اسم السلطان يدل على نوع من الترتيب باعلبار قبول الالهيات وباعلبار ما يفعله الاعلون في الدنين من الترتيب باعلبار قبول الالهيات وباعلبار ما يفعله الاعلون في المدنين من الافعال الالهية بسوقهم ايام الى ما فوق واذاً من شأف مرتبة السلاطين ترتيب ما يجب ان يفعله الخاضعون لها واما الترأس فهو التصدر لين جماعة كما قال غريغوريوس في الموضع المشار اليه آنقاً اي التقدم في انفاذ ما يؤمر به ومن ثمه قال ديونيسيوس في الموضع المتقدم ذكره ان اسم الرئاسات يدل على القيادة مع ترتيب مقدس لان الذين يقودون غيرهم متصدرين بينهم يقال لم رؤساء كقوله في من ٢٦:٦٧ « لفدّ م الرؤساء يصحبهم المرتبون »

وعلى الرابع بان رؤساة الملائكة عند ديونيسيوس متوسطون بين الرئاسات والملائكة والمتوسط هو بالنسبة الى احد الطرفين بمنزلة الطرف الآخر من حيث الشاركها حيف طباعها كما ان الفاتر بالنسبة الى الحار بارد وبالنسبة الى البارد حار وكذا معنى رؤساء الملائكة ملائكة وؤساء لانهم بالنسبة الى الملائكة رؤساء لانهم بالنسبة الى الملائكة الوؤساء وبالنسبة الى الرئاسات ملائكة واما عند غريغوريوس فانما بقال لاحدى المراتب رؤساء الملائكة لترأسهم على مرتبة الملائكة وحدها من حيث يبلغونهم الامور الحطيرة وانما يقال لاحداها الرئاسات لترأسهم على جميم القوات السماوية المنفذة الاوام الالحية

وعلى الخامس بان اسم السروفيين لم يوضع من معنى المحبة مطلقاً بل من معنى أ

المحبة المفرطة المدلول عليها باسم الاضطرام او الاحتراق ولهذا فسر ديونيسيوس السم السروفيين في ب ٢ من الكتاب المتقدم ذكره باعبار خاصيات النار المشتملة على فرط الحرارة والناز يُعتَبر فيها امورٌ ثلاثة اولها الحركة الصاعدة والمتصلة وهذا يدلُّ على ان هؤلاء الملائكة يتحركون الى الله على وجه الاستمرار والثاني القوة الفعلية التي هي الحرارة وهذه ليست في النار على وجه الاطلاق بل مع حدَّة لان للنار في تأثيرها قوة بالغة غاية النفوذ ونتصل الى ادق الاجزاء بحرارة مفرطة وهذا يدل على شدة تأثير هؤلاء الملائكة في الحاضمين لهم باثارة الحرارة المالية فيهم وبتطهيرهم من كل وجه بالاحراق والثالث الضياء وهذا يدل على ان لمؤلاء الملائكة في الفسهم نوراً لا ينطق وانهم ينيرون غيرهم انارة كاملة وكذا ايضاً اسم الكروبيين موضوع من افراط العلم ولهذا يفسر أنارة كاملة وكذا ايضاً اسم الكروبيين موضوع من افراط العلم ولهذا يفسر أنارة بقام العلم وقد جمل ديونيسيوس تفسيره هذا باعبار اربعة امور اولاً باعبار كال ووثيا بأعبار مناهدتهم في الله جمال ترتيب الكائنات المنبعث منه تعالى ورابعاً باعبار انهم لامتلائهم من هذه المعرفة يفيضونها على غيره بسخاء هذه المعرفة يفيضونها على غيره بسخاء

وعلى السادس بان لمرتبة الاعراش مزية على المراتب السفلى من حيث يقدرون على معرفة حقائق الاعمال الالهية في الله دون توسط والكروبيون لهم مزية العلم والسروفيون لهم مزية الاضطرام على ان هاتين المزيتين وان اندرجت فيهما المزية الثالثة اي مزية الاعراش ليستا مندر جتين فيها ولهذا كانت مربتة الاعراش مغايرة لمرتبة الكروبيين والسروفيين لان اندراج مزية المرتبة السفلى في مزية المرتبة العليا دون العكس حكم شامل لجميع المراتب، وقد قال ديونيسيوس في ب٧ المرتبة العليا دون العكس حكم شامل لجميع المراتب، وقد قال ديونيسيوس في ب٧ من الكتاب المتقدم ذكره ان هذه المرتبة من الملائكة سميت اعراشاً تشبيهاً لها الكراسي المادية من ادبعة وجوم اولاً من جهة الوضع فان الكراسي مرتفعة عن

الارض والملائكة الذين يقال لم اعراش مترفعون الى حدّ انهم يعرفون حقائق الاشياء في الله دون توسط وثانيا من جهة الاستقرار فان الجالس على الكرسي بجلس عليه بوجه الثبات والاستقرار وهذا جار في هؤلاء الملائكة بالعكس فانهم هم الذين يستقرون بالله وثالثاً من جهة ان الكرسي يقبل الجالس عليه ويمكن ان يحمل فيه وهولاء الملائكة يقبلون الله في انفسهم ويحملونه على نحو ما الى الادنين ورابعاً من جهة الشكل لان الكرسي مفتوح من احدى جهاته لقبول الجالس وكأن هو لام الملائكة بتأهبهم مفتوحون لقبول الله وخدمته

الفصلُ السادسُ في ان الدرجات المينة للماتب حل مى مناسبة كما "

يُخطَّى الى السادس بان يقال : يظهر ان الدرجات المينة للراتب ليست مناسبةً لها لان مرتبة الرؤساء هي العليا في ما يظهر · والسيادات والرئاسات والسلاطين تدل بجرد لفظها على نوع من الرئاسة · فاذًا هذه المراتب بجب ان تكون العليا بين جميم المراتب الملكية

٢ وايضاً كلما كانت المرتبة اقرب الى الله كانت اعلى • ويظهر ال مرتبة الاعراش في غاية القرب الى الله اذ ليس شيء ادنى الى الحالس على الكرسي من كرسيه • فاذًا مرتبة الاعراش في غاية العلو

٣ وايضاً أن العلم متقدم على المحبة والعقل أعلى من الارادة سيفَ ما يظهر · ومرتبة الكروبيين موضوعة من العلم ومرتبة السروفيين من المحبة · فيظهر أذن أن مرتبة الكروبيين أعلى من مرتبة السروفيين

٤ وايضاً ان غريفوريوس جعل الرئاسات فوق السلاطين كما في خط ٣٤
 في الانجبل فهي ادن ليست فوق رؤساء الملائكة دون توسط كما قال ديونيسيوس

في مراتب السلطة السياوية ب ٩

لكن يعارض ذلك ان ديونيسيوس جعل السروفيير اوائل الطبقة الأولى والكروبيين اوائل الطبقة الوسطى والكروبيين اواسطها والاعراش اواخرها والسيادات اوائل الطبقة الاخيرة والقوات اواسطها والسلاطين اواخرها والرئاسات أوائل الطبقة الاخيرة ورؤساء الملائكة اواسطها والملائكة اواخرها كما في مراتب السلطة السماوية ب

والجواب ان يقال ان غريفوريوس وديونيسيوس اتفقا في ترتيب ما عدا الرئاسات والقوات من المراتب الملكية واختلفا فيهما الأول في خط ٣٤ على الانجيل والثاني في مراتب السلطة السهاوية ب ٧و ٨و ٩ فان ديونيسيوس جعل القوات بين السيادات والسلاطين وجعل الرئاسات بين السلاطين وروساء الملائكة وغريغوريوس جعل الرئاسات بين السيادات والسلاطين وجعل القوات بين السلاطين وروساء الملائكة ولكلا القولين سندٌ في كلام الرسول فهو عند ذَكُره المراتب المتوسطة صاعدًا في افسس ٢٠:١ قال ان الله « اجلسه (يعتى المسيح) عن بينه في السهاويات فوق كل رئاسةٍ وسلطانٍ وقوةٍ وسيادةٍ » فِعلَ القوة بين السلطان والسيادة كما قال ديونيسيوس وعند ذكره اياها نازلاً في ا کولوسی ۱ : ۱۹ قال «اعراشاً کان او سیادات او رئاسات او سلاطین به وفيه خُلِقَ الجميع» فجعل الرئاسات بين السيادات والسلاطين كما قال غريغوريوس-ويبانًا لوجه قول ديونيسيوس بجب ان يُعتَبر ان الطبقة الأُولى تلاحظ حقائق الاشياء في الله والثانية تلاحظها في العلل الكلية والثالثة تلاحظها مر _ حيث تخصيصها بالمعلولات الجزئية كما مرَّ في ف ١ ولما لم يكن الله غايةً للخِدَم الملكية فقط بل للمخلوقات قاطبةً ايضاً كان منشأن الطبقة الأولى ملاحظة الغاية ومن شأن الطبقة المتوسطة التدبير ألكلي لما يجب فعله ومن شأن الطبقة الاخيرة

تعليق التدبير بالاثراي انفاذ العمل فواضح ان ليس يخلو فعلٌ من هذه الثلاثة ولذلك لما اعتبر ديونيسيوس خاصيات المراتب الملكية بحسب مدلول اسمائها اجعل سينه الطيقة الأولى تلك المراتب الدالة اسماؤها على نسبة الى الله وهي ا السروفيون والكرويبون والاعراش وفي الطبقة المتوسطة تلك المراتب الدالة اسماؤها على سياسة او تدبيرٍ علم وهي السيادات والقوات والسلاطين وفي الطبقة الثالثة تلك المرانت الدالة اسماؤها على انفاذ العمل وهي الرئاسات والملائكة ورؤساء| الملائكة على ان الغاية يُعتَبر فيها ثلاثة امور مترتبة الأول ملاحظة الغاية في نفسها والتاني معرفتها التامة والثالث القصد اليها فالاولءاخل في التاني وكلاهما داخلان في الثالث ولماكان الله هوغاية المخلوقات كما أن القائد هوغاية المسكر على ما في الالهيات لـُـ ١٢ م ٥ كان لحذا الترتيب شبة في الامور البشرية فان بعضًا من رفعة المقام بحيث يستطيعون الى الملك او القائد سبيلاً بانفسهم بوجه الدالة وبعضاً فوق ذلك بميث يطّلعون على اسراره ايضاً وبعضاً فوق ذلك ايضاً بحيث يلزمونه دائمًا كأنهم متصلون به وعلى هذا النمط يجوز لنا اعتبار الترتيب في مراتب الطبقة الأولى فان الاعراش من رفعة المنزلة بحيث يقبلون الله في انفسهم بوجه الدالة من حيث يستطيعون ارت يعرفوا فيه دون توسطر حقائق الاشياء وهذا الى الطبقة الأولى كلها والكرويين فوق ذلك بحيث يطلعون على الاسرار الالهية والسروفيين منفردون في الأمر الارفع وهو الاتصال بالله وهكذا تكون مرتبة الاعراش مساة مما هوعام للطبقة الأولى كلهاكتسمية مرتبة الملائكة إنما هو عام ٌ لجميع الارواح السماوية – واما حقيقة السياسة والتدبير فتقتضي المورًا ثلاثة اولها تعيين ما يجبفعله وهذا الىالسيادات والثاني إيتاء القوة على انفاذه وهذا الى القوات والثالث ترتيب كيفية انفاذ ما أُ مِرَ به او جُزِمَ به حتى ينفذه المنفذون وهذا الى السلاطين – واما انفاذ الخيدَم المُلكية فعَائمٌ بابلاغ

الامور الالهبة • وكل فعل يكون في انفاذه بعضٌ بمنزلة مبتدئين فيه وقادة لسواهم كمديري الالحان في النناء والقادة في الحرب وهذا الى الرئاسات ويعضُ ا ينفذونه على وجه الاطلاق وهذا الى الملائكة وبعضٌ بينَ بينَ وهذا الى رؤساء الملائكة كما مرَّ في الفصل الآنف عندِ الجواب على الرابع وترتيب المراتب على أ هذا الوجه لائقٌ لان اعلى المرتبة السفلي مقاربٌ دائمًا لاّدنُّ المرتبة التي فوقها كما إن بين الحيوانات السافلة والنبات بونًا يسيرًا والمرتبة الأولى هي مرتبة الاقانيم الالهية المنتهية عند الروح القدس الذسيك هو المحبة الصادرة والمقارب له أعلى ا مراتب الطبقة الأولى المسماة مناضطرام المحبة وادنى مراتب الطبقة الأولى هي مرتبة الاعراش المقاربين للسيادات فقد قال غريغوريوس في خطع في الانجيل إنما يقال اعراشُ لللائكة « الذين بهم يصرِّف الله احكامه » فانهم يتلقون الانارات الالهية على نحو يقورن معه على مباشرة انارة الطبقة الثانية التي من إشأنها ترتيب الخدمالالهية ومرتبة السلاطين مقاربة لمرتبة الرئاسات لانه لماكان ن شأن السلاطين ترتيب الخاضعين لهم جعَلَ الرئاسات بعدهم دون توسطرٍ أ إدلالةً باسم الرئاسات على هذا الترتيب لان لهذه المرتبة المقام الاول في انفاذً الخدم الألهية من حيث هي متولية الرئاسة في تدبير الام والمالك الذي هو أ اخص الحدم الالهية لان خير الناس جملةً اقدس من خير فردٍ منهم ومن ثمه ُ قيل سيف دانيال ١٠ : ١٣ « قد قاومني رئيس مملكة فارس » – ولترتيب أ [غريغوريوس ايضاً وجه من المناسبة لانه لمأكانت مرتبة السيادات لقضي وتأحر أ بما يرجم الى الخدم الالهية كان ترتيب المراتب الحاضعة لها بحسب ترتيب من نْقَضَى في حقهمَ الخدم الالهية · وقد قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ب ٤ ان « تديير الاجرام بجري بترتيب فالاجرام السفلية تُدَبَّر بالاجرام العلوية " وجميعها تُدبَر بالخليقة الروحانية والروح الشريد يُدبَر بالروح الحيّر » وعلى هذا

فاول مرتبة بعد السيادات هي مرتبة الرئاسات التي نتولى الرئاسة على الارواح الخيرة ايضاً ثم مرتبة السلاطين التي نتكفل بدفع الارواح الشريرة كما نتكفل السلاطين الارضية بدفع الناس الاشرار ثم مرتبة القوات المسلطة على الطبيعة الجسمانية في فعل المجزات ثم الملائكة ورؤساء الملائكة الذين ينبئون الناس اما بامور خطيرة مجاوزة ادراك المقل او بامور حقيرة يستطيع المقل ادراكها اذا أجبب على الاول بان خضوع الملائكة لله افضل من رئاستهم على من دونهم وهي صادرة عنه ولهذا لم تكن المراتب العليا هي الدالة اسماؤها على الرئاسة الى الله

وعلى الثاني بان ما يدل عليه اسم الاعراش من القرب الى الله يصدق أيضاً على الكروّبيين والسروفيين بوجه إعلى كما مرّ في جرم الفصل

وعلى الثالث بات المعرفة تحصل مجصول المعروف في العارف والمحبة تحصل باتحاد المحب بالمحبوب كما اسلفنا في مب ٢٧ ف ٣٠ ووجود الاعلى سيف نفسه اشرف من وجوده في الادنى ووجود الادنى في الاعلى اشرف من وجوده في نفسه ولهذا كانت معرفة الادنى افضل من محبته ومحبة الاعلى وخصوصاً الله افضا من معرفته

أفضل من معرفته

وعلى الرابع بان من امعن النظر في ترتيبي ديونيسيوس وغريغوديوس لم يجد يينهما من جهة الحقيقة فرقًا او وجد فرقًا يسيرًا فان غريغوديوس قال بان اسم الرئاسات موضوع من طريق توليهم زعامة الارواح الحيّرة وهذا يصدق على القوات من حيث ان اسم القوات يدل على شيء من الشجاعة المؤتية الارواح السافلة قوة على انفاذ الحيّدم الالحية وايضًا فالقوات يظهر انها عند غريغود يوس نفس الرئاسات عند ديونيسيوس لان اولي الحيّدَم الالحية هو فعل المجزات اذ به ينتهج السبيل الى إنباء روساء الملائكة والملائكة

الفصلُ السابعُ في ان المراتب الملكية هل تبقى بعد يوم القضاء

يُقطَّى الى السابع بان يقال: يظهران المواتب الملكية لا تبقى يعد يوم القضاء فقد قال الرسول في اكور ١٥: ٢٤ ان المسيح «سيُبطل كل وتاسة وسلطان متى سلَّم اللَّكَ لله الآب» وهذا سيكون في حال الانقضاء الاخير فاذًا كذلك ستبطل حيثة جميع المواتب الأخر

٢ وايضاً من مقتضى وظيفة الملائكة النطهير والانارة والتكميل ولن يطهراً احد الملائكة الآخر او ينيره او يكله بعد يوم القضاء لانقطاع الترقي حينئذ في العلم فاذًا لن يكون في بقاء المواتب الملكية فائدة

" وأيضاً قال الرسول في عبر ١٤ عن الملائكة « جميعهم ازواح خادمة ترسل للخدمة من اجل الذين سيرثون الحلاص » وبذلك يتضع ان غاية وظائف الملائكة هي سوق الناس الى الحلاص • وجميع المنتخبين يكونون عند حلول يوم القضاء قد ادركوا الحلاص فاذًا لن يبقى بعد يوم القضاء وظائف الملائكة ومراتبهم

لكن يعارض ذلك فوله في سفر القضاة ٢٠٠٥ « الكواكب المستمرة في مراتبها وسيرها » وهذا محمول على الملائكة · فاذًا سيقى الملائكة دائمًا في مراتبهم والجواب ان يقال بجوز ان يعتبر في المراتب الملكية امران اختلاف الدرجات والقيام بالوظائف اما الدرجات فانما تختلف سيفى الملائكة باختلاف النعمة والطبيعة كما مرفي ف ٤ وكلا هذين الاختلافين يبقى دائمًا في الملائكة لانه ليس يمكن رفع اختلاف الطبائع عنهم الا بفسادها واختلاف المجد ايضاً سيكون فيهم دائمًا مجسب اختلاف الإستعقاق السابق واما القيام بالوظائف الملكية فيهم يعديوم القضاء من وجه ويرتفع من وجه فهو يرتفع باعنبار ان الغرض فيبقى بعد يوم القضاء من وجه ويرتفع من وجه فهو يرتفع باعنبار ان الغرض

من وظائف الملائكة سوق البعض الى الغاية ويبقى باعتبار ملاءمته عند ادراك الغاية الاخيركما ان للراتب الجندية ايضاً وظائف متغايرة في حالتي الحرب والظفر

اذًا الحبب على الاول بان الرئاسات والسلاطين ستبطل عند ذلك الانقضاء الاخير باعتبار سوقها غيرها الى الغاية لانه متى أُ درِكت الغاية لم يبق حاجة الى السعي وراءها وهذا يستفاد من قول الرسول «متى سلم الملك لله الآب» اي متى المؤمنين إلى التمتم بالله

وعلى الناني بان افعال الملائكة الاعلين في الملائكة الادنين بجب اعتبارها على حدّ ما عندنا من الافعال المعقولة على ان عندنا افعالاً كثيرة معقولة متربة توتب العلة والمعلول كما اذا تأدينا تدريجاً باوساط كثيرة الى نتيجة واحدة وواضح ان معرفة النتيجة نتوقف على جميع الاوساط السابقة ليس في تحصيل علم جديد فقط بل في حفظ العلم السابق يضاود ليل ذلك انه لو نسي ناس شيئاً من الاوساط السابقة لاستطاع ان يعرف النتيجة بطريقة الظن او الاعتقاد لكن ليس بطريقة العلل العلم لجهله ترتب العلل وكذا لماكان الملائكة الادنون يدركون حقيقة الاعال العلم لجهله بنور الملائكة الاعلين ليس في الالحية بنور الملائكة الاعلين ليس في تحصيل علم جديد فقط بل في حفظ العلم السابق ايضاً فالملائكة الادنون اذن أون كانوا لا يقتبسون بعد يوم القضاء علماً جديداً ببعض الاشياء الا انه ليس وان كانوا لا يقتبسون بعد يوم القضاء علماً جديداً ببعض الاشياء الا انه ليس لياتم من ذلك انهم لا يستنيرون من الملائكة الاعلين

وعلى الثالث بأن الناس وان كانوا بعد يوم القضاء لا يساقون أيضاً بخدمة الملائكة الى الخلاص لا يزال يتلقى من الملائكة شيئاً من الانارة



الفصلُ الثَّامنُ

في ان الناس هل يَرقَونَ الى مراتب الملائكة

يُخطى الى الثامن بان يقال: يظهر ان الناس لا يَرقونَ الى مراتب الملائكة لان طبقة الناس مندرجة تحت ادنى طبقات الملائكة كاندراج الطبقة السقلي تحت الوسطى والوسطى تحت الأولى. وملائكة الطبقة السقلى لا يرقون اصلاً الى الطبقة الوسطى او الأولى. فكذا الناس ايضاً لا يرقون الى مراتب الملائكة للى الطبقة الوسطى او الأولى. فكذا الناس ايضاً لا يرقون الى مراتب الملائكة على الطبقة الوسطى العجزات وطود لا وايضاً ان لمراتب الملائكة وظائف تلائمها كالحراسة وفعل المعجزات وطود الشياطين وما اشبه ذلك وهي ليست ملائمة لنفوس القديسين في ما يظهر. فهي اذن لا تَرق الى مراتب الملائكة

٣ وايضاً كما ان الملائكة الاخيار يَحمِلون على الخير كذلك الشياطين يَحمِلون على الخير كذلك الشياطين يَحمِلون على الشر والقول بان نفوس الناس الاشرار تستحيل الى شياطين ضلال فقد نقضه الذهبي الفم في خط ٢٩ على متى • فاذًا ليس يظهر ان نفوس القديسين ترقى الى مراتب الملائكة

كن يعارض ذلك قوله تعالى سيـفى متى ٣٠ : ٣٠ عن القديــين « سيكونون كملائكة الله فى الــماوات »

والجواب ان يقال ان مراتب الملائكة نتايز بحسب حال الطبيعة وبحسب مواهب النعمة كما مرّ في ف ٤ فاذا اعتبرت من جهة درجة الطبيعة احتم مطلقاً ازفقاء الناس الى مراتب الملائكة لبقاء التمايز الطبعي ابدًا ومن هنا زعم بعض ان الناس يتعذر عليهم مطلقاً الارثقاء الى مساواة الملائكة وهو من عم فاسد لنافاته وعد المسيح بقوله في لو ٢٠: ٣٦ ان « ابناء القيامة سيكونون مساوين للملائكة في السماوات » لان ماكان من جهة الطبيعة فهو بمنزلة مادة لحقيقة المرتبة وماكان من جهة موهبة النعمة عن سخاء الله المرتبة وماكان من جهة موهبة النعمة فهو مكمل لها لصدور النعمة عن سخاء الله

لا عن رتبة الطبيعة ولذا يستطيع الناس بموهبة النعمة ان يستحقوا من المجد ما يساوون به الملائكة في درجات كل منهم وبذلك برقى الناس الى مراتب الملائكة الا ان بعضاً صاروا الى انه ليس برقى الى مراتب الملائكة جميع الذين يخلصون بل العذارى او اهل الكمال فقط واما الباقون فسيكون لهم مرتبة على حيالها قسيمة لمجتمع الملائكة غير ان هذا مناف لقول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٢ ب ١ « لن يكون ثمه مجلمعان للناس والملائكة بل مجلمة واحد لان سعادة الجميع قائمة بالاتصال بالله الواحد »

اذًا اجبب على الاول بان النعمة تفاص على الملائكة بحسب نسبة مواهبهم الطبيعية وليس الامركذلك في الناس كما نقدم في ف ، ولهذا كما لا يستطيع الملائكة الادنون ان يرنقوا الى درجة الاعلين الطبيعية كذلك لايستطيعون ان يرنقوا الى الدرجة النعمية يرنقوا الى الدرجة النعمية لا الى الدرجة النعمية للا الى الدرجة الطبيعية

وعلى التاني بان الملائكة في رتبة الطبيعة واسطة بينا و بين الله ولذا كانت الشريعة العامة نقتضيات يتولوا لا سياسة الامور الانسانية فقط بل سياسة المجيع الجسمانيات ايضا واما الناس القديسون فلا يزال لهم نفس طبيعتنا بعد هذه الحيوة ايضاً ولذا كانت الشريعة العامة نقتضي ان لا يتولوا سياسة الامور الانسانية ولا يدخلوا في امور الاحياء كما قال اوغسطينوس في كتاب العناية بالموقى ب ١٦ الا انه قد يفوض احياناً الى بعض القديسين بانعام خاص القيام بهذه الوظائف عند الاحياء او الاموات اما بفعل المجزات او بطرد الشياطين او بما يشبه ذلك كما قال اوغسطبنوس في الموضع المتقدم ذكره

ان بعضاً زعموا ان الشياطين انما هم نفوس الموتى وهذا ما ابطله الذهبي الفم

أَلْمِحَثُ التَّاسِمُ بَعَدَ الْمُئَةَ في ترتُّب الملائكة الاشرار – وفيه اربعة فصول

ثم يُجِب اننظر في ترتُّب المَّلائكة الاشرار والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل ـــ اهل المراتب المَّلكية موجودة في الشياطين ــ ٢ هل عندم رئاسة ـــ٣ هل بنير احدهم الآخر -- ٤ هل بخضمون ارئاسات المَّلائكة الاخيار

الفصلُّ الاول هل المرانب الملكية ،وجودة في الشياطين

يُتَعْطَّى الى الاول بان يقال : يظهر ان المراتب الملكية ليست موجودة في الشياطين لان الترتيب يرجع الى حقيقة الخيركما يرجع اليها الحال والنوع على ما قال اوغسطينوس في طبيعة الخيرب ٣ وعدم الترتيب بعكس ذلك يرجع الى حقيقة الشر · وليس سيف الملائكة الاخيار شي ﴿ غير مرتب ِ · فاذًا ليس في الملائكة الالاثكة الاشرار مراتب

٢ وايضاً ان المراتب الملكية مندرجة تحت طبقة ما وليس الشياطين مندرجين تحت طبقة ما لان الطبقة رئاسة مقدسة وهم خالون عن كل قداسة والمأل في الشياطين مراتب

٣ وايضاً أن الجمهور على إن الشياطين سقطوا من جميع المراتب الملكية فلو جعل بعض الشياطين في مرتبة لسقوطهم منها لوجب في ما يظهر أن يُطلَق عليهم أمماء جميع المراتب على أنه لم يرد قط اطلاق السروفيين أو الاعراش أو السيادات عليهم فكذا أذن ليس لهم المراتب الأخرى لكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس ٦ : ١٢ « ان مصارعتنا هي ضد الرئاسات والسلاطين وولاة هذا العالم عالم الظلة »

والجواب ان يقال ان المرتبة الملكية تعتبر بحسب درجة الطبيعة وبحسب درجة النعمة كما مرَّ في ف ٤ و ٨ مرَ المجت الآنف وللنعمة حالتان ناقصة وهي حالة الاستحقاق وكاملة وهي حالة الحد الحاصل فاذًا اعتبرت المراتب الملكية من جهة كال الحجد وجب ان يقال ان الشياطين ليسوا ولم يكونوا قط في المراتب الملكية واذا اعتبرت من جهة النعمة الناقصة وجب ان يقال ان الشياطين كانوا يوماً ما في المراتب الملكية ولكنهم سقطوا منها على ما اسلفنا في مب ٦٢ في من ان جميع الملائكة خلِقوا في حال النعمة واذا اعتبرت من جهة الطبيعة كان الشياطين لا يزالون في المراتب لانهم لم يفقدوا المواهب الطبيعية كان الشياطين لا يزالون في المراتب لانهم لم يفقدوا المواهب الطبيعية كان الديونيسيوس

اذًا أجب على الاول بانه يجوز وجود الخير من دون الشر ويمتبع وجود الشر من دون الخيركما مرَّ في مب ٤٩ ف ٣ ولذاكان الشياطين مترتبين باعتبار طبيعتهم الخيرة

وعلى الثاني بان ترتب الملائكة اذا اعتبِر من جهة الله المرتب كان مقدساً لائه تعالى يستخدم الشياطين لاجل نفسه واذا اعتبر من جهة ارادة الشياطين لم يكن مقدساً لانهم يستخدمون طبيعتهم لاجل الشر

وعلى الثالث بان اسم السروفيين موضوع من اضطرام المحبة واسم الاعراش موضوع من الحلول الالهي واسم السيادات يدل على نوع من الحرية وذلك كله مقابل للخطيئة ولهذا لا تطلق هذه الاسماء على الملائكة الحطأة

-- ESI DENERE CER-

الفصلُ الثاني حل عند الشياطين رئاسة "

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان ليس عند الشياطين رئــاسة لان كل رئاسة فهي بحسب نوع من ترتيب العدالة · والشياطين قد سقطوا من العدالة مطلقاً · فاذًا ليسعندهم رئاسة .

٢ وايضاً لا رئاسة حبث لا طاعة وخضوع ٠ ويستميل وجود هذير دون الوفاق وهذا معدوم عند الشياطين كقوله في ام ١٠ : ١٠ « المشاجرة دائمة بين التكرين ٣٠ فاذًا ليس عندهم رئاسة

٣ وابضاً لوكان عندهم رئاسة لكانت اما باعتبار طبعهم واما باعتبار ذنبهم او عقابهم ولكنها ليست باعتبار طبعهم لان الخضوع والرق لم بحصلا عن الطبع بل عن الخطبئة ولا باعتبار ذنبهم او عقابهم والا لكان الشياطين الاعلون الذين هم اعظم ذنباً خاضعين للشياطين الادنين واذاً ليس عند الشياطين رئاسة لكرن يعارض ذلك ما كتبه الشارح على قول الرسول في اكور ١٥ «متى ابطل كل رئاسة » ونصة «ما دام العالم موجوداً يرئس الملائكة الملائكة والناس الناس والشياطين الشياطين »

والجواب ان يقال لما كان فعل الشيء تابعاً لطبيعته وجب ان تكون افعال الطبائع المترتبة مترتبة ينها ايضاً كما هو ظاهر في الاشياء الجسمانية لانه لما كانت الاجرام السفلية خاضعة للاجرام العلوية بترتيب طبيعي كانت افعالها وحركاتها ايضاً خاضعة لافعال الاجرام العلوية وحركاتها وقد وضح بما نقدم في الفصل الآنف ان بعض الشياطين خاضع لعضهم بترتيب طبيعي فاذا كذلك افعالم خاضعة لافعال الاعلين وهذا ما نقوم به حقيقة الرئاسة اي ان يكون فعل المروس خاضعاً لفعل الرئيس فاذاً ترتيب الشياطين الطبيعي يقتضي ان يكون المروس خاضعاً لفعل الرئيس فاذاً ترتيب الشياطين الطبيعي يقتضي ان يكون المروس خاضعاً لفعل الرئيس فاذاً ترتيب الشياطين الطبيعي يقتضي ان يكون

عندهم رئاسة فان هذا خليقُ بالحكمة الالهية التي لم نترك شيئًا في العالم دون ترتيب والتي « تبلغ من غاية إلى غاية بالقوة وتدبركل شيء بالرفق »كما في حك ٨ - ١

اذًا اجيب على الاول بان رئاسة الشياطين ليس منشؤها عدالتهم بل عدالة الله المرتّب لكل شيء

وعلى الثاني بان وفاق الشياطين الموجب لاطاعة بعضهم بعضاً ليس ناشئاً عن توادّ بينهم بل عًا هم مشتركون فيه من الشر الباعث لهم على بغض الناس وممانعة العدل الالهي فان من شأن الناس الاشرار ان ينضمُوا الى من يرونهم منهم اشد قوةً ويخضعوا لهم لغاية انفاذ شرهم

وعلى الثالث بان الشياطين ليسوا سواء في الطبيعة فكانت الرئاسة عندهم طبيعية بخلاف الناس فانهم في الطبيعة سوالا واما خضوع الادنين للاعلين فليس يرجع الى خيرية الاعلين بل الى شريتهم لانه لما كان فعل الشرور يرجع باخص وجه إلى الشقاوة كانت الرئاسة في الشرور زيادةً في الشقاوة

> النمصلُ الثَّالثُ مل عند الشياطين إنارةٌ

يُخطّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان عند الشياطين انارةً فان الانارة قاغمةُ بكشف الحق ويجوز لشيطان ان يكشف الحن لشيطان آخر لان الشياطين الاعلين أذكى طبعًا فاذًا بجوز للشياطين الاعلين ان ينيروا الادنين

٢ وايضاً أن الجسم الاشد ضياة بجوز أن ينبر الجسم الاقل ضياة كما تنبر
 الشمر القمر والشياطين الاعلون أكثر اشتراكاً في النور الطبيعي فيظهر أذن
 أنه يجوز لحم أن ينبروا الشياطين الادنين

لكن يعارض ذلك ان الانارة مصاحبة النطهير والتكميل كما مرّ في مب ١٠٠٦

ف ١ و ٢ · والتطهير ليس يليق بالشياطين فني سي ٣٤ · ٤ « بالنجس ماذا يطهّر » فكذا الانارة ايضاً ليست لائقة بهم

ا والجواب ان يقال يمتنع وجود الانارة الحقيقية عند الشياطين فقد اسلفنا في مب ١٠٦ ف ١ ان الانارة الحقيقية هي كشف الحق باعتبار اتجاهه الى الله الذي ينيركل عقل واما ما كان دون ذلك من كشف الحق فيجوز ان يكون كلاماً كما لوكشف ملاك ما في ذهنه لآخر على ان فساد الشياطين قضى بان ليس يقصد احدم توجيه الآخر الى الله بل العدول به عنه تعالى فلم يكن احده بنير الاخر بل الما يقدر احدم ان يكشف للآخر ما في ذهنه بطريقة الكلام اذا اجب على الاول بان ليس كل كشف الحق يتضمن حقيقة الانارة بل الكشف الذي مرعايه الكلام في جرم الفصل فقط

وعلى الثاني بان ما يرجع الى المعرفة الطبيعية فلا حاجة فيه الى كشف الحق لا عند الملائكة ولا عند الشياطين لان كل ذلك قد عرفوه حال ابداعهم كم مرَّ في مب ده ف ٢ ومب ٥٨ ف ١ ولذا لا بجوز ان تكون زيادة النور الطبيعي في الشياطين الاعلين وجهاً للانارة

> الفصلُ الرابعُ في ان الملائكةُ الاخيار حل لهم رئاسةٌ على الاشرار

يُغطَى الى الرابع بان يقال: يظهران ليس لللائكة الاخيار رئاسةٌ على الاشرار لان رئاسة الملائكة تُعتَبر على الخصوص مجسب الانارات. والملائكة الاشرار لكونهم ظلات لا يستنيرون من الاخيار، فاذًا ليس لللائكة الاخيار رئاسةٌ على الملائكة الاشرار

٢ وايضاً يظهر ان ما يفعلة المرؤوسون من الشر يزجع الى تهامل الرئيس .
 والشياطين يفعلون شروراً كثيرة فلوكانوا خاضعين لرئاسة الملائكة الإخيار

ككان عند الملائكة الاخيار تهاملٌ في ما يظهر · وهذا باطل

٣ وايضاً أن رئاسة الملائكة تابعة المرتبة الطبيعية كما مرَّ في ف ١٠ واذا كان الشياطين قد سقطوا من جميع المراتب كما هو مذهب الجمهوركان كثير منهم اعلى في مرتبة الطبيعة من كثير من الملائكة الاخيار فأذاً ليس الملائكة الاخيار رئاسة على جميع الملائكة الاشرار

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثانوث ٣ ب٠٤ « ان روح الحيوة الآبق والحالج والبار » وقول الحيوة الناطق والصالح والبار » وقول غريغوريوس في خط ٣٦ على الانجيل « السلاطين ملائكة خاضع لولايتهم القوات المضادة »

والجواب ان يقال ان مرتبة الرئاسة كلها موجودة اولاً واصالة في الله وتشترك فيها المخلوقات بحسب اقريبتها اليه لان ماكان من المخلوقات اكمل واقرب الى الله فذاك له سلطان على غيره والكمال الاعظم الذي به بحصل اعظم القرب الى الله أنما هو كمال المخلوقات المتمتعة بالله كالملائكة القديسين وهذا الكمال مفقود في المشياطين ولهذا كان للملائكة الاخيار رئاسة على الملائكة الاشرار وكانوا يتولون سياستهم

اذًا اجيب على الاول بان كثيرًا من الاسرار الالهية يُكشف للشياطين بواسطة الملائكة القديسين لاقتضاء العدل الالهي فعل شيء بواسطة الشياطين اما لعقاب الاشرار او لابتلاء الاخيار على نحو ما يفعل اعوان القاضي عند الناس بكشفهم حكمه للمجرمين على ان هذه الكشوف هي من جهة الملائكة الكاشفين انارات لقصدهم بها وجه الله واما من جهة الشياطين فليست انارات لانهم لايقصدون بها وجه الله إتمام شرهم

وعلى الثاني بان الملائكة القديسين هم خدام الحكمة الالمية فكما ان الحكمة

الالهية تسمح بمدوث بعض الشرور من الشياطين او الناس بسبب الحيرات التي تخلِّصها منها كذلك الملائكة الاخبار لا يصدُّون الملائكة الاشرار عن فعل الشر مطلقاً

وعلى الثالث بان للملاك الادنى في مرتبة الطبيعة رئاسةً على الشياطين ولو كانوا اعلى في مرتبة الطبيعة لان قوة العدالة الالهية الملازم لها الملائكة الاخيار افضل من قوة الملائكة الطبيعية ولهذا كان الروحي عند الناس ايضًا يحكم في كل شي ^ه كما في اكور ٢ : ١٥ وقال الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب ٤ « الفضيل قاعدة ومقدار جميع الافعال الانسانية »

المجتُ العاشرُ بعد المئة

في رئاسة الملائكة على الخليقة الجسمانية - وفيه اربعة فصول

ثم ينبغي النظو في رئاسة الملائكة على الخليقة الجسمانية والبحث في ذلك بدور على اربع مسائل ــ ا في ان الخليقة الجسمانية هل ندبر بالملائكة ــ ٢ مل تنقاد لامرم ــ ٣ في ان الملائكة هل يفوون بقدرتهم الخاصة على تحربك الاجسام بالحركة المكانية مباشرة ــ ٤ في ان الملائكة الاخيار او الاشرار هل يقدرون على فعل المجزات

> الفصلُ الاول في ان الخليقة الجسمانية هل تُدبَّر بالملائكة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران الخليقة الجسمانية لا تُدبَّر بالملائكة لان ما يفعل على وتيرة معينة لا يحتاج الى تدبير رئيس اذ انما نحتاج الى تدبير آخر مخافة ان نفعل على خلاف ما يجب والاشياء الجسمانية لها افعال معينة من الطبائع المركبة فيها من الله فهي اذن لا تحتاج الى تدبير الملائكة ٢ وايضاً ان الموجودات السافلة تُدبَّر بالموجودات العالية ومن الاجسام ما
 يقال له سافل ومنها ما يقال له عال و فالسافل اذن منها يُدبَّر بالعالي فلا حاجة
 الى تدبيرها بالملائكة

وايضاً ان المواتب الملكية المختلفة ثنما يز بحسب اختلاف الوظائف فلو كانت المخلوقات الجسمانية تدبر بالملائكة لتكثرت وظائف الملائكة بكثرة انواع الاشياء وهذا الواع الاشياء وكانت مراتب الملائكة متكثرة بكثرة انواع الاشياء وهذا مخالف لما مر في مب ١٠٨ ف ٢ و ٢٠ فاذًا ليست الحليقة الجسمانية مدبرة بالملائكة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٤ ان « جميم الاجسام تدبر بروح الحيوة الناطق » وقول غريغوريوس في محا ٤ ب ٥ « ليس يمكن تدبير شيء في هذا العالم المرئي الا بالخليقة الغير المرئية »

والجواب آن يقال إن الامور الانسانية والامور الطبيعية مشتركة في ان السلطان الخاص فيها يدبر من السلطان العام ويساس به كما يدبر سلطان الوالي من سلطان الملك، وقد اسلفنا ايضاً في مب ٥٥ ف ٣ ومب ١٠٨ ف ١ ان للملائكة الاعلين المتولين الرئاسة على الملائكة الادنين علماً اعم، وواضح أن قوة الجسم أيا كان اخص من قوة الجوهر الروحاني لان كل صورة جسمانية هي صورة متشخصة بالهيولى ومحدودة ايناً وآناً واما الصور المجرّدة فهي مطلقة ومعقولة ولهذا كما أن الملائكة الاعلين كذلك على الملائكة الاعلين كذلك عميم الجسمانيات تدبر من الملائكة وهذا لم يقل به الايمة القديسون فقط بل جميع الفلاسفة مثبتي الجواهر المجرّدة ايضاً

آذًا اجيب على الأول بان للجسمانيات افعالاً معينة الا انها لا تفعلها الاباعنبار تحركها لان من شأن الجسم ان لا يفعل الا بالحركة ومن ثمه وجب ان لتحرك

الخليقة الجسهانية من الخليقة الروحانية

وعلى الثاني بان هذه الحجة متجهة على مذهب ارسطو فانه صار في الالهيات لئي بان هذه الاجرام العلوية لتحرك من الجواهر الروحانية التي رام ان يجعل عددها على قدر عدد الحركات المشاهدة في الاجرام العلوية لكنه لم يقل بجواهر روحانية تلي تدبير الاجرام السفلية مباشرة الا ان يكون قد اراد بذلك النفوس البشرية وذلك لانه لم يعتبر انه يحصل في الاجرام السفلية افعال سوى الافمال الطبيعية وهذه يكفي لها حركة الاجرام العلوية على انه لما كان مذهبنا انه يحدث في الاجرام السفلية افعال كثيرة لا تكني لها فذر الاجرام العلوية تحتم القول عندنا بان الملائكة بكون مباشرة لا تدبير الاجرام العلوية فقط بل تدبير الاجرام السفلية ايضاً

وعلى الثالث بان للفلاسفة في الجواهر المجردة مذاهب مختلفة فذهب افلاطون الى ان الجواهر المجرّدة هي حقائق الاجسام المحسوسة وصورها وان بعضها اعمَّا من قبعض وانها من غه تلى مباشرة تدبير جميع الاجسام المحسوسة مختلفاً باختلاف هذه الاجسام و و و بارسطو في الالميات له ١٦ م ٤٣ ان الجواهر المجرّدة ليست صورًا للاجسام المحسوسة بل شيئًا اعلى واعر ولذلك لم يقل بتوليها مباشرة جميع الاجسام بل بتوليها الفواعل الكاية اي الاجرام العلوية فقط اما ابن سينا فسلك في ذلك بين بين فهو قد وافق افلاطون في اثبات جوهر روحاني متول مباشرة كرة الفواعل والمنفعلات لان افلاطون قد اثبت ان صور المحسوسات المشاهدة مبعثة عن الجواهر المجرّدة الا انه خالفه في اثباته جوهرًا واحدًا مجردًا متوليًا جميع الاجرام السافلة مهاه المقل الفعال الما الايمة القديسون فقد وافقوا الافلاطونيين في اثبات جواهر روحانية مختلفة موكلة بالمسمائيات فقد وافقوا الافلاطونيين في اثبات جواهر روحانية مختلفة موكلة بالمسمائيات فقد وافل اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «ان لكل شيء مرئي في هذا العالم والمنطون في في هذا العالم وافتوا الافلاطونيين في هذا العالم والمنطون في في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «ان لكل شيء مرئي في هذا العالم والمنطون في في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «ان لكل شيء مرئي في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «ان لكل شيء مرئي في هذا العالم وافتوا الافلاطونيين في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «ان لكل شيء مرئي في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٠ مب ٢٩ «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم وغسطينوس في كتاب ٨٠ مب ٢٩ «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم و الموسون في كتاب ٨٠ مب ١٩ «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم و الموسون في كتاب ٨٠ مب ١٩ م «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم و الموسون في كتاب ٨٠ مب ١٩ م «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم و الموسون في كتاب ٨٠ مب ١٩ م «ان كمل شيء مرئي في هذا العالم و الموسون الموسون و الموسون و

سلطاناً ملكاً موكلاً به " وقال الدمشق في كتاب الدين المستقيم ٢ ب ٤ « ان الشيطان كان من تلك القوات الملكية الموكلة بالطبقة الارضية " وقال اور يجانوس في شرحه قول الكتاب في عد ٢٢ : لما رأت الاتان الملاك : « الله العالم في شرحه قول الكتاب في عد ٢٢ : لما رأت الاتان الملاك : « الله العالم والاغراس حاجة الى ملائكة يوكلون بالبهائم وبولادة الحيوانات وغاء الاعشاب والاغراس وسائر الاشياء " غير انه لا يجب اثبات ذلك باعنبار ان توكل ملاك بالحيوان دون النبات حاصل له بالطبع لان لكل ملاك ولو كان ادفى الملائكة قوة اعلى واعم من قوة كل جنس جسماني بل باعنبار ان ذلك حاصل له بترتيب الحكمة واعم من قوة كل جنس جسماني بل باعنبار ان ذلك حاصل له بترتيب الحكمة اللهية التي وكلت بالأمور المختلفة مدبرين مختلفين وليس يلزم عن ذلك كون مراتب الملائكة المؤكلة على وجه الخصوص مراتب الملائكة الموكلة على وجه الخصوص في مب ١٠٨ ف ٦ ، فاذاً كما الله مرتبة السلاطين كذلك يظهر ان جميع الملائكة الموكلة بالجسمانيات المحضة ترجم الى مرتبة السلاطين كذلك يظهر ان جميع الملائكة الموكلة بالجسمانيات المحضة ترجم الى مرتبة القوات اذ قد تفعل المجزات المضابم المقال المواتب المواتب اذ قد تفعل المجزات المحات الموسطة م

الفصلُ الثاني في ان الهيولى الجسمانية حل تنقاد لامر الملائكة

يُغطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الهيولى الجسمانية تنقاد لام الملائكة فان قدرة الملاك اعظم من قدرة النفس والهيولى الجسمانية تنقاد لتصور النفس لان جسم الانسان يتغير بتصور النفس الى الحرارة والبرودة بل ربما تنير به الى الصحة والمرض ايضاً فأ ولى اذن ان تنغير الهيولى الجسمانية بحسب تصور الملاك ٢ وايضاً كل ما تناله القدرة السافلة تناله القدرة العالية والملاك اعلى قدرة من الجسم والجسم يقدر بقوته ان يحيل الهيولى الجسمانية الى صورة ما كما هو واضح في توليد النار للنار ، فأولى اذن ان يكون ذلك مقدوراً المللا تكة

٣ وايضاً ان الطبيعة الجسمانية باسرها مدبَّرة بالملائكة كما مرَّ في الفصل الآنف فيظهر من ذلك ان نسبة الاجسام الى الملائكة نسبة الآلات لان حقيقة الآلة كونها محركة متحركة وفي كل معلول امر يحصل بقوة الفواعل الاصيلة ويمتنع حصوله بقوة الآلة وهو الامر الآصل حيف المعلول فهضم الغذاء مثلاً يحصل بقوة الحوارة الطبيعية التي هي آلة للنفس الغاذية لكن تولد اللم الحي انما يحصل بقوة النفس وكذا قطع الحشب يحصل بقوة المنشار لكن حصوله على صورة السرير انما هو بقوة الصانع وفاذاً الصورة الجوهرية التي هي الاصيلة في الآثار الجسمانية تحصل بقوة الملائكة والهيولى اذن تتقاد في تصورها للملائكة لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ « لا تظنن ان هيولى هذه الكائنات المشاهدة تنقاد لامر هولاء الملائكة المذنبين بل انما تتقاد للله وحده "

والجواب ان يقال ان الافلاطونيين وضعوا ان الصور التي في الهيولى صادرة عن الصور المجردة لانهم كانوا يقولون بان الصور الهيولانية انما هي مشاركات اللصور المجردة وقد وافقهم ابن سينا في شيء من ذلك فانه صار الى ان جميع الصور التي في مادة صادرة عن تصور العقل وأن القواعل الجسمانية انما هي مهيئة لقبول الصور فقط و يظهر ان وهمهم في ذلك مبني على اعتبارهم الصورة المرا مصنوعاً بالذات بحيث يصح ان تصدر عن مبدا صوري على ان الفيلسوف المرا مصنوعاً بالذات بحيث يم ٢٢ ان الذي يصنع حقيقة هو المركب لانه هو المدي يوجد حقيقة من حيث هو قائم بنفسه واما الصورة فلا يقال لها موجود الذي يوجد حقيقة من حيث هو قائم بنفسه واما الصورة فلا يقال لها موجود المحتى انها موجود المنا المنع سوى سبيل الى حقيقة لان الصنع انما يقع على ذي الوجود إذ ليس الصنع سوى سبيل الى الوجود وواضح ان المصنوع مشابة المصانع لان كل فاعل يفعل ما يشابهه ولهذا الوجود وواضح ان المصنوع مشابة المصانع لان كل فاعل يفعل ما يشابهه ولهذا

كان ما يصنع الاشياء الطبيعية مثابها للركب اما لكونه مركباً كما تولد النار ناراً او لان المركب كله اي بهيولاه وصورته موجود في قوته وهذا خاص بالله فادًا كل صورة هيولانية تصدر اما عن الله مباشرة أو عن فاعل جسماني وليس عن الملاك مباشرة أ

اذًا اجيب على الاول بان النفس البشرية متصلة بالبدن اتصال الصورة فلا غرو اذا تغير بنصورها تغيرًا صوريًا ولا سيا لان حركة الشوق الحسي التي يصحبها شي لا من التغير الجسماني خاضعة لحكم النطق وليس الملاك كذلك بالنسبة الى الاجسام الطبيعية فسقط الاعتراض

وعلى الثاني بان القدرة العالية لا تنال ما تناله القدرة السافلة على السواء بل بوجه اعلى كما ان العقل يدرك المحسوسات بوجه اعلى مما يدركها به الحس وهكذا الملاك فانه يغير الهيولى الجسمانية بوجه اعلى مما يغيرها به القواعل الجسمانية اي يتحريكه الفواعل الجسمانية على انه علة أعلى

وعلى الثالث بانه ليس يمتنع ان يحصل في الاشياء الطبيعية بقوة الملائكة بعض معلولات لا تكفي لها الفواعل الجمهانية الا انه ليس في ذلك انقياد الهيولى لامر الملك كل انها لا تنقاد لامر الطباة ككونهم يطبخونها بالتنزعلى وجه ما باعندال صناعي لا نقوى النار بنفسها على قعله فان اخراج الهيولى الى فعل الصورة الجوهرية ليس مجاوزًا لقدرة الفاعل الجسماني لان من شأن الشيء ان يفعل شبهه الفصل الفصل الثالث

في ان الاجسام هل تنقاد للملائكة في الحركة المكانية

يُغطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الاجسام لا تنقاد لللائكة في الحركة الكانية فان الحركة المكانية في الاجسام الطبيعية تابعة الصورها. وليس الملائكة علة الصور الاجسام الطبيعية كما مرَّ في الفصل الآنف ومب ٦٥ ف٤ . فيستميل

إذًا ان يكونوا علةً لحركتها الكانية

٢ وايضاً فقد اثبت الفيلسوف في الطبيعيات ك ٨ م ١٥ الى ٦٠ ان الحركة المكانية هي أولى الحركات وليس سيفح قدرة الملائكة ان يؤثيروا سائر الحركات باحداثهم في الهيولى تغييرًا صورياً • فاذًا ليس سيفح قدرتهم ايضاً ان يؤثروا الحركة المكانية

٣ وايضاً ان الاعضاء الجمهانية تنقاد لتصور النفس باعبسار ان فيها مبدأً حيويًا وليس في الاجسام الطبيعية مبدأ حيوي فاذًا ليست تنقاد للملائكة في الحركة الكانبة

لكن بعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ و ٩ ان «الملائكة تستخدم البذار الجسمانية الاصدار بعض المعلولات » وليس لم سبيل الى ذلك الا بقر يك الاجسام بالحركة الكانية فالاجسام اذن تنقاد لهم في الحركة الكانية

والجواب ان يقال ان الحكمة الالهية تصل اواخر الاوائل باوائل الثواني كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٧ مقا ١ ومن ذلك يتضع ان الطبيعة العالية نتصل باعلى الطبيعة السافلة و والطبيعة الجسمانية دون الطبيعة الروحانية والحركة الكانية هي اكمل الحركات الجسمية كما اثبته الفيلسوف في الطبيعيات لك ٨ م ٧٥ وذلك لان المتمرك بالحركة الكانية من حيث هو كذلك ليس بانقوة الى شيء داخل بل الى شيء خارج فقط اي الى المكان ولذا كان من شأن الطبيعة الجسمانية ان نتمرك بالحركة المكانية من الطبيعة الروحانية مباشرة ومن الطبيعة الموحانية مباشرة ومن الطبيعة المحانية الى الاجرام العالية نتمرك بالحركة المكانية من الجواهر الوحانية ولذلك نجد ان النفس تحرك البدن اولاً واصالة بالحركة المكانية اللاحقة الروحانية ولذلك نجد ان النفس تحرك البدن اولاً واصالة بالحركة المكانية اللاحقة اذا اجب على الاول بان في الاجسام ما عدا تلك الحركات الكانية اللاحقة

الصور حركات مكانية أخرى كمد البحر وجرره اللذين ليسا لاحقين لصورة الماء الجوهرية بل لقوة القمر فاذًا أولى ان يجوزكون بعض الحركات المكانبة لاحقةً لقوة الجواهر الروحانية

وعلى الثاني بان الملائكة متى اتَّرُوا الحَركة الكانية على انها الأُولى جاز ان يؤ^مروا بها الحركات الأُخر وذلك باستخدامهم الفواعل الجسمانية لاصدار هذه الآثاركما يستخدم الحداد النار لالانة الحديد

وعلى الثالث بان قوة الملائكة اقل انحصارًا من قوة النفوس ولذاكانت القوة المحركة في النفس منحصرة في البدن المتصلة به والحبية له و يجوز ان تحرك بواسطته غيره واما قوة الملاك فليست منحصرة في جسم فيجوز ان يحرك بالحركة المكانية ما ليس متصلاً به من الاجسام

الفصلُ الرابعُ في ان الملائكة حل يقدرون على فعل المعجزات

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الملائكة بقدرون على فعل المجزات فقدًا قال غريغوريوس في خط ٢٤ على الانجبل « يقال قواتُ لتلك الارواح التي بها تُفعَل في الاغلب الآيات والمعجزات »

ع وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٧٩ «يفعل السحرة المجزات بالمقود السرية والمسيحيون الصلحاء بالعدالة الظاهرة والمسيحيون الاشرار بعلائم العدالة الظاهرة » والسحرة الما يفعلون المجزات باجابة الشياطين الى طلبهم كما قال ايضاً في الموضع المنقدم ذكره و فالشياطين اذن يقدرون على فعل المجزات فا ولى أذن ان يقدر عليه الملائكة الاخيار

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في الموضع الملقدم ذكره «من اعتقد ان جميع ما يحدث بوجه مرتي مجيوز ان يحدث ايضاً بواسطة القوات الجوية السافلة فليس

في اعنقاده هذا منافاة " · ومتى حدث شيء من معلولات الطل الطبيعية على خلاف نظام العلم الطبيعية على خلاف نظام العلمة الطبيعية قلنا له معجزة كما لو برى . محموم من الحكى لا بفعل الطبيعة فاذًا يقدر الملائكة والشياطين على فعل المعجزات

٤ وايضاً ان القوة العليا لا تخضع لترتيب العلة السفلى • والطبيعة الجسمانية ادنى من الملاك • فاذًا يقدر الملاك ان يفعل على خلاف ترتيب الفواص الجسمانية وهذا هو فعل المجزات

كن يعارض ذلك قوله في مز ١٣٥ : ٤ عن الله « صانع المعجرات العظــام وحده »

والجواب ان يقال ان المجزة نقال حقيقة متى حدث شيء على خلاف ترتيب الطبيعة الا انه ليس يكنى لحقيقة المجزة الن يحدث شيء على خلاف ترتيب طبيعة جزئية والالكن من يري بحجر صعدًا يفعل معجزة لكون ذلك مخالفًا لترتيب طبيعة الحجر ، فاذًا الها يقال لشيء معجزة من حيث انه يحدث على خلاف ترتيب الطبيعة المخلوقة باسرها وهذا ليس مقدورًا الا لله وحده اذ مها يفعله الملاك او غيره من المخلوقات ايًا كان بقدرته فانما يُعمَل بحسب ترتيب الطبيعة المخلوقة فلا يكون معجزة ، فاذًا ليس يقدر ان يفعل المجزات الا الله وحده اذ المها الطبيعة المخلوقة فلا يكون معجزة ، فاذًا ليس يقدر ان يفعل المجزات الا الله وحده اذ المها المجزات الا الله يقال ان بعض الملائكة يفعلون المجزات اما لان الله يفعلها اجابة لالتهاسم على حد ما يقال من ان الناس القديسين يفعلون المجزات او لانهم يؤدّون خدمة ما في فعلها كجمع الرفات في يوم البعث او نحو ذلك

وعلى التاني بان الجمزات نقال بوجه الاطلاق متى حدثت امور على خلاف ترتيب الطبيعة المخلوقة باسرهاكما نقدم في جرم الفصل الا انه لما لم تكن كل قوة الطبيعة المخلوقة معلومةً لناكان ما يُفعَل على خلاف ترتيب الطبيعة المخلوقة المعلومة لنا بقوة مخلوقة مجهولة عندنا معجزة بالنسبة الينا فاذا فعل الشياطين شيئًا بقوتهم الطبيعية قبل لذلك معجزة لا مطلقًا بل بالنسبة الينا وعلى هذا النحو يفعل السحرة المحجزات بقوة الشياطين ويقال انها تفعل بعقود خصوصية لان كل قوة مخلوقة في المعالم هي بمنزلة قوة فود مخصوص في المدينة فأذًا متى فعل الساحر شيئًا بعهد معقود مع الشيطان فكائما يُعمَل ذلك بنوع من العقود الخصوصية واما العدالة الالهية فهي في العالم كله بمنزلة الشريعة العامة في المدينة ولهذا فالسيحيون الاخيار من حيث يفعلون المحجزات بالعدالة الالهية يقال انهم يفعلون المعامة واما المساعيون الاشراد فيقال انهم يفعلون المحجون الاشراد فيقال انهم يفعلون الحجزات بعلائم العدالة العامة كالاستغاثة بالمم المسيحيون الاشراد فيقال انهم يفعلون المحجود الاشراد فيقال انهم يفعلون الحجود العمراد المحبود المحتود المناسراد المحتود المحتود المناسراد المحتود المح

وعلى الثالث بان القوات الروحانية نقدر ان تفعل ما يُفعَل في هذا العالم بطريقة مرئية وذلك بان تستخدم الزرع الجسماني بواسطة الحركة الكانية وعلى الرابع بان الملائكة وان قدروا ان يفعلوا شيئًا على خلاف ترتيب الطبيعة الجسمانية لا يقدرون ان يفعلوا شيئًا على خلاف ترتيب الخليقة باسرها نما نقتضيه حقيقة الحجزة كما مرً في جرم الفصل

أَلْجِحُثُ الحَادي عَشْر بعد المئة في فعل الملائكة في الناس – وفيه اربعة فِصول

ثم بنبني النظر في فعل الملائكة في الناس واولاً فيانهم هل بقدرون ان بغيروهم بقوتهم الطبيعية وثانياً في انهم كيف برسكون من نه خدائهم وثانياً في انهم كيف بحرسونهم الما الاول فالبحث فيه بدور على اربع مسائل – ا في ان الملاك هل يقدر ال بنبر عقل الانسان – ٢ هل يقدر ان يغير عاصفته – ٣ هل يقدر ان بغير وجدانه – ٤ هل يقدر ان

الفصل الاوَّل

في أن الملاك مل يقدر أن ينير الانسان

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الملاك ليس يقدر ان ينير الانسان لان الانسان يستنير بالايمان ولهذا خصَّ ديونيسيوس الانارة بالعمودية التي هي سر الايمان كما في مراتب السلطة البيعية ب ٢٠ والايمان يفاضٍ من الله مباشرة كفواد في افسس ٢٠٠٨ « أنكم بالنعمة مخاصون بالايمان وذلك ليس منكم اتما هو عطية الله » فاذًا ليس يستنير الانسان من الملاك بل من الله مباشرة عطية الله عاشرة المناسرة النه مباشرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة المناسرة النه مباشرة المناسرة المن

٢ وابضاً قد كتب الشارح على قوله في رو ١ « اوضعه الله لهم » ما نصه « لم يساعد النطق الطبيعي فقط على ايضاح الالهيات للناس بل ان الله قد كشفها لهم بعمله » اي بالخليقة و والنطق الطبيعي والحليقة كلاها صادرٌ عن الله مباشرة و فالله اذن ينير الانسان مباشرة "

٣ وايضًا كل من يستنير فانه يعرف استنارته · والناس لا يدركون انهم يستنيرون من الملائكة · فاذًا لا يستنيرون منهم

كن يعارض ذلك ان ديونيسيوس اثبت في مراتب السلطة السماوية ب ٤ ان الوحي بالالهيات يبلغ الى الناس بواسطة الملائكة كما اسلفنا في مب ١٠٨ ف ٢٠ وهذا الوحي انارة كما مرَّ في مب ١٠٦ ف ١ ومب ١٠٨ ف١٠ فالناس إذن يستنبرون بواسطة الملائكة

والجواب ان يقال لماكان ترتيب العناية الالهية قاضياً بان يخضع الادنى لفعل الاعلى كما مرّ في المبحث الآنف ف اكان الناس يستنيرون بالملائكة لكونهم ادنى منهم كما ان الملائكة الادنين يستنيرون بالاعلين غير ان طريقة كلتا الاستنارتين متشابهة من وجه ومتباينة من وجه آخر فقد اسلفنا في مب ١٠٦ في ١٠١ أن الانارة التي هي كشف الحقيقة الالهية تعتبر من وجهين اي من حيث

بتأيد العقل الادنى بفعل العقل الاعلى ومن حيث يُعرَض على العقل الادنى أ الصور الممقولة الحاصلة عند العقل الاعلى بحيث يستطيع الادنى ادراكها وهذا يحصل في الملائكة باشراك الملاك الاعلى الملاك الادني في الحقيقة الكلية القائمة في تصوره على حسب قابلية الملاك الادنى كما منَّ في الموضع المشار اليه واما العقل الانساني فلا يستطيم ان يعقل الحقيقة المعقولة مجردة بل هو مفطور على ان يعقل بالالتفات الى الصور الخيالية كما منَّ في مبءً ٪ ف ٧ ولهذا فالملائكة يعرضون الحقيقة المعقولة على الناس تحت صور المحبوسات كقول ديونيسيوس في مراتب السلطة السياوية ب ١ « لا يمكن طلوع الشعاع الانمي علينا إلا محتجباً بـــتائر مقدسة مختلفة » وايضاً فالعقل الانساني من حيث هو ادفى من العقل الملكي يتاً يد بفعله وبحسب هذين الوجيين تعتبر استنارة الانسان من الملالشيخ ادًّا اجيب على الاول بان الايمان يقتضي امرين اولاً ملكة العقل التي بها يتبيأ لاطاعة الارادة الجانحة الى الحقيقة الالهية للان العقل يصدّيق بالحقيقة الايمانية لا مقتنعاً بالبرهان بل ماموراً من الارادة « اذ ليس يؤمر · _ إحدُّ الا بارادته » كما قال اوغسطينوس في مقا ٢٦في يوحنا والايمان بهذا الاعتبار مفاضٌّ من الله وحده وثانياً عرض الحقائق الايمانية على المؤمن وهذا يحصل بالانسان. كقوله في رو ١٠: ١٧ « الايمان من السماع » لكنه يحصل اولاً بالملائكة الذين ً مهم تكشف الالهيات الناس فلللائكة اذن يدّ في الانارة بالايان على ان الناس لا يستنيرون من الملائكة في ما يجب الايمان به فقط بل في ما يجب فعله ايضاً | وعلى الثاني بان النطق الطبيعي الصادر عن الله مباشرةً بمكن تعزيزه بالملاك كم مرَّ في مب ١٠٦ ف ١ وكذا كلاكان العقل الانساني اقوى كانت الحقيقة ُ المعقولة المقتنصة من الصور المستفادة من المخلوفات اعلى وهكذا يساعد الملاك الانسانَ على ان يتأدى من المخلوقات الى معرفة الله على وجه إتمَّ ا

وعلى الثالث بانه يجوز اعتبار الفعل العقلي والانارة من وجهين اولاً من جهة الشيء المعقول وعلى هذا فكل من يعقل او يستنير يدرك انه يعقل او يستنير الادراك ان الشيء مكشوف له وثانياً من جهة المبدا وعلى هذا فليس كل من يعقل حقيقة يدرك ما هو العقل الذي هومبدأ الفعل العقلي وكذا ليس كل من يستنير من الملاك يدرك انه مستنير منه

الفصلُ الثاني

في ان اللائكة مل يقدرون ان يغير وا ارادة الانسان

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الملائكة يقدرون ان يغيروا ارادة الإنسان فقد كتب الشارح على قول الرسول في عبر ١ : ٧ الذي صنع ملائكته ارواحاً وخدامه لهيب نار » ما نصه «انما هم نار لانقادهم بالروح وإحراقهم رذائلنا » وليس يصح ذلك الا بتغييرهم الارادة · فاذًا يستطيع الملائكة ان يغيروا الارادة

٢ وايضاً قدكتب يبدأ على قوله في متى ١٥ ما يخرج من الفم الخ « أن الشيطان اليس بلتي الهواجس القبيعة بل يضرمها » وقد زاد الدمشتي على ذلك أنه يلقيها فقد قال في كتاب الدين المستقيم ٢ ب ٤ أن «كل شر وكل هو ى قبيج فهو صادر عن الشياطين وقد أذن لهم أن يلقوا ذلك في الإنسان » فكذا أذن الملائكة الاخيار يلقون الافكار الصالحة ويضرمونها • وليس يستطيعون ذلك الا بتغيير الارادة • فهم أذن يغيرون الارادة

٣ وايضاً ان الملاك ينير عقل الانسان بواسطة الصور الحيالية كما مرَّ في الفصل الآنف وكما مجوز تغييره للشوق الفصل الآنف وكما يجوز تغييره للشوق الحسي الحادم للارادة لانه ايضاً قوة ذات آلة حسمانية فاذا كما ينير الملاك المعقل مجوزان يغير الارادة

لكن يعارض ذلك ان تعبير الارادة خاص بالله كقوله في ام ١٠٢١ ه قلب الملك في يد الرب فحيثًا شاء بميله»

والجواب ان يقال بجوز تغيير الارادة على نحوين اولاً من الداخل وعلى هذا للم تكن حركة الارادة سوى ميلها الى المراد كان تغيير الارادة خاصاً بالله واهب الطبيعة قوة هذا الميل لانه كما ان الميل الطبيعي لا يصدر الاعن واهب الطبيعة كذلك الميل الارادي لا يصدر الاعن الله الذي هوعلة الارادة و وثانياً من الخارج وهذا يحصل عند الملاك بطريقة واحدة اي من الخير الحاصل في تصور العقل فاذًا من تسبب بتصور شيء ليشتهى على انه خير كان بهذا الاعبار عمركاً للارادة وعلى هذا فليس يقدر ان يحرك الارادة على وجه نافذ الا الله واما الملاك والانسان فانما بحركانها بوجه الاقناع كما مرقي مب ١٠١ف ٢٠على ان هناك ايضاً طريقة اخرى نتحرك بها الارادة الانسانية من الخارج قهي نتحرك المناك ايضاً من الإنفعالات النفسانية المتعلقة بالشوق الحسي كما تُسل الشهوة او الغضب المناك من الارادة الى شيء وبهذا الاعبار كان الملائكة ايضاً من حيث يقدرون ان الارادة الى شيء وبهذا الاعبار كان الملائكة ايضاً من حيث يقدرون ان يحركوا الارادة لكن ليس الضرورة اذ لا يزال لها الحبار في قبول الانفعال النفساني او رفضه بالضرورة اذ لا يزال لها الحبار في قبول الانفعال النفساني او رفضه بالضرورة اذ لا يزال لها الحبار في قبول الانفعال النفساني او رفضه

اذًا اجيب على الاول بانه انما يقال لخدام الله بشرًا او ملائكة انهم بحرقون الرذائل او يضرمون الفضائل بطريق الاقناع

وعلى الثاني بان الشياطين ليس في قدرتهم أن يُلقُوا الافكر بإحداثهم أياها في الداخل لان الشياطان المقوة المفكرة خاضع للارادة على أنه يقال الشيطان مضرم الافكار من حيث يشيح الى التفكّر أو إلى اشتهاء ما يُفتكر فيه بطريق الاقتاع أو أثارة الانفعال النفساني. وهذه الاثارة يسميها الدمشتي إلقاءً لحدوثها في الداخل وأما الافكار الصالحة فتُسند ألى مبدإ أعلى أي الى الله وأن حصلت

بواسطة خدمة الملائكة

وعلى التاك بان المقل الانساني ليس يقدر في الحال الحاضرة ان يتمقل ما لم يلتفت الى الصور الحيالية واما الارادة الانسانية فلقدر ان تريد شيئًا بحسب حكم العقل لا بحسب الم الشهوة الحسية فليس حكمها سواء الفصل الثالث

في ان الملاك هل يقدر ان يغير وجدان الانسان

يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الملاك ليس يقدر ان يغير وجدان الانسان فني كتاب النفس ٢ م١ ١٦ « الخيال حركة حاصلة عن الحس بالفعل » ولو خصل بتغيير من جهة الملاك لم يحصل عن الحس بالفعل وأذًا ينافي حقيقة الحيال الذي هو فعل القوة الوجدانية ان يحصل بتغيير من جهة الملاك

٢ وايضاً ان الصور الحاصلة في الوجدان لكونها روحانية هي اشرف من الصور الموجودة في المادة المحسوسة وليس في قدرة الملاك ان يرسم صوراً سيفح المادة المحسوسة كما نقدم في المجعث الآنف ف٢٠ فاذاً ليس في قدرته ان يرسم صوراً في الوجدان وهكذا ليس في قدرته ان يغيره

" وايضاً قال اوغ طبنوس في شرح تك لئة ب١٢ « متى خالط روح آخر ً جاز ان يكشف لغيره » ويظهر ان أجاز ان يكشف لغيره » ويظهر ان أليس في قدرة الملاك ان يخالط الوجدان الانساني وليس سيئح قدرة الوجدان الانساني ان يدرك ما يدركه الملاك من المعقولات فيظهر اذن ان ليس في قدرة الملاك ان يغير الوجدان

٤ وايضاً ان الانسان يُنزل في الرؤيا الحيالية اشباح الاشياء منزلة الاشياء انفسها وفي هذا خداع ويستحيل ان يتسبب الملاك الصالح بالحداع فيظهر اذن انه يستحيل ان يُحدث الرؤيا الوهمية بتغييره الوجدان

كن يعارض ذلك ان ما يظهر في الاحلام فانه يُرَى بالرؤيا الخيالية · والملائكة رُوْدُون بعض الامور في الاحلام كالملاك الذي ظهر ليوسف في الحلم على ما في متى ١ و ٢ · فاذًا يقدر الملاك ان يجرك انوجدان

والجواب ان يقال ان الملاك خيّرًاكان او شريرًا يقدر بقوة طبعه ان يحرك وجدان الانسان وتحقيق ذلك انه قد مرٌّ في ف٣ من المجث الآنف ان الطبيعة الجمانية تقادلللاك فيحركتها المكانية فاذا ما يكن حدوثه عن الحركة المكانية التي لبعض الاجسام خاضمٌ لقوة الملائكة الطبيعية · وواضحٌ أن الزُّورَى الحيالية تحدث احبانًا عندنا من تحرك الارواح الجسانية والاخلاط المكني ومر غه قال ارسطو عند تعليله الرؤيا الحلية في كتاب النوم واليقظة ب٣و ؛ متيكان الحيوان نامًا ينبعث كثيرٌ من الدم إلى المبدإ الحساس فتنبعث معه الحركات اي الآثار الباقية من حركات المحسوسات المحفوظة في الارواح الحسية وتحرك المبدأ الحماس فتحدث الروياكما لوكان المبدأ الحماس بتحرك حينئذ من نفس الامور الخارجية وفد يكون ثوران الارواح والاخلاطر من الشدة بحيث تحدث هذه الرؤى عند المستيقظين ايضاً كما يظهر في المنوّين بدإ السرساء ومن شأكلهم فاذًا كما يجدتُ ذلك بثورانِ الاخلاط الطبيعي واحيانًا ايضًا بأرادة الانسان الذي يتخيل باختياره مآكان قد شعر به من قبل كذلك بجوز ان يحدث بقوة إ الملاك الحير او الشرير تارةً مع الغيبة عن الحواس البدنية وتارةً دونها . اذًا اجب على الاول بان مبدأ الحيال صادرٌ عن الحس بالفعل اذلا نقدر ان نَمَـُّل ما لا نشعر به بوجه ٍ لا باعنبار كلبته ولا باعنبار بعضيته كما ليس يقدر ا الإكمه ان يتمثل اللون على انه قد يرد على الوجدان من الصور ما يجعل فعل الحركة اخْبَالِية يصدر عن الآثار الباقية في الداخل كما مرَّ في جرم الفصل وعلى الثاني بان الملاك يغير الوجدان لا برسمه صورةً خياليةً لم تكن حاصلةً

اصلاً من قبل بالحس فهو ليس يقدران يجعل الاكمه يتمثل الالوان بل بحركة الارواح والاخلاط الكانية كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان ما ذُكِرَ من مخالطة الروح الملكي للوجدان الانساني ليس مخالطةً بالماهيةبل بالاثرالذي يحدِثه في الوجدان بالطريقة المتقدمة وهو يكشف له ما يعمله لكن لا بالطريقة التي بها يعمله

وعلى الرابع بان الملاك متى احدث روايا خيالية فقد ينير العقل ايضاً ليدرك ما المراد بهذه الاشباح فلا يكون تمه شي الممن الحداع وقد لا يتراسى في الوجدان بفعل الملاك الا اشباح الاشباء فقط وليس يحصل مع ذلك حينئذ خداع منه بل من نقص عقل من تراسمت له تلك الاشباح كما ان المسيح لم يكن سبباً للخداع في ذكره للجموع اموراً كثيرة بالامثال دون ان يفسرها لم

الفصلُ الرابع في ان الملاك مل يقدر ان يغير الحس الانساني

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الملاك ليس يقدر ان يغير الحس الانساني لان الفعل الحسيّ هو فعل الحيوة وفعل الحيوة ليس يصدر عن مبدإ خارجي فاذًا يمتنع صدور الفعل الحسى عن الملاك

٢ وأيضاً أن القوة الحسية أشرف من القوة الغاذية · ويظهر أن الملاك ليس
 يقدر أن يغير القوة الغاذية كما ليس يقدر أن يغير سواها من الصور الطبيعية ·
 فاذًا ليس يقدر أيضاً أن يغير القوة الحسية

٣ وايضاً ان الحس يتمرك طبعاً من المحسوس. وبيس في قدرة الملاك ان يغير ترتيب الطبيعة كما مرً في مب ١١٠ ف ٤٠ فاذًا ليس في قدرته ان يغير الحس بل انما يتغير الحس من المحسوس

كن يعارض ذلك أن الملاكين اللذين قلِّبا سدوم « ضربا أهلها بالعمي حتى

عجزوا عن ان يجدوا الباب » كما في تك ١٩: ١١ ومثل ذلك ورد في ٤ ملوك ٦ عن الاراميين الذين سار بهم البشاع الى السامرة

والجواب ان يقال أن الحس يتغير على نحوير من الخارج كما أذا تغير من المحسوس ومن الداخل فأنا نجد الحس يتغير عند ثوران الارواح والاخلاط فأن السان المريض لامتلائه بالصفراء بجد كل شيء مرًا وقس عليه سائر المشاعر و بكلا النحوين يقدر الملاك أن يغير الحس الانساني بقوته الطبيعية فهو يقدر أن يعرض على الحس محسوسًا خارجيًا متكونًا من الطبيعة أو محدًنًا منه كما يفعل عند اتخاذه جسمًا على ما مرً في مب ١ ه ف ٢ وكذا يقدر أيضًا أن يثير في المداخل الارواح والاخلاط التي منها يتغير الحس الى حالات مخلفة كما مرً في الفصل الآنف

اذًا اجيب على الاول بانه يمتنع وجود مبداٍ الفعل الحسي دون المبداٍ الداخلي الذي هو القوة الحسية غير انه بجوز ان يتحرك ذلك المبدأ الداخلي من الحارج على انحاه شتى كما مرّ في جرم الفصل على انحاه شتى كما مرّ في جرم الفصل

وعلى الثاني بان الملاك يقدر ان يتوسل باثارة الارواح والاخلاط في الداخل الى تغيير فعل القوة الشوقية والحسية وكل قوة ذات آلة جسمانية

أَ لَبِحِثُ الثَّانِي عشر بعدَ المئة

في رسالة الملائكة -وفيه اربعة فصول

ثم ينبغي النظر في رسالة الملائكة والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل- ١ هل يُر-لُ بعض الملائكة للخدمة – ٢ هل يرسل جميعهم – ٣ في ان الدينُ يرسلون هل هم وقوفُ . بين يديه تعالى – ٤ في انهم من اية مراتب يرسلون

القصلُ الاول

في ان الملائكة هل يرسلون المخدمة

يُتخطى الى الاول بان يقال: يظهر ان الملائكة لا يُرسَلون للخدمة فان كل رسالة الها تكون الى مكان معين والافعال العقلية لا تعين مكاناً لان العقل يجرّد عن المكان والزمان فادًا لما كانت الافعال الملكية عقلية يظهر ان الملائكة لا يُرسَلون فيفعلوا افعالم

٢ وايضاً انسماء عليين مكان خاص بشرف الملائكة فلوأ رسلوا للخدمة لفقدوا
 شيئاً من شرفهم في ما يظهر وهذا محال

٣ وايضاً أن الشواغل الحارجية عائقة عن التأمَّل في الحكمة ومن نمه قبل في سي ٣٠: ٢٥ « القليل الاشتغال بحصل على الحكمة » فلو أُرسل بعض الملائكة لقضاء الحدم الحارجية لعاقهم ذلك في ما يظهر عن التامل وسعادتهم كلها قائمة بالتامل في الله فلو أرسلوا لفقدوا شيئاً من سعادتهم وهذا محال

ُ ٤ وايضاً ان الحدمة من شدأن الادنى ولذا قيل في لو ٢٢ : ٢٧ « من اكبرُ المُتكى الله الله عن اكبرُ المُتكى المُتنا الله يُرسَّلُون لحدمتنا

لكن يعارض ذلك قوله في خر ٢٠: ٢٠ « ها انا ذا مرسلٌ ملاكي امامك »

والجواب أن يقال بتضع مما مرَّ في مب ١٠٨ ف ٦.ان بعض الملائكة يُرسَلون من الله للخدمة فقد نقدم في مب٣٤ف١عند الكلام على رسالة الاقانيم الالهية انه انما يقال مُرسَلُ لمن يصدر بنحوِ ما عن آخر ليبتدى ۗ ان يوجد حيثُ لم يكن من قبل او حيث كان من قبلُ ولكن على حال ٍ اخرى فيقال ان الابن او الروح القدس يُوسَل باعنبار صدوره عن الآب بالاصل ويبتدى. ان يوجدُ على حال جديدة اي بالنعمة او الطبيعة التخذة حيثكان قبلاً بحضور الالوهبة ا اذ من خاصية الله ان يوجد في كل مكن لانه لما كان الفاعل الكلي كانت قدرته نتعلق بجميع الموجودات فكان موجودًا في جميع الاشياء كما مرَّ في مب ٨ ف١٠. على اللَّاكَ لَكُونِه فاعلاً حزئيًّا لا نعلق قدرته بجموع الكائنات بل اذا تعلقت باحدها لم لنعلق بالآخر ومن ثمه اذا وُجد في مكان لم يوجد في آخر • وواضح ً مَا نَقَدَمُ فِي مَبِ ١١٠فَ ١ ان المَلاثَكَةُ مُوكَلُونَ بِتَدْبِيرِ الْخَلِيقَةُ الجَسَمَانِيَّةُ فَاذَّا متى وجب فعل شيء يتعلق بخليقة جسمية بواسطة الملائكة تعلقت قدرة الملاك من جديدٍ بذلك الجسم فابتدأ ان يوجد هناك منجديد وهذا كله بحدث بامر الله فيلزم اذن مما نقدم أن الملاك يرسل من الله الا أن ما يفعله الملاك المُرسَلُ يصدر عن الله على انه المبدأ الاول الذي بامره وسلطانه يفعل الملائكة ويرجم اليه تعالى على أنه الغاية القصوى وهو يفعل ذلك بوجه الخدمة لات الخادمُ بمنزلة آلة عاقلة والآلة لتحرك من آخر ويتجه فعلها الى آخر ومن نُه كانت افعال الملائكة تسمى خدّماً ويقال انهم يُرسلون للخدمة

اذًا اجيبُ على الاول بان فعالاً يقال له عقلي " بمعنيين اولاً بمعنى كونه مستقراً في العقل كالتأمل وهذا الفعل ليس يعين لنفسه مكانًا حتى ان اوغسطينوس قال في كتاب الثالوث ٤ ب ٢٠ « ونحن ايضًا من حيث ندرك بالعقل امرًا ازليًا لا نكون في هذا العالم » وثانيًا بمعنى كونه مرتبًا ومأ مورًا به من العقل وواضح أن

الافعال العقلية بهذا المعنى قد تعين احيانًا امكنةً لانفسها

وعلى الثاني بان اختصاص ساء عليين بشرف الملائكة انما هو بحسب نوع المن اللياقة اذ يليني ان يُحَصَّ اعلى الاجرام بالطبيعة التي هي فوق جميع الاجرام الا ان الملاك ليس يستفيد من عليين شيئًا من الشرف فهتى لم يكن موجودًا فيه بالفعل لا يفقد شيئًا من شرفه كما ليس يفقد الملك شيئًا من شرفه متى لم يكن

مستوياً بالفعل على العرش الملكي اللائق بشرفه

وعلى الناك بآن الانشغال الخارجي عندنا يعوق عن صفاء التأمل لاننا نُقيل على الفعل بالقوى الحسية التي يعوق اشتداد افعالها افعال القوة العقلية واما الملاك فانه بالفعل العقلي وحده يرتب افعاله الحارجية فلم تكن افعاله الحارجية عائقة عن تأمله في شيء لانه متى كان احد الفعلير قاعدة وعلة للآخر فلا يعوق احدها الآخر بل يساعده ولهذا قال غريفوريوس في ادبياته ك ٢ ب ٢ يعوق احده الملائكة الى خارج لا يفقدون لذة التامل الداخل »

وعلى الرابع بان الملائكة بخدمون في افعالهم الخارجية اولاً الله وثانياً ايانا ليس لاننا اعلى منهم على وجه الاطلاق بل لان كل انسان او ملاك باعثبار صيرورته مع الله واحداً بالروح لاتصاله به هو اعلى من كل خليقة ومن ثمه قسال الرسول في

فيليبي ٢:٢ « فليحسب كل منكم صاحبه افضل منه »

الفصلُ التَّأْنِي

هل يوسل جميع الملائكة للغدمة

يَتْغطى الى الثاني بان يقال : يظهر أن جميع الملائكة يرسلون للخدمة فقد قال
 الرسول في عبر ١ : ١٤ « جميعهم أرواح خادمة ترسل للخدمة »

٢ وايضاً ان اعلى المراتب مرتبة السروفيين كما يتضع بما نقدم سيف مب ١٠٨
 ف ٢٠ وقد أرسل احد السروفيين ليطهر شفتي النبي كما في اش ٦ فأ ولى اذن

إن يُرسَل مَن دونهم من الملائكة

٣ وايضاً ارف الاقانيم الالهية مجاوزةٌ جميع مراتب الملائكة بغير تنام وهي تُرسَل • فاولى اذن ان يرسل جميع الملائكة الاعلين

وايضاً لوكان الملائكة الاعلون لا يرسلون للخدمة الحارجية لم يكن ذلك الالانهم يقضون الجندم الالهية بواسطة الملائكة الادنين ولماكان بين كل ملاكة وملاك تفاوت كما مرفي مب ١٠٠ ف كان دون كل ملاكة ملاك آخر ما عدا الملاك الاخير فيازم ان لا يرسل للخدمة الاالملاك الاخير وهذا مناف لقوله في دانيال ٢٠٠٠ «تخدمه الوف الرفي»

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس في خط ٢٤ على الانجيل مستشهدًا براي ديويسيوس « الاجواق العالية لا تستعمل اصلاً الخدمة الخارجية »

والجواب ان يقال يتضع مما مرّ في مب ١١٠ ف ١ ان ترتب العناية الالهية قضى بتدبيرالادنى بالاعلى ليس عند الملائكة فقط بل عند سائر الكائنات ايضاً على ان الله قد يسمع بالعدول عن هذا الترتيب في الامور الجمانية الى ترتيب اعلى اي باعبار ما يوافق اظهار النعمة فيو قد نولى بنفسه ابراء الا كه وبعث لمازر دون شيء من افعال الاجرام السهوية وكذا الملائكة الاخيار والاشرار ايضاً يستطيعون ان يفعلوا شيئاً في هذه الاجسام المشاهدة من دون فعل الاجرام السهاوية كمقد سحاب ممطر ونحو ذلك ولا يشكن احد في ان الله يستطيعون دلك دون توسط الملائكة وأن الملائكة وأن الملائكة وأن الملائكة الاحتين وبهذا الاعبار صاد بعض الى انه باعبار الشريعة العامة لا يرسل الملائكة الاعلون بل الاحتون عن العول المناقول بعض الى انه باعبار الشريعة العامة لا يرسل الملائكة الاعلون بل الاحتون فقط ولكن قد يرسل الاعلون ايضاً باذن الهي مخصوص على ان هذا القول بعيد عن الصواب في ما يظهر لان ترتيب الملائكة يعتبر بحسب مواهب النعمة العبد عن الصواب في ما يظهر لان ترتيب الملائكة يعتبر بحسب مواهب النعمة

وليس فوق ترتيب النعمة ترتيب آخر فيعدل عنه اليه كما يعدل عن ترتيب الطبيعة الى ترتيب النعمة وبجب ان يعتبرايضاً ان ترتيب الطبيعة يعدل عنه عند فعل المعبرات لاجل نقرير الابمان الذي لا يفيد فيه شيئاً العدول عن الترتيب الملكي لتعدر معرفتنا به وايضاً فليس من الحيدم الالهية ما هو من العظم بحبث يتعذر قضاؤه بواسطة المراتب السافلة ومن ثمه قال غريغوريوس في الموضع المنقدم ذكره «الذين يخبرون بالعظائم يقال لهم رؤساء ملائكة ولذلك أرسل جبرائيل رئيس الملائكة الى مريم العذراء » مع أن هذا كان اعظم الحدم الالهية كافة ولهذا يجب أن يُوافَق مطلقاً على قول ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ولهذا يجب أن يُوافَق مطلقاً على قول ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية به « لا يرسل الملائكة الاعلون اصلاً للخدمة الخارجية »

اذًا اجيب على الاول بانه كما ان بعض رسالات الاقانيم الالهية مرئية نتعلق بالحليقة الجسمية وبعضها غير مرئية تحصل باعنبار بعض الا ثار الروحانية كذلك بعض رسالات الملائكة يقال لها خارجية وهي ما كان الغرض منها تأ دية خدمة نتعلق بالجسمانيات وباعنبار هذا النوع من الرسالة ليس يرسل جميع الملائكة ومنها داخلية باعنبار بعض الآثار العقلية اي من حيث ينير ملاكة ملاكا وباعنبار هذا النوع من الرسالة يرسل جميع الملائكة – او يقال ان مراد الرسول بذلك اثبات كون المسيح اعظم من الملائكة الذين بهم أعطيت الشريعة دلالة على فضل الشريعة الجديدة على الشريعة العتيقة وهكذا ليس يجب حمله الأعلى ملائكة الحدمة الذين بهم أعطيت الشريعة

وعلى الثاني بان مذهب ديونيسيوس على ما في الموضع المتقدم ذكره ان الملاك الذي أرسل لتطهير شفتي النبي كان من الملائكة الادنين وانما قيل له سروف اي عرق بالاشتراك لانه كان اتى ليحرق شفتي النبي - او يقال ان الملائكة الاعلين بدلون المواهب الخاصة التي يُسمُّون منها بواسطة الملائكة الادنين فيكون قوله

أن احد السروفيين طهر بالنارشفتي النبي ليس لانه فعل ذلك بنفسه مباشرةً بل لان ملاكًا ادنى فعله بقوته كما يُسند حلُّ احد الناس الى البابا وان فعل ذلك بواسطة آخر

وعلى الثالث بان الاقانيم الالهية لا ترسل للخدمة بل انما تطلق عليها الرسىالة بالاشتراك كما يتضح مما مرّ في جرم الفصل وفي مب ٤٣

وعلى الرابع بان في الحيدَم الالهية درجات مختلفة فلامانع من ان برسل لمياشرة الحيدَم ملائكة متفاوتون ايضًا مجيث يُرسَل الاعلون للخدم العالية والادنون للخدم السافلة

القصلُ الثالث

هل حجيع الملائكة الذين يُرسِّلون بنفون بين يدي الله

يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الملائكة الذين يُرسَلون يقفون ايضاً بين يدي الله فقد قال غريغوريوس في خطّ ٢٠ على الانجيل « فالملائكة اذن يُرسَلون ويقفون بين يدي الله لانه اذاكان الروح الملكي محصورًا فليس الروح الاعظم الذي هو الله محصورًا »

٢ وايضاً ان ملاك طويها أرسل للخدمة وقد قال في طو ١٢ : ١٥ « انا هو رافائيل الملائكة الذين يُرسَلون رافائيل الملائكة الذين يُرسَلون يقون بين يدي الله

٣ وايضاً كل ملاك سعيد فهو اقرب الى الله من الشيطان والشيطان يقف بين يدي الله كقوله في ايوب ١ : ٦ « لما وقف بنو الله المام الرب قام الشيطان ايضاً بينهم » فاذا أولى ان يقف بين يديه تعالى الملائكة الذين يُرسَلون للخدمة على الملائكة الذين يُرسَلون للخدمة على الملائكة اللائكة الالانهم على اللائكة الالانهم لا يتلقون الانارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين على ان كلا المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين على ان كلا المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين على ان كلا المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين على ان كلا المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين على ان كلا المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين المنارات الالحية المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين المنارات الالحية مباشرة بل بواحظة الملائكة الاعلين المنارات الالحية مباشرة بلي المنارات الله المنارات الالحية مباشرة بلي المنارات الله المنارات الله المنارات اللهناكة مباشرة بلية المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة مباشرة بلية المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة مباشرة بلين المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات اللهناكة المنارات المنارات اللهناكة المنارات الم

من الملائكة يتلقى الانارات الالهية يواسطة ملاك اعلى ما عدا اعلى الجميع فيلزم اذن ان ليس يقف بين يدي الله الملاك الاعلى فقط وهذا منساف لقوله في دا ٢٠:٧ « تخدمه الوف الوف ونقف بين يديه ربوات ربوات ، فاذا الذين يُرسكون ايضاً يقفون بين يدي الله على يُرسكون ايضاً يقفون بين يدي الله

لكن يعارض ذلك ما قاله غريغوريوس في ادبياته ك ١٧ ب ٩ عندكلامه على قوله __في ايوب ٢٥ ؛ هل من عدد لجنوده ؛ ونصّه « نقف بين يدي الله تلك القوات التي لا تخرج لابلاغ الناس بعض الامور » قادًا اولئك الذين يوسلون الفدمة لا يقفون بين يدي الله

والجواب ان يقال يجل الملائكة قسمين وقوفًا وخدًامًا على مثال الذين يتصلون بخدمة احد الملوك فان منهم من يقف دائمًا بين بديه ويتلقى اوامره مباشرة ومنهم من تبلغ اليه الاوامر الملكية بواسطة الوقوف بين يديه كمن يتولى ادارة المدن وهؤلاء يقال لم خدام لا وقوف وعلى هذا بجب ان يعتبران جميع الملائكة يرون الذات الالهية مباشرة ومن تمه قال غريغوريوس في ادبياته الح ب ٢ « الذين يرسلون للخدمة الخارجية لاجل خلاصنا يستطيعون دائمًا ان يقفوا بين يدي الله ويروا وجه الآب الاانه ليس يستطيع جميع الملائكة ان يدركوا غوامض الاسرار الالهية في ضياء الذات الالهية بل انما يدركها الاعلون فقط وتهم تكشف للادنين وبهذا الإعباركان الوقوف خاصًا بالملائكة الاعلين ذوي الطبقة الأولى المخصوصة بالاستنارة من الله مباشرة كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب٧

وبذلك بتضع الجواب على الاعتراض الاول والاعتراض الثاني اللذين ينهضان باعنبار الضرب الاول الممن الوقوف بين يدي الله

واجيب على الثالث بانه لم يُقَل ان الشيطان وقف بين يدي الله بل انه قام

بين الواقفين لانهُ «وان فقد السعادة لم يفقد مع ذلك الطبيعة المائلة الملائكة » كما قال غريغوريوس في ادبياته ِ لــُـ ٢ ب ٢

وعلى الرابع بان جميع الواقفين بين يدي الله يرون بعض الاشياء مباشرةً في ضياء الذات الالهية ولهذا يقال ان الطبقة الأولى كلها مخصوصة بالاستنارة من الله مباشرة غير ان الاعلين منهم يدركون اكثر مما يدركه الادنون وينيرون فيه الآخرين كما ان بعض الوقوف بين يدي الملك يعلم من اسراره اكثر مما يعلم الآخر

أً لفصلُ الرَّابعُ مل بُرسَل جميع ملائكة الطبقة الثانية

يُخطَّى الى الرابع بار يقال: يظهر ان جميع ملائكة الطبقة الثانية يُرسَلون لان الملائكة كلهم اما يقفون بين يدي الله او يخدمونه كما في دانيال ٧٠ وملائكة الطبقة الثانية لايقفون بين يدي الله لانهم يستنيرون بملائكة الطبقة الأولى كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ٨ فاذًا جميع ملائكة الطبقة الثانية يُرسكون للخدمة

٢ وايضاً قال غريغوريوس في اديبانه له ١٧ ب ٩ ه الذين يخدمون الله اكثر من الذين يقفون بين بديه ؟ ولو كان ملائكة الطبقة الثانية لا يُرسكون جميعاً للخدمة لم يكن ذلك صحيحاً • فاذا جميع ملائكة الطبقة الثانية بُرسلون للخدمة

لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الموضع المتقدم ذكره ﴿ السباداتُ الحِرَّمْنَ ان تَكُونَ خَاضَعَةً بُوجِهِ مِن الوجِوهِ ﴿ وَالرَسَالَةَ لَلْخَدُمَةُ مِن قَبِيلِ الْخَضُوعِ ﴿ وَالرَسَالَةُ لَلْخَدُمَةُ مِن قَبِيلِ الْخَضُوعِ ﴿ وَالرَسَالَةُ لَلْخَدُمَةُ لَا تُرْسَلُ السياداتِ لَلْخَدْمَةُ

والجواب ان يقال ان الرسالة للخدمة الحارجية تليق حقيقةً بالملاك من

حيث يفعل بامرالله ما يتعلق بخليقة جسمانية على ما مرّ في ف ا وهذا راجع الى قضاء الحدمة الالهية وخاصيات الملائكة تظهر من اسمائهم كاقال ديونيسيوس في الكتاب المتقدم ذكره ب ٧ و هم ومن ثمّ انما يُرسَل للخدمة الحارجية ملائكة تلك المراتب الدالة اسماوه ها على شيء من الانفاذ واسم السيادات ليس يدل على شيء من الانفاذ واسم السيادات ليس يدل على شيء من الانفاذ أو الامر به فقط لكن اسماء المراتب السفلي تدل على شيء من الانفاذ فان اسمي الملائكة وروء ساء الملائكة موضوعان من معنى الابلاغ واسمي القوات والسلاطين يتضمنان نسبة الى فعل ما ومن شأن الرئيس ايضاً ان يكون المقدم بين العاملين كما قال غريغوريوس في خط ٣٤ على الانجيل وعلى هذا فالرسالة للخدمة الحارجية خاصة بهذه المراتب الاربم العالية

اذًا اجبب على الاول بان السبادات تُعَدُّ بين الملائكة الخادمين لا بمنى انهم منفذون الخدمة بل بمعنى انهم مدبرون وآمرون بما يجب ان يفعله آخرون كالمهندسين الذين لا يفعلون بيدهم شيئًا بل يدبرون ويأمرون بما يجب ان يفعلهُ غيرهم

وعلى التأني بان عدد الوقوف بين يدي الله والحدام يجوز فيه اعباران فقد قال غريغوريوس ان الحدام اكثر من الوقوف لانه لم يحمل قوله «تخدمه الوف الوف الوف على معنى التبعيض فهو بمثابة قوله الوف من عدد الالوف فيكون عدد الحدام غير محصور دلالة على زيادته بخلاف عدد الوقوف فانه محصور لقوله بعد ذلك «ويقف بين يديه ربوات ربوات» وهذا يتمشى على اعتبار الافلاطونيين الذير كانوا يقولون كلاكانت بعض الاشياء اقرب الى المبدام الاول الواحد كانت اقل عدد آكما انه كلماكان العدد اقرب الى المبدام الاول الواحد كانت اقل عدد آكما انه كلماكان العدد اقرب الى المبدام الاول الواحد كانت اقل عدد آكما انه كلماكان العدد اقرب الى المبدام القول وهذا القول صحيح باعتبار عدد المراتب لان مراتب الحدام

ست ومراتب الوقوف ثلاث و اما ديونيسيوس فقد قال في مراتب السلطة السهاوية ب ١٤ ان كثرة الملائكة مجاوزة لكل كثرة مادية بعني انه كما ان الاجرام السافلة الى ما يكاد يخرج عن حد الاستقصاء كذلك الطبائع العالبة المجردة مجاوزة في كثرتها جميع الطبائع الجسمية لان الافضل يقصده الله قصدا اخص ويجعله في عدد اوفر وعلى هذا يكون الوقوف اكثر من الحدام لكونهم اعلى منهم وبهذا الاعنبار يحمل قوله «الوف الوفي» على معنى التضعيف فيكون بثابة قوله الوف منكررة الوف مرات ولما كانت مئة عشرة الغا فلو قبل مئات ربوات لدل ذلك على ان عدد الوقوف مساو لعدد الحدام ولكه قبل «ربوات ربوات»فدل ذلك على ان عدد الوقوف اوفر الحدام ولكه قبل «ربوات ربوات»فدل ذلك على ان عدد الوقوف اوفر كثيرا من عدد الحدام وليس المراد مع ذلك من هذا العدد ان عدد الملائكة على قدره فقط بل هو اعظم من ذلك جدًا لمجاوزته كل كثرة مادية وهذا يدل عليه مضاعفة الاعداد الكبرى اي العشرات والمئات والالوف قاله ديونيسيوس في المرضع المتقدم ذكره

المجت الثالث عشر بعدالمة

في حراسة الملائكة الاخيار – وفيه ثمانية فصول

ثم يجب النظر في حواسة الملائكة الاخيار وعاربة اللائكة الاشرار والبحث في الاول يدور على ثماني مسائل — ١ هل يحرس الملائكة الناس — ٢ هل يوكّل بكل انسان ملاك بحرسه — ٣ هل الحراسة خاصة بادنى المراتب الملكية فقط — ٤ هل بليق بكل انسان ان بكون له ملاك حارس — ٥ متى تبتدى وحراسة الملاك للانسان — ٦ في أن الملاك هل يحرس الانسان دائماً — ٢ هل يومله هلاك المحروس — ٨ هل يختصم الملائكة بسبب الحراسة

أَلفصلُ الاوَّلُ

في ان الملائكة عل يحرسون الناس

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الملائكة لايجرسون الناس اذ اغا يُوكَّل الحراس ببعض لانهم لا يقدرون او لايعرفون ان بحرسوا انفسهم كالاطفال والمرضى. والانسان يقدر باخنياره ان بحرس نفسه ويعرف ذلك معرفته الطبيعية للشريعة الطبيعية. فاذًا ليس يحرس الملاك الانسان

٢ وايضًا حيث تكون حراسة اقوى فليس في حراسة اضعف فائدة في مسايطهر. والله يحرس الناس كقوله في مز ١٢٠٠ ه ان حارس اسرائيل لا يوسن ولا ينام » فاذًا لا حاجة الى حراسة الملاك للانسان

٣ وايضًا ان هلاك المحروس يُعلَّل باهال الحارس ومن ثمَّة قبل لبعضهم في ٣ ملوك ٢٩:٢ « احرس هذا الرجل وان أَ فلتَ منك تكون نفسك بدلاً من نفسه » وفي كل يوم بهلك كثيرٌ من الناس بسقوطهم في الخطيئة مع قدرة الملائكة على مساعدتهم اما بالتجلي لهم على وجه محسوس او بفعل المعجزات او بما يشبه ذلك فلوكان الملائكة موكنين بحراسة الناس لكانوا مُهمِلين ما يجب عليهم وهذا بين البطلان وفاذًا ليس الملائكة حراسًا للناس

لَكُنَّ يَعَارُضَ ذَلِكَ قُولُهُ فِي مَرِ١١٠٩ ﴿ أُوصَى مَلَائِكَتُهُ ۚ بِكُ لِيُحْرَسُواكُ فِي ۖ جَمِع طرقك »

والجواب ان يقال ان العناية الإلهية قضت في جميع الاشياء بان المتحركات والمجواب ان يقال ان العناية الإلهية قضت في جميع الاشياء بان المتحركاً وما ليس متغيراً كما تحرَّك وتدبَّر جميع المجسمانيات بالجواهر الروحانية والغير المتحركة والاجرام السفلية بالاجرام العلوية الغير المتغيرة في جوهرها بل نحن ايضاً نتدبَّر سيف النتائج التي نقدر ان نرى فيها

اراً عنلفة بالمبادئ المقررة عندنا على وجه راهن وواضح أن معرفة الانسان وميله في اعاله يجوزان يتغيرا على انحاء متكثرة ويبتعدا عن سنن الحير وجب أن يوكّل الملائكة بجراسة الناس فبتدبر الناس ويتحركوا بهم الى الحير اذًا اجيب على الأوّل بان الانسان يقدر باخنياره أن يجننب الشراجانابا يسيرًا لكن لا اجننابا كافيًا فأن اهواء نفسه المتكثرة تُضعِف ميله الى الحير وكذا المعرفة الاجمالية للشريعة الطبيعية المرسومة في الانسان طبعًا تسدّد الانسان في الحاء في الحاء متكثرة في تطبيقه مبادىء الشرع الكنية على الاعمال الجزئية ومن منه قبل في حاكة في تطبيقه مبادىء الشرع الكنية على الاعمال الجزئية ومن منه قبل في حاكة الى حراسة الملاك

وعلى الثاني بان فعل الخير يقتضي امرين احدها ميل الارادة الى الخير وهذا يحصل عندنا بملكة الفضيلة الحلقية والثاني ان يجد العقل طرقاً ملائمة لتكميل خير الفضيلة وهذا قد جعله الفيلسوف الى الفطئة كما في الحلقيات ك ١٠ ب ٨ وك ٢ ب٢٠ فالله باعنبار الاول بحرس الانسان مباشرة بايتائه اياه النعمة والفضائل وباعنبار الثاني بجوسه من حيث هوالمدبر الكلي الذي يبلغ تدبيره البه بواسطة الملائكة كما مر في مب١١ اف ١

وعلى الثالث بان الناس كما يعرضون عن غريزة الحدير بسبب شهوة الخطيئة كذلك يُعرضون عن ارشاد الملائكة الاخيار الذي يحصل لهم على وجه غير مرئي بانارة الملائكة اياهم لفعل الحير فاذًا ليس يجب تعليل هلاك الناس باهال الملائكة بل بشرية الناس واما تجليهم احيانًا للناس على وجه مرئي بخلاف الشريعة العامة فهو من نعمة الهية خاصة على حدّ فعل المجزات ايضاً بخلاف ترتيب الطبيعة

ألفصلُ الثاني

هل لكل انسان ملاك بحرسه

يُتخطّى الى الثاني بان يقال: يظهر أن ليس لكل أنسان ملاك بحرسهُ فأن الملاك أقدر من الانسان وأن أنسانًا وأحدًا ليكفي لحراسة كثير من الناس فأدًا أولى أن يقدر ملاك وأحد على حراسة كثير من الناس

٢ وايضاً ان الاعلى يوجه الأدنى الى الله بالاوسط كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة البيعية ب ٣ ولما كانت جميع الملائكة متفاوتة كما مر في مب المراتب السلطة البيعية ب ٣ ولما كانت جميع الملائكة متفاوتة كما مر في مب المراتب المحرس الناس ملاك واحدُ فقط الما الناس مباشرة ملاك واحدُ فقط

٣ وايضاً ان الملائكة الاعظمين يُفوض اليهم الوظائف العظمى وليست حراسة احد الناس وظيفة اعظم من حراسة الآخر لتساوي الناس جميعاً في الطبيعة فاذا لما كان جميع الملائكة متفاوتين في درجاتهم كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية به يظهر ان ليس لكل انسان ملاك مجرسه لكن يعارض ذلك ان ايرونيموس كتب في شرحه قول متى ١٨ ان ملائكتهم في السماوات إلا ية ما نصه «ان النفوس البشرية لهي من عظم الشرف المكن منها ملاكاً موكلاً بحراستها منذ ولادتها »

والجواب أن يقال لكل انسان ملاك موكل بحراسته وتحقيقه ان حراسة اللائكة نوع من انفاذ عناية الله بالناس وعناية الله بالناس مختافة عنها بسائر المخلوقات الفاسدة لاختلاف نسبة الناس ومائر المخلوقات الفاسدة الى عدم الفساد فان الناس ليسوا منزَّهين عن الفساد في نوعهم فقط بل في صور افرادع ايضاً اي في نفوسهم الناطقة وهذا ممتنع في سائر الفاسدات وواضح أن عناية الله نعلق اصالة بالباقيات واما الفانيات فانما نتعلق بها من حيث توجهها الى

الباقيات فنسبتها اذاً الى كل فردٍ من الناس كنستها الى كل جنس او نوع من الفاسدات وقد صاد غريغوربوس في خط ٣٤ في الانجيل الى ان لكل جنس من الكائنات مرتبة موكلة به فالسلاطين مثلاً موكلة بطرد الشياطين والقوات موكلة بفعل المجزات في الامور الجسمية ويحتمل ان يكون لكل نوع ملاك من ملائكة رتبة واحدة موكل به فاذا من مُقتفى الصواب ايضاً ان يكون لكل انسان ملائكة موكل بحراسته

اذً الجيب على الاول بان الانسان يُحرَس على نحوين احدها من حيث هو فرد وبهذا الاعتبار يجب للانسان الواحد حارس بل ربما و كل به حرّاس والثاني من حيث هو جزء مجتمع ما وبهذا الاعتبار يُوكَّل بحراسة المجتمع كله النسان واحد يكون من شأنه ان يُعنى بما يتعلق بكل فرد بالنسبة الى المجتمع كله كلاعال الخارجة التي يترتب عليها بنيان الآخرين او معترتهم والملائكة توكَّل بحراسة الناس حتى في الحجو بات والخفايا المتعلقة بخلاص كل منهم في نفسه وفاذً الكما إنسان ملاك موكّل بحراسته

وعلى الثاني بان من الاشياء ما يستنير فيه من الله مباشرة جميع ملائكة الطبقة الأولىكا مرّ في المجت الآنف ف ومنها ما يستنير فيه من الله مباشرة الأعلون منهم فقط وهم يكشفونه للادنين وكذا يقال في المرانب السافلة ايضاً في الاشياء ما يستنير فيه الملاك الادنى من الملاك الأعلى ومنها ما يستنير فيه من أقوب من فوقه اليه فاذاً بجوز ايضاً ان ينير احد الملائكة الانسان أماشرة وان كان دونه ملائكة يستنيرون منه أ

وعلى الثالث بان الناس وان تساووا في الطبيعة لكن فيهم شيئًا من التفاوت من حيث يساق بالعناية الالهية بعضهم الى غاية اعظم وبعضهم الى غاية احقر كقوله في نسي٣٣: ١٢ «الرب ميز بينهم بسعة علم فمنهم من باركهُ واعلاه.٠٠٠ومنهم مر لعنه وخفضه » وهكذا تكون حراسة انسان وظيفة اعظم من حراسة آخر

الفضل الثالث

في أن حراسة الناس هل هي خاصة بادفى مراتب الملائكة فقط يُخطَّى إلى الثالث بان يقال: يظهر أن حراسة الناس ليست خاصة بادني مراتب الملائكة فقط فقد قال الذهبي الفم في خط ٢٠ على متى ليس المراد في قوله أن ملائكتهم في السماوات الآية مطلق الملائكة بل الملائكة الاعلين فاذاً الملائكة الاعلين يحرسون الناس

٢ وايضاً قال الرسول في عبر ١٤٠١ ان الملائكة «يُرسكون للخدمة من اجل الذين سيرتون الحلاص «وهذا يظهر منه أن الغرض من رسالة الملائكة حراسة الناس • وقد مرَّ في المجت الآنف ف ٤ ان مراتب خساً تُرسَلَ للخدمة الخارجة • فاذًا جميع ملائكة هذه المراتب الخس لتولى حراسة الناس

٣ وايضًا اناعظم شيء ضرورة لحراسة الانسان في ما يظهر هو طود الشياطين وهو اخص شيء بالسلاطين كما قال غريغوريوس في خط ٣٤على الانجيل وفعل المعجزات وهو خاص القوات فاذًا نتولى هاتان المرتبتان الحراسة وليست خاصة الملرتبة السفلي فقط

لكن يعارض ذلك ان حراسة البشر تمخّص في مز ١١٠ بالملائكة الذين مرتبتهم ادنى المراتب كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب ٩ والجواب ان يقال ان حراسة الانسان ضربان كما مرّ في الفصل الآنف احداها جزئية من حيث ان لكل انسان ملاكا يتولى حراسته وهذه خاصة وادنى المراتب الملكية التي من شانها ابلاغ الامور الحقيرة على ما قال غريغوريوس في الموضع المتقدم ذكره واحقرشي في وظائف الملائكة العناية بما يرجع الى

خلاص الانسان الفرد · والتأنية كلية وهي متكثرة بحسب اختلاف المراتب لانه كلاكان الفاعل اعم كان اعلى وعلى هذا فحراسة الجماعة البشرية الى مرتبة الرئاسات او روءساء الملائكة ومن ثمّّه يقال لميخائيل الذي نسميه رئيس الملائكة احد الروءساء كما في دا ١٠ وحراسة جميع الطبائع الجسمية ايضاً الى القوات وحراسة الشباطين ايضاً الى السلاطين وحراسة الارواح الحيرة ايضاً الى الرئاسات او السيادات على ما قال غريغوريوس في خط ٣٤ على الانجيل

اذًا اجيب على الاول بانه يُحتمَّل أن يكون مراد الذهبي الغم في قوله المورّد الملائكة الاعلين من ادنى المراتب الملكة لان في كل مرتبة اوائل واواسط واواخركا قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السماوية ب ع ويُحْمَّل ان يكون الملائكة الاعلون موكَّلين نجراسة المنتخين من الله لدرجة من المجد اعلى

وعلى الثاني بان ليس جميع الملائكة الذين يُرسَّلُون مُوكَّلِين بحراسة كل انسان بل بعض المواتب موكَّلة بالحراسة الكلية على تفاوت في الاكثر والاقل كما مرَّ قويبًا

وعلى الثالث بان الملائكة الادنين ايضاً يمارسون وظائف الاعلين من حيث يشتركون فيشيء من مواهبهم ونسبتهم اليهم كنسبة منفذي قدرتهم وبهذا الاعنبار يقدر جميع ملائكة المرتبة السفلى ايضاً ان يطردوا الشياطان ويفعلوا المجزات

أ لفصل ُ الرَّابعُ في انه هل لجميع الناس ملائكة حارسة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان ليس لجميع الناس ملائكة حارسة فقد قيل عن المسيح في فيليبي ٢:٢ « صائرًا حيث شبه البشر وموجودًا كبشرٍ في الهيئة » فلوكان لجميع الناس ملائكة حارسة لكن للسيح ايضًا ملاك حارسُ اوهذا غير لائق في ما يظهر لان المسيح اعظم من جميع الملائكة فاذًا ليس لجميع الناس ملائكة حارسة

٢ وايضاً ان آدم كان اول البشركافة . وهو لم يكن محل لحراسة ملالئه له في حال البرارة على الاقل اذ لم يكن في تلك الحال محفوفاً بشيء من الاخطار .
 فاذاً ليس يتولى الملائكة حراسة جميع الناس

٣ وايضاً ان الغرض من حراسة الملائكة للناس هو ابلاغهم الحيوة الخالدة وحضهم على احسان العمل وكفايتهم شر وثبات الشياطين والناس المعلوم هلاكهم جلم سابق لن يبلغوا الحيوة الخالدة والكفرة وان عملوا الحير احياناً لكنهم لا يُحسِنون عمله اذ لا يعملونه بنية مستقيمة فان الايمان هوقوام النية كما قال اوغسطينوس في مقدمته على مز ٣١ وهجيء المسيح الدجال ميكون بعمل الشيطان كما في ٢ تسا ٢ . فاذاً ليس لجميع الناس ملائكة مارسة

كن يعارض ذلك فول ايرونيمس المورد في معاوضة الفصل الثاني من هذا المجت وهوان لكل نفس ملاكاً موكلاً بحراستها

والجواب ان يقال ان مثَلَ الانسان في هذه العاجلة مثَلُ مسافر في سبيل الى وطنه وهو في هذا السبيل محفوف باخطار داخلية وخارجية كقوله في مز الدعة عنوا لي نقًا في الطريق الذي كت سالكًا فيه » وكما يوكّل بالناس السالكين في سبيل غير مأ مون من بحرسهم كذلك يُوكّل بكل انسان ما دام مسافرًا ملاك حارس ومتى انم السبيل فارقه الملاك الحارس ورافقه في الساء ملاك مشارك في ملك النعيم وفي جهنم شيطان معذّب "

اذًا اجيب على الاول بأن السبح باعنبار كونه انسانًا كان متدبرًا من كلة الله مباشرة فلم يكن به حاجة الى حراسة الملائكة وهو ايضًا باعنبار النفس كن مندركا وباعنبار انفعال البدن كان مسافرًا وبهذا الاعنبار لم يكن مفتقرًا الى

ملاك حارس على انه اعلى منهُ بل الى ملاك خادم على انه ادنى منه ومن ثمَّ ا قيل في متى ١١٤٤ ان « ملائكة جاءته فصارت تخدمه »

وعلى الثاني بان الانسان لم يكن في حال البرارة في خطر داخلي لان جميع الاشياء كانت مترتبة في الداخل كما مر في مب ٩٥ ف ٤ بل كان في خطر خارجي بسبب مكابد الشيطان كما ثبت بالفعل ولهذا كان في حاجة الى حراسة الملائكة

وعلى الثالث بان المعلوم هلاكهم بعلم ساق والكفرة والمسيح الدجال كا لا يفقدون مساعدة النطق الطبيعي الداخلية كذلك لا يفقدون المساعدة الحارجية المبذولة من الله للطبيعة البشرية باسرها وهي حراسة الملائكة التي وان لم تُسعدهم على استحقاق الحيوة الحالدة بالاعال الصالحة لكمها تسعدهم على مجانبة بعض الشرور الممكن ان يضروا بها انفسهم وغيرهم لان الملائكة الاخسار لا يمكون الشياطين ايضاً من جمع الاضرار التي يرومونها وكذا المسيح الدجال لا يحديث كل ما يشاوه أمن المضار

ألفصل الخامس

في ان المالاك هل يتولى حراسة الانسان منذ ولادته

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الملاك لا يتولى حراسة الانسان منذ ولادته فان الملائكة تُرسَل للخدمة من اجل الذين سيرثون الحلاص كما قال الرسول في عبرا : ١٤٠ والناس يشرعون في وراثة الخلاص حين يُعمَّدون فاذًا انما يتولى الملاك حراسة الانسان منذ عماده لا منذ ولادته

وايضاً ان حراسة الملائكة للناس اتما هي انارتهم اياهم بطريقة التعليم وليس اللاطفال قبل بالتعليم لعدم تمييزهم فاذًا لا نتولى الملائكة حراسة الاطفال الدين في الارحام يكون لهم في مدة من الزمان نفس المعال الدين في الارحام يكون لهم في مدة من الزمان نفس المعال الدين في الارحام يكون المع في مدة من الزمان نفس المعال الدين في الارحام يكون المع في مدة من الزمان نفس المعالم الدين في الارحام يكون المعالم الدين في الارحام يكون المعالم الدين في الارحام يكون المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الدين في الارحام يكون المعالم المعالم المعالم الدين في الارحام يكون المعالم المعا

ناطقة كما يكون لهم ذلك ايضاً بعد الولادة من الارحام وليس لهم مدة وجودهم في الارحام وليس لهم مدة وجودهم في الارحام ملائكة موكلة بحراستهم في ما يظهر لات خدّمة الكيسة ايضاً لا يمنحونهم الاسرار فاذاً ليس يتولى الملائكة حراسة الناس حالاً منذ ولادتهم لكن يعارض ذلك قول ايرونيمس في الموضع المتقدم ذركره « ان لكل نفس منذ اول ولادتها ملاكاً موكلاً بحراستها»

والجواب ان يقال ان في هذه المسئلة قولين كما قال اور يجانوس في خط ٢ على متى فدهب بعض انى ان الملاك يتولى حراسة الانسان منذ العماد وذهب آخرون الى انه يتولاها منذ الولادة واقره ايرونيمس في الموضع المتقدم ذكره وهو القول الاحق لان النعم التي يوليها الله الانسان من حيث هو مسيمي المتدى ومنذ العماد كتناول الاوخارستيا ونحوه واما ما يوليه اياه من حيث هو ذو طبيعة ناطقة فيؤناه منذ حصول هذه الطبيعة له الولادة وهذه النعمة هي حراسة الملائكة كما بتضع مما نقدم في ف ١ و ؛ فالانسان اذن له منذ ولادته ملاك موكل محراسة

اذًا اجيب على الأول بانه اذا اعنبر حصول أثر الحراسة الاخير الذي هو ادراك الميراث فالملائكة الها تُوسَل للخدمة من اجل الذين سبرتون الحلاص فقط الاانه لا تنتني مع ذلك خدمة الملائكة عن الآخرين لانها وان لم يكن لها فيهم قوة على افازتهم بالحلاص الا ان لها قوة على تجنيبهم شرورًا كثيرة وعلى الناني بأن أثر الحراسة الأقصى والاصيل هو الانارة في التعليم الأ ان لها ايضًا آثارًا اخرى كثيرة تلائم حال الاطفال وهي طود الشياطين ودفع مضار الخرى جسمانية وروحانية

وعلى الثالث بان الطفل ما دام في رحم امه لا يكون منفصلاً عنها تمام الإنفصال بل لا يزال متصلاً بها بصانة ما وجزءًا منها على نحو ماكما ان التمرة ما دامت في الشَّجرة فهي جزَّ منها ولذا يُحنْمَل ان يكون الملاك الحارس الوالدة حارسًا ايضًا للجنين الذي في رحمها ولكنه متى وُلِدَ فانفصل عن والدته عُيِّنَ لهُ ملاك حارسٌ قاله ايرونيمس في الموضع المار ذكره

ألفصلُ السادسُ

في أن الملاك الحارس عل يترك الانسان أحيانًا

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الملاك الحارس قد يترك احيانًا الانسان المُوكَّل بحراسته فني ار ١٥٠٥ بلسان الملائكة «عالجنا بابل فلم تشفَ فلنيجرها »وفي اش٥: ٥ «أُزيلُ سياجَهُ فيكون مدوساً » اي حراسة الملائكة كما في الشارح

٢ وايضاً أن حواسة الله آصلُ من حراسة الملاك وقد بترك الله الانسان احياناً كقوله في مز ١٠٢١ ه يا الله الهي انظر الي لماذا تركتني ٣ قادًا بالاولى يتركه الملاك الحارس

٣ وايضاً قال الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ٣ « متى كان الملائكة معنا لا يكونون في السماء » وقد يكونون حيانًا في السماء ، وقد يكونون احيانًا لكن يعارض ذلك ان الشياطين بحاربون دائمًا كقوله في ١ بطرس ١٠٥ه المليس خصمكم كالاسد الزائر بجول ملتمسًا من يبتلعه " فاذًا بالاونى نيحرسنا الملائكة الاخيار دائمًا

والجواب ان يقال ان حراسة الملائ انما هي نوع من انفاذ انعناية الالهية في النماس كما يتضح بما لقدم في ف ٢ وواضح ان ليس احد من الناس ولا شي النماس كما الاشياء خارجاً بالكلية عن العناية الالهية فان كل شيء لتعلق به العناية الكلية بالموجودات على قدر حصته من الوجود وانما يقال ان الله بحسب ترتيب عنايته يترك الانسان من حيث يسمح بحدوث نقص فيه من جبة العقاب او

الذنب فلذا اذن بجب ان يقال ان الملاك الحارس ليس يترك الانسان بالكلية الل قد يتركه في شيء اي من حبث لا يمنع وقوعه في بلية او خطيئة على مقتضى ترتيب الاحكام الالهية و بهذا المعنى يقال ان الملائكة تركت بابل وبيت المرائبل لان الملائكة حرًاسهما لم يمنعوا نز ول البلاء بهما م

وَبِذَلِكَ بِتَضْعِ الجُوابِ على الْاعتراضِ الأول والثاني

واجيب على الثالث بان الملاك وان ترك الانسان احيانًا باعنبار المكان لا يتركهُ باعنبار المكان لا يتركهُ باعنبار المراسة لانه متى كان ايضًا في السماء يعرف ما يحدث للانسان وهو لا بحناج في الحركة المكانبة الى فسحة من الزمان بل يقدر ان يحضر حالاً

أَلفصلُ السابعُ

في ان الملائكة هل يتالمون من شرور الذين يحرسونهم

يُتخطّى الى السابع بان يقال: يظهر ان الملائكة يتالمون من شرور الذين يجرسونهم فني اش٧٠٣٠ « ستبكي ملائكة السلام بكاة مرّا ». والبكاء هو علامة الالم والحزن فاذًا يتالم الملائكة من شرور الذين يحرسونهم

. ٢ وايضاً قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ب١٥ «انما بجزننا ما يحدث على رغمنا» • وهلاك الحارس • فاذاً الحين الملائكة من هلاك البشر

٣ وايضاً كمان الحزن هو ضد الفرح كذلك الاثم هو ضد النوبة · والملائكة تفرح بتوبة الاثيم فهياذن تجزن من اثم البار

٤ وايضاً قال أوريجانوس في شرحهِ قول سفر العدد ١٨ كل ما يقدمونه من بواكير الآية « يُدعَى الملائكة الى القضاء ليركى ما اذاكان سقوط الناس من الهالهم او من تواني الناس » وبحق لكل أن يتالم من الشرور التي من اجلها

يُدعى الى القضاء • فالملائكة اذًا يتالمون من آثام الناس

والجواب ان يقال ليس بتالم الملائكة من آثام الناس ولا من عذابهم فان الحزن والالم لا يتعلقان الا بما يضاد الارادة كما قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره وليس بحدث في العالم شي مضاد لارادة الملائكة وسائر القديسين لان ارادتهم موافقة تمام الموافقة لترتيب العدل الالحمي وليس بحدث في العالم الا ما يقضي به ويسمح به العدل الانحي ومن تمه اذا اعبرنا الامرعلي وجه الاطلاق فليس بحدث في العالم شي على خلاف ارادة القديسين فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب النما يقال ارادي مطلقاً لما يريده مريد على الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب النما يقال ارادي مطلقاً لما يريده مريد على أعبر بالاجمال كما ان النوتي لا يريد الفاء البضاعة في البحر اذا اعنبو ذلك أعلى على الموضع المثار اليه وعليه فالملائكة لا يريدون أما هو غير ارادي كما قيل في الموضع المثار اليه وعليه فالملائكة لا يريدون أما هو غير ارادي كما قيل في الموضع المثار اليه وعليه فالملائكة لا يريدون أما هائس وعقابهم بالاطلاق والاجمال لكمهم يريدون أن يرعى في ذلك ترتيب العدل الالحي الذي بحسبه يذوق بعض المقاب ويسمح نبعض باقتراف

اذًا اجيب على الاول بانه يجوزان يكون المراد بالملائكة في كلام اشعبا المورّد رُسُل حزقيا الذين بكوا بسبب كلام ربشاقا كما في اش ٣٧ وهذا بحسب المعنى الحرفي واما اذا حُمِل ذلك على الملائكة الاخيار بحسب المعنى المعلوي فيكون الكلام مجازًا لبيان ان الملائكة يويدون بالاجمال خلاص البشر فعلى هذا النحو من الكلام تُسنَّد مثل هذه الانفعالات الى الله والملائكة

وبما نقدم في جرمالفصل بتضج الجواب على الثاني

وعلى الثالث بان للملائكة في توبة البشر والمهم داعيًا واحدًا الفرح وهو

أغام ترتيب العناية الالهية

وعلى الرابع بأن الملائكة يُدعُون الى القضاء بسبب آثام الناس لا على انهم مجرمون بل على انهم شهود ليقنعوا الناس بتوانيهم

أَلْفُصِلُ الثَّامِنُ

مل يجوز الخصام بين الملائكة

يُخطَّى الى النَّامن بان يقال: يظهران الخصام ممتنع بين الملائكة فني ايوب ٢ : ٢ ه صانع الوفاق في اعاليه ٣٠ والحصام مقابلُ للوفاق فاذًا يتنع الحصام بين الملائكة المستعلين

٢ وايضًا متى وجدت المحبة الكاملة والرئاسة العادلة امتنع الخصام·وكلا الامرين موجود في الملائكة · فاذًا يمتنع الخصام بينهم

٣ وايضًا لو قيل أن الملائكة يخلصمون لاجل الذين بحرسونهم لوجب أن يكون أحدهم متعصّبًا لفريقي والآخر لآخر وإذا كان احد الفريقين محقًا كان الآخر مُبطّلًا قطعًا فيلزم تعصّب الملاك الصالح للباطل وهذا محالٌ • فاذًا يمتنع الخصام بين الملائكة الاخيار

لكن يعارض ذلك قول جبرائيل في دا ١٣:١٠ « قد قاومني رئيس مملكة فارس واحدًاوعشرين يومًا »والمراد برئيس مملكة فارس هنا الملالة الموكل بحراسة مُملكة فارس فاذًا قد نتقاوم الملائكة فيكون بينهم خصام

والجواب ان يقال ان هذه المسئلة ثارت بسبب آية دانبال هذه فقال ايرونيمس في تفسيرها ان رئيس مملكة فارس هو الملاك الذي عارض في اطلاق

الشعب الاسرائيلي الذي كان دانيال يصلي لاجله وكان جبرائيل يقدم صلواته لله ولا خلف في هذه المقاومة لان احد رو ساء الشياطين كان قد جراً اليهود المجلوّيين الى فارس الى الحظيئة فقام ذلك حاجزًا في وجه صلوة دانيال الذي كان يصلي لاجلهم وقال غريغوريوس في ادبياته ك٧١ ب٨هكان رئيسُ مملكة فارس الملاكة الصالح الموكل بجراسة تلك المملكة " وعلى هذا فاذا اريد معرفة كيفية ما يقال من نقاوم الملائكة وجب ان يُعبَر ان الاحكام الالهبة تُصرَّف في المالك المخلفة والبشر المخلفين بواسطة الملائكة والملائكة افا تجري افعالهم على حسب قضاء الله وقد يعرض ان يكون أو المالك المخلفة او البشر المخلفين على المراحة مروة وسالو رئيساً للآخر والملائكة لا يستطيعون سبيلاً الى معرفة ما يقضي به في ذلك ترتيب الحكمة والملائكة لا يستطيعون سبيلاً الى معرفة ما يقضي به في ذلك ترتيب الحكمة الالهية الا بوحي من الله ولذلك يفتقرون الى استطلاع حكمة الله فيه وهكذا أمن حيث يستطلعون الارادة الالهية في شأن الحسنات المتضادة والمتنافية القال انهم يتقاومون ليس لتضاد اراداتهم فانهم متفقون جميعاً على وجوب تنفيذ قضاء الله بل لتنافي ما يستطلعونه تعالى في شأنه

وبذلك يتضج الجواب على الاعتراضات

-{@\$}}-{@\$}-

المبحثُ الرابعَ عَشرَ بعد المئة

في محاربة الشياطين - وفيه خمسة فصول

ثم يجب النظر في محاربة الشياطين والبحث في ذلك يدورعلى خمس مسائل - 1 في ان الشياطين مل يجاربون البشر - 7 في ان الجربة على في خاصة بالشيطان - 7 في ان خطايا الناس مل تنشأ كلها عن محاربة او تجربة الشياطين - 3 فيان الشياطين على بقدرون ان يفعلوا معجزات حفيقية لخداع الناس - ه في ان الشياطين الذين يُعلّبون من الناس مل تُحظّر عليهم بسبب ذلك محاربة الناس

أً لْفُصِلُ الأُولُ

في ان الشياطين هل يحاربون البشر

يُتَعَطَّى إلى الاول بان يقال: يظهر ان الشياطين لا يحادبون البشر لان الملائكة يتولون حراسة البشر برسالة من الله والشياطين لا يُرسكون من الله لانهم يقصدون الهلاك النفوس والله يقصد انجاءها فاذًا ليس يتولى الشياطين محادية البشر ٢ وايضًا ليس في منازلة الضعيف للقوي والجاهل لذي الدهاء حالة متكافئة والبشر ضعفاء وجهال والشياطين اقوياء ودهاة وفاذًا ليس ينبغي ان يسمح الله الذي هو صانم كل عدالة ان مجارب الشياطين البشر

٣ وايضاً يَكُنِي لا بتلاء الناس محاربة اللحم والعالم · والله يسمح بمحاربة عناريه ابتلاءً لهم · فاذًا لا حاجة الى محاربة الشياطين اياهم

لكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس١٢:٦ « ان مصارعننا ليست ضد الليم والدم بل ضد الرئاسات والسلاطين وولاة هذا العالم عالم الظلمة والارواح الشريرة في السماويات »

والجواب ان يقال ان محاربة الشياطين بجب فيها اعتبار امرين نفس المحاربة وترتيبها فالهماربة صادرة عن خبث الشياطين الذين بحسدهم يجاولون منع نجاح البشر وبكبريائهم يتحلين لانفسهم شبه السلطان الالهي فيوكلون بمحاربة البشر خدًّاماً مخصوصين كما يخدم الملائكة الله في وظائف مخصوصة لخلاص البشر وترتيب المحاربة صادر عن الله الذي يعرف ان يستخدم الشرور على طريقة منتظمة ويسوقها الى الحين اماعند الملائكة فمرجم الحراسة وترتيبها الى الله على الله واضعها الاول

اذًا اجب على الاول بان الملائكة الاشرار يحاربون البشرعلي نحوين

احدها باغرائهم بالخطيئة وبهذا المعنى لا يُرسكون من الله للمحاربة بل قد يستح للم بها الله بحسب احكامه العادلة والثاني بماقبتهم اياهم و بهذا المعنى يُرسكون من الله كما أرسِلَ الروحُ الكاذبُ لمعاقبة احاب ملك اسرائيل فان العقاب يُسند الى الله على انه واضعه الاول ومع ذلك فالشياطين الذين يُرسكون للعقاب يقصدون غير ما يقصده مُرسلهم فهم يعاقبون بغضاً وحسداً والله يرسلهم لاجل عدله وعلى الثاني بان عدم تكفوء الحال في الحرب يقاص فيه الانسان بامرين اولي وهو غيدة النعمة الالهية وثانوي وهو حراسة الملائكة ولهذا قال البشاع لغلامه وهو غيدة النعمة الالهية وثانوي وهو حراسة الملائكة ولهذا قال البشاع لغلامه وعلى الثالث بان محاربة اللم والعالم تكفي لابتلاء الضعف البشري لكنها لا تكفي لخبث الشياطين الذي يستخدم الامرين لحاربة البشر غيران هذا يرجع بترتيب الله الى مجد الخنارين

أُ لفصلُ الثاني مل التجربة خامة بالشيطان

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان التجربة ليست خاصة بالشيطان فقد ورد اسناد التجربة الى الله كقوله في تلث ١٠٢٢ «جرَّبَ اللهُ الراهيمَ » وقد تُسنَد الى اللهم والعالم ويقال ايضًا ان الانسان يجرب الله والانسان فادًا للست التجربة خاصةً بالشيطان

٢ وايضاً ان التجربة من شأن الجاهل والشياطين يعلمون ما يُفعَل في حق
 البشر فهم اذًا لا يجرّبون

٣ وايضاً ان التجربة سبيل الى الخطيئة وممل الخطيئة الارادة فاذًا من احيث يتعذر على الشياطين تغيير ارادة الانسان كما مرً في مب ١١١ف ٢ يظهر ان التجربة ليست من شأنهم

لكن يمارض ذلك قوله في ١ تسا ٣: ٥ « لئلاً يكون المجرِّب قد جرَّ بكم ٢ قال الشارح « اي الشيطان الذي مهنته التجربة »

والجواب ان يقال ان التجربة هي في الحقيقة امتحان شخص والغرض من امتحان شخص معرفة امريتعلق به فكانت الغاية القريبة لكل مجرّ ب هي العلم على انه قد يُرام من وراء العلم غاية اخرى حسنة او قبيحة فالاولى كما اذا اراد مريد ان يعلم حال شخص من العلم او الفضيلة قصداً الى ترقيته والغانية متى اراد ان يعلم ذلك في شخص قصداً الى خداعه او إفساد امره ومن ذلك يُرى كيف نسند التجربة الى كثيرين على معان مختلفة فيقال ان الانسان بجرّب اما ليعلم ومن هنا يقال ان تجربة الانسان في أومن هنا يقال ان تجربة الانسان في المخطيئة وبهذا المعنى يقال ان التجربة خاصة به لان الانسان وان جرّب احيانا المخلية وبهذا المعنى يقال ان التجربة خاصة به لان الانسان وان جرّب احيانا بهزب ليعلم على حد ما يقال ان أعجار كونه خادماً للشيطان واما الله فيقال انه عجرب ليعلم على حد ما يقال فلان يعلم اي يعلم غيره وعليه قوله في تشهدا الله والعالم على حد ما يقال فلان يعلم اي يعلم غيره وعليه قوله في تشهدا الله على انهما آلة او مادة أي ياعباران الانسان بمرز معرفة حاله بانقياده او المنافقة لشهوات اللهم و باحنقاره نعيم الدنيا ومكارهما مما يتوسل الشيطان به المنافقة الانسان المنافقة الانسان المنافقة اللهم و باحنقاره نعيم الدنيا ومكارهما عما يتوسل الشيطان به المنافقة الانسان

وبذلك يتضع الجواب على الاول

واجيب على الثاني بان الشياطين الها يعلمون ما يُفعَل خارجاً في حق البشر واما حالة الانسان الداخلة فليس يعلمها الا الله الذي هو فاحص القلوب فان بعض الناس اميل الى رذيلة منهم الى اخرى ولهذا كان الشيطان بجرب الانسان مستطلعاً حالته الباطنة ليجر به بتلك الرذيلة انتى هو اليها اميل وعلى الثالث بان الشيطان وان كار لا يستطيع تغيير ارادة الانسان لككهُ يقدر كما مرَّ في سب ١١١ ف٣ و؛ ان يغير نوعًا ما قواه السافلة التي وان كانت لا نقسر الارادة لكنها تملها

الفصلُ الثالثُ

في ان الخطايا هل تنشأ كلها عن تجربة الشبطان

يُغطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان جميع الحطايا تنشأ عن تجربة الشيطان فقد قال ديونيسبوس في الاساء الالهية ب ١٤ن «جماعة الشياطين هي علة جميع الشرور لهم ولنيرهم» وقال الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب٤ هي علة جميع الشرور لهم ولنيرهم » وقال الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب٤ هي علة حبير وكل رجاسة فها مبتيدعان من الشيطان »

٢ وايضاً ان كل خاطئ يصدق عليه قول الرب اليهود في يو ١ : ٤ ٤ «انتم من اب هو ابليس » وما ذلك الا باعنبار انهم اغا كانوا يخطأ ون بتلقين الشبطان و وايضاً كما يوكل المشياطين بحاربتهم وكل ما نفعله من الحير يصدر عن تلقين الملائكة الاخيار لان الالهيات اغا تبلغ الينا بواسطة الملائكة و فاذا كل ما نفعله من الشريصدر عن تلقين المسيطان لكن يعارض ذلك قوله في كتاب عقائد الكيسة ب ٨٣ ليست جميع افكارنا القبيحة منارة من الشيطان بل قد تصدر احياناً عن حركة اختيارنا »

والجواب ان يقال ان شيئًا يقال له علة شيء على تحوين قصدا وتبعًا اما تبعًا فكما اذا أحدَث فاعلُّ استعدادًا لمعلول فيقال له حيئذ علة ذلك المعلول على وجه التبعية والتمهيد كما لو قيل ان من بيس الحطب علة لاحتراقه وبهذا المعنى يقال ان الشيطان هوعلة جميع خطايانا لانه أغرى الانسان الاول بالخطيئة فحصل من خطيئته عند الجنس البشري باسره ميل الى جميع الخطايا وعلى هذا المعنى يجب حمل كلام الدمشقي وديونيدوس المورد في الاعتراض الاول واما

قصداً فتى احدث شي ابتيئاً مقصوداً منه بالذات وليس الشيطان بهذا المعنى علة كل خطيئة اذ لا نُقترَف جميع الخطايا باغراء الشيطان بل منها ما يحدث عن الاختيار وفساد اللعم فقد قال اور يجانوس في كتاب المبادىء ٣ ب ٢ « لو في في معام وجود الشيطان لكان ايضاً للبشر شهوة الطعام والنكاح ونحوها » مما قد يحدث فيه خلل كثير اذا لم نُقمَع هذه الشهوة بالعقل ولاسيا اذا قدر فساد الطبيعة وقع هذه الشهوة وترتيبا خاضع للاختيار فاذًا ليس من الضرورة ان تحصل جميع الخطايا باغراء الشيطان الا انه اذا حدث بعض الخطايا باغرائه فالناس انما يسقطون فيها ه لاغترارهم الآن بمثل ما اغتر به الابوان الاولان » كا قال ايسيدوروس في كتاب الخير الاعظم ٣

و بذلك بتضع الجواب على الاول

• واجيب على الثاني يانه أدا اقترف الناس بعض الخطايا بغير اغراء الشيطان فانهم مع ذلك يصيرون بها ابناء الشيطان من حيث انه اول من خطى فاقتدوا به

وعلى الثالث بان الانسان يقدر ان يقترف خطيئة بنفسه لكنه ليس يقدر ان يعمل صلاحاً الا بالامداد الالهي الذي يحصل عليه الانسان بواسطة خدمة الملائكة ولهذا كان الملائكة يسعفوننا في جميع صالحاتنا الا ان خطايانا لاتصدر كلها باغراء الشياطين وان كان لا يوجد صنف من الخطايا لا يصدر احياناً باغراء الشياطين

أَلفصلُ الرَّابعُ ۗ

في ان الشياطين هل يقدرون ان يخدعوا البشر بيعض التجزات يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان الشياطين لا يقدرون ان يخدعوا البشر بمعجزاتٍ حقيقية · واقوى ما يكون فعل الشيطان في اعال السيح الدجال · وقد قال الرسول في ٢ تسا ٢ :٩ « يكون مجيئه بعمل الشيطان بكل قوة و بالعلامات والعجائب آلكاذبة » فاذًا أولى ان لا ياتي الشياطين في غير ذلك الحيين الأ با يات كاذبة

٢ وايضاً ان المعجزات الصعيعة تحدث باستحالة في الاجسام والشياطين لا يقدرون ان يحولوا جسماً الى طبيعة إخرى فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله الديمة « ولست ارى ان جسماً انسانياً يجوز استحالته بوجه من الوجوه بعمل الشيطان او سلطانه الى اعضاء بهيمية » فاذاً ليس يقدر الشياطين ان يفعلوا معجزات صحيحة

٣ وايضاً لاقوة لدليل يتعلن بمتقابلين فلو جاز ان يفعل الشياطين معجزات صحيحة حملاً على اعتقادً امر باطل لم يكن في المعجزات الصحيحة قوة على اثبات حقية الابيان وهذا باطلٌ فقد قبل في مر ٢٠:١٦ « والرب كان يعمل معهم و يثبّت الكلام بالآيات التي كانت نتبعه »

لكن يعارض ذاك قول اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٢٩ «كثيرًا ما يفعل باعيال سحرية معجزات تشبه تلك المجزات التي يفعلها خدام الله » والجواب أن يقال يتضع مما مرَّ في مب ١٠٥ ف ٨ ومب ١١٠ ف ٤ انه اذا اعنبوت المجزة بمعناها الحقيقي فليس يقدران يفعل المجزات لا الشياطين ولا مخلوق اخر بل الله وحده لان المجزة في الحقيقة ما يُفعل خارجاً عن نظام الطبيعة المخلوقة باسرها المدرج تحله كل قدرة يخلوقة ولكن قد يقال معجزة بالفساحة لما يجاوز قدرة البشر واعبارهم وبهذا المعنى يقدر الشياطين ان يفعلوا المجزات اي الامور التي يعجب منها البشر من حيث تجاوز قدرتهم ومعوفتهم فرعا فعل انسان المين ما يجاوز قدرة السان آخر ومعوفته خمل ذلك الآخر على التعجب من فعله ايضًا ما يجاوز قدرة المان على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله حتى يخال ذلك على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منهال ذلك على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منهال ذلك على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منهال ذلك على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منها له يفعله منها الهربية على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منها له يفعله منها الهربية على نحو ما معجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منها له يفعله منها له يفعله منها الهربي يقور المعجزة على انه لا بدَّ من الانتباء الى ان ما يفعله منها له يفعله منها له يقور الشياء المان ما يفعله منها له يفعله منها له يفعله منها له يفعله منها له يقور المعرفة على انه المنها له يفعله منها له يفعله المنه و المنها ا

الشيطان ما نحسبه معجزات وان لم يكن حقيقة من المعجزات الحقيقية في شيء قد يكون امورًا حقيقية في شيء قد يكون امورًا حقيقية كا صنع سحرة فرعون بقوة الشياطين حيات وضفادع حقيقية ولما هبطت ناز من السماء واكلت بدفعة واحدة عيال ايوب وغنمه وثار اعصار فهدم بيته وقتل ابناء أرمماكان من اعمال الشيطان) لم يكن ذلك اشباحًا خيالية قاله أوغسطينوس في مدينة الله ك٢٠٠ ب ١٩

اذًا اجبب على الاول بانه يجوز ان يقال لاعمال المسيح الدجال انها آيات الكذب كما قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره اما لانه سيخدع المشاعر البشرية باشباح خيالية فيظهر انه يفعل ما ليس يفعل او لانه اذا كان ذلك معبزات حقيقية سيجرُّ مع ذلك من يصدق به الى الكذب

وعلى الثاني بان الهيولى الجسمانية لا تقاد لامر الملائكة اخيارًا او اشرارًا حتى يقدر الشياطين بقوتهم ان يحولوا الهيولى من صورة الى اخرى كما مرَّ في مب ١١٠ ف ٢ بل يقدرون ان يستخدموا لاتمام هذه المعلولات بعض البذور الموجودة في عناصر العالم كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوت ٣ ب ٨٠ ولذا يجب ان يقال كل ما يمكن حدوثه من استحالة الجسمانيات ببعض القوى الطبيعية التي من جملتها البذور المتقدم ذكرها يجوز ان يحدث بفعل الشياطين بواسطة استخدام هذه البذور كاستحالة بعض الاشياء الى حيات او ضفادع مما يمكن اصلاً وقوعه حقيقة بفعل الشياطين وذلك كاستحالة الجسم الإنساني الى جسم الولس أمرًا حقيقيًا بل ظاهريًا فقط وهذا يمكن حدوثه على نحوين من الداخل ابن يغير الشيطان خيال الانسان بل مشاعره الجسمية ايضًا حتى يُرَى الشيء على خلاف ما هو كما مرَّ في مب ١١١ ف ٣ وع ويقال ان هذا قد يجدث

ايضاً بقوة بعض الجسمانيات ومن الخارج فان الشيطان الذي يقدران يكون النفسه جسماً من الهواء في صورة اوشكل ما حتى اذا تشكل به يظهر فيه على وجه يحسوس يقدر ايضاً ان يشكّل كل شيء جسماني بكل صورة جسمانية فيتشكل بها وهذا ما اراده اوغسطينوس بقوله في مدينة الله لـ ١٨١ ب ١٨ وان خيال الانسان الذي يتغير باصناف امور فائتة الحصر حين التفكر اوالحلم ايضاً قد يبدو للشاعر الغيز متشكلاً بصورة بعض الحيوانات» وليس المراد بذلك ان قوة الانسان الخيالية او صورتها تبدو هي بعبها متشكلة للواس الغير بل ان الشيطان الذي بلتي في خيال انسان صورة ما يقدر ايضاً ان يُورد مثل هذه الصورة على الذي بلتي في خيال انسان صورة ما يقدر ايضاً ان يُورد مثل هذه الصورة على حنواس الغير

وعلى الثالث بما قاله اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٧٩ وهو « متى فعل السيحرة مثل ما يفعل القديسون كان الغرض من ذلك المفعول ووجهه مختلفين فان غرض السيحرة منه مجد انفسهم وغرض القديسين مجد الله والسيحرة يفعلون ذلك بتصرفات سرية والقديسون يفعلونه بتصرف علني وبامر الله الحاضع له جميع المخلوقات »

ألفصلُ الخاميُ

في ان الشيطان الذي يُعلَب من انسان مل تُعظَرعلِه الحاربة بسبب ذلك يُتخطَّى الى الحنامس بان بقال: يظهر ان الشيطان الذي يُعلَب من انسان لا تُحطَّر عليه المحاربة بسبب ذلك فان السيح قد انتصر على مجرِّ به انتصارًا ميناً جدًّا فعاد مع ذلك الى محاربة مجمله اليهود على قتله وفاذًا غير صحيح ان الشيطان المغلوب يكف عن المحاربة

٢ وايضاً ان الاقتصاص بمن يسقط في الحرب مدعاة الى ازدياد سعيرها وليس ذلك من مقاصد رحمة الله وفادًا لا تُحظَر المحاربة على الشياطين المغلوبين

لكن يعارض ذلك قوله في متى ١١٠٤ « حينئذ تركه الشيطان » اي ترك السيح الذي انتصرعليه

والجواب ان يقال ذهب بعضُ الى انهُ متى غُلب الشيطان امتنع عليهِ انَ يجرب بعد ذلك انساناً لا بتلك الخطيئة ولا بغيرها وذهب آخرون الى انه يقدر بعد ذلك أن يجرب غيرالانسان الذي غلبه ُ وهذا هُوَ الارجِمَ أَذَا أَريد أَنَّهُ لايقدران يجرب الغالب الى حين ما ومن ثمَّه قيل في لوقا ٤ «لما اتمَّ ابليس جميع أ التجارب انصرف عنه ُ الى حين» ولهذا القول وجهان احدها مرخ جهة الرحمة الالهية فقد قال فم الذهب في كلامه على متى ٤ « لا يجرب الشيطان الناس ما اراد بل ما اذن الله بذلك لانه ُ وان سمج بالتجربة زمانًا يسيرًا لَكُنهُ يدفعها ۗ بسبب ضعف الطبيعة » والاخر من جهة خبث الشيطان ولذا قال امبر وسيوس في كلامهِ على لوقاً ٤ « يخشي الشيطان ملازمة النجرية لانه يتعاشي كثرة الظف عليهِ» واما ان الشيطان بعيد الكرَّة احيانًا على من تركه ُ فظاهر من قوله في متى ٤٤ : ١٢ هـ ارجع الى بيتي الذي خرجت منهُ »

وبذلك يتضح الجواب على الاعتراضين

المبحث الخامس عشر بعد المئة في فعل الخليقة الجسمانية – وفيه ستة فصول

ثم يجب النظر في فعل الخليقة الجسانية وفي القدَّر الذي يُسنَد الى بعض الاجرام- أ ما الافعال الجميّانية فالبحث فيها يدور على ست مسائل -- ١ هل شيء من الاجسام فاعل - ٣ هل يوجد في الاجسام سادىء بذرية - ٣ هل الاجرام العلوية علة ال يُعَلَ هنا بالاجرام السفلية - ٤ هل في علة للافعال البشرية - ٥ هل الشياطين خاضعة لانعالها — 7 هل توجب ما يخضع لافعالها

أَلْفُصلُ الإوَّلُ

هل شي^و من الاجسام فاعل⁻

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران ليس شيَّ من الاجسام فاعلاً فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ه ب ٩ « من الاشياء ما هو مفعولٌ غير فاعل كالاجسام ومنها ما هو فاعلٌ غير مفعول كالله ومنها ما هو فاعل ومفعول كالمجواهر الروحانية » كالجواهر الروحانية »

٢ وايضاً كل فاعل ما عدا الفاعل الاول يجتاج في فعله الى موضوع يقبل فعله وليس دون الجوهر الجسماني جوهر يقبل فعله لان له المقام الادنى في الموجودات فاذًا ليس الجوهر الجسماني فاعلاً

٣ وايضاً كل جوهر جسماني فهو منحصر بالكر والكم يعوق الجوهرعن الحركة والفمل لكونه محيطاً به وشاغلاً له كما يعوق السحاب الهواء عن قبول النور ودليل ذلك انه كلما ازدادت كمية الجسم ازداد رزانة وثناقلاً عن الحركة · فاذاً ليس جوهر جنماني فاعلاً

٤ وايضاً ان قوة الفعل تحصل لكال فاعل من قربه الى الفاعل الاول الاجسام في نهاية البعد عن الفاعل الاول لكونه في غاية البساطة وهي في غاية التركيب فاذًا ليس جسم فاعلاً

ه وايضاً لوكان جسم فاعلاً لا يعدو ان يفعل اما الى صورة جوهرية او الى صورة عرضية لكه ليس يفعل الى صورة جوهرية اذ ليس في الاجسام مبدأ الفعل الاكيفية فاعلة وهي عرضية ولا يجوز ان يكون العرض علة العمورة جوهرية الان العلق افضل من المعلول وكذا ليس يفعل الى صورة عرضية لان العرض الايتجاوز محله كما قال اوغسطينوس فى كتاب الثالوث ٩ ب ٤

ككن يعارض ذلك ان ديونيسيوس قال عن النار الجسمية عند ذكرهِ خاصياتها

في مراتب السلطة السماويةب ١٥ انها « بفعلها وقوتها تُظهر عظمتها للموادا لمتأثرة منها » والجواب ان يقال ان كون بعض الاجسام فاعلة ظاهر للحس غير ان بعضاً وهموا في افعال الاجسام على ثلاثة انحاءً فمنهم من نغى الافعال عن الاجسام بالكلية وهذا مذهب ابن جبرول في كتاب ينبوع الحبوة حيث تمحَّل اثبات عدم فعل شيء من الاجسام بحجج إشار اليها اشارة فقظ وان كل ما يظهر انهُ من افعال الاجسام انما هو افعال قوة روحانية حالة ٍ حيث جميع الاجسام فهو ليس يُسنِد التَّبخين مثلاً الى النار بل الى القوة الروحانية الحالة فيها ويظهر ان هذا القول مفرعٌ على مذهب افلاطون فهو قد ذهب الى ان جميع الصور التي في الهيولي الجميانية حاصلة بالمشاركة ومحدودة ومقيدة في هيولي معيَّنة والصور المفارقة مطلقة تشبه ان تكون كلية وعلى هذا كان يقول بان الصور المفارقة علل ا الصور التي في الهيولي فابن جبرول بناءٌ على ان الصورة التي في الهيولي الجسمانية محدودة الى مادة مخصوصة متشخصة بالكر قال ان الصورة الجسمانية تنعاق بالكرأ من حيث هو مبدأ التشخص عن ان تصلُّ بفعلها الى مادة اخرى وانما يقدر ْ ان يتعدى بقعلم الى آخر الصورة الروحانية والمجردة الغير المخصرة بالكر عير ان هذه الحجة لا يلزم عنها أن الصورة الجسمانية ليست فاعلاً بل أنها ليست فأعلاً كليًّا لان ماكانخاصًا بشي يجب ان تحصل المشاركة فيه بحسب حصولها في ذلك الشيءكما تحصل المشاركة في حقيقة المرئي بقدر حصولها في النور والتأثير الذي ليس شيئًا سوى صنع شيء بالفعل من خصائص الفعل الذاتية من حيث هو فعلٌ ومن ثمُّه كان كل فأعل يفعل ما يشبههُ فاذًا من طريق ان شيئًاصورةٌ غير معدودة بهيولى مفيدة بالكر يكون فاعلاً مطلقاً وكلياً ومن طريق كونه صورة معدودة الى هيولى معينة يكون فأعلاً منيدًا وجزئيًا وعلى هذا لوكانت النارصورة مجردة كما ذهب الافلاطونيون لكانت على نحو ماعلة لكل نارية واما صورة النار المعيّنة

التي في هيولي جسمانية معيِّنة فهي علة لتلك النارية المخصوصة الصادرة من جسم معيّن الى جسم معيّن ومن ثمّه كأن هذا الفعل يحصّل بماسَّة الجسمين غير ان ابن جبرول قد زاد على مذهب افلاطون فائ افلاطون انما قال بالصور الجوهرية المفارقة فقط واما الاعراض فكان يردها الى الميدئين المادبين وهما الكبير والصغير اللذين هما الضدان الاولان عنده كالتخلخل والتكاثف عند غيره ولذلك صارافلاطون وابنسينا الذي تابعهُ في بعض اقواله الى انَّالفواعل الجسمانية تفعل بحسب الصور العرضية بتهيئتها المادة الى الصورة الجوهرية واما الكمال الاخبر الذي يحصل مجلول الصورة الجوهرية فهو صادرٌ عن مبدإً مجرد وهذا هوالمذهب الثاني ـــف فعل الاجسام وقد اسلفنا الكلام عليه في مب ٤٥ ف ٨ عند الكلام على الخلق والمذهب الثالث هو مذهب ديمقراطيسَ الذي صار الى ان الفعل بحصل بسيحان الجواهر الفودة من الجسم الفاعل والانفعال يحصل بقبول هذه الجواهر الفردة في مسام الجسم المنفعل وقد ابطل ارسطو هذا القول في كتاب الكون والفساد م ٧٠ لاستلزامه أن الجسم لاينفعل أ بكليته وان كمية الجسم الفاعل تنقص بفعام وهذا بيّن البطلان فالحق ادًّا ان الجسم من حيثهو موجود بالفعل يفعل في جسم آخر من حيثهو موجود بالقوة اذًا احيب على الأول بان المراد يقول اوغسطينوس المورد مطلق الطبيعة ۗ الجسمانية بجملتها اذليس دونها طبيعة ادنى منها فتفعل فيهاكما تفعل الطبيعة الروحانية في الطبيعة الجمانية والطبيعة الغير المخلوقة في الطبيعة المخلوقة والا فهناك جسم دون جسم آخر من حيث هو بالقوة الى ما للآخر بالفعل و بذلك يتضح الجواب على الثاني ومع ذلك فان ما استدل به ِ ابن جبرول إ بقوله : يوجد شي؛ محرك غير متحرك وهو مبدع الكائنات الاول اذًا بعكس ذلك يوجد شي؛ متحوك" ومنفعلٌ فقط: يجب التسليم به ِ الا أن ذلك هو

الهيولى الاولى التي هي قوة صرفة كما ان الله هو فعلُ صرفُ واما الجسم فهو مركبُ من القوة والفعل ولذلك هو فاعل ومنفعلُ

وعلى الثالث بان الكمية لا تعوق الصورة الجسمانية عن الفعل بالاطلاق كما مرً في جرم الفصل بل انما تعوقها عن ان تكون فاعلاً كلياً من حيث تتشخص بجلولها في المادة المقيدة بالكم وما استُدلَّ به من ثقل الاجسام ليس بشيء اولاً لان زيادة الكمية ليست عاد الثقل كما اثبته الفيلسوف في كتاب السماء والعالم عمه و وانيا لبطلان كون الثقل بجعل الحركة ابطأ بل كلما كان شيء انقل كانت حركته الحاصة به اعظم و ثالثاً لان الفعل لا يحصل بالحركة المكانية كما قال ديمقراطيس بل بصدورشيء من القوة الى الفعل

وعلى الرابع بان الجسم ليس ابعد الاشياء عن الله أذ أنه مشترك بصورته في شيء من شبه الوجود الالهي بل ابعد الاشياء عن الله هو الهيولي الاولي أذ ليست فاعلاً بوجه من الوجوه لكونها موجودة بالقوة فقط

وعلى الخامس بان الجسم يفعل الى الصورة العرضية والى الصورة الجوهرية فان الكيفية الفاعلة كالحرارة وان كانت عرضاً لكنها تفعل بقوة الصورة الجوهرية على انها آلة لها فهي اذًا نقدر ان تفعل الى الصورة الجوهرية كما تفعل الحوارة الطبعية الى تولُّد اللم من حيث هي آلة للنفس والى العرض بقوة نفسها ومجاوزة العرض محله في الفعل ليست منافية لحقيقته بل الها ينافيها مجاوزته محلة في الوجود اللهم الا ان يتصوَّر متصور ان شيئاً واحداً بعينه يسيح من الفاعل الى المنفعل كل صاد ديمقراطيس الى ان الفعل بحصل بسيحان الجواهر الفردة

أَلْفُصلُ الثَّانيُ ۗ

هل بوجد في الهبولي الجسمانية سادي، بذرية

يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان ليس في الهيولى الجسمانية مبادى.

بذرية فان المبدأ يدل على شيء من حيث هو ذو وجود روحاني وليس يوجد شي في الهيولى الجسمانية وجودًا روحانيًا بل وجودًا جسمانيًا اي بحسب كيفية وجود ما هو موجود فيه فاذًا ليس في الهيولى الجسمانية مبادى بذرية وجود ما هو موجود فيه فاذًا ليس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ « قد يفعل الشياطين بعض امور باستخدامهم بجركات خفية بعض البذورالتي يعرفونها في العناصر » والمبادى ولا تُستخدم بالحركة المكانية بل الاجسام فاذًا لا يجوز القول بان في الهيولى الجسمانية مبادى، بذرية

٣ وايضاً ان البذر مبدأ فعلي وليس _ف الهيولى الجمانية مبدأ فعلي اذ ليس من شأن الهيولى ان تفعل كما مرَّ في الفصل الآنف فاذًا ليس في الهيولى الجسمانية مبادئ، بذرية

وايضاً يقال ان في الهيولى الجسمانية مبادى، علّية وهي تكفي لصدور الاشباء في ما يظهر والمبادى، والمبادى، والمبادى، والمبادى، والمبادى، والمبادى، والمبارة في المبادى، العليّة فاذًا لا يجوز القول بان في الهيولى الجسمانية مبادى، بذرية

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ « ان لجميع الاشياء التي نتولد بطريقة يجسمانية ومرثية بذورًا خفيةً كامنةً في عناصر هذا العالم الجسمية »

 الشجوة والجنين من الأم المرتبط بها جُعل اسم الطبيعة لكل مبدا حركة موجود في المتحرك وواضح ان البدأ الفعلي والانفعالي لتولد الاحياء هوالبذور التي منها لتولد الاحياء ومن مم قد اصاب اوغسطبنوس باطلاق المبادى البذرية على جميع القوى الفعلية والانفعالية التي هي مبادى التولدات والحركات الطبيعية على ان هذه القوى الفعلية والانفعالية يجوز اعنبار وجود هم على انحاء مختلفة فهي اولا مرجودة بالاصالة والاولية في كلة الله بحقائقها التصورية كما قال اوغسطينوس في شرح تك له ٦ ب١ و ١٩ مم موجودة في عناصر العالم حبث صدرت مما منذ البدء وجودها في العلل الكلية وهي ايضاً موجودة في ما يصدر عن العلل الكلية بجسب تعاقب الازمنة كما في خصوص نبات او حيوان وجودها في العلل الكلية بجسب تعاقب الازمنة كما في خصوص نبات او حيوان وجودها في العلل الجزئية ثم هي موجودة في البذور التي تصدر عن الحيوان والنبات ولها الى المعلولات الاخرى الجزئية نسبة العلل الاولية الكلية الى المعلولات الأول

اذًا اجيب على الاول بان هذه القوى الفعلية والانفعالية في الاشياء الطبيعية وان لم يجز ان يقال لها مبادى، باعبار وجودها في الهيولى الجسمانية لكنه يجوز ان يقال لها مبادى، بالنسبة الى اصلها من حيث هي حاصلة عن المبادى، النصورية

وعلى الثاني بان هذه القوى الفعلية والانفعالية موجودة في بعض اجزاء جسمانية متى استخدمها الشياطين بالحركة المكانية لاصدار بعض المعلولات يقال ان الشياطين يستخدمون البذور

وعلى الثالث بان بذر الذكر مبدأ فعليٌّ في توليدالحيوان و يجوز اطلاق البذر ايضًا على ما يحصل من جهة الانثى مما هو مبدأ انفعاليٌّ وهكذا يجوز ان يكون البذر شاملاً للقوى الفعلية والانفعالية

وعلى الرابع بان كلام اوغسطينوس على هذه المبادىء البذرية مفهم ظاهرًا كونها مبادىء عليَّة ايضاً كما ان البذرعارُ ما فقد قال في كتاب الثالوث ٣ اب ٩ هكما ان الامهات حبليات بالاجنة كذلك العالم حبلان بعلل المولودات » نغميجوزان يقال للبادىء التصورية مبادىء علية ولا يجوزان يقال لها في الحقيقة ا مبادىء بذرية اذ ايس البذرمبدأ مجردًا والمعجرات لا تحدث خارجاً عن هذه المبادىء كما لا تحدث ايضاً خارجاً عن القوى الانفعالية المركِّية في الحليقة ليحدث أبهاكل ما امر به الله واما قولهم انها تحدث خارجًا عن المبادىء البذرية فالمراد | يه إنها تحدث خارجاً عن القوى الفعلية الطبيعية والغوى الانفعالية المقابلة لها

أَ لَفُصِلُ الثَّالَثُ

في ان الاجرام العلوية هل هي علة لما يحدث في الاجرام السفلية يُخطَى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الاجرام العلوية ليست علةً لما يحدث أ في الاحِرام السفلية فقد قال الدمشتي في كتاب الدين المستقيم ٢ب ٧ « ونحن أ نقول انها اي الاجرام السهاوية ليست علة لكوت شيء بما يكون او فساد ما يفسد لكنها آيات للامطار ولتغيير حالة الحواء»

٢ وايضًا ان القاعل والمادة يكفيان لفعل شيءٌ وفي السفليات مادة منفعلة وفيها ايضاً فواعل متضادة وهي الحرارة والبرودة ونحوها فلا حاجة اذاً الى تعليل ما يحدث في هذا العالم السفلي بالاجرام العلوية

٣ وايضاً ان الفاعل يفعل ما يشبهه ونحن نجدان كل ما يحدث في هذا العالم! السفلي يجدث بقبوله الحرارة والبرودة والرطوبة والببوسة ونمحو ذلك منأ الكيفيات التي لا وجود لها في الاجرام العلوية·فاذًا ليست الاجرام العلوية| علةً لما محدث هنا

٤ وايضاً قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ٥ ب ٦ « ليس شي اعظم

جسمية من جنسية الجسم» وليست جنسية الجسم معلولة للاجرام العلوية بدليل ان تواً مين يولدان تحت برج واحد احدها ذكر والاخرانثي. فاذاً اليست الاجرام العلوية علة لما يجدث هنا من الجسمانيات

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٤ ه ما كان من الاجسام آكثف واسفل يدبَّر على نظام ما بما كان منها الطف واقدر» وقول ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤ف١ هان نور الشمس يفعل في توليد الاجسام المحسوسة و بحرّ ك الى الحيوة و يغذو وينمى ويكمِّل»

والجواب ان يقال لما كانت كل كثرة صادرة عن الوحدة وكان غير المتحرك المزم حالاً واحدة والمتحرك يتغير الى احوال متكثرة وجب ان يُعتبر في الطبيعة باسرها ان كل متحرك صادر عن غير المتحرك ولهذا كلما كان شي واقل تحركاً كان أولى بان يكون علة لما هو اكثر تحركاً والاجرام العلوية اقل تحركاً من سائر الاجمام اذ ليست نتحرك الا بالحركة المكانية فكانت حركات الإجرام السفلية التي هي مختلفة ومتكثرة ترجع الى حركة الجرم العلوي على انها علة لما اذا اجب على الاول بان المراد بكلام الدمشقي ان الاجرام العلوية ليست العلة الاولى للكون والفساد في ما مجدث هنا خلافاً لمن كان يجعل هذه الاجرام آلمة

وعلى الثاني بان ليس في الاجرام السفلية من المبادى والفعلية سوى كيفيات العناصر الفعلية التي هي الحرارة والبرودة ونحوها فلوكانت الصورة الجوهرية التي في الاجرام السفلية لا تختلف الا بحسب هذه الاعراض التي جعل لها متقدمو الطبيعيين مبدأ بن وهما التخليفل والتكثف لم يكن حاجة الى جعل مبدإ فعلي فوق هذه الاجرام السفلية بل كانت بانفسها كافية للفعل الا ان من احسن اعتباره في ذلك ظهر له أن هذه الاعراض بمنزلة استعدادات مادية الى احسن اعتباره في ذلك ظهر له أن هذه الاعراض بمنزلة استعدادات مادية الى ا

ما للاجسام الطبيعية من الصور الجوهرية والمادة ليست كافية للفعل فلا بدّ اذن من اثبات مبدا فعلي فوق هذه الاستعدادات المادية ومن غمّ اثبت الافلاطونيون الصور المفارقة التي بحسب المشاركة فيها تحصل الاجرام السفلية على الصور المجوهرية على ان هذا ايضا قاصر في مايظهر لانهم يجعلون الصور المفارقة غير متحركة فتكون لازمة حالاً واحدة وهكذا يلزم عدم الاختلاف في كون الاجرام السفلية وفسادها وهذا بين البطلان فلا بد اذن من اثبات مبدا فعلي متحرك يكون بحضرته وغيبته علة لاختلاف ما في الاجرام السفلية من الكون والفساد كم ٥٦ وهذا هو الاجرام الملوية فاذا كل ما يولد و يجرك الى النوع في هذه الاجرام السفلية فهو بمنزلة الملوية فاذا كل ما يولد و يجرك الى النوع في هذه الاجرام السفلية فهو بمنزلة الملوية فاذا كل ما يولد و يجرك الى النوع في هذه الاجرام السفلية فهو بمنزلة والشمس يولدان الانسان

وعلى الثالث بان الاجرام العلوية ليست مشابهة للاجرام السفلية في النوع بل منحيث تشتمل في انفسها بقوتها ألكلية على كل ما يتولد في الاجرام السفلية على حد قولنا ايضاً ان جميع الاشياء مشابهة "لله

وعلى الرابع بات الاجرام السفلية يخلف قبولها لافعال الاجرام العلوية باختلاف استعدادات المادة وقد يحدثان مادة الحَمَل الانساني لا تكون مستعدة بالكلية الى جنس الذكر فيتصور بعضها ذكرًا وبعضها انتى ومن نمه قد استدلً اوغسطينوس بهذا ايضاً على نني التجيم لان آثار النجوم تختلف في الحمانات ايضاً باختلاف استعداد المادة

ألفصلُ الرَّابعُ

في ان الاجرام العلوية على هي علة للافعال الانسانية

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان الاجرام العلوية علم للافعال الانسانية

لانها لماكانت نتحرك من الجواهر الروحانية على منا مرَّ في مب ١١٠ ف ١ و٣ كانت تفعل بقوتها على انها آلات لها وتلك الجواهر الروحانية اعلى من انفسنا فيظهر اذن انها نقدر ان تو ثر في انفسنا وهكذا نقدر ان تكون علمَّ للافعال الانسانية

٢ وايضاً كل مختلف الحال يُردَّ الى مبدإ ملازم حالاً واحدةً والافعال
 الانسانية متغايرة مختلفة الاحوال فيظهر انها تُردَّ الى حركات الاجرام العلوية
 الملازمة حالاً واحدةً على انها مبادئ لها

٣ وايضاً كثيراً ما تصدق أنباء النجمين بوقائع الحروب وغيرها من الافعال الانسانية التي مبدوء ها العقل والارادة فلو لم تكن الاجرام السماوية علة الافعال الانسانية لاستنع ذلك عليهم فاذا الاجرام السماوية هي علة الافعال الانسانية لكن يعارض ذلك قول الدمشتي في كتاب الدين المستقيم ٢ ب ٧ « ليست الاجرام العلوية اصلاً علة للافعال الانسانية»

والجواب ان يقال ان الاجرام السهاوية تو تر في الاجسام بالاصالة وبالذات كا من في الفصل الآنف واما في قوى النفس التي هي افعال لآلات جسية فبالاصالة وبالعرض ضرورة ان افعال هذه القوى لتعطل بنعطل الآلات كا العين المعتكرة لا تحسن الابصار وإذا لوكان العقل والارادة من القوى المقبدة بالات جسمية على ما اثبت بعض من ان العقل غير مفترق عن الحس الزم بالضرورة كون الاجرام العلويه علة للانتخابات والافعال البشرية فيلزم كون بالانسان يُدفع الى افعاله بالغريزة الطبيعية كسائر الحيوانات التي ليس لها الاقوى نفسانية مقيدة بآلات جسمية لان ما يحدث سيف هذه السفليات بتاثير الاجرام العلوية يُعكل بالطبع فيلزم ان ليس للانسان اختيار في الفعال معينة كسائر الاشياء الطبيعية وهذا كله ظاهر الفساد ومنافي لما يُشاهَد من اعهال كسائر الاشياء الطبيعية وهذا كله ظاهر الفساد ومنافي لما يُشاهَد من اعهال

الناس · الا انه يجب ان يُعلَم ان الاجرام العلوية قد تُوعش في العقل والارادة بالتبعية و بالعرضاي من حيثان كليهما يتلقى على نحوما من القوى السافلة المقيدة بالات جسمية الا ان ذلك ليس يقع لكليهما على نحو واحد فان العقل يتلقى بالضرورة من القوى السافلة المدركة ولقا اذا تشوشت القوة الواهمة او المتصورة او الحافظة تشوش بالضرورة فعل العقل واما الارادة فلا تتبع بالضرورة ميل الشوق الادنى لانه وان كان للآلام التي في القوة الغضبية والشهوانية قوة على عطف الارادة الا انه لا يزال في قدرة الارادة ان تتبع تلك الآلام او تتبذها ولهذا كان تأثير الاجرام العلوية الذي يتعلق بالقوى المافلة القريبة للافعال الانسانية هو قول الذين لا يفرقون بين العقل والحسالية هو علة الافعال الانسانية هو قول الذين لا يفرقون بين العقل والحساد ومن تمة قال بعض هو الاء ان الارادة في الناس على ما يصنعها كل يوم ابو الناس والالحلة (۱۰ واذ قد ثبت ان العقل والارادة ليسا فعلين لا لتبن جسميتين امتنع كون الاجرام العلوية عاة للافعال الانسانية

اذًا اجب على الاول بان الجواهر الروحانية المحركة للاجرام العلوية تفعل في المجسمانيات بواسطة الاجرام العلوية واما في العقل الانساني فانماتفعل بالانارة بغير واسطة ولكنها لا تقدر ان تغير الارادة كما اسلفنا في مب ١١١ ف ٢ وعلى الثاني بانه كما ان اختلاف حال الحركات الجسمانية يُردُ الى وحدة حال الحركات الجسمانية يُردُ الى وحدة حال الحركات المجمعات السماوية على انها علة لحاكذلك اختلاف حال الانحال الصادرة عن العقل والارادة يرجع الى مبدأ ذي حال واحدة وهو العقل الالحي والارادة اللهية

وعلى الثالث بان اكثر الناس يتبعون الآلام التي هي حركات الشوق الحسي (1) هو من كلام هومير وس الشاعر ومراد، بابي الناس والالهة الشمس

والتي تقدر الاجرام السماوية ان تساعد عليها والحكماء الذيرف بقمعون هذه الآلام قليل عديدهم ولهذا يصح ان تصدق انباء المنجمين باعنبار الاكتروخصوصاً على وجه العموم لا على وجه الحصوص اذ لابمتنع ان انساناً يقمع اهواء وباخياره ولهذا يقول النجمون ايضاً ان الانسان الحكيم يتسلط على النجوم اي من حيث بتسلط على اللامه

ألفصل الخامس

في ان الاجرام العلوية هل لقدر ان توءثر في الشياطين

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الاجرام العلوية تقدر ان توعش في الشياطين فانهم يعذبون بعض الناس في بعضا وقات الامتلاآت القمرية ولذلك يقال لهولاء الناس معترون في روعوس الاهلة ولو لم يكن الشياطين خاضعين لتأثير الاجرام العلوية لامتنع ذلك فالشياطين اذاً يخضعون لافعال الاجرام العلوية

٢ وايضاً إن مستدعي الارواح يرصدون بعض الابراج لاستدعاء الشياطين .
 ولو لم يكن الشياطين خاضمين للاجرام العلوية لم يكونوا يُستدعون بها . فهم اذًا .
 خاضعون لافعال الاجرام العلوية

٣ وايضاً ان الاجرام العلوية اقدر من الاجرام السفلية والشياطين يُطردون بعض الاجرام السفلية اي ببعض الاعشاب والعجارة والحيوانات وبعض الاصوات والالفاظ والتصاوير والاشكل كما رواه اوغسطينوس عن فرفوريوس في مدينة الله له ١٠٠٠ اب ١١ فاولى اذن ان يكونوا خاضعين لفعل الاجرام العلوية لكن يعارض ذلك ان الشياطين اعلى طبعاً من الاجرام العلوية والفاعل اعلى من المنعمل كما قال اوغسطينوس في شرح تك لـ١٣ بـ ١٦. فليس الشياطين اذن خاضعين لفعل الاجرام العلوية

والجواب ان يقال ان في الشياطين ثلاثة مذاهب الأول مذهب المشائين الذين ينفون وجود الشياطين ويثبتون ان ما يُسند اليهم في صناعة مستدعي الارواح الما يحدث بقوة الاجرام العلوية وهذا ما رواه اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٠ ب ١ عن فرفوريوس القائل « يختلق الناس في الارض قوات قادرة على اصدار ما تصدره النجوم من الآثار المختلفة » على ان هذا المذهب ظاهر الفساد فمعلوم التجربة ان الشياطين يعملون اموراً كثيرة تعجزعنها قوة الاجرام العلوية كلطق المجانين بلغة يجهلونها وايرادهم اشعاراً ونصوصاً لم يعرفوها قط العلوية كلطق المجانين بلغة يجهلونها وايرادهم اشعاراً ونصوصاً لم يعرفوها قط وحجل مستدعي الارواح بعض التاثيل تتكام وتتحرك واشباه ذلك وقد حل هذا الافلاطونيون على القول بان الشياطين حيوانات ذات اجسام هوائية وانفس منعملة كما رواه اوغنطينوس عن ابولاوس في مدينة الله له له ب ١٦ وهذا هو المعلوية كالناس على ما مر في الفصل الآنف الاان هذا المحوط عقلية غير متصلة المعلوية كالناس على ما مر في الفصل الآنف الاجرام العلوية لا بالذات ولا بالعرائية ولا بالاصالة ولا بالعرائية الله بالاصالة ولا بالاحياة

اذًا اجب على الاول بان تعذيب الشياطين للناس سين بعض اوقات الامتلاآت القمرية بجدت لامرين اولا ليشينوا خليقة الله وهي القمركما قال ايرونيمس في ب على متى والذهبي الفم في خط ٥٠ على متى ب ١٧ وثانيًا لانهم اذ كانوا لا يقدرون ان يفعلوا الا يواسطة القوى الطبيعية كما مرً في مب ١١٠ ف ٤ يعتبرون في افعالم استعداد الاجسام للآثار المقصودة منهم وواضح أن الدماغ هو اشد اجزاء البدن رطوية كما قال ارسطو في كتاب النوم والبقظة ب ٥ ولذلك كان اشدها انفعالاً من القمر الذي من خاصيته تحريك

الرطوبة والقوى الحيوانية انما تستكمل في الدماغ ولذا كان الشياطين يشوشون الحيلة الانسان في بعض اوقات الامتلاآت القمرية متى وجدوا في الدماغ استعدادًا الذلك

وعلى الثانى بان الشياطين انما يُستدعون في بعض الابراج لسببين اما أولاً فلكي يُضِلُّوا الناس فيعتقدوا ان في النجوم الوهية واما ثانيًّا فلانهم بجدون الهيولى الجسمانية في بعض الابراج اكثر استعدادًا للآثار التي يُستدعون لاجلها وعلى الثالث بان الشياطين على ما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك٢٦ ب تجندب باجناس مختلفة من الحجارة والاعشاب والاختاب والحيوانات والاشعار والرسوم الاحتفالية لاكما تجتذب الحيوانات بالاطعمة بلكما تجتذب اللاواح بالشعائر اي من حيث يو دى لهم ذلك دلالة على الاكرام الالحي الذي يتوقون اليه جدًا

أً لفصلُ السادسُ

في ان الاجرام العلوية هل توجب ما يخضع لتاثيرها

يُنخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الاجرام العلوية توجب ما يخضع لتأثيرها لانه يلزم مرز وجود العلة الكفية وجود المعلول بالضرورة والاجرام العلوية علة كافية لمعلولاتها فاذًا لما كانت الاجرام العلوية تجعل موجودة مع حركاتها واستعداداتها بالضرورة يظهران معلولاتها تحصل بالضرورة

٢ وايضاً ان أثر الفاعل يحصل في الهيولى بالضرورة متى كانت قدرة الفاعل
 بحيث تتناول الهيولى باسرها • وقدرة الاجرام العلوية لتناول هيولى الاجرام
 السفلية باسرها لكونها اعلى منها • فاذًا بالضرورة تقبل الهيولى الجسمانية آثار
 الاجرام العلوية

الموايضا اذاكان الرالجرم العلوي لايجصل بالضرورة فاغاذلك لعلة مانعة وكلعلة

جسمية قادرة ان تمنع أثرالجرم العلوي ترجع بالضرورة الى مبدإ علوي لان الاجرام العلوية علة ككل ما بحدث هنا ولان ذلك المجدا العلوي ايضاً ضروري يلزم ان يمتنع بالضرورة أثر الجرم العلوي الآخر فيكون كل ما يحدث هنا حادثاً بالضرورة

ككن يعارض ذلك قول الفيلسوف في كتاب النوم واليقظة «وليس يمننع ايضاً ان لا يجدث في الاجرام كثير بما تدل عليه العلائم العلوية كالامطار والرياح» فاداً اليست جميع آثار الاجرام العلوية تخدت بالضرورة

والجواب ان يقال ان هذه المسئلة بعضها نقدم حاة ويعضها لا يزال مشكلاً فقد من في ف ٤ انه وان كانت الاجرام السهاوية توشر بعض الاميال في الطبيعة الجسهانية الآ ان الاوادة لا تنبع بالضرورة تلك الاميال فلا يمتنع ان يتخلف بفعل الاوادة أثر الاجرام السهاوية ليس في الانسان فقط بل في سائر ما يتعلق به فعل الناس ايضاً وإما الاثبياة الطبيعية فليس فيها سبداً له الحياد في ان يتبع او لا يتبع التاثيرات السهاوية فيظهر اذن ان جميع الاشباء تحدث بالضرورة فيها على الاقل على قول بعض المتقدمين الذين اتبنوا ان لكل شيء علم وان وجود العلم يستلزم بالضرورة وجود المعلول فانتجوا من ذلك ان جميع الاشباء تحدث بالضرورة على ان ارسطو ابطل هذا القول في الالهيات ك م من جهة كلا المبدأ بن اللذين اثبتوها اولا لبطلان أن وجود كل عاتم يستلزم بالضرورة وجود المعلول فمن العلل ما تصدر عنها معلولات هذه العلم لا نتخف المناف العالم مانعة يظهر ان هذه الحجة غير وافية بابطال ذلك المبدأ النا العاتم مادث بالفرورة و وجود كل عاتم المناف المائة ايضاً حادث بالفرورة و ولذلك يجبان يقال ثانياً كل موجود المائدات المائة ايضاً حادث بالفرورة و ولذلك يجبان يقال ثانياً كل موجود المائد المائة ايضاً حادث بالغرورة و الخيقة موجوداً لكونه المائة عائم حادث بالغرض لا عائم له أذ ليس في الحقيقة موجوداً لكونه بالذات فله عائم عائم عادث بالغرض لا عائم له أذ ليس في الحقيقة موجوداً لكونه بالذات فله عائم عائم عائم له أذ ليس في الحقيقة موجوداً لكونه بالذات فله عائم عائم للعرض لا عائم له أذ ليس في الحقيقة موجوداً لكونه بالذات فله عائم لو عائم له أذ ليس في الحقيقة موجوداً لكونه المؤلم الم

ليس في الحقيقة واحدًا فان للابيض علةً وكذا الموسيقي واما الموسيقي الابيض فلا علة له لانه ليس في الحقيقة موجودًا ولا واحدًا وواضح ان العلة المانعة من فعل علة يصدر عنها معلولها في الغالب قد تساعد على ذلك الفعل بالعرض فلا يكون لهذه المساعدة علة من حيث هي حاصلة بالعرض ولذلك مما يلزم عن هذه المساعدة لا يُسند الى علة سابقة يلزم عنها بالضرورة كما ان تكون جسم ارضي ناري في الطبقة العليا من الهوا وهبوطه الى اسفل معلول لقوة مهاوية وكذا ايضاً وجود مادة قابلة الاحتراق على سطح الارض يمر اسناده الى مبدا ايضاً وجود مادة قابلة الاحتراق على سطح الارض يمر اسناده الى مبدا مناوي واما ملاقاة النار الهابطة لهذه المادة واحراقها اياها فليس ذلك معلولاً المسم مهاوي بل حاصلاً بالعرض وهكذا يتضم ان آثار الاجرام العلوية لاتحصل كلها بالضرورة

ُ اذًا اجيب على الاول بان الاجرام العلوية انما تكورت علة للآثار السفلية بواسطة العلل الجزئية السفلية التي قد نتخلف عنها معلولاتها في الاقل

وعلى الثاني بان قوة الجرم السّماوي ليست غير متناهية فلا بدلحصول آثره من استعداد معين في المادة من جهة البعد المكاني وغيره من الاحوال ولهذا كا يمنع البعد المكاني من حصول اثر الجرم السماوي فان الشّمس لا تفعل حرارتها في صاقص ما تفعله في بلاد الحبشة كذلك كنافة المادة او البرودة او الحوارة او ما يشبه ذلك من الاحوال الاستعدادية قد يمنع من حصول اثر الجرم السماوي

وعلى الثالث يانه وان كانت العلة المانعة من حصول اثر علة اخرى توجع الى جرم سماوي على انه علمها الا انه اذ كان اجتماع علتين حاصلاً بالعرض لا يرجع الى علة مماوية كما من في جرم الفصل

\$\$**\$\\$\\$\\$**\$

المِحثُ السادس عَشرَ بعد المئة

في التَّدَر - وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في القدر والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل ١٠٠٠ في ان القدر هل هو ٢٠٠ في انه في اي شيء هو ٣٠٠ مل هو غير شمرك ٤٠٠٠ مل جميع الاشياء خاضمة لهُ أ لفصلُ الأولُ

في ان النَدَر عل موشى ^{يو} ما

يُتخطَّى الى الاول بان يقال:يظهر ان القَدَر ليس شيئًا فقد قال غريغوريوس في خط في الظهور « حاشا لقلوب المومنين ان تنتقد ان القدرشي، ما»

" وايضاً ما بحدث بالقدر فليس بحدث بغير قصد فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ه ب ٩ « fatum اي القدر) مشتق من fatum اي القول» فليس مجدث بالقدر الا ما سبق فقاله وجزم به جازم وما بجدث بالقدر الا ما سبق فقاله وجزم به جازم وما بجدث بالقدر لم يكن فيها مجدث بالاتفاق او الخبطة وفاذًا او كانت الاشياء تحدث بالقدر لم يكن فيها خطة واتفاق

لكن يعارض ذلك ان ما ليس موجودًا فليس يصدق عليه حدّ وقد حد بويسيوس القدر في كتاب التعازي نشــــ بانه ُ «هيئة حاصلة في الاشياء المتحركة بها تربط العناية الالهبة كل شيء بنظامه ِ » فالقدر اذن شيء ما

والجواب أن يقال يُشاهَد في الكائنات السفلية حدّوت بعض الاشباء بالاتفاق اوالحبطة وقد يعرض أن يكون شي بالنسبة الى العلل السافلة اتفاقياً ولكه بالنسبة الى علم عالمية مقصود بالذات كما لو ارسل سيد غلامين له الى مكن واحد بعينه دون أن يعلم احدها شيئاً من امر الآخر كان التقاوئهم بالنسبة اليهما اتفاقاً لحصواء على غير قصد احد منهما وبالنسبة الى سيدها الذي كان قد رتب ذلك غير اتفاقي بل مقصوداً بالذات فمن الناس من لم

إيشاً ان يُسند ما يحدث في هذه السفليات من تلك الامور الاتفاقية الى علم عالية وهو الاء نفوا القدر والعناية كما روى اوغسطينوس عن تولّيوس في مدينة الله ك: مب٦ وهذا مناف ِ لما مرَّ من الكلام على العناية في مب ٢٢ ف٢٠ ومنهم من اراد ان يسند جميع ما يحدث من الامور الاتفاقية في هذه السقليات طبيعية او انسانية الى علة عالية وهي الاجرام العلوية وعلى هذا فليس القدر شيئًا سوى حال من احوال النجوم فيها يصوَّر في الحشي او يُولَدَكُل واحدَ لكن هذا باطلُ من وجهين اما اولاً فمن جهة الامور الانسانية فقد اوضحنا في المجث الآنف ف ٤ ان الافعال الانسانية لا تخضع لتاثيرالاجرام العلويةالا بالعرض و بالتبع^أ والعلة المقدّرة لترتيبها ما يُفعَل بالقدر لابد ان تكون علة بالاصالة وبالنات لما إَيْفَعَلَ ۚ وَامَا ثَانِيًّا فَمَنَ جِيهَ كُنَّ مَا يُفَعَّلَ بِالعَرْضِ فَقَدَ مَرٌّ فِي الْجِحْثُ الآنف ف٣٠ ان ما يحصل بالعرض ليس في الحقيقة موجودًا ولا واحدًا وكل فعل طبيعي ُ فانهُ ينتهي الى واحدٍ ما فيستحيل اذن ان يكون ما يحصل بالعرضَ معلولًا ۗ بالذات لمبداٍ فاعل طبيعي • فاذًا ليس يمكن لطبيعة أن تفعل بالذات أن من يقصد حفر قبر بصيب كنزًا وواضح ان الجرم السماوي يفعل على طريقة المبدل الطبيعي فتكون مفعولاتهُ ايضًا في هذا العالم طبيعيةً فاذًا يمتنع ان تكون قوةً ﴿ فاعلية البيم السهاوي علة لما يُفعَل هنا بالعرض عن خبطة و اتفاق ولذلك فالحق ان يقال ان ما يُفعَل هنا بالعرض في الاشياء الطبيعية او الانسانية يُسنَد الى علة مرتبة لذلك ترتبيًّا سابقًا وهي العناية الالهية اذ لا مانع من ان مايحصلُ بالعرض يُعتبَر واحدًا من عقل ما والا لما استطاع العقل ان يصوغ هذه القضية وهي «حافو القبر يصيب كنزًا » وكما يقدر العقل ان يتصور ذلك يقدر ان إيُحدِيَّهُ كَمَا لُوعِلُم عَالْمٌ بُوجُودَ كَنْزُ دَفَيْنَ فِي مَكَانَ مَا فَعَمَلُ فَلاَّ حَاجَاهُلا بَدْلك إعلى ان يحفر هناك قبرًا وهكذا لا يمتنع ان ما يُفعَل هنا بالعرض على انه اتفاقيُّ

يُسند الى علتم مرتبة تفعل بالعقل وخصوصاً العقل الالهي لأن الله وحده يقدر ان يفعل في الارادة كما نقدم في مب ١٠٥ ف٤ ومب ١٠٦ ف٢ ومب ١١١ ف ٢ ومب ١٠٥ ف ٢ وعلى هذا فترتب الافعال الانسانية التي مبدوءها الارادة بجب اسناده الى الله وحده وهكذا من حيثان كل ما يُفعل هنا خاضع لعناية الالهية باعبار اسابق ترتيبها له ونطقها به على نحو ما يجوز لنا ان نتبت القدر وان ابى العلماء القديسون استعال هذا الاسم بسبب الذين كانوا يخصونه بقوة اوضاع النجوم ومن عمد قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ب الالذلك من اسند الامور الانسانية الى القدر واراد به ارادة الله او قدرته فليستمر على قوام هذا ويصلح تعبيره » وجذا المعنى نفي غريغوريوس القدر

وبذلك يتضح الجواب على الاول

واجيب على الثاني بانه لا يمتنع كون بعض الاشياء اتفاقية بالنسبة الى العلل القريبة لا بالنسبة الى العناية الالهية اذ بهذا الاعتبار لا يحدث في العالم شيء عمر قصد كما قال اوغسطينوس في الله ٨٣ مب ٣٤

أتمصل ألناني

عل القدّر موجودٌ في الغيرقات

يُغطَّى الى الثاني بار يقال : يظهران القدرغير موجود في المخلوقات فقد قال اوغسطينوس سيف مدينة الله أشدب ٨ و٩ « المراد بالقدَر ارادة الله أو قدرته » وارادة الله وقدرته لبست في المخلوقات بل في الله • فاذا بس القدَّد في المخلوقات بل في الله • فاذا بس القدَد في المخلوقات بل في الله

لا وايضاً أن للقدرالى ما يُعلَى بالقدر نسبة العلة كما يدل عليه طريقة التعبير و والعلة الكية بالذات لما يفعل هنا بالعرض هي الله وحده كما مرَّ في الفصل لآنف فالقدر اذن موجود من الله لا في المخلوقات ٣ وأيضًا لوكان القدر في المخلوقات ككان اما جوهرًا او عرضًا · وايَّا ما كان منهما يلزم تكثره بكثرة المجلوقات على ان القدر واحد فقط في ما يظهر· فيظهر اذن انه ليس في المخلوقات بل في الله

والجواب ان يقال انالعناية الالهية تحدث آثارها بالعلل المتوسطة كما يتضح ما مرفي مب ١٠ ف تفيجوز من ثمه اعتبار ترتيب الآثار على نحوين احدها باعتبار وجود هذا الترتيب في الله وبهذا المعنى يقال لترتيب الآثار عناية والثاني باعتبار وجود هذا الترتيب في العلل المتوسطة المعينة من الله لاصدار بعض الآثار ويهذا المعنى يقال له قدر وهذا ما اراده بويسيوس بقوله في كتاب التعزية ٤ نث ٦ « ينفذ القدر ويحصل النظام القدري اما بواسطة الارواح الخادمة العناية الالهية او بواسطة الاجرام السماوية الالهية او بواسطة النفس او الطبيعة باسرها او بواسطة حركات الاجرام السماوية او بقوة الملائكة او بحذاقة الشياطين المختلفة او بعض هذه الاشياء او بكلها » وقد مر الكلام بالتفصيل على جميع ذلك في ف اوفي مب ١٠١ف ومب ١١١ فن من ذلك ان القدر موجود في العلل المخلوقة باعلار كونها معينة من الله لاصدار بعض المعلولات

اذًا اجب على الاول بان ترتيب العلل الثانية الذي يسميه اوغسطينوس هناك سلسلة العلل لا يقال له قدر الا من حيث يتعلق بالله ولهذا انما يطلق القدر على قدرة الله او ارادته باعثبار معنى العلية واما باعثبار حقيقته الذاتية فهو هيئة العلل الثانية او سلسلتها اي ترتيبها

وعلى الثاني بان القدَر يتضمن من حقيقة العليَّة ما نتضمنه العلل الثانية اذ انما يراد به ِترتيبها وعلى الثالث بانه ليس المراد بالهيئة المأخوذة في حد القدر ماكانت من جنس الكيف بل المراد جها الترتيب وهو ليس جوهرًا بل اضافة وهذا الترتيب اذا اعتبر بالنسبة الى مبدئه فهو واحد فيكون القدر واحدًا واذا اعتبر بالنسبة الى المعلولات او العلل المتوسطة كارف متكثرًا وعلى هذا المعنى قول فرجيليوس الشاعر «تحيذبك اقدارك»

الفصلُ الثالثُ مل القدر غير مخرك

. يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان انقدَّر ليس غير متحرك فقد قال بويسيوس في التعزية ك ؛ نث ٦ « إن نسبة سلسلة القدر التحركة آلى بساطة العناية الثابتة كنسبة القياس الى العقل وما يُولَد الى ما هو موجود والزمان الى السرمدية والدائرة الى النقطة المتوسطة »

٢ وايضاً قال الفيلسوف في كتاب الجدل ٢ ب٣ « اذا تحركا تحرك ما فينا »
 والقدر « هيئة حاصلة في الاشياء المتحركة » كما قال بويسيوس في كتاب التعزية
 ه نث ٦ - فالقدر اذن متحرك

٣ وايضاً لو كان القدر غير متحرك لحدث ما يخضع له على وجه ضروري وغير متحرك ويظهر ان اخضع شيء للقدر هو الحوادث المسندة اليه فيلزم ان لا يكون في الاشياء حادث بل ان تحدث كنما بالضرورة

لكن يعارض ذلك قول بويسيوس في الموضع المتقدم ذكره « القدر هيئةٌ عير متحركة »

والجواب ان يقال ان ترتيب العلل الثانية الذي نسميه بالقدر يجوز اعتباره على نحوين الاول بحسب العلل الثانية المرتّبة على ذلك الوجه والثاني بالنسبة إلى المبدإ الاول المرتّبة منه وهو الله فذهب بعض الى ان سلسلة العلل اي ترتيبها ضرورية في نفسها بمعنى ان كل شيء بحدث بالضرورة لان لكل معلول علة ووجود العلة يستلزم بالضرورة وجود المعلول الا ان هذا يتضع بطلانه بما مرق المجحث الآنف ف ٠٠ وذهب آخرون الى عكس ذلك اي الى ان القدر متحرك حتى باعنبار تعلقه بالعناية الالهية وعلى هذا كان يقول المصريون ان القدر يمكن تحويله بمعض الضحايا كما رواه غريغوريوس النبصي في كئاب النفس ب ٣٦ الا ان هذا القول قد أبطل في مب ٣٦ ف ٨ لما فيه من المناقاة لثبات العناية الالهية و فالحق اذن ان يقال ان القدر باعنبار العلل الثانية متحرك وباعنبار خضوعه للعناية الالهية أابت لا بثبات الضرورة المطلقة بل بثبات الضرورة الشرطية على حدر ما يقال ان قوانا «اذا سبق علم الله بهذا فسيكون » شرطية الشرطية على حدر ما يقال ان قوانا «اذا سبق علم الله بهذا فسيكون » شرطية صادقة او ضرورية ولهذا بعد ان قال بويسيوس ان سلسلة القدر متحركة قال ايضا ان هذه السلسلة لصدورها عن مبادىء العناية الغير المتحركة هي ايضاً الفرورة غير منم كة

وبذلك يتضح الجواب على الاعتراضات

أَلْفُصلُ الرَّابعُ هل كل شيء خاضعُ للقدّر

يُتَخَطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان كل شيء خاصع للقدر فقد قال بويسيوس في التعزية أند ت د «ان سلسلة القدر تحرك السهاء والكواكب وتعدَّرل بين العناصر وتلبنسها صورًا متغايرة بتحويل احدها الى الآخر وهي تجدد كل مولودي ومفقود بصدور مثله من الاجنة والبذور وتقيد افعال الناس وحظوظهم برباط من العلل غير منعلي » فاذ اليس يخرج شيء في ما يظهر عن حكم سلسلة القدر

، وايضاً قال اوغسطينوس في مدينة الله ك٥ ب ٨ « القدرشي م ما باعلبار

نسبته الى ارادة الله وقدرته وارادة الله علة ككل ما يحدث كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٣ و٩ · فاذًا كل شيء خاضعٌ للقدر

"٣ وايضاً أن القدر هيئة حاصلة في الاشياء المتمركة كما قال بويسيوس وجميع المخلوقات متمركة والله وحده غير متمرك كما حرّ في مب ١٩ ف١ و٢٠ فالقدر اذن حاصل في جميع المخلوقات

لكن يعارض ذلك قول بويسيوس في كتاب التعزية ٤ نــُـ ٦ «من الاشياء المندرجة تحت العناية ما يفوق سلسلة القدر»

والجواب ان يقال قد نقدم في ف٢ ان القدر هوترتيب العلل الثانية وسوقها الى المعلولات المقصودة من الله فاذاً كل ما يخضع للعلل الثانية فهو خاضع للقدر ايضاً واذا كانت بعض الاشياء تصدر عن الله مباشرة فهي لا تخضع للقدر لعدم خضوعها للعلل الثانية وذلك كلق الاشياء وتمجيد الجواهر الروحانية وما أشبه ذلك وهذا ما اراده بويسيوس بقولي في الموضع المتقدم ذكره «ما كان فريبالى العناية الأولى لاستقراره على وجه ثابت يجاوز ترتيب التحرك القددي » الى العناية الأولى لاستقراره على وجه ثابت يجاوز ترتيب التحرك القددي المقل الأولى كان أكثر أمن ذلك يتضع ايضاً انه كلاً كان شيء ابعد عن العقل الأولى كان أكثر تقيداً بالقدر لكونه اخضع لضرورة العلل الثانية

اذًا اجيب على الاول بأن كل ما ذُكِرِ هناك يصدر عن الله بواسطة العلل الثانية فكان مندرجًا تحت سلسلة القدر وليس كذلك حكم سائر الاشياء كما تقدم قريبًا في جرم الفصل

وعلى الثاني بان نسبة القدر الى ارادة الله وقدرته اتما هي باعنباركونهما المبدأ الاول فليس يلزم ان يخضع له كل ما يخضع لها كما تقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بانه وان كانت جميع المخلوقات متحركة على نحو ما الا ان بعضها لا يصدرعن العلل المخلوقة المتحركة فلا يخضع للندركما مرَّ في حرم الفصل

المبحث السابع عشر بعد المئة

في ما يتعلق بفعل الانسان — وفيه اربعة فصول

ثم ينبني النظر في ما يتعلق بنعل الانسان المركب من ليخليقة الروحانية والجسمانية وأولاً في نعل الانسان ثم في تناسل الناس اما الاول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل الله على يقدر الناس ان يعلم احدهم الآخر باحداثه العلم فيه - 7 هل يقدر الانسان ان يعلم الملاك - ٣ هل يقدر بثوة نفسه ان يغير الهيولى الجسمانية - ٤ في ان نفس الانسان المفارقة هل تقدر ان تجرك الاجسام بالحركة المكانية

أَلْفصلُ الاوَّلُ

هل يقدر الانسان ان يعلم انسانًا اخر

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان انسانًا لا يقدر ان يعلِّم انسانًا آخر فقد قال الرب في متى ٨٠:٢٣ لا تُدعَوا معلمين » وكتب على ذلك ايرونيمس « لئلا تصفوا الناس بصفة المجد الالهي » فالمحلية اذن خاصة بالمجد الالهي على ان التعليم خاصٌ بالمعلم فهو اذن غير مقدور للانسان بل خاصٌ بالله

٢ وايضاً لوكان يعلِّم انسان آخر لم يكن ذلك الامن حيث يفعل بعلم الاحداث العلم في آخر والكيفية التي بها يفعل فاعل الاصدار مثلم كيفية فعلمية وفيلزم كون العلم كيفية فعلمية كالحرارة

٣ وايضاً لا بد لحصول العلم من النور العقلي وشبح الشيء المعقول · وليس يقدر انسان ان يجدت شيئاً منهما في آخر · فاذًاليس يقدر الانسان ان يخدت العلم في آخر بالتعليم

لَا وَايضاً ان المعلم ليس يفعل في التلميذ شيئًا سوى ان يوردله معض الدلائل الما بالالفاظ الدالة على معان او بالاشارات وليس يقدر احد ان يعلّم غيره يمعنى ان يحدث فيه العلم بايراد الدلائل لانه لا يعدو است يورد له دلائل امور

معلومة او امور مجهولة فان اورد له دلائل امور معلومة كان العلم حاصلاً له قبل ذلك فلا يستفيده من المعلم وان اورد له دلائل امور مجهولة لم يستفد بهذه الدلائل شيئاً كما انه لو اورد مورد للاتيني الفاظاً يونانية يجهل معناها لايقدر بذلك ان يعلّمه وفادًا ليس يقدر انسان ان يحدث العلم في انسان آخر بتعليمه اياه

كَن يَعَارَضَ ذَلَكُ قُولَ الرَسُولَ فِي ١ تَيَم ٢ : ٧ ﴿ نُصِيِتُ انَا لَهَا كَارِزًا ورَسُولًا . • معلماً للام فِي الايمان والحق»

والجواب ان يقال ان في هذه المسئلة اقوالاً منطقة فذهب ابن رشد الى ان لجميع الناس عقلاً هيولانياً واحداً كما من في مب ٢٦ ف ١ و٢ ومب ٢٩ ف ٥ وهذا يستلزم ان لجميع الناس اشباعاً معقولة غير مختلفة و بناة على ذلك قال بان انساناً ليس يُحدِث في آخر بالتعليم علماً مفايراً لعلم بل يشركه في علمه عينه بتحريكه اياه الى ان يرتب في نفسه الاخيلة فتتهياً على ما ينيني للادراك العقلي وهذا القول صحيح من جبة ان العلم الذي في التليذ وفي المعلم وحد بعينه إذا اعتبرت العينية من جبة وحدة المعلوم لان حقيقة ما يعلم النليذ والمعلم واحدة بعينها واما من جبة ان لجميع الناس عقلاً هيولانياً واحداً واشباحاً معقولة غير مختلفة الا باختلاف الاخيلة فقط فهو باطل كما مرقي المواضع المشار اليها وذهب الافلاطونيون الى ان العلم حاصل لانفسنا منذاليد علما المبدن عائق وذهب الافلاطونيون الى ان العلم حاصل لانفسنا منذاليد بالمشاركة في الصور المفارقة على ما نقدم في مب ٨٤ ف ٣ و٤ الا ان اتصال النفس بالبدن عائق المفارقة على ما نقدم في مب ٨٤ ف ٣ و٤ الا ان اتصال النفس بالبدن عائق المفارقة على ما نقدم في مب ٨٤ ف ٣ و٤ الا ان اتصال النفس بالبدن عائق الما عن ملاحظة ما نعمه ثم بحسب اختيارها وعلى هذا فالتيذ ليس يستفيد من المعلم علما جديداً بل يُستفيده منه فقط الى ملاحظة ما يعلمه فلا بكون التعلم على ذلك وضعوا ايضاً ان الفواعل الطبيعية تهيى، فقط لقبول الصور التي تستفيدها المادة الجسمانية بالمشاركة في المثل الفارقة لكن هذا الصور التي تستفيدها المادة الجسمانية بالمشاركة في المثل الفارقة لكن هذا المور التي تستفيدها المادة الجسمانية بالمشاركة في المثل الفارقة لكن هذا المدربية المنادة الجسمانية بالمشاركة في المثل الفارقة لكن هذا المدربية المثل المادة الجسمانية بالمشاركة في المثل الفارقة لكن هو هذا المدربية المدربية المدربية المدربية المدربية المور التي تستفيدها المادة الجسمانية بالمشاركة في المثل المدربية المدر

القول قد ابطلناهُ في مب ٢٩ ف ٢ ومب ٨٤ ف٣ و٤ حيث اوضخنا ان عقلُ النفس الانسانية الهيولاني هو بالقوة المحضة الى المعقولاتكما قال ذلك ايضاً ارسطوفي كتاب النفس ٣ م ١٠٠ فالحق اذن ان يقال ان ألمعلم يُحدِث العلم في المتعلم باخراجه اياه من القوة الى الفعل كما ــيـــــ الطبيعيات لـــــ ٨ ٣٠٠ و بيان ذلك إن المعلولات الصادرة عن مبدإ خارج بعضها يصدر عن مبدإ خارج فقط كحدوث صورة الييت في المادة عن الصناعة فقط و بعضها يصدر تارةً عن أمبداٍ خارج وتارةً عن مبدإٍ داخل كحدوث الصحة في المريض تارةً عن مبداً خارج اي عن صناعة الطب وتارة عرب مبدإ داخل كشفاء مريض بقوة الطبيعة وهذه المعلولات يجب فيها اعتبار امرين احدهيا ان الصناعة تحذو في فعلها حذوالطبيعة فكما ان الطبيعة تشني المريض بافساد المادة المسببة المرض وتوجيهها الى وجبة ما ودفعها كذلك الصناعة ايضًا • وايضًا فالمبدأ الحارج الذي هوالصناعة لايفعل على انه ُ فاعل ُ اصيلُ بل على انه ُ معاون ُ للفاعل الإصيل الذي هو المبدأ الداخل بتقويته اياه وتقديمه لهُ الادوات والمعاون التي تستعين ا بها الطبيعة على اصدار الاثركما يقوي الطبيبُ الطبيعة ويُبِدِّها بالاطعمة المبدا ٍ داخل كما يظهر في من يُحْصَلِ العلم بالاستنباط وعن مبدا ٍ خارج كما بظهر أ في مِن يتعلم فان لكل انسان في قطرته مبدأ العلم وهو نورالعقل الفعال الذي بهِ تَدْرُكُ طَيْمًا بِالبِدَاهَةُ مَنْذُ البِدِّءِ بَعْضَ مِبادَى مَكْلِيَّةٌ لَجْمِيمُ الْعَلْوِمُ فَمَنْ طَبْقُ هذه المبادىء الكنية على بعض الجزئيات التي يحصل عنده بالحس حفظها وتجربتها فذاك بجصيِّل بالاستنباط علم ما لم يكن يعلمه منتقلاً من المعلومات الى المجهولات ولذا فكل معلم يتأدى بالتليذ بما يعلهُ الى معرفة ما كان جاهلاً له م كقوام في كتاب تحليل القياسب ١ «كل علم قانما يحصل عن معرفة ٍ سابقة »

والمعلم يتادى بالتليذ من المعلومات الى المجهولات على نحوين اما اولاً فبتقديم لهُ بعضْ المعاون او الآلات التي يستعين بها عقله على كسب العلم كايرادءِ لهُ ُ قضايا اخص يستطيع التلميذ مع ذلك ان يحكم فيها من المعلومات السابقة او كايرادهِ لهُ ثُ دَلَائِل مُحسوسة يهتدي بها عقل الطالب الى معرفة الحق المجهول ﴿ ا واما ثانيًا فبتعزيزه عقل الطالب ليس بافاضته عليه قوة فعلية من مثل طبيعة اعلى أ كما اسلفنا في مب ١٠٦ ف. ومب ١١١ف عند الكلام على الملائكة المنبرة | لاتحاد جميع العقول البشرية ـف رتبة الطبيعة بل بيان النسبة بين المبادىم والنتائج فريما لا يكون حاصلاً للتلميذ بنفسه من القوة التصديقية ما يقدر به على إ استخراج النتائج من المبادىء ولذا قيل في كتابالبرهان م ٥ « البرهان قياسُ يفيد العلم» وعلى هذا فمن ياتي بالبرهان فهو يفيد السامع العلم

اذًا اجيب على الاول بان للملم فعلاً خارجيًا فقط كالطييب الشافي على ما لقدم في جرم الفصل وكما ان الطبيعة الماخلية هي العلة الاصيلة الشفاء كذلك النور العقلي الداخلي هوالعلة الاصيلة للعلم وكلا هذين الامرين صادرٌ عن الله ومن تُمه كما قبل عن الله في مز٣٠١٠٢ ما الذي يشفي جميع امراضك ِ " قبل عنهُ ايضاً في مز١٠:٩٣ الذي يعلِّم الانسانَ العلمَ »من حيث يرتــم علينا نور

وجههِ الذي بهِ ينجلي لناكل شيءُ

وعلى الثاني بان المعلم لا يُعدِث العلم في التليذ على طريقة الفاعل الطبيعي كما قال ابن رشد معترضاً في كتاب النفس ٣ حا ٥ فلا يلزم اذن كون العلم كيفيةً ِفعلية بل هومبدأ يهتدي بهِ صاحبهُ في ما يعملهُ **ُ**

وعلى الثالث بان المعلم لا يحدِث في النليذ النور المعقول ولا يحدث فيه ِ ايضًا قصِدًا الاشباح المعقولة بل يحركه بتعليمه لى ان يصوغ بقوة عقله الصور المعقولة التي يورد له دلائلها في الخارج وعلى الرابع بان الدلائل التي يوردها المعلم للتليد هي دلائل امور معلومة بوجه الجمالي مختلط ولكنها غير معلومة بوجه الخصوص والتفصيل فمتى حصل حاصل بنفسه على العلم لا يجوزان يقال انه علم نفسه أو معلم لنفسه اذ لم يكن له من قبل علم كامل كما يجب ان يكون للمعلم

أً لفصلُ الثانيُ

هل يقدر الناس ان يُعَلِّمُوا الملائكة

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الناس يقدرون ان يعلِّموا الملائكة فقد قال الرسول في افسس ١٠:٣ « لتُعلَم حكمة الله المتنوعة لدى الرئاسات والسلاطين في السماويات بالكثيسة » والكنيسة هي جماعة الناس المومنين. فادًا يعلم الملائكة بعض الاشياء بواسطة الناس

٢ وأيضاً إن الملائكة الاعلبن الذين يستنبرون في الامور الالهية من الله مباشرة وأيضاً ان الملائكة الادنين كما مرقي سب ١٠٦ ف ١ و٣ ومن الناس أمن يتفقه في الامور الالهية من كلة الله مباشرة كما يظهر بالخصوص في الرسل كقوله في عبر ٢٠١ «كمنا اخيراً في هذه الايام في الابن » فاذاً قد قدر بعض الناس على نعليم بعض الملائكة

٣ وايضاً أن الملائكة الادنين يتفقهون من الملائكة الاعلين و بعض الناس الحلي من بعض الملائكة كما على مراتب الملائكة كما على من بعض الملائكة كما قال غريغوريوس في خط ٣٤ على الانجيل فاذًا يجوز أن يفقه بعض الناس بعض الملائكة الادنين في الامور الالحية

كُن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٤ ف ١ مقا ١ ان «جميع الانارات الالهية تبلغ الى الناس بواسطة الملائكة » فاذًا ليس يتفقه الملائكة من الناس في الامور الالجمية

والجواب ان يقال يقدر الملائكة الادنين ان يخاطبوا الملائكة الاعلين بكشفهم لم افكارهم كما مرَّ في مب١٠٧ ف٢الا ان الملائكة الاعلين لايستنبرون من الادنين في الامور الالهية وواضحُ ان الناس الاعلين يخضعون للملائكة الادنين بنفس الوجه الذي به ِ يخضع الملائكة الادنون لللائكة الاعلين وهذا ايين من قوله تعالى في متى١١٠١١ « لم يقم في مواليد النساء اعظم من يوحنا المعمدان ولكن الاصغر في ملكوت السماء اعظم منه ُ » فاذًا لا يستنير الملائكة اصلاً من الناس في الامور الالهية ولكن الناس يُقدرون ان يكشفوا افكار قلوبهم اللملائكة بطريق التخاطب لان معرفة خفايا القلوب خاصة بالله وحده اذًا اجيب على الاول بان اوغسطينوس قد شرح آية الرسول هذه في شرح تك ك ١٩٠١ بقوله أن « الرسول كان قال قبلها : لي انا اصغرالقديسين جميعاً أعطيت هذه النعمة ان اوضح للجميع ما تديير السر الذي كان منذ الدهورمكتوماً في الله : قلت مكتوماً بحيثكانت مع ذلك حكمة الله المتنوعة معلومةً لدى الرئاساتوالسلاطين في الساويات بالكنيسة · فكانه قال ان هذا المركان مكتوماً إ عن الناس بحيث كان معلوماً الكنيسة المهاوية الموالفة من الرئاسات والسلاطين ا منذ الدهور لا قبل الدهور لان الكيسة كانت اولاً حيث يجب ان نتألف كيسة الناس ايضاً بعد القيامة » و بجوز ايضاً ان يكون المراد بذلك ان « ذلك المكتوم لا يعرفهُ الملائكة في الله فقط بل يرونهُ في هذا العالم ايضاً عند ما يتمُّ ويُعلَّنَّ[»] كم قال اوغسطينوس ايضاً في الموضع المشار اليه وعلى هذا فمن حيث ان اسرار ً السيح والكنيسة تمت بالرسل انكشف منها الملائكة امور" كانت من قبل مكتومة عنهم وعلى هذا المعنى بجوز حمل قول ايرونيمس في شرحه هذء الآية «عرف ا الملائكة بعض الاسرار من بشارة الرسل » ايلان هذه الاسراركانت تتم في ا واقع الامر ببشارة الرسل كاهتداء الام الذيحصل ببشارة بولس الرسول وعليه

كلامه في الموضع المتقدم ذكره

وعلى الثاني بآن الرسل كانوا يتفقهون من كلة الله مباشرة لا بجسب لاهوته الله بخسب مخاطبة ناسوته لهم فلا يلزم ما اعتُرض به ِ

وعلى الثالث بانه قد يكون بعض الناس اعظم من بعض الملائكة حتى في حال هذه العاجلة لكن لا بالفعل بل بالقوة اي من حيث ان لهم من وقوة المحبة ما يقوون به على استحقاق درجة من السعادة اعظم من درجة بعض الملائكة وذلك على حد قولنا ان بذر شجرة كبرة لاعظم بالقوة من شجرة صغيرة مع كونه اصغرمنها جداً بالفعل

ألفصلُ الثالثُ

في ان الانسان هل يقدر بقوة نفسه ان يغير الهيولي الجشمانية

يُخطَّى الى التالث بان يقال: يظهر ان الانسان يقدر بقوة نفسه اس يغير الميولى الجسمانية فقد قال غريغوريوس في محا ٢ ب ٣٠ ديفعل القديسون المعجزات تارة بالصابة وتارة بالقوة كبطرس الذي اقام طابيتا من الموت بصلاته وامات حنيا وسفيرا الكاذبين بتوبيخه إياها " وعند فعل المعجزات يحصل شيء من التغيير في الحيولى الجسمانية فأذا يقدر الناس بقوة نفوسهم أن يغير وا الهيولى الجسمانية كوايضاً قد كتب الشارح على قول الرسول في غلا ٣ « من الذي سعركم حتى الا تطبعوا الحنى "ما نصه « أن لبعض الناس اعيناً عوقة تصيب الغير بسوء ولا سيا الاطفال بمجرد النظر " وهذا يتعذر لولم بكن في النفس قدرة على تغيير المحولى الجسمانية والجسم الموسانية المن المرض والمورى الجسمانية المحولى الجسمانية والجسم الانساني يتغير بتصور النفس الانسانية الى الحرارة والبرودة كما يُشاهد في النصاب والخائفين بل ربما أفضى هذا التغيير الى المرض والموت فاذاً بالاولى الخضاب والخائفين بل ربما أفضى هذا التغيير الى المرض والموت فاذاً بالاولى الخضاب والخائفين بل ربما أفضى هذا التغيير الى المرض والموت فاذاً بالاولى

ثقدر النفس الانسانية ان تغير بقوتها الحيولي الجسمانية

كن يعارض ذلك قول ارغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب ٨ « انما تنقاد الهيولي الجسمانية لامر الله وحده»

والجواب ان يقال ان الهيولي الجسمانية لالتغير الى صورةِ الااما من فاعل مركب من هيولي وصورة اومن الله الموجودة فيه الهيولي والصورة بالقوة وجوداً سابقاً من حيث هوعلتهما الأُولى كما مرَّ في مب١١٠ ف٢ومن تمه قبل هناك عن| الملائكة ايضاً انهم لا يقدرون بقوتهم الطيعية ان يغيروا الهيولي الجسمانية الا باستخدامهم الفواعل الجسمانية لاصدار بمض الملولات فبالأولى اذن لا نقدر النفس بقوتها الطبيعية ان تغير الحيولي الجسمانية الا بواسطة بعضالاجسام اذًا اجيب على الاول بانه يقال ان القديسين يفعلون المجرّات بقوة النعمة لا بقوة الطبيعة وهذا واضح من قول غريغوريوس في الموضع المتقدم ذكره أ «الذين هم ابناءُ الله من القوة لا غرو اذا قدروا بالقوة على فعل المجزات» وعلى الثاني بان ابن سينا علَّل السحر بكون الهيولي الجسمانية من شانها ان تنقاد للجوهر الروحاني أكثر من انقيادها لما في الطبيعة من الفواعل المضادة ولهذا متى كانت النفس قوية التصور تغيرت بها الهيولى الجسمانية وبهذا علَّل الطُّرُفُّ أ الساحر على اننا قد اوضحا في مب ١١٠ ف ٢ ان الهيولي الجسمانية لا تنقاد لامر الجوهر الروحاني بل للبدع وحده فالأمثل اذن ان يقال ان قوة تصور ُ النفس لنغير بها الارواح المتصلة بالجسم واخص ما يحدث هذا التغيرفي العيون التي نتصل اليها ارواح ادقُ والعبون تفــد الهواء المنصل الى مسافةٍ محدودة أ وعلى هذا النخو اذاكانت المرايا جديدة صقيلةٌ يعروها شيٌّ من الكدورة من إ نظر المرأة الحائض كما قال ارسطو _ف كتاب النوم والبقظة ب ٢٠ فادًا متى أ اشتدت حركة نفس الى الشركما يحدث بالحصوص في الشيوخ صار منظرها إ

على الوجه المتقدم ساماً مو دياً وخصوصاً للاطفال من حيث ان جسمهم رخص سهل التأثر ويحلمل ايضاً ان يكون في ذلك يد لخبائة الشياطين اما بسماح الله او بعهد خنى يعقده معهم عجائز العرافات

وعلى الثالث بان النفس تتصل بالجسم الانساني اتصال الصورة والشوق الحسي الخاضع للنطق نوعاً ما على ما مر في مب ٨١ ف ٣ هو فعل آلة جسمانية فلا بد لتصور النفس الانسانية من تحرك الشوق الحسي مع فعل جسماني وتصور النفس الانسانية لا يكني لنغيير الاجسام الخارجة الا بتوسط تغيير جسم الخاص كما م قرياً

أُلفُصلُ الرَّايعُ

في أن نفس الانسان المفارقة هل ثقدر أن تجرك الاجسام ولو بالحركة المكانية فقط يُخطَّى الى الرابع بأن يقال: يظهر أن نفس الانسان المفارقة نقدر أن تحرك الاجسام ولو بالحركة المكانية فقط فان الجسم ينقاد للجوهر الروحاني طبعاً في الحركة المكانية كامرً في مب١١ ف ٣٠ والنفس المفارقة جوهر روحاني فهي اذن نقدران تحرك بامرها الاجسام الحارجة

٢ وايضاً في كتاب رحلة اقليمنضوس يخبر نيقيطا بطرس بان سيمون الساحر كان ممسكاً لديه نفس الطفل الذي قتله وكان يعمل بواسطتها اعالاً سيحرية وهذا يستحيل من دون تغير في الاجسام ولو مكاني فقط وفاذًا للنفس المفارقة قوة على تخريك الاجسام بالحركة المكانية

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في كتاب النفس ١ م ٥٢ و٥٣ « لاتقدر النفس ان تحرك كل جسم بل جسما فقط »

والجواب ان يقال ان النفس المفارقة لاتقدر بقوتها الطبيعية ان تخرك جسماً ما فواضح ان النفس لاتصالها بالجسم لاتحرك الا الجسم الحي بها فاذا مات عضو

من اعضاء الجسم لا ينقاد لامر النفس في الحركة المكانية وواضح أن ليس جسم حباً بالنفس المفارقة وفاذ اليس ينقاد جسم لامرها في الحركة المكانية وذلك باعنبار قوة طبعها والا فقد تُووَتي بالقوة الالهية ما هو فوق قوتها الطبيعية اذا اجيب على الاول بان من الجواهر الروحانية ما ليست فوته محدودة الى بعض الاجسام كالملائكة المجردين طبعاً من الاجسام ولهذا يجوز ان ينقاد لامرهم اجسام محتلفة واما متى كانت القوة المحركة في جوهر مفارق محدودة طبعاً الى تحريك جسم ما لم يقو ذلك الجوهر ان بحرك جسماً اكبر بل اقل كا ليس يقدر عند الفلاسفة محرك السماء السفلى ان بجرك السماء العليا وعليه فلما كانت النفس محدودة في طبعها الى تحريك الجسم الذي هي صورته لم يكن في قدرتها ان تحرك جسماً آخر بقوتها الطبيعية

وعلى الثاني بان الشياطين كثيرًا ما تنظاهر بانها انفس الموتى تقريرًا لضلال الكفرة الذين كانوا يعتقدون ذلك كما قال اوغسطينوس في مدينة الله لشد الباعن الدهب في خط ٢٩ على متى ولهذا يجلمل ان يكون سيمون الساحر قد انخدع من بعض الشياطين بايهامه اياه انه نفس الطفل الذي كان قد قتله

المجتُ الثامنَ عَنْرَ بعد المئة

في تناسل الناس باعثبار النفس - وفيه ثلامة فصول

ثم يجب النظر في تناسل الناس واولاً باعتبار النفس ثم باعتبار الجسم اما الاول فالبحث فيه يدور على ثلاث مسائل – افي ان النفس الحسية هل تصدر بالتناسل مع المني – ٢ هل تصدر معه كذلك النفس العقلية – ٣ هل ابدعت جميع النفوس معاً

أَ لفصلُ الأولُ

في ان النفس الحسية هل تصدر بالتناسل مع المني

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران النفس الحسية لا تصدر بالتناسل مع المني بل تصدر عن الله بالابداع لات كل جوهر كامل غير مركب من هيولى وصورة اذا كان حادثًا فليس يحدث بالتوليد بل بالابداع اذ ليس يتولد شيء الا من الهيولى والنفس الحسية جوهر كامل والا لامتنع عليها تحريك الجسم ولكونها صورة الجسم ليست مركبة من هيولى وصورة فهي اذ الاتحدث بالتوليد بل بالابداع

٢ وأيضاً ان مبدأ التوليد سيف الموجودات الحية يحصل بالقوة المولّدة وهي ادنى من النفس الحسية لكونها من قوى النفس النباتية ، وليس يفعل شي الخاسة بقوة الحيوان المولّدة بخلاف نوعه ِ • فاذًا يمتنع صدور النفس الحسية بقوة الحيوان المولّدة

٣ وايضًا أن المولد يولّد نظيره وهذا يقتضي وجود صورة المتولد بالفعل في علة التوليد. والنفس الحسية ليست موجودة بالفعل في المني لا هي ولا جزء منها أذ لا يوجد جزء منها الافي جزء من الجسم وليس في المني جزء من الجسم لان كل جزء من الجسم أنما يتكون من المني أو بقوة المني فأذا لا تصدر النفس الحسية عن المني

٤ وأيضاً اذا كان في المني مبدأً فاعل للنفس الحسية فهو اما يبقى بعد تولد الحيوان او لا والاول ستحيل للزوم كونه اماعين نفس الحيوان المتولد الحسية وهذا ممتنع للزوم كون المولد والمتولد والصانع والمصنوع واحداً بعينه او شيئاً آخر وهذا ايضاً ممتنع نقد مرَّ في مب ٢٦ ف ١ ان ليس في الحيوان الواحد الا مبدأ واحد صودي وهوالنفس والثاني مستحيل ايضاً في ما يظهر للزوم كون الفاعل يفعل لفساد نفسه وهو ممتنع مناذًا بمتنع تولّد النفس الحسية مع المني

لكن بعارض ذلك ان نسبة القوة التي في المني الى الحيوانات المتولدة منه كنسبة القوة التي في عناصر العالم الى الحيوانات الصادرة عن تلك العناصر كالمتولدة من التعفن والنفوس تصدر في هذه الحيوانات عن القوة التي في العناصر كقوله في تك ٢٠٠١ « لتُغرج المياه زحّافاً ذا نفس حية » فادّا نفوس الحيوانات التي تتولد من المني تصدر ايضاً عن القوة التي في المني والجواب ان يقال ان بعضاً ذهبوا الى ان النفوس الحسبة التي في الحيوانات أرترت الله عن الما التها عن الما الله المناسبة التي في الحيوانات التها من المناسبة التي التي المناسبة التي المناسبة التي التناسبة التي التناسبة التي المناسبة التي المناسبة التي المناسبة التي التناسبة التن

مُبدَعَةٌ من الله وهذا القول صحيح لوكانت النفس الحسية شيئًا قائمًا بنفسه إ وموجودًا وفاعلاً بنفسه لانهُ يصدق عليها اذ ذاك انها مصنوعة بنفسها كما انها موجودة وِفاعِلة بنفسها ولان الشيء البسيط والقائم بنفسه لا يجوز ان يُصنَعُ الا بالابداع كان يلزم حينئذ إن النفس الحسية تصدر الى الوجود بالابداع • غيران هذا المبنى اي كونالنفس الحسية موجودة وفاعلة بنفسها باطل كما يتضح مما مرَّ في مب ٧٥ ف ٣ والا لم تفسد بفساد البدن ولذلك لما لم تكن صورةً" قائمةً بنفسها كانت نسبتها الى الوجود كنسبة غيرها من الصور الجسمانية التي لا يصدق عليها انها موجودة بانفسها بل انما يقال لها موجودة مرخ حيث انَّ المركبات القائمة بانفسها موجودة بها وعلى هذا كان الصنع يصدق على المركبات. ولان المولد مماثلٌ للتولد لا بدَّ ان النفس الحسية ونحوها من الصُوَر تصدر طبعاً الى الوجود من فواعل طبيعية تنقل الهيولى من القوة الى الفعل بقوة جسمية حاصلة فيها وكلُّما كان الفاعل اقدر كان قادرًا على ايصال اثره الى ما هوابعد كما إ ان الجسم كلُّما كاناشد حرارةً بلغت حرارته الى ماهو ابعد · وعلى هذا فالاجسام الغير الحية التي هي ادنى في رتبة الطبيعة تولِّد ما يماثلها لابواسطة بل بانفسها ۗ كا تولِّد النار نارًا بنفسها واما الاجمام الحية فلكونها اقدر نفعل لتوليد مثلها مباشرةً و بواسطة اما مباشرةً فني فعل التغذية الذي بهر يولِّد اللحم لحمَّا وامابواسطة إ

فني فعل التوليد لان قوة فاعلة تنبعث من نفس المولّد الى بذر الحيوان او النبات كما تنبعث من الفاعل الاصيل الى الآلة وكما لا فرق في ان يقال ان شيئًا بتحرك من الآلة او من الفاعل الاصيل كذلك لا فرق في ان يقال ان نفس المتولد صادرة عن نفس المولّداو عن القوة المنبعثة منها الحاصلة في البذر

اذًا اجيب على الاول بان النفس الحسية ليست جوهرًا كاملاً قائمًا بنفسه وقد مرَّ بيان ذلك في مب ٢٥ ف ٣ فلا حاجة الى تكراره هنا

وعلى الثاني بان القوة المولِّدة لا تولد بقوتهافقط بل بقوة النفس كلها اذ هي قوة من قواها ولذا كانت قوة النبات المولِّدة تولد نباتًا وقوة الحيوان المولدة تولِّد حيوانًا وكا كانت النفس أكمل كانت قوتها المولِّدة تصدراً ثرًا اكمل

وعلى النالثبان تلك القوة الفعلية التي في المني والمنبعثة عن نفس المولّد هي انوع من حركة تلك النفس وليست نفساً او جزء نفس الا بالقوة كما ليس في المنشار او الفأس صورة السرير بل حركة ما الى تلك الصورة فاذًا لا يجب ان يكون الهذه الفوة الفعلية آلة بالفعل بل محلها الروح المشتمل عليه المني الذي هو ذو رغوة كما يدلً يباضه وفي ذلك الروح حرارة صادرة عن قوة الاجرام السهاوية التي بقوتها ايضاً ومعلى النباطة ما عاتلها في النوع كما مرّ في مب ١١٥ ف ٢ بعورة عن المناوية التي النبيات المناوية التي النبيات المناوية المناوية في هذا الروح يقال النبيات الانسان والشمس يولدان الانسان واما الحرارة العنصرية فهي كالآلة بالنبية الى قوة النفس كما هي ايضاً بالنبية الى القوة الفعلية في الحيوانات الكاملة المتولدة من الجماع هو وعلى الرابع بان محل القوة الفعلية في الحيوانات الكاملة المتولدة من الجماع هو مني الذكر كما قال الفيلسوف في كتاب توالد الحيوانات ا ب ٢ و ٢ واما مادة الجنين فهي ما تهيونه الانثى وفيها يوجد حالاً منذ البد النفس النباتية لا بحسب الجنين فهي ما تهيونه الانثى وفيها يوجد حالاً منذ البد النفس النباتية لا بحسب الجنين فهي ما تهيونه ألائق وفيها يوجد حالاً منذ البد النفس النباتية لا بحسب الجنين فهي ما تهيونه ألائق وفيها يوجد حالاً منذ البد النفس النباتية لا بحسب الجنين فهي ما تهيونه ألائل وفيها يوجد حالاً منذ البد النفس النباتية لا بحسب

الفعل التاني بل بحسب الفعل الاول كوجود النفس الحسية في النائمين ولكنها مق شرعت نقبل الغذاء فحيئذ تفعل بالفعل، وهذه المادة لاتزال تستحيل بالقوة التي سيف مني الذكر الى ان تخصل النفس الحسية بالفعل لا بمعنى ان القوة التي كانت في المني تصير نفساً حسية والألكان المولد والمتولّد واحدًا بعينه ولكان ذلك اشبه بالتغذية والنمو منه بالتولّد كما قال الفيلسوف سيف كتاب الكون والفساد ١ م ٣٣٠ و بعد ان تصدر النفس الحسية في المتولد باعتبار جزئ رئيسي بقوة المبدأ الفعلي الذي كان في المني تأخذ في ان تفعل لاستكمال بدنها بطريقة التغذية والنمو، واما القوة الفعلية التي كانت سيف المني فانها نتلاشي بانحلال المني وتلاشي الروح الذي كان فيه وليس في ذلك خلف لان هذه بالمقود ليست هي الفاعل الاصيل بل فاعلا آليًا ومتى تم وجود الاثر بالفعل انقطعت حكة الآلة

أً لفصلُ الثاني في ان النفس العقلية حل تصدر عن المتي

يُتَعَطَّى الى الثاني بان يقال: يظهران النفس العقلية تصدر عن المني فني الله الثاني النفس العقلية تصدر عن المني فني الله المنافوس التي خرجت من صلب يعقوب سنة وستون نفسًا الله وليس يخرج شيء من صلب الانسان الا من حبث يصدر عن المني - فالنفس العقلية اذًا تصدر عن المني

٢ وايضاً قد مرَّ في مب٢٦ف٢ ان النفس العاقلة والحساسة والغاذية واحدة بالجوهر في الانسان كما في سائر المجوهر في الانسان كما في سائر الحيوانات ومن ثمَّ قال الفيلسوف في كتاب توالد الحيوانات ٢ ب ٣ « ليس يصدر الحيوان والانسان معاً بل يصدر اولاً الحيوان ذو النفس الحساسة » فاذاً كذلك النفس العاقلة تصدر عن المني

٣ وايضاً ان فاعلاً واحداً بعينه يتصل اثره بالصورة والمادة والالم يحصل عن الصورة والمادة واحد بالاطلاق والنفس العقلية هي صورة البدن الانساني الذي يتكون بقوة المني فهي اذن تصدر ايضاً بقوة المني تكون بقوة المني و

٤ وايضاً ان الانسان يولِّد ما يماثله في النوع والنوع الانساني يتقوم بالنفسر
 الناطقة و فالنفس الناطقة اذن تصدر عن المولّد

ه وايضاً لا يجوزان يقال ان الله يعاون الخطأة ولوكانت النفوس الناطقة تُخلَق من الله لكان الله يعاون احياناً الفجرة الذين قد يتولد نسل عن سفاحهم فالنفوس الناطقة اذن لا تُخلَق من الله

لكن يعارض ذلك قوله في كتاب عقائد الكيسة ب١٤ « ان النفوس الناطقة الا تُبذَر بالجاع »

والجواب ان يقال ان القوة الفعلية التي في المادة يستحيل ان لتصل بفعلها الى اصدار مفعول مجرَّد وواضح ان المبدأ العقلي في الانسان مبدأ مجرد عن المادة لان له فعلا يستقل به دون الجسم فيستحيل من عمَّه ان نقوى القوة التي في المنيّ على إصدار المبدإ العقلي وايضا فالقوة التي في المنيّ تفعل بقوة نفس المولّد من حيث ان نفس المولّد هي فعل البدن وهي تستخدمه في فعلها واما العقل فيستقل بفعله دون الجسم فيمتنع اذا صدور المبدا العقلي من حيث هو عقلي عن المنيّ ولذا قال الفيلسوف في كتاب توالد الحيوانات ٢ب ٣ في في ان العقل وحده يرد من خارج ٣٠ وايضاً فالنفس لكونها مستقلة بفعل الحيوة دون الجنم فهي قائمة بنفسها كما مرَّ حيف مب ٢٥ ف ٢ فيصدق اذن عليها انها موجودة ومصنوعة ولكونها جوهراً مجرداً لا يجوز ان تصدر بالتولّد بل بالابداع فقط فالقول اذن بصدور النفس العقلية بناسا مع المني بدعة فالقول اذن بصدور البدن ولذا كان القول بصدور النفس العقلية بالتناسل مع المني بدعة تدثر بدثور البدن ولذا كان القول بصدور النفس العقلية بالتناسل مع المني بدعة تدثر بدثور البدن ولذا كان القول بصدور النفس العقلية بالتناسل مع المني بدعة

اذًا اجيب على الاول بان الكلام في تلك الآية من قبيل المجاز الموسل لاطلاق الجزء فيه على الكل اي اطلاق النفس على الانسان كله

وعلى الثاني بان بعضاً ذهبوا الى ان ما يظهر في الجنين من افاعيل الحيوة ليس صادرًا عن نفسه بلعن نفس الأم او عن القوة المصوّرة التي في المنيّ وكلا هذين ا باطلالان افاعيل الحيوة كالشعور والاغنذاء والنمو يتنع صدورهاعن مبدإ خارجي قالحق اذن ان النفس توجد في الجنين قبل تلك الإفاعيل فتوجد فيه اولاً النفس الغاذية ثم الحساسة ثم العاقلة الا أن بعضاً صار وا إلى أن النفس النباتية التي تحل اولاً في الجنين تعقبها نفس اخرى وهي النفس الحساسة ثم تعقب هذه ايضًا نفس اخرى وهي النفس العاقلة فيكون في الانسان ثلاث انفس احداها بالقوة الى الاخرى وهذا قد ابطلناه في مب٧٦ف٣٠ ومن تمه ذهب آخر ون الى ان تلك النفس التي كانت في اول الامر نباتية هي بعينها لترقى بفعل القوة التي فيالمني الى ان تصير حساسة ثم ثترق ايضاً الى ان تصير عاقلة لكن ليس بقوة المني الفعلية بل بقوة فاعل اعلى ينيرها من خارج وهو الله وهذا ما اراده الفيلسوف بقوله في كتاب توالد الحيوانات ٢ ب٣٣ ان العقل يرد من الخارج · على ان هذا مستحيل اما اولاً فلانه ما من صورة جوهرية تقبل الاكثروالاقل بل ان زيادة الكمال الاعظم تفعل نوعاً آخركما تفعل زيادة الوحدة نوعاً آخر في الاعداد ويستحيل ان يكون لانواع مختلفة صورةً واحدةً بالعدد · واما ثانياً فللزومكون تولُّد إ الحيوان حركة متصلة تنتقل يسيرًا يسيرًا من حال النقصان الى حال الكمال كما يحدث في الاستحالة · واما ثالثًا فالزوم ان لا يكون تولُّد الانسان او الحيوان تولُّدًا بالاطلاق لفرض كون محلم موجودًا بالفعل لانه لوكانت النفس النباتية توجد منذ البدُّ في مادة النسل ثم ترتقي يسيرًا يسيرًا الى حال الكمال لحصلت دائمًا إ زيادة الكمال اللاحق دون فساد الكمال السابق وهذا مناف لحقيقة مطلق التولد.

واما رابعاً فلان ما يصدر بفعل الله لا يعدو ان يكون شيئاً قائماً بنفسه فيلزم ان يكون مغايرًا بالماهية للصورة السابقة التي لم تكن قائمة بنفسها فيعود قول مثبتي النفوس المتعددة في البدن او ان لا يكون شيئاً قائماً بنفسه بل كالاً للنفس السابق وجودها فيلزم بالضرورة ان النفس العقلية تفسد بفساد البدن وهذا مستحيلٌ وهناك قول آخر بعقل واحد في الجميع وقد ابطلناه في مب ٢٧ف٢ ومب ٢٩ ف ٥ فالحق اذا انه لما كان كون واحد فساداً لا خر دائماً تحتم القول بانه متى وردت صورة اكمل في الانسان او في سائر الحيوان فسدت الصورة الاولى الصورة الاولى الصورة الالولى المورة الاولى وريادة وهكذا يتأدى بكثير من الكون والفساد الى الصورة الاخيرة الجوهرية وسواد في ذلك الانسان وسائر الحيوان وهذا يشاهد بالحس في الحيوانات المتولدة وسواد في ذلك الانسان وسائر الحيوان وهذا يشاهد بالحس في الحيوانات المتولدة من النف عند نهاية التولّد وسواد في حساسة وغاذية مما و بوجودها تفسد الصور السابقة

وعلى الثالث بان محل ذلك الاعتراض الما هو في القواعل المختلفة الفير المترتبة بينها واما الفواعل المتكثرة المترتبة بينها فلا يمتنع وصول قوة اعلاها الى الصورة الاخيرة ووصول قوى سفلاها الى استعداد في المادة كما ان قوة المني تهيى المادة وقوة النفس تفيد الصورة في تولد الحيوان وواضح مما مر في سب ١١٠ ف الن الخليقة الجنمانية باسرها تفعل على انها آلة للقوة الروحانية وخصوصاً لقوة الله فليس يمتنع اذاً ان يكون الجسم متكوناً من قوة جسمانية والنفس العقلية صادرة عن الله وحده

وعلى الرابع بان الانسان يولِّد مثلة من حيث تنهيًّا المادة بقوة مُنيهِ لقبول هذه الصورة المخصوصة

وعلى الخامس بان ماكان في فعل المسافحين من جهة الطبيعة فهو خيرٌ والله

يعاون عليه واماً ماكان من جهة الشهوة الفاسدة فهو شرُّ والله لا يعاون عليه الفصلُ الثالثُ

في ان النفوس البشرية هل ابدعت ممّاً منذ بدء المالم

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان النفوس البشرية أبدِعَت مماً منذ بدم العالم فني تك ٢:٢ ه استراح الله من جميع عمله الذي عمل » ولوكان الله يُديع كل يوم نفوساً جديدة لم يسمح ذلك القول فالنفوس اذاً أبدِعَت كلها معاً ٢ وايضاً ان الجواهر الروحانية من اخص كال الكون فلوكانت النفوس تُبدَع مع الابدان لازداد الكون كل يوم كالاً بزيادة جواهر روحانية لا تحصي فيلزم ان الكون لم يكن كاملاً من البدء وهذا مناف يلقوله في تلك ٢:٢ «أَ كُلُ الله جميع عمله»

وايضًا ان منتهى الشيء مطابق لمبدئه والنفس العاقلة تبقى بعد فناء البدن
 فاذًا وُجِدَت قبله

لكن يعارض ذلك قوله في كتاب غقائد الكنيسة ب١٤ و١٨ « النفس تخلق مع البدن »

والجواب ان يقال ان بعضاً صاروا الى ان اتصال النفس العقلية بالبدن امر عرضي لان شأنها عندهم كشأن الجواهر الروحانية التي لا تتصل بالبدن ومن ثم ذهبوا الى ان النفوس البشرية خُلقت منذ البدء مع الملائكة الا ان هذا القول باطل اما اولا فباعلبار مبناه لانه لوكن اتصال النفس بالبدن عرضياً ككن الانسان القائم من هذا الاتصال موجودًا بالعرض او لكانت النفس في الانسان وهذا باطل كما مر بيانه في مب ٧٥ف وكون النفس البشرية مغايرة للملائكة في الطبيعة ظاهر من اختلاف طريقة التعقل فيهما كما مر بيانه في مب ٥٥ف كالحن الناسور الخيالية كما مر لان الانسان يعقل باقتناصه من الحواس وبتوجهه الى الصور الخيالية كما مر لان الانسان يعقل باقتناصه من الحواس وبتوجهه الى الصور الخيالية كما مر لان الانسان يعقل باقتناصه من الحواس وبتوجهه الى الصور الخيالية كما مر الان الانسان يعقل باقتناصه من الحواس وبتوجهه الى الصور الخيالية كما مر المناس المور الخيالية كما مر المناس المناس وبتوجه الى الصور الخيالية كما مر المناس وبتوجه الى المناس وبتوجه الى المناس وبتوجه الى المناس وبتوجه الى المناس و بنوجه المناس وبتوجه المناس

إيانه في مب٨٦ ف٧ فكانت نفسه مفتقرة الى الاتصال بالبدن لافتقارها اليه في فعل الجز · الحساس وهذا ممتنع في الملائكة · واما ثانياً فباعنباره في نفسه لانه ُ اذا كان اتصال النفس بالبدن طبيعيًا لها كان تجردها عن البدن خارجًا عن مقتضى طبعها ومجردا لهاعن كمالها الطبيعي ولم يكنزلائقا بالله ان بيدأ في عمله من الامور الناقصة والخارجة عن مقتضى الطبيعة فهو لم يصنع الانسان دون يدراو رجل مما هو من اجزاء الانسان الطبيعية فبالأولى اذن لم يصنع النفس دون البدن . فان قيل ليس اتصال النفس بالبدن طبيعيًّا لها وجب النظر في سبب اتصالها به ولا يعدو ان يكون ذلك قد حدث عن ارادتها او عن علة ٍ اخرى فان كان عن إرادتها كان ذلك منافياً للصواب في ما يظهر اولاً لانه ُ ليس من الصواب إن تريد الاتصال بالبدن وهي ليست في حاجة اليه اذ لوكانت في حاجة اليه لكان اتصالها به طبعياً لها فان الطبيعة لاتقعير في الامور الضرورية وثانياً لانالنفس المخلوقة منذ بدء العالم لا وجه لان نتحرك ارادتها بعد ازمنة طويلة لتتصل الان الله فهي جوهر روحاني اعلى من الزمان لخروجه عن دائرة الكوائن الجو ية وثالثًا لان انصال نفس مخصوصة ببدن مخصوص بكون امرًا اتفاقيًا في ما يظهر اذ لا بد فيه من اجتماع ارادتين ارادة النفس التصلة وارادة الانسان المولِّد . وان لم يكن عنارادتها ولا عنطبعها لزم ان يكون عن علق قاسرة فيكون ذلك قصاصاً لها وتكيلاً بها وهذا هو ضلال اوريجانوس الذي قال على مـــا روى ايفانيوس في رده على البدعك ٢ بدعه ٦٠ أن النفوس أنما تتصل بالابدان عقابًا | لها على آثامها ولان ذلك كله منافِ للعمواب بجب ان يقال على الاطلاق ان النفوس ليست مخلوقة قبل الابدان لكتها تُخلّق حينا تفاض على الابدان اذًا اجيب على الاول بان الله لم يكفُّ في اليوم السابع عن كل عمل فني أيو ١٧:٥ « ابي حتى الآن يعمل » بل عن ابداع اجناس وانواع ِ جديدة لم يكن لها سابقة وجود على نحو ما سيف الاعال الاولى والنفوس التي تُبدَع الآن قد وُجدَت بشبهها النوعي في الاعال الاولى التي فيها أبدِعَت نفس آدم وعلى النافي بان كال الكون بجوزان يزداد شيئًا من جهة عدد الافراد لا من جهة عدد الافواد لا من جهة عدد الانواع

وعلى الثالث بان بقاء النفس من دون البدن الما يحدث عن فساد البدن الذي حصل عن الحقطيئة فلم يكن اذن لائقاً ان يبتدىء الله اعاله من ذلك ففي حل ١٣٠١ هـ لم يصنع الله الموت ٠٠٠٠ كنَّ المتافقين استدعوه بايديهم واقوالهم »

المِحثُ التاسع عَشرَ بعدالمُثة

في تناسل الانسان باعتبار البدن - وفيه فصلان

ثم يجب النظر في تناسل الانسان باعتبار البدن والبحث في ذلك يدور على مسالتين -- 1 عل يستحيل شي* من الغزاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية -- ٢ في ان المني الذي عو مبدا التولّدالانساني عل عو من فضل الغذاء

أُ لفصلُ الأُولُ

في انهُ على يستحيل ثيءٌ من الغذاء انى حقيقة الطبيعة الانسانية

يُخطَى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس يستحبل شي أو من الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية فني متى ١٧:١٥ هكل ما بدخل الفم ينزل الى الجوف ويندفع الى المخرج » وما يندفع فليس يستحبل الى حقيقة الطبيعة الانسانية - فاذًا ليس يستحيل شي أو من الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية

 الهيولى لا باعتبار الصورة · وانما يرجع الى حقيقة الطبيعة الانسانية ماكان من قبيل صورتها · فاذًا ليس يستحيل الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية

٣ وايضاً يظهران الرطب الغريزي يرجع الى حقيقة الطبيعة الانسانية وهو اذا تحلل تعذرت اعادته على ما قال الاطباء ولوكان الغذاء يستحيل الى هذه الرطب لامكنت اعادته على ما قال الاطباء الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية عمل الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية لامكن التعويض عن كل ما يتحلل في الانسان وموت الانسان ليس يعرض الا بتحلل شيء ما فاذًا كان يمكن للانسان ان يدفع الموت عنه ابدًا بالاغنذاء

و وايضًا لوكان الغذاء يستحيل الى حقيقة الطبيعة الانسانية لم يكن في الانسان التي الم يتنع تحلله والتعويض عنه لان ما يتولَّد في الانسان من الغذاء بجوز على ذلك تحلله والتعويض عنه فلوعاش الانسان زمانًا طويلاً لما بقي فيه اخيرًا شي الأما وجد فيه وجودًا ماديًا في مبدا توادم فلم يكن واحدًا بالعدد مدة حياته كلها اذ لا بد لوحدة العدد من وحدة المادة وهذا باطل وفاذًا ليس يستحيل الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية

كن بعارض ذلك فول اوغسطينوس في كتاب الدين الصحيح ب ٤٠ هما يفسد من اغذية البدن اي ما يفقد صورته يذهب في سبيل تكوين الاعضاء » وتكوين الاعضاء يرجع الى حقيقة الطبيعة الانسانية · فالاغذية اذن تستحيل الى حقيقة الطبيعة الانسانية كغول اوغسطينوس في اعترافاته ك ٧٠٠٠ «ولاانت تحيلني اليك كطعام جسدك لكن الخ »

والجواب ان يقال ان نسبة كل شيء الى الحقيقة كنسبته الى الوجود كما قال الفيلسوف في الالهيات كم عوملى هذا فانما يرجع الى حقيقة طبيعة ما كان من قوام تلك الطبيعة وللطبيعة اعنباران احدها على الاطلاق بحسب طبيعة

النوع والآخر بحسب وجودها في شخص بعينه فحقيقة الطبيعة المطلقة يرجع اليها مطلق صورتها وهيولاها وحقيقة الطبيعة المقيدة في شخص بعينه يرجع اليها الهيولي الشخصية المميتة والصورة المتشخصة بهذه الهيولي كما أن مرح حقيقة الطبيعة الانسانية بالاطلاق النفس الانسانية والبدن ومنحقيقة الطبيعة الإنسانية في بطرس ومرتينوس تلك النفس المخصوصة وذلك البدن المخصوص ومن الاشياء ما لا يمكن وجود صورها الا في هيولى واحدة معيِّنة كما لا يمكن وجود صورة الشمس الافي الهيولي الحالة فيهابالفعل. و بناتجعلي هذا صار بعضُ الى انهُ لا يمكن وجود الصورة الانسانية الا في هيولى معينة وهي التي تصورت بهذه الصورة إ منذ البدُّ في الانسان الأول وقضية ذلك ان كلُّ ما كان زائدًا على ما يصدر منَ الاب الاول الى اعقابه ليس يرجع الى حقيقةالطبيعة الانسانية لانه ليس يقبل في الحقيقة صورة الطبيعة الانسانية بل ان تلك الهيولي التي حلَّت فيها الصورة الانسانية في الانسان الأول نتكثر في نفسها وعلى هذا تكون كثرة الإجسام البشرية إ صادرة عنجسم الانسان الاول والغذاه عند هو لا الا يستحيل الى حقيقة الطبيعة الانسانية بلقالوا انه بمنزلة مقوٍّ لها حتى قانع تأ ثير الحرارة الغريزية لئلا تنني الرطوبة [الغريزيةوذلك كأيضاف الرصاص او القصدير على الفضة لئلا تَفْنَى بالنار لكن هذا أ المذهب باطل من وجوه إما اولاً فلجامع الوجه في جواز حلول صورة في هبولي اخري وجواز مفارقتها هيولا هاولذا كان كل كائن فاسدًا وبالمكن وواضح أن الصورة الانسانية بجوزان تفارق الهيولى الحالةفيها والاً لم يكن الجسم الانساني فاسدًا أفاذًا يجوز ايضًا ان تخل في هيولى أخرى باستحالة شيءًآ خر الى حقيقة الطبيعة الانسانية واما ثانيًا فلان جميع الاشياء المخصرة هيولاها كلها في شخصواحد إ لا يوجد فيها للنوع الواحد الآشخص واحدُ كما هو واضحٌ في الشمس والقمر ونحوهما فيلزم على ذلك ان لايكون لنوع الانسان الاشخص واحد · واما ثالثًا

أُفلان تَكَثَّرالهْيُولى لايمكن اعلباره الااما من جهة اَلكم كما يعرض في المتخلخلات التي تتعاظم اقطار هيولاها او من جهة جوهر الهيولي'. وإذا بقي جوهر الهيولى وحده بعينه امتنع اطلاق التكثر عليه لان شيئًا واحدًا بعينه لايحصل به تكثرُ لتفسه ضرورة أن كل كثرة تحصل عن قسمةٍ ما فلا بد اذن من حصول جوهر غريب في الهبولى اما بالابداع او باستحالة شيء آخر اليّها فيلزم من ذلك أنهُ لايمكن تكثرهيولي الا بالتخلخل كحصول الهواء عن الماء او باضافة شيء آخركما تتكثرالنارباضافة الحطب او بابداع الهيولي. وواضيحُ ان الهيولي لا تتكثر في أ الإجسام البشرية بالتخلخل والالكانت اجسام الناس الكاملي السن اقل كالأ من اجسام الاطفال ولا بابداع هيولي جديدة لان جميع الاشياء أ بدِعَت معًا من حيث جوهر الهيولي وان كانت لم تبدع معاً من حيث شكل الصورة كما قال عُريغوريوس في ادبياته ك ٣٢ ب ٠٩ فبقي اذن ان الجسم الانساني انما يَتَكَثَّر باستحالة الغذاء الى حقيقته وواما رابعاً فلانه لعدم الفرق بين الانسان والحيوان والنبات من جهة النفس النباتية يلزم على ذلك ان اجسام الحيوانات والنباتات ايضًا لا نتكثر باستحالة الغذاء الى الجسم المغتذي بل بضرب من التكثر لايمكن ان يكون طبيعياً لان الهيولي لاتمتد بطبعها الا الى كمية محدودة وليس ينموشي٬ طبعاً الا بالتخلخل او باستمالة شيء آخراليه وهكذا يلزم ان تكون كل افاعيل القوة المولدة والغاذية اللتين يقال لهما قوتان طبيعيتان معجزات وهذا باطلُّ ومن ثمه صاراً خرون الى ان الصورة الانسانية يجوز حلولها من جديد في هيولى اخرى اذا اعنبرت الطبيعة الانسانية بالاطلاق لا اذا اعنبرت من حيث هي موجودة في شخص بعينه لان الصورة الإنسانية تبقى فيه ِ ثابتةً في هيولي ـ معيَّنة وهي التي حلَّت فيها اولاً حين تولد ذلك الشخص ولا تفارق اصلاً تلك الهيولى الى يعرو ذلك الشخص الفساد الاخيروهم يقولون انهذه الهيولى ترجع

بالاصالة الى حقيقة الطبيعة الانسانيةالاانه اذ لم تكر · ي هذه الهيولي كافية للكمية المقتضاة فلا بدمن اضافة هيولي اخرى باستحالة الفذاء اليجوهر المغتذي على قدر ما يكنى للنشوء المُقتضَى ويقولون ان هذه الهيولى ترجع بالتبعية الىحقيقة الطبيعةالانسانية اذلا نُقتضَى للرجود الاولي للشخص بلككميته والشيءالغريب الحاصل عن الغذاء لا يرجع في الحقيقة الىحقيقة الطبيعة الانسانية الاان هذا ايضًا باطلّ اما اولاً فلان هذا القول يجكم في هيولى الاجسام المتنفــة كحكمه في هيولي الاجسام الغيرالمتنفسة التي وان كان لها قوة على توليد المثل فيالنوع ليس لهامع ذلك قوة على توليد المثل في الشخص وهذه القوة في الاجسام المتنفسة هي القوة الغاذية فيلزم من عدم استحالة الغذاء الى حقيقة الاجسام المتنفسة عدم! زيادة شيءُ عليها بالقوة الغاذية واما ثانيًّا فلان القوة الفعلية التي في المني الما هِي تَأْثَيْرٌ مُنبِعَثُ عَن نَفَسِ المُولِدُكُمَّا مَرَّ فِي الجَحْثُ الْآنَفُ فِ ١ فَلَا يَمَكُن اذْنَأِ ان يكون اعظم قوة في الفعل من النف المنبعث عنها فاذا كان شي من المادة يلبس صورة الطبيعة الانسانية بقوة المنيكانت النفس اولى بان تقدر على ان تطبع في أ الغذاء المتصل صورة الطبيعة الانسانية الحقيقية بالقوة الغاذية واما ثالثاً فلان الفذاء لايفتقر اليه للنشوء فقط والالبطلت الحاجة اليه عند انتهاء النشوع بل للتعويض عمَّا يتحلل بفعل الحرارة الغريزية ولا تعويض ما لم يقم ما يتولد من الغذاء يدلاً لما يتحلل وكما أن ماكان هناك أولاً هو من حقيقة الطبيعة الإنسانية كذلك ما يتولَّد من الغذام · فالحق اذن ما ذهب اليه غيرهم من ان الغذاء يستعبل حقيقةً الى حقيقة الطبيعة الانسانية من حيث يقبل حقيقةً نوع اللحم والعظم ونحوها من الاجزاء البدنية وهذا ما اراده الفيلسوف بقوله في كتاب النفس ٢م٤٦ وفي كتاب توالد الحيوانات١م ٣٩«الغذا؛ يغذو من حيث هو لحم بالقوة »

اذًا اجب على الاول بان الرب لم يقل ان ما يدخل الفم يندفع كله بالمخرج بل انه يجب ان يندفع بالمخرج شي لا نجس من كل طعام – و يحلمل ان يكون المواد بذلك ان كل ما يتولد من الغذاء يكن ان يتحلل ايضاً بالحرارة الغريزية ويندفع بمسام خفية كما فسره اير ونيموس

وحلى الثاني بان بعضاً قالوا ان اللحم باعنبار الصورة هومًا يقبل اولاً الصورة إ الانسانية وهوما يوءخذ من المولِّد وهذا يبقى دائماً ببقاء الشخص وان اللحم باعنبار الهيولي هوما يتولَّد من الغذاء وهذا لا يبقى دائمًا بل يذهب كما يجبيء لكن هذا منافي لمراد اوسطو فقد قال هناك « ان شان اللحم كشان كل ذي صورة في هيولي كالخشب والحجر في ان شيئًا يكون فيهِ باعنبارالصورة وشيئًا باعنباراً الهيولى » ولا يخنى ان ذلك التفصيل لا محل لهُ في غير المتنفسات التي لا تتولد من المنيّ ولا لتغذى وايضاً فلماكان ما يتولد مرــــ الغذاء يضاف الى الجـــم المغتذي بطريق الامتزاج كامتزاج الماء بالخمر الذي مثل به الفيلسوف لذلك في الكتاب المشار اليه م ٣٩ و٨٨ امتنع التغاير بين طبيعة المضاف والمضاف اليه^ا الصيرورتهما واحدا بالامتزاج الحقيقي فلا وجه منثَّه لان يفني احدها بالحرارة الغريزية ويبقى الآخر فالحق اذن ان تفصيل الفيلسوف هذا لايتعلق الطمين مختلفين بل بلمم واحد بعينه باعتبارين فاذا اعتبر اللحم من جهة الصورة اي من جهة صورته فهو باقي دائماً لبقاء طبيعة اللحم واستعداده الطبيعي دائماً واذا اعْنُبُرَ من جِهِةَ الهيولي فهو غير باق لكنهُ يَتَعَلَلُ ويعوَّض عنهُ تدريجًا كمَّ يتضح في نارالاتون التي تبقى صورتها واما هيولاها فتفنى يسيرًا يسيرًا ويقوم غيزها بدلأ منها

وعلى الثالث بان المراد بالرطب الغريزي كل ما يقوم به ِ قوة النوع واذا فُقِدَ امتنع التعويض عنه ُ كما لوقطعت البد او الرجل او نحوها واما الرطب الغذائي فهو ما لم يلغ بعد الى قبول طبعة النوع قبولاً تاماً بل لا يزال متوجها اليه كالدم ونحوم وهذا اذا فقد تبقى قوة النوع مستمرةً في اصلها الذي لا يُفقد وعلى الرابع بان كل قوة في الجسم المنفعل تضعف بمداومة الفعل لان هذه الفواعل منفعلة ايضاً وعلى هذا فالقوة المحيلة يكون لها في اول الامر من القدرة ما تقوى به على ان تحيل لا ما يكفي للتمويض عن المخلل فقط بل ما يكفي للنشوء ايضاً ثم تضعف حتى لا تقوى على ان تحيل الا ما يكفي للنعويض عن المخلل وحبنئذ ينقطع النشوء واخيراً تعجز عن هذا ايضاً فيحصل التناقص ثم تتلاشى هذه القوة بتمامها فيموت الحيوان وذلك على حد قوة الحر المحبلة اليها تتلاشى هذه القوة بتمامها فيموت الحيوان وذلك على حد قوة الحر المحبلة اليها المناوج بها فانها تضعف تدريجاً بمزج الماء الى ان تصيراخيراً كلها مائية كالمذوج بها فانها تضعف تدريجاً بمزج الماء الى ان تصيراخيراً كلها مائية كالمذوج بها فانها تضعف تدريجاً بمزج الماء الى ان تصيراخيراً كلها مائية كا

وعلى الخامس بما قال الفيلسوف في الموضع المذكور من انه متى استحالت مادة المن نفسها نارًا يقال ان النار تتولد من جديد ومتى استحالت مادة الى نار سابقة يقال ان النار تتولد من جديد ومتى استحالت مادة النار واستحالت مادة الخرى نارًا لكانت هذه نارًا مغايرة لتنك بالعدد ولكن لو جُمِلَ بدلاً من الحطب المحرَق تدريجًا حطب آخر وهكذا الى ان يغنى الحطب الأول باسره بقيت النار دائمًا واحدة بالعدد لان المضاف يستحيل الى السابق وكذا هو حكم بلاجسام الحية التي يحصل فيها من الغذاء بدل لما يُفقد بالحرارة الغريزية

أً لفصلُ الثانيُ

في ان المنيُّ عل هو من فضل الغذاء

يُخطَّى الى الثاني بان بقال عظهر ان المني ليس من فضل الغذاء بل من جوهر المولِّد فقل النبيعيُّ المولِّد فقل طبيعيُّ المولِّد فعلَّ طبيعيُّ المُستقيم ب ٨ «التوليد فعلَّ المُستقيم ب مصدر من جوهر المولِّد ما يتولد » وما يتولد فانما يتولد من المنيِّ فللنيُّ المُستقيم ب مصدر من جوهر المولِّد ما يتولد » وما يتولد فانما يتولد من المنيِّ فللنيُّ المُ

جوهر المولِّد

٢ وايضاً انما يشبه الابن اباه من حيث يأخذ منه شيئاً ما ولوكات المني الذي منه تولد شيء ما من فضل الغذاء لم يأخذ احد شيئاً من جده واسلافه الذين لم يحصل فيهم هذا الغذاء بوجه من الوجوه فلم يكن إحد بجده واسلافه اشبه منه بسائر الناس

٣ وايضًا ان غذا، الانسان المولّد قد يكرِن من لحم الثور او الخنز ير ونحوها · فلوكان المنيُّ من فضل الغذاء ككان الانسان المتولد من المني افرب نسبًا الى الثور والحنزير منهُ الى ابيهِ وسائراقار بهِ

٤ وايضاً قال اوغسطينوس في شرح تك ك ١٠٠ بي ٢٠٠ لم نكن في ادم باعنبار المبدا المنوي فقط بل باعنبار المجوهر الجسماني ايضاً ٥ ولو كان المني من فضل الغذاء لم يكن الامركذ لك فاذًا ليس المنى من فضل الغذاء

كن يعارض ذلك ان الفيلسوف في توالد الحيوانات لـُـُــ ا ب١٩ اثبت من وجوه متعددة ان المنى هو فضل الغذاء

والجواب ان يقال ان هذه المسئلة تتوقف نوعاً ما على ما تقدم في المجعث الآنف ومب ١٨ اف الانه أذا كان في الطبيعة الانسانية قوة على ان تفيض صورتها على هيولى اجبية ليس في شخص آخر فقط بل في شخصها نفسه ايضاً كان من الواضح ان الغذاء الذي لم يكن في الاول مشاكلاً يصير في الآخر مشاكلاً بالصورة المفاضة والترتيب الطبيعي يقتضي ان يخرج الشيء من القوة الى الفعل تدريجاً ولذا نجد في المتولدات ان كل شيء يكون في اول الامر ناقصاً ثم يتكمل وواضح ان نسبة العام الى الخاص والمحدود نسبة الناقص الى الكامل ولهذا نجد في تولد الحيوان ان المحلوان يتولد قبل الانسان او القرس وكذا الغذاء ايضاً فانه في اول الامر يقبل المحيوان يتولد قبل الانسان او القرس وكذا الغذاء ايضاً فانه في اول الامر يقبل قوة عامة بالنسبة الى جميع اجزاء البدن وفي آخر الامر يتعين الى هذا الجزء قوة عامة بالنسبة الى جميع اجزاء البدن وفي آخر الامر يتعين الى هذا الجزء

الو ذاك و يستحيل ان يعتبر منياً ما قد استحال الى جوهر الاعضاء يضرب من الانفصال لان ذلك المنفصل اذا لم يجفظ طبيعة ما انفصل عنه كان مِفارقًا طبيعة المولَّد اذ يكون حينئذِ آخذًا في طريق الفساد فلا يكون لهُ قوة على ا احالة النيرالي مشابهة الطبيعة وإذا حفظ طبيعة ما انفصل عنه كان مخصرًا في جزءٌ معين فلا يكون لهُ نوة على التحريك الى طبيعة الكل بل الى طبيعةا لجزءً فقط الا ان يقال انهُ يجوزان يكون منفصلاً عن جميع اجزاء البدن وانهُ يحفظ طبيعة جميع الاجزاء فيكون المني على ذلك حيوانًا صغيرًا بالفعل ولايكون تولد الحيوان من الحيوان الا بالانفصال كما يتولد الطين من الطين وكما يعرض اللحيوانات التي تُقطِّع فتبقى حيةً وهذا باطلٌ · فالمنيُّ ادًّا ليس ينفصل عما كان كلاً بالفعل بل بالاحرى عماكان كلاً بالقوة ولهُ قوةٌ على اصدار البدن كله إ منبعثة عن نفسَ المولِّدكما مرَّ في القصل الآنف·وهذا الذي بالقوة الى الكلُّ هو ما يتولَّد من الغذاء قبل استحالته الى جوهر الاعضاء وهو الذي يو خذ منه المنيّ وباعنبار ذلك يقال ان القوة الغاذية خادمة للولدة لان ما يستحيل بالقوة الغاذية تاخذهُ القوة المولِّدة منيًّا وقد استدل الفيلسوف على ذلك في كتاب توالد الحيوانات ١ ب ١٨ بان الحيوانات الجسيمة المخاجة الى غذاء كثير قليلة البذر بالنسبة الى مقدار اجسامها وقليلة التوليد وكذا من كان من الناس بديناً غانه ُ قليل المنى للسبب المذكور عبنهِ

اذًا أَجِيبُ على الأول بان التوليد يكون من جوهر المولِّد في الحيوانات والنباتات من حيث أن المني تحصل لهُ القوة من صورة المولِّد ومن حيث هو بالقوة الى احدهه

وعلى الثاني بان المشابهة بين المولِّدوالمتولد لا تحصل بالمادة بل بصورة الفاعل الذي يولَّد مثله • فاذًا ليس يُقتضَى لمثابهة الابن لجده ان تكون مادة المني الجسمانية موجودة في الجد بل ان يكون في المني قوة صادرة عن الجد بواسطة الاب

وبمثل ذلك بجاب على الثالث لان النسب لا يُعتبَر من جهة الهيولي بل بالاحرى من جهة انبعاث الصورة

وعلى الرابع بانه ليس المراد بما أورد من كلام وغسطينوس ان المبدأ المتوي القريب لهذا الانسان او جوهره الجسماني كان موجودا في آدم بالفعل بل كلاها كان في ادم باعثبار الاصل لان الهيولى الجسمانية الماخودة من الأم والتي يسميها بالجوهر الجسماني صادرة في الاصل عن آدم ومثلها القوة الفعلية الموجودة في مني الاب والتي هي المبدأ المنوي القريب لهذا الانسان واما المسيح فيقال انه وجد في آدم باعئبار المجوهر الجسماني لا باعئبار المبدأ المنوي من حيثان مادة حسمه المتخذة من امه العذراء صادرة عن آدم لان جسمه لم يتكون بقوة مني الرجل فان مثل هذه الولادة كانت خليقة بالله المتعالي على كل شيء والمتبارك الى دهر الداهر بن آمين



الزالاوك

من

الفيهشاني

الفايحت

للكان يقال للانسان انه مصنوع على صورة الله على ان المراد بالصورة موجود عقلي مخار رب نفسه كما قال الدمشتي في كتاب الدين المستقيم ٢٠٢١ في معد الكلام على الاصل اي على الله وعلى ما صدر عن قدرته كما شاء بتي النظر في صورته اي في الانسان من حيث هو مبدأ افعاله لكونه مختارًا وربًا لافعاله

أَلْمِتُ الْأُوَّلُ

في غاية الانسان القصوى بالاجمال- وفيه تمانية فصول

وهنا يجب النظر اولاً في الغاية القصوى للحيوة البشرية ثم في ما يمكن ان يدرك به الانسان هذه الغاية او يمدل به عنها اذ من الغاية يجب ان يحكم على ما اليها ولما كانت الغاية القصوى للحيوة البشرية تُجعل في السعادة وجب النظر اولاً في الغاية القصوى بالاجمال ثم في السعادة – اما الاول فالمجت فيه يدور على ثماني مسائل – اهل من شان الانسان ان يفعل لغاية – ٢ هل ذلك خاص بالطبيعة الناطفة – ٣ في ان الانسان المنسنيد حقيقتها النوعية من الغاية – ٤ هل للحيوة البشرية غاية تصوى – ٥ هل يجوز ان يكون الانسان واحد غايات نصوى متعددة – ٦ في ان الانسان هل يوجه كل شيء الى الغاية القصوى – ٧ في ان الغاية القصوى الحيوة المناس هل في واحدة بعينها – ٨ هل تشترك سائر المخلوقات في تلك الغاية القصوى

أَلْفُصِلُ الاوَّلُ

هل يليق بالإنسان ان يفعل لغاية

يُخطِّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس يليق بالانسان ان يفعل لغاية الان العلة متقدمة طبعًا على معلوطًا والغاية متضمنة حقيقة الآخرِكما هو ظاهر من مدلول لفظها · فليست اذن متضمنة حقيقة العلة · وما لاجله يفعل الانسان فهوعلة الفعل فان اللام هنا للسببية · فاذًا ليس يليق بالأنسان ان يفعل لغاية من وايضًا ما هو الغاية القصوى فليس لاجل الغاية · والافعال في بعض الاشياء في الغاية القصوى كما يتضح من كلام الفيلسوف في الخلقيات ك ا ب ا · فاذًا ليس يفعل الانسان كل شيء لغاية .

٣ وايضاً اغايظهر ان الانسان يفعل لغاية متى فعل عن قصد وروية وهو يفعل الموراً كثيرة عن غير قصد ودوية بل عن غير فكر ايضاً كن يجرك رجادا ويده او يعبث بلحيته وهو مفتكر في امور اخرى وفاذاً ليس يفعل الانسان كل شيء لغاية لكن يعارض ذلك ان ماكان مندرجاً في جنس فهو منبعث عن مبدا ذلك الجنس والغاية مبدأ لما يعمله الانسان كا يتضحمن كلام الفيلسوف في الطبيعيات الجنس والغاية مبدأ لليس بالانسان ان يفعل كل شيء لغاية

والجواب ان يقال ان الافعال التي يفعلها الانسان لا يسمَّى منها في الحقيقة انسانياً الا ماكان خاصاً بالانسان من حيث هو انسان والانسان يفارق سائر المخلوقات الغيرالناطقة في كونه ربَّ افعاله واذاً انما يقال افعال انسانية حقيقة لماكان الانسان ربا لها والانسان انما هو ربُّ افعاله بالعقل والارادة ومن تمه يقال ان الاختيار هو قوة الارادة والعقل واذاً انما يقال افعال انسانية حقيقة لتلك الافعال الصادرة عن الارادة المتمدة وما يقعله الانسان من غير ذلك فيموزان يقال له أفعال الانسان لا افعال انسانية حقيقة اذ ليس خاصاً بالانسان

من حيث هوانسان ولا يخفى ان جميع الافعال الصادرة عن قوة ما انما تصدر عنها باعتبار موضوعها • وموضوع الارادة هو الغاية والخير • فاذًا جميع الافعال الانسانية بجب ان تكون لغاية

اذًا اجيب على الأول بان الفاية وان كانت آخرًا في الدَّرَكُ لَكُمُهَا أَوَّلُ في قصد الفاعل وهي بهذا الاعتبار متضمنة حقيقة العلة

وعلى الثاني بانه أذا كان فعل انساني هو الغاية القصوى فمن الضرورة ان يكون الراديًا والا لم يكن انسانيًا كما نقدم قريبًا ويقال لفعل اراديٌ على نحوين احدها من حيث يصدر بامر الارادة كالمشي والتكلم والثاني من حيث يصدر عن نفس الارادة كارادة كارادة كارادة شيء ويستحيل ان يكون الفعل الصادر عن نفس الارادة هو الغاية القصوى لان الغاية في موضوع الارادة كما ان اللون هو موضوع البصر فكما يستخيل ان يكون المشتمى الاول هو نفس الإبصار لان كل ابصار فهو يتعلق بموضوع من مثل بستحيل ان يكون المشتمى الاول وهو الغاية هو نفس الارادة ومن عمه اذاكان فعل انساني هو الغاية القصوى يلزم ان يكون المرادة في مأمورًا به من الارادة وهكذا يكون فعل من افعال الانسان ولو الارادة في الاقل يُفعل لغاية والقل يُفعل لغاية القصوى حينا يفعل الفعل الذي هو الغاية القصوى حينا يفعل الفعل الذي هو الغاية القصوى

وعلى الثالث بان هذه الافعال ليست في الحقيقة انسانية العدم صدورها عن روية العقل التي هي المبدأ الخاص للافعال الانسانية ولذا كان لها ما يشبه الغاية الموهومة وليس لها غاية معينة بالعقل

أً لفصلُ الثاني

في أن الفعل لنايق عل هو خاص بالطبيعة الناطقة

يُخطِّى الى الثاني بارز. يقال: يظهر ان الفعل لغاية خاصٌ بالطبيعة الناطقة

فان الانسان الذي من شانه ان يفعل لغاية ليس يفعل اصلاً لغاية مجهولة و وكثيرٌ من الاشياء لا تدرك الغاية اما لخلوها عن كل ادراك كالجادات او لعدم ادراكها حقيقة الغاية كالعجماوات فيظهر اذًا ان الفعل لغاية خاص بالطبيعة الناطقة ٢ وايضًا ان الفعل لغاية هو توجيه الفعل الى الغاية وهيذا هو فعل النطق فهو اذًا ممتنعٌ في ما خلا عن النطق

٣ وايضاً أن الخير والغاية ها موضوع الارادة · ومحل الارادة النطق كما في كتاب النفس ٣ م ٤٢ فاذًا ليس يفعل لغاية الا الطبيعة الناطقة كن يعارض ذلك أن الفيلسوف أثبت في الطبيعيات ٢ م ٤٩ ان ليس العقل فقط يفعل لغاية بل الطبيعة أيضاً »

والجواب ان يقال ان كل فاعل لا بدّ ان يفعل لغاية لانه أذا ارتفعت العلة الاولى من بين العلل المترتبة ارتفعت العلل الاخرى بالضرورة والأولى بين جيم العلل هي العلة الغائية وتحقيق ذلك ان الهيولى لا تحصل على الصورة الا من حيث نقرك من الفاعل اذ ليس يُخرِج شي نفسه من القوة الى الفعل والفاعل ليس بحرك الا يقصد الغاية لانه أذا لم يقصد معلولاً معيناً لم يرجح هذا على ذاك فاذا لابد لاصداره معلولاً معيناً من قصده شيئاً معيناً متضمناً حقيقة الغاية وكما ان هذا القصد يحصل حيف الطبيعة الناطقة بالشوق النطقي كذلك يحصل في غيرها بالنزوع الطبيعي ومع ذلك لا بد من اعتبار ان شيئاً يقصد بعصل في غيرها بالنزوع الطبيعي ومع ذلك لا بد من اعتبار ان شيئاً يقصد بعمل أو الثاني بتحركه اليها من الغير كنوجه السهم الى غرض معين بتحركه من الرامي الموجه فعله الى الغاية ماكان ناطقاً يحرك نفسه الى الغاية لكونه رب فعلم الرامي الموجه فعله الى الغاية . فلارادة والعقل وما لم يكن ناطقاً يتوجه الى الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغاية بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية النوي المن الغيلة بالنزوع الطبيعي متحركاً من آخر لا من نفسه لعدم ادراكه حقيقة الغاية الغية بالغرب المنابق المنابق المنابقة الغاية الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة المنابقة الغيام المنابقة المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة الغيام المنابقة المنابقة الغيام المنا

ولذلك ليس يقدر على توجيه شيء الى الغاية بل هو يتوجه اليها من الغير لان نسبة الخليفة الغير الناطقة باسرها الى الله كنسبة الآلة الى الفاعل الاصيل كما اسلفنا في ق ١ مب ٢٢ ف٢ ومب ١٠٥ ف١ ولهذا كان من شان الطبيعة الناطقة ان لتُوجه الى الغاية بفعل نفسها او سوق نفسها اليها ومن شان الطبيعة الغير الناطقة ان تتوجه الى الغاية بفعل غيرها او سوقه اياها الى غاية مصورة في وهمها كالعجماوات او غير مصورة كالجادات

اذًا اجبب على الاول بان الانسان متى فعل بنفسه لغاية فانهُ يدرك الغاية واما متى انفعل من غيره اوسيق من غيره الى الغاية كما لو فعل بامر غيره او تحرك مدفوعًا من آخر فليس من الفرورة ان يدرك الغاية وكذا هي حال المخلوقات الغير الناطقة

وعلى الثاني بان التوجيه الى الغاية هوشان من يقصدالى الغاية بفعل نفسه واما من يقصد الى الغاية بفعل نفسه واما من يقصد الى الغاية بفعل غيره فشانه التوجه الى الغاية وهذا ممكن الطبيعة الغير الناطقة كن بفعل ناطق

وعلى النالث بان موضوع الارادة هو الغاية والحيرالكلي ونذلك يتنع وجود الارادة في ما خلاعن النطق والعقل لامتناع ادراكه الكي وانما يوجد فيه الشهوة الطبيعية او الحسية المحدودة الى خبرجزئي ومعلوم ان العلل الجزئية لتحرك من العلة الكلية كما ان قيم المدينة المنوط به النظر في المصالح العامة بجرك بامره جميع موظفي المدينة الخصوصيين فاذًا من الضرورة ان جميع غير الناطقات لتحرك الى الغايات الجزئية من ارادة ناطقة لتناول الحير الكلي وهي الارادة الالهية أغيراك الخالية الناطة التناول الحيرالكلي وهي الارادة الالحبة أغيراك النالية المناطقة الناطة المناكبي وهي الارادة الالحبة المناطقة الناطة النالية المناطقة الناطقة الناطقة الناطقة الناطقة الناطقة الناطقة الكليرالكلي وهي الارادة الالحبة المناطقة الناطقة ال

في ان الافعال الانسانية هل تستفيد حقيقتها النوعية من الغابة يُخطِّ إلى الثّالث بان يقال: يظهر ان الافعال الانسانية لا تستفيد حقيقتها النوعية من الغاية لان الغاية علة خارجة والحقيقة النوعية تحصل لكل شيء عن مبدا داخل فاذًا لا تستفيد الافعال الانسانية حقيقتها النوعية من الغاية ٢ وايضًا ما يفيد الحقيقة النوعية يجب ان يكون متقدمًا والغاية متأخرة في الاتية وفاذًا لا تستفيد الافعال الانسانية حقيقتها النوعية من الغاية

٣ وايضًا ان شيئًا واحدًا بعينه لا يمكن اندراجه الا في نوع واحد • وقد يعرضان فعلاً واحدًا بالعدد يُقصَدبه غايات مختلفة • فالغاية اذن لا تفيدا لا فعال الانسانية الحقيقة النوعية

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في آداب الكئيسة والمانوية ب ١٣ « انما تكون افعالنا حسنة اوقبيحة باعتبار جسن الغاية اوقبحها »

والجواب ان يقال ان كل شيء يستفيد حقيقته النوعية من جهة الفعل وليس من جهة القوة ولذلك فما كان مركبًا من هيولى وصورة فانه يندرج في نوعه بصورته الخاصة ومثل هذا ايضًا يجب ان يقال في الحركات الخاصة فان الحركة تنقسم على نحو ما الى فعل وانفعال وكلاها يستفيد حقيقته النوعية من الفعل المقابل للقوة اما الفعل فن الفعل الذي هو مبدأ العمل واما الانفعال فن الفعل الذي هو منتهى حركتنا وعلى هذا فالتسخين تحريك صادر عن الحرارة والتسخن حركة الى الحرارة والتعريف كشف عن حقيقة النوع والافعال الانسانية اذا اعتبرت على كلا الوجهين اي بطريق الافعال او بطريق الانفعالات تستفيد اعتبرت على كلا الوجهين من حيث ان الانسان يحرك نفسه وقد نقدم في ف ١ ان الافعال يقال لما السانية باعتبار صدورها عن الارادة المشمدة وموضوع الارادة هو الخير والغاية انسانية باعتبار صدورها عن الارادة المشمدة وموضوع الارادة هو الخير والغاية فظهر اذن ان الغاية هي مبدأ الافعال الانسانية من حيث هي انسانية وهي ايضًا منتهاها لان ما ينتهى عنده الفعل الانساني هو ما نقصده الارادة على انه عاله أنه عاله المنتهاها لان ما ينتهى عنده الفعل الانساني هو ما نقصده الارادة على انه عاله أنه عاله الهنها الانسانية وهي انه المناها لان ما ينتهى عنده الفعل الانساني هو ما نقصده الارادة على انه عاله أنه عاله أنه عاله الهنه الهنه عاله الانسانية وهي انه أنه عاله المناها لان ما ينتهى عنده الفعل الانساني هو ما نقصده الارادة على انه عاله أنه عاله أنه عاله أنه المناها لان ما ينتهى عنده الفعل الانساني هو ما نقصده الارادة على انه أنه عاله أنه عاله أنه عاله أنه المناه المناه

كما ان صورة المتولِّد مطابقة لصورة المولّد حيف الفواعل الطبيعية ولما كانت الآداب يقال لها في الحقيقة انسانية كما قال امبروسيوس في تفسير لوقا كانت الافعال الادبية الافعال الادبية السنفيد حقيقتها النوعية في الحقيقة من الغاية لان الافعال الادبية هي نفس الافعال الانسانية

اذًا اجيب على الاول بان الغاية ليست شيئًا خارجًا عن الفعل بالكلية لان لها اليه نسبة المبدأ أو المُنتهَى و بذلك نقوم حقيقة الفغل اي بكونه صادرًا عن شيءً باعنبار الفعل ومنتهيًا الى شيءً باعنبار الانفعال

وعلى الناني بان الغاية انا في موضوع الارادة من حيث في متقدمة في الاعتبار كما مرقي ف ا وبهذا الاعتبار تفيد الفعل الانساني اي الادبي حقيقته النوعية وعلى الثالث بان الفعل الواحد بالعدد باعتبار صدوره مرة واحدة عن الفاعل اليس يقصد به اللا غاية واحدة قرية يستفيد منها الحقيقة النوعية لكنه مجوز ان يقصد به غايات بعيدة متعددة احداها غاية للاخرى ومع ذلك مجوز ان نقصد الارادة غايات محتلفة بفعل واحد بالنوع الطبيعي كما يجوز ان يقصد الانسان الذي هو واحد بالنوع الطبيعي رعاية العدل وتشغي النفس وهذا هو منشأ اختلاف الافعال بالنوع اللدبي فإن الفعل يكون من جبة فعل فضيلة ومن جبة اخرى فعل رذياة لان الحركة لا تتفيد الحقيقة النوعية تما هو منتهى بالعرض بل مماهو منتهى بالذات فقط والغايات الادبية تعوض للامر الطبيعي كما تعرض ايضاً حقيقة الغاية الطبيعي مختلفة بالنوع الادبي ولذلك ليس يمتنع ال تكون الافعال الواحدة بالنوع الطبيعي مختلفة بالنوع الادبي و بالعكس

أَلفصلُ الرَّابعُ

هل للحيوة الانسانية غاية قصوى

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان ليس للحيوة الانسانية غايةٌ قصوى

بل هناك غايات متسلسلة الى غير النهاية لان الحير في حقيقته مفيض لذاته كما يتضع من قول ديونيسيوس في الاساء الالهية ب ع مقا ١ فاذا كان ما يصدر عن الخير خيرًا فلا بد أن يفيض هذا الحير الصادر خيرًا آخر وهكذا الى ما لا ينتهي والحير يتضمن حقيقة الغاية والغايات اذن لتسلسل الى غير النهاية لا ينتهي والحير يتضمن حقيقة الغاية والنايات اذن لتسلسل الى غير النهاية الرياضية نقبل الزيادة الى غير نهاية وكذا انواع الاعداد يجوز ان تكون غير المناهة أذ مها فرض منها يجوز أن يتصور عدد آخر اعظم منه واشتها والغاية الغاية الناية المناهة الناية الناية المناهة الناية ال

٣ وايضاً ان الحير والغاية هما موضوع الارادة · ويجوز انعكاس الارادة على نفسها الى غير نهاية لجواز ان اريد شيئاً وان اريد ان اريده وهكذا الى ما لا يتناهى • فالارادة الانسانية اذاً تذهب في غاياتها الى ما لا نهاية له وليس لها غامة قصوى

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الالهيات لئـ ٢ م ٨ « من يُثبت غير المتناهي يرقع طبيعة الحير» والجير يتضمن حقيقة الغاية · فالتسلسل اذًا منافي لحقيقة الغاية · فلا بدً اذن من اثبات غاية قصوى واحدة

والجواب ان يقال ان التسلسل في الغايات بالذات محال من كل وجه لان الجميع الاشباء المترتبة بالذات اذا ارتفع اولها وجب ارتفاع ما يتعلق به ومن تمه اثبت الفيلسوف في الطبيعيات لئه ٨ م ٣٤ استحالة التسلسل في العلل المحركة والا لم يكن محركة اول فيمتنع التحريك على الحركات الأخرلانها لا تحرك الا بكونها متحركة من المحرك الاول وللغايات ترتبان ذهني وخارجي ولا بدًفي كليهما من وجود اول لان الاول سيف الترتيب الذهني هو بمنزلة المبدا المحرك للشهوة قاذا ارتفع المبدا لم نتحرك الشهوة قاذا ارتفع المبدا لم نتحرك الشهوة من شيء والاول في التريب الخارجي

هو ما منه يتدى الفعل فاذا ارتفع لم يبتدى احد بفعل شي والمبدأ الذهني اهو الغاية القصوى والمبدأ الخارجي هو اول ما الى الغاية و فالتسلسل اذًا مستحيل من الجهتين لانه لولم يكن غاية قصوى لم يُشته شي ولم ينته فعل ولم يسكن ادهن الفاعل ولو لم يكن اول في ما الى الغاية لم يبتدى وحد بفعل شيء ولم ينته رأي بل تسلسل الى غير النهاية واما الاشياء التي ليست مترتبة بالذات لكنها متقارنة بالعرض فلا يتنع عدم التناهي فيها لان العلل بالعرض غير محدودة و بهذا المعنى ايضًا بجوز عدم التناهي بالمعرض في الغايات وفي ما الى الغاية

اذًا اجبعلى الأول بان من حقيقة الخيران يصدر عنه شي لا ان يصدر هو عن آخر فاذًا بما ان الخير يتضمن حقيقة الغاية والخير الأول هو الغاية القصوى لا يلزم عن ذلك الدليل عدم وجود غاية قصوى بل جواز القسلسل في ما دون الغاية الأولى المفروضة بما الى انفاية وهذا ايضًا الما يصح باعتبار فدرة الخير الأول الغير المتناهية الآان ألماكن فيض الحير الأول لا يحصل الا بحكم العقل الذي من شانه ان لا يصدر معلولاته الالسبب معين كان صدور الخيرات عن الخير الأول الذي منه تستمد سائر الخيرات القوة المفيضة لا يحصل الاعلى وجه معين ولذا لم يكن فيض الخيرات يتسلسل الى غير النهاية بل ان الله « رتب كل شي بعدد ووزن ومقدار » كما في حك ١١

وعلى الثاني بان اعتبار العقل في الاشياء الحاصلة بالذات يبتدى، من المبادى، المعلومة بالطبع و يبلغ الى منتهى ما ومن ثمّ اثبت الفيلسوف في كتاب البرهان ام تان «لوتسلسل في البراهين » لانه يُعتبر فيها ترنب امور مرتبطة بينها بالذات لا بالعرض واما الامور المرتبطة بينها بالعرض فلا يمتنع فيها التسلسل الاعتباري، واضافة كمية او وحدة على كمية سابقة او عدد سابق من حيث ها كذلك امر عارض لهما فلا يمتنع التسلسل الاعتباري فيهما

وعلى الثالث بان تكثّر افعال الارادة المنعكمة على نفسها ليس له الى ترتيب الغايات الأنسبة عرضية وهذا واضح منان الارادة تنعكس على نفسها في فعل واحد بعينه مرة ً او آكثر على السواء

أً لفصلُ الخامسُ

هل يجوز ان يكون لانسان ٍ واحد غابات قصوى متعددة

٢ وايضاً أن الاشياء الغير المتقابلة لا نتنافى وفي الموجودات اشياء كثيرة غير
 متقابلة ٠ فاذًا جعل احدها غاية قصوى للارادة ليس ينفى سائرها

٣ وايضاً ان جعل الارادة غايتها القصوى في شيء لا يوجب فقدان حريتها وهي قبل ان تجعلها في شيء اخر وهي قبل ان تجعلها في شيء كالمذة تقدر ان تجعلها في شيء آخر كالغنى وفاذا بعد ان تجعلها في اللذة تقدر ان تجعلها فيها وفي الغنى ايضاً وفاذا يجوز ان تقصد ارادة انسان واحد امورا متعددة معاً على انها غايات قصوى لكن يعارض ذلك ان ما يستقر فيه مستقر على انه الغاية القصوى يستولي على شوق الانسان لان فيه دستور حياته وسيرته كنها ومن تمه قبل عن النّهمين في فيايي ١٩٠٣ «المهم بطنهم » اي لانهم يجعلون غايتهم القصوى في ملاذ البطن وفي متى ٢٤٠٦ «الا يستطيع احد ان يعبد ربين » اي مستقلين فاذًا يستحيل وفي متى ٢٤٠٦ «الا يستطيع احد ان يعبد ربين » اي مستقلين فاذًا يستحيل ان يكون الانسان واحد غايات قصوى متعددة مستقلة

والجواب ان يقال يستحيل ان تتعلق ارادة انسان واحد بامور متغايرة معا

على انها غايات قصوى ويمكن تحقيق ذلك من ثلاثة وجوء اما اولاً فلانه ُ لما كان كل شيء يشتهي كاله كان ما يشتهيه مشته على انه ْ خير كامل " ومكمل لنفسه هو الذي يشتهيه على انهُ الغاية القصوى وعلى هذا قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٩ ب ١ «ليس مرادنا الان بغاية الخير ما ينتهي بمعنى انه ينعدم بل ما يتكمل بمنى انهُ يوجد على وجه التمام » فاذًا لا بد ان تملأ الغاية القصوى| شهوة الانسان باسرها حتىلا يبقىشي يشتهيه خارجاً عنها وهذا منوع اداكان إيْقتضَىككالهِ شيء اجنبي عنها فاذًا يستحيل ان تتعلق شهوة الانسان بامرين كلُّ منهما خيره الكامل. واما ثانياً فلانه كما ان مبدا الفعل في افعاله ِما يُعلَم بالطبع كذلك مبدأ الشهوةالعقلية التي هي الارادة في افعالها ما يُشتهَى بالطبع وهذا لا يكون الاواحدًا لان الطبيعة لا تميل الاالى واحد على ان مبدا الشهوة أ العقلية في افعالها هو الغاية القصوى • فاذاً ما تميل اليه الارادة باعتبار كونه الغاية القصوى يجب أن يكون واحدًا وأما ثالثًا فلانه ُ لما كانت الافعال الارادية |تستمدحقيقنها النوعية من الغاية على ما نقدم في ف ٣ وجب ان تستمدحقيقتها| البنسية من العاية القصوى التي في عامة كما ان الاشياء الطبيعية تُجعَل في اجناسها بحسب الحقيقة الصورية العامة · فاذًا لما كانت جميع مشتهيات الارادة من حيث هي كذلك مندرجة تحت جنس واحد وجبان تكون الغاية القصوى واحدة أولا سما لان في كل جنس مبدأ اولَ واحدًا والعاية القصوى متضمنة حقيقة المبدإ الاول كما مرٌّ في الفصل الآنف ونسبتها من جهة انسان مخصوص الى الانسان المخصوص كنسبتها من جهة مطلق الانسان الى الجنس الانساني باسره وفاذاً كما ان لجميع الناس بالطبع غاية واحدة قصوى كذلك بجب ان تتعلق ارادة الانسان المخصوص بناية قصوى واحدة

الاربعة كانوا يعتبرون فيها خيرًا واحدًا كاملاً متقومًا عنها كلها

وعلى الثاني بانهُ وان وُجِدِ اشياء متكثرة غير متقابلة الا ان الخير الكامل الشيء يقابلهُ وجود شيء من كاله خارج عنهُ

وعلى الثالث بان الجمع بين المتقابلات غير مندور للارادة ومبلها الى امور متكثرة متغايرة على انها غايات قصوى جمع بين المتقابلات كما يتضح مما مرّ في ا جرم الفصل

أَلْفُصِلُ السادسُ

في ان الانسان عل ير يدكل ما ير يده لاجل الغاية القصوي

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الانسان ليس يريدكل ما يريده الاجل الغاية القصوى لان ما يُقصد به الغاية القصوي يقال له ُجدِّي اي مقيد. والامور الهزلية ليست جدِّية فاذًا ما يفعله الانسان بالهزل لايقصد به الغاية القصوى

٢ وايضاً قال الفيلسوف حيف اول الالهيات ب ٢ ه العلوم النظرية تُطلَبُ لنفسها » وليس بجوز مع ذلك ان يقال ان كلاً منها غاية " قصوى . فاذًا ليس يشتهى الانسان كل ما يشتهيه لاجل الغاية القصوى

٣ وايضًا كل من يوجه شيئًا الى غاية فانه ُ يفتكر في تلك الغابة والانسان ُ للس يفتكر دائمًا في الغاية القصوى في كل ما يشتهيه او يفعله ُ فاذًا ليس يشتجي الانسان او يفعل كل شيءُ لاجل الغاية القصوى

كَن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله لـُـ ١٩ ب ١ «ان غاية خيرنا هو ما يحبُّ لنفسه ويحُبُّ ما سواه لاجله »

والجواب ان يقال من الضرورة ان يشتهي الانسان كل ما يشتهيه لاجل الغاية القصوى وهذا ظاهر من وجهين اولاً لان الانسان يشتهي كل ما يشتهيه

باعنبار كونه خيرًا واذا كان ذلك لا يُشتهى على انه الخير الكامل الذي هو الغاية القصوى فمن الضرورة ان يشتهى باعنبار توجهه الى الخير الكامل لان بداية الشيء تتوجه دائمًا نحو نهايته كما يتضح من مفاعبل الطبيعة ومفاعبل الصناعة ابضًا وهكذا كل بداية كمال تتوجه نحو الكال المنتهى الحاصل بالغابة القصوى وثانيًا لان شان الغابة القصوى في تحريك الشهوة كشأن المحرك الاول في سائر الحركات ومعلوم أن العلل الثانية المحركة لا تحرك الا باعنبار تحركها من المحرك الاول والذي هو الغابة القصوى

اذًا اجيب على الاول بان الافعال الهزلية لا يُقصَد بها غاية خارجية بل خير الهازل فقط من حيث هي مُـتَلَذَّة ومروِّحة للنفس وخير الانسان الكامل هو غايته القصوى

وكذا يجاب على الثاني من جبة العلم النظري فانه يشتهى باعشار كونه خيرًا الناظر فيه وهويندرج تحت النحير الثنام والكيمل الذي هو الغاية القصوى وعلى الثالث بانه ليس من الفرورة ان يفتكر المفتكر دائمًا في الغاية القصوى كنّما اشتهى او فعل شيئًا بل ان قوة القصد الاول الموجه الى الغاية القصوى تستر في شهوة كل شيء ولولم يُفتكر فعلاً في الغاية القصوى كم ان من يسير في الطريق ليس من الضرورة ان يفتكر عندكل خطوة في الكن المقصود منه ألقط يقال السابمُ

هل لجميع الناس غاية فصوى واحدة

يُخطّى الى السابع بان يقال: يظهر ان لبس لجميع الناس غاية قصوى واحدة فان اخص ما يظهر انه عاية الانسان القصوى هو الخير الغير المتغير ، و بعض الناس يتجافون بالخطيئة عن الخير الغير المتغير فاذًا ليس لجميع الناس غاية قصوى

واحدة

٢ وايضاً ان الغاية القصوى هي دستور الانسان في سيرته كلها فلوكان لجميع
 الناس غاية قصوى واحدة لم يكن للناس في سيرتهم مداهب مختلفة وهذا بين
 البطلان

٣ وايضاً ان الغاية هي منفهى الفعل والافعال خاصة بالافراد والناس وان الشتركوا في طبيعة النوع متغايرون في الخصائص الشخصية · فاذًا ليس لجميع الناس غاية قصوى واحدة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٣ ب٤ « ان جميع الناس مشتركون في اشتهاء الغاية القصوى التي هي السعادة»

والجوابان يقال يجوزان يراد بالغاية القصوى امران احدها حقيقة الغاية القصوى والثاني محل هذه الحقيقة فباعبارالاول يشترك الجميع في اشتهاء الغاية القصوى لان الجميع يشتهون استيفاء كالم القائم به حقيقة الغاية القصوى كا مر في ف ه واما باعنبار الثاني فليس يشترك الجميع في الغاية القصوى لان بعضاً يجعلون الخير الكامل في الغنى و بعضهم في اللذة وغيرهم في ما سوى ذلك كما ان الحلاوة يلتذبها كل ذوق لكن الالذ عند بعض حلاوة الخر وعند آخرين الحلاوة العمل او نحوذلك عير ان الحلو الالذ مطلقاً ما كان الالذ عند ذي الذوق الافضل وكذا الخير فان الاتم منه ما يشتهيه ذو الميل السلم على انه الفاية القصوى

اذًا اجبب على الاول بان الذين يخطأ ون يتجافون عن محل حقيقة الغاية القصوى الحقيقي لا عن قصد الغاية القصوى التي يلتمسونها على غير هدَّى في غير محلها وعلى الثاني بان اخلاف الناس في مذاهب السيرة انما يعرض لهم من اخلاف الاشياء التي تُلتمسَ فيها حقيقة الغاية القصوى

وعلى الثالث بانه وان كانت الافعال خاصة بالافراد الا ان مبدا الفعل فيها هو الطبيعة التي تتزع الى واحدكما مرًّ في ف ه

أَلفصلُ الثامن

هل تشترك سائر المخلوقات في تلك الغابة القصوى

لكن يعارض ذلك أن غاية الانسان القصوى في السعادة التي يتوق البها جميع الناس كما قال اوغسطينوس في مدينة الله لئه ١٩ ب ا وفي الثالوث ك٦١ب٤٠ والسعادة لا تليق بالحيوانات الغير الناطقة كم قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مس ه و فاذًا لا تشترك سائر المخلوقات في غاية الانسان القصوى

والجواب ان يقال تطلق الغاية على امرين ما هووما به كما قال الفيلسوف في الالهيات ك م ٢٢ اي الشيء الحاصلة فيه حقيقة الخير واستعال ذلك الشيء او نيله كقولنا ان غاية حركة الجسم الثقيل اما المكان الادنى باعتبار الشيء او الحصول فيه باعتبار الاستعال وغاية البخيل اما المال باعتبار الشيء او احراز المال باعتبار الاستعال وفاية الإنسان القصوى الشيء الذي الواحراز المال باعتبار الاستعال فان اردنا بغاية الإنسان القصوى الشيء الذي

هو الغاية كانت جميع المخلوقات مشتركة فيها لان الله هو الغاية القصوى للانسان ولسائر الاشياء وان اردنا بها ادراك الغاية لم تكن المخلوقات الغير الناطقة مشتركة فيها لان الانسان وسائر المخلوقات الناطقة اغا تدرك الغاية القصوى بمعرفتها الله وحبها اياه مها لا تصليح له سائر المخلوقات التي اغا تدرك غايبها القصوى باعنبار الشتراكها في شيء من شبه الله من حبث هي موجودة وحية او مدركة ايضا و بذلك يتضح الجواب على الاعتراضات لان المراد بالسعادة ادراك الغاية القصوى

المجحثُ الثاني

في ما نقوم بهِ سعادة الانسان – وفيه نمانية فصول

ثم يجب النظر في السعادة واولاً في اي شيء هي وثانيًا ما هي وثالثًا كيف نستطيع ادراكها. والبحث في الاول يدور على ثماني مسائل ١- في ان السعادة هل نقوم بالغني ١- هل نقوم بالكرامة ٣- هل نقوم بالسلطة الشان او بالمجد ٤- هل نقوم بالسلطة ١- ٥ هل نقوم بشيء من خيرات البدن ٦- هل نقوم باللذة ٣- ٧ هل نقوم بشيء من خيرات البدن ٦- هل نقوم باللذة ٣- ٧ هل نقوم بشيء من خيرات النفس٨- هل نقوم بخير مخلوق

أَلْفُصلُ الاوَّلُ

في ان السعادة هل نقوم بالغني

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة بالغنى لان السعادة من حيث هي غاية الانسان القصوى يقوم بها ما هواشد استيلات على ميل الانسان وهذا هوالغنى بالخصوص فني جا ١٩:١٠ هكل شي ينقاد للمال ٥ فاذًا سعادة الانسان قائمة بالغنى

٢ وايضاً قال بويسيوس في التعزية لـ ٣ نبت ه السعادة حالة كاملة باجتماع

الخيرات كلها » والمال يُحرَّز به كل شيءُ سبغ ما يظهر فقد قال القيلسوف في الحلقيات كه مه المال ليتكفل بكل ما يريده الانسان » فالسعادة اذن قائمة بالفنى

٣ وايضاً يظهر ان شهوة الخيرالاعظم غيرمتناهية لعدم تخلفها اصلاً واخص
 ما يُركى ذلك في الغنى فني جا ٥٠٥ «البخيل لا يشبع من المال » فالسعادة اذن
 قائمة بالغنى

لكن يعارض ذلك ان خير الانسان يقوم بحفظ السعادة لا بانفاقها « وافضل ما يكون الغنى ببذل المال لا مجمعه حتى ان البخل مجعل دائماً صاحبه مكروها والجود يرفع دائماً قدر صاحبه "كما قال بويسيوس سيف التعزية ك ٢ نث ٥ فالسعادة اذن ليست قائمة بالغنى

والجواب ان يقال يستحيل قيام سعادة الانسان بالفنى فان الفنى نوعان طبيعي وصناعي كما قال الفيلسوف في السياسة ك اب فالفنى الطبيعي ما يستعين به الانسان على دفع النواقص الطبيعية كالمطعم والمشرب والملبن والمركب والمسكن ونحو ذلك والغني الصناعي ما لا تستمين به انطبيعة في نفسه كالمال بل توجده الصناعة البشرية لغاية تيسير التعامل فيكون بثابة معيار يتقدّر به ما يعرضه البيع والشراء وواضح ان سعادة الانسان يستحيل قيامها بالغنى الطبيعي اذ الما يُطلب تحصيله للقيام بحوائج طبيعة الانسان فلا بمكن ان يكون غاية الانسان يطلب تحصيله للقيام بحوائج طبيعة الانسان فلا بمكن ان يكون غاية الانسان المقصوى بل الانسان عاية له ولهذا كان الفنى ونحوه ادنى في رتبة الطبيعة من الانسان ومصنوعاً لاجله كقوله في مز ٨٠٨ « أخضعت كل شيء تحت قدميه » واما الفنى الصناعى فيطلب تحصيله لاجل الغنى الطبيعي لانه لا يُلتمس الالانه يشرى به ما هو ضروري لاستعال الحيوة فأولى به اذاً ان لا يكون متضمناً حقيقه الفاية القصوى فيستحيل اذن ان تكون السعادة التي هي غاية الانسان حقيقه الفاية القصوى فيستحيل اذن ان تكون السعادة التي هي غاية الانسان

القصوى قائمة بالغنى

اذًا اجيب على الاول بان جميع الجسمانيات تنقاد للمال باعنبار كثرة الاغياء الذين لا يعرفون الا الخيرات الجسمانية التي يمكن احرازها بالمال والحكم على الخيرات الانسانية لا يُنبَى على اعنبار الاغبياء بل على اعنبار الحكم على اعلى اعتبار ذوي الاذواق السليمة

وعلى الثاني بان المال يُحصّل به كل ما يعرضهُ البيع والشراء لا الاشياء الروحانية التي لا يعرضها بيع وشراء ومن تمه قبل في ام ١٦٠١٪ « ماذا يفيد الجاهلَ الغني وهو لا يستطيع ان يشتري الحكمة »

وعلى التالث بان شهوة الغنى الطبيعي ليست غير متناهية لاكتفاء الطبيعة بقدر معين منه واما شهوة الغنى الصناعي فغير متناهية لكونها خادمة للشهوة المخارجة عن حد الاعتدال كما يتضع من قول الفيلسوف في السياسة ك اب الاان عدم تناهيها ليس كعدم تناهي للخير الاعظم قان الحير الاعظم كما كان احرازه اكمل ازدادت محبته واحتقار غيره لانه كما بولغ سي ١٩٠٤ همن اكلني عاد الي جائما » واما شهوة وهذا ما اشير اليه بقولي في سي ٢٩٠٢ همن اكلني عاد الي جائما » واما شهوة الغني وسائر الخيرات الزمانية فالامر فيها بالعكس لإنهامتي حصل عليها احتقرت واشتهي غيرها وعليه فير قول الرب في يو ١٠ تا «من يشرب من هذا الما ، والمراد به الزمانيات) يعطش ايضاً » وذلك لانها متى حصل عليها كان عدم كفايتها اظهر وبهذا يتضح نقصها وعدم قيام الخير الاعظم بها

أَلْفصلُ الثاني

مل سعادة الانسان نائمة بالكرامة

يُتخطّى الى الثاني بازيقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة بالكرامة لان السعادة هي ثواب الفضياة كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك اب ٨٠ والكرامة

اخص ما ثناب به ِ الفضيلة في ما يظهركم قال الفيلسوف في الخلقيات ك\$ بـ٣ فهى اذن اخص ما نقوم به السعادة

٢ وايضاً ان ما يليق بالله وبذوي المراتب الخطيرة يظهر انه اخص ما تقوم
 به السعادة التي هي الحير الكامل والكرامة هي كذلك كما قال الفيلسوف في الخلقيات لئه مب ١٤ وكقول اليسول في ١ تيمو ١٧٠١ «لله وحده الكرامة والمجد» فالسعادة اذن قائمة بالكرامة

٣ وايضاً ان اعظم ما يشتهيه الناس هو السعادة وليس يشتهي الناس شيئاً اعظم من الكرامة في ما يظهر فهم يقدون كرامتهم بكل ما لديهم من سواها • فالسعادة اذن قائمة بالكرامة

لكن يعارض ذلك ان محل السعادة في السعيد ومحل الكوامة ليس في المتكرم بل في المكرّم الذي يوء دي الاحترام نحتكرم كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١ ب٥٠ فالسعادة اذن ليست قائمة بالكرامة

والجواب ان يقال يستحيل قيام السعادة بالكرامة اذ انما يُكرِّم انسان لخطره التكرِّم انسان لخطره التكرِّن المتكرِم وشاهدًا عليه واعظم ما يُعتبر خطر الانسان من جية السعادة التي هي خيره الكامل ومن جهة اجزائها اي من جهة تلك الخيرات التي بها يُحصل على شيء من السعادة ولهذا بجوز ان تكون الكرامة لاحقة للسعادة ويمتنع قيام السعادة بها بوجه الاعمالة

أذًا اجيب على الاول بان الكرامة نيست ثواب الفضيلة الذي لاجله يسعى الفضلاء لكنهم يتلقونها من الناس مكن الثواب اذ ليس عندهم افضل منها قيو، دوه لم واما ثواب الفضيلة الحقيقي فهو المعادة التي لاجلها يسعى الفضلاء ولوكان سعيهم لاجل الكرامة لم يكن ذلك فضيلة بل طمعاً

وعلى الناني بان الكرامة تحب لله ولذوي المراتب للغطيرة دلالة على خطر

سابق فيهم وتحقيقًا لهُ لا لان الكرامة تجعلهم خُطْرًا

وعلى الناك بانه من الاشتهاء الطبيعي للسعادة التي تلحقها الكرامة كما من في جرم الفصل يعرض ان تكون الكرامة اشهى شيء للناس ولهذا كان اخص ما يبتغون الكرامة من الحكمة الذين بناء على حكمهم يظنون بانفسهم أنهم خطر او سعداء

الفصل الثالث

في ان سعادة الانسان هل هي قائمة بالنباهة او بالمجد

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة بالمجد اذ انما تقوم السعادة في ما يظهر بما يثاب به القديسون على المكاره التي يعانونها في هذه العاجلة وهذا هو المجد فقد قال الرسول في رو ٨: ١٨ «ان آلام هذا الدهر لا تقاس بالمجد المزمع ان يتجلى فينا» فالسعادة اذاً قائمة المجد

٢ وايضاً أن الخير مفيض لذاته كما يتضع من قول ديونيسيوس في الاسماء الالحمية بعدمقا ١٠ والمجد اعظم ما يفيض به خيز الانسان الى معرفة الغير اذ ليس المجد شيئاً سوى علم جلي مقرون بالحدكما قال امبر وسيوس فأذًا سعادة الانسان قائمة المجد

٣ وايضاً ان السعادة هي ابقى الخيرات وكذا هي نباهة الشأن او المجد في ما يظهر اذ يه يحصل الناس بوجه ما على الابدية وعلى ذلك قول بويسيوس في التعزية لئ تث ٢ « يظهر انكم تخلّفون الخلود لانفسكم بافتكاركم بحجد الزمان الستقبل » فالسعادة اذن قائمة بنباهة الشأن او المجد

لكن يعارض ذلك انسعادة الانسان هي خيره الحقيقي وقد يعرضان يكون المجد باطلاً فقد قال بويسيوس في التعزية لـ ٣ نت « كثيرًا ما انتحل كثيرُ المجاهة الشأن بحكم العامة الباطل وهذا اقبح ما يكن تصوَّره لان من ينوَّه باسمه على المعامة المباطل وهذا اقبح ما يكن تصوَّره لان من ينوَّه باسمه على المعامة المباطل وهذا اقبح ما يكن تصوَّره لان من ينوَّه باسمه على المعامة المباطل وهذا اقبح ما يكن تصوَّره لان من ينوَّه باسمه على المباطل وهذا القبح ما يكن تصوَّره لان من ينوَّه باسمه على المباطل وهذا القبح ما يكن تصوَّره المن من ينوَّه باسمه على المباطل وهذا القبح ما يكن المباطل وهذا المباطل و المباطل وهذا المباطل و الم

باطلاً لا بدَّان يخبل من الثناء عليه » فاذًا ليست معادة الإنسان قائمةً بنباهة الشان او بالمجد

والجواب ان يقال يستحيل قيام سعادة الانسان بنباهة الثان او بالمجد البشري فانما المجد «علم جلي مقرون بالحمد» كما قال المبر وسيوس ونسبة المعلوم الى العلم الالهي يبست كنسبته الى العلم الانساني فان العلم الانساني معلول للعلومات والعلم الالهي علة لها فليس بجوزاذن ان يكون كال الخير الانساني الذي يقال له سعادة معلولا العلم الانساني بل العلم الانساني بسعادة سعيد يصدر على نحو ما عن السعادة الانسانية في حال ابتدائها او كالما ومن غه لا يجوزان تكون سعادة الانسان قائمة بنباهة الثأن او بالمجد بل ان خير الانسان يتوقف على معرفة الله توقف الثني، على علته ف عادة الانسان اذًا لتوقف على المجد الله توقف المعلم على علته كقوله في مز ١٥:٥٠ « انقذه وانجده من طول الايام اشبعه واريه خلاصي » وايضاً فالعلم الانساني كثيرًا ما يعرضه الحيطاً وخصوصاً في الحوادث الجزئية كالافعال الانساني كثيرًا ما يعرضه الحيطاً وخصوصاً في الحوادث الجزئية كالافعال الانسانية ومن نمه كثيرًا ما يكون المجد الانساني باطلاً واما الله فلكونه منزعًا عن الخياً لا يكون مجده الاحقيقيًا وهذا قبل في باطلاً واما الله فلكونه منزعًا عن الخياً لا يكون مجده الاحقيقيًا وهذا قبل في باله بالمواطلاً واما الله فلكونه منزعًا عن الخياً لا يكون مجده الاحقيقيًا وهذا قبل في بالوب »

اذًا اجبب على الاول بان كلام الرسول هناك ليس على المجد الحاصل من البشر بل على المجد الحاصل من الله امام ملائكته ومن تمه قيل في مرقس ٣٨٠٨ . « يعترف به ابن الانسان في مجد ابيه أمام ملائكته »

وعلى الثاني بانه لماكان الخير الحاصل لانسان بالنباهة او المجد قائماً بمعرفة كثيرين بقدره فان كانت تلك المعرفة صادقة كان ذلك الخير صادرًا عن خير موجود في ذلك الانسان فهواذًا يستلزم وجود سعادة سابقة كاملة او مبتدًّئة وان كانت تلك المعرفة كاذبة لم تكن مطابقة للواقع فلم يكن ذلك اختر في من

اعتُبِرَ نبيه الشّان ومن ذلك يتضح ان نباهة الشأن لا يمكن أن تجعل الانسان سعيدًا بوجه من الوجوه

وعلى الثالث بان نباهة الشأن ليس لها قرارٌ دائمٌ بل يسهل فقدانها باشاعة كاذبة واذا استمرت بعض الاحيان فانما يكون ذلك بالعرض واما السعادة فالأستمرار والدوام حاصل لها بالذات

أُ لفصلُ الرَّابعُ هل السعادة فائة بالسلطة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان السعادة قائمة بالسلطة فان جميع الاشباء نتوق الى التثبه بالله من حيث هو غايتها القصوى ومبدوء ها الاول و وذوو السلطان من الناس يظهر انهم اقرب الموجودات الى الله بسبب شبه السلطان حتى ان الكتاب دعاعم آلحة كقوله في خر٢٢٠٢ « لا تسبَّ الآلهة » فالسعادة ادن قائمة السلطة

٢ وايضاً ان السعادة هي الخبر الكامل وقدرة الانسان على سياسة غيره ايضاً
 بما يلائم خبر متناه في الكمال وهذا حاصل لذوي السلطان فالسعادة اذن قائة
 بالسلطة

٣ وايضاً لما كانت السعادة اعظم ما يُشتهى كان يقابلها اعظم ما يجب الهرب منهُ • واعظم ما يهرب منه الانسان الرق الذي يقابله السلطان • فالسعادة اذن قائمة بالسلطة

لكن يعارض ذلك أن السعادة هي الحير الكامل والسلطة في غاية النقصان فقد قال بويسيوس في التعزية أثر ٣ نث « ليس سيف طاقة السلطة البشرية أن تدفع نخس الهموم وترفع مهامز الخوف » ثم قال بعد ذلك « اتحسب من تحف الجنود بجانبيه قديرًا وهو اشد رهبةً لمن يروّعهم » فالسعادة اذن ليست

أقائمة بالسلطة

والجواب أن يقال يستحبل قبام السعادة بالسلطة لوجهين أولاً لتضعن السلطة احقيقة المبدأ كما في الالهيات ك م ١٧ وتضمن السعادة حقيقة الغاية القصوى وثانياً لان السلطة يجوز تعلقها بالخير والشر والسعادة هي خير الانسان الحقيقي والكامل وعلى هذا فربما جازقيام ضرب من السعادة بحسن استعال السلطة المستند الى الفضيلة ولكه لا يجوز قيامها بالسلطة نفسها

وماعدا ذلك فيمكن ايراد ادلة اربعة عامة ليان ان السعادة لا نقوم بشيء من الخيرات الخارجة المتقدم ذكرها الاول ان السمادة هي خير الانسان الاعظم فلا تحنمل معها شرًا وجميع الخيرات المتقدم ذكرها مشتركة بين الإخيار والإشرار. والثانيان من حقيقة المعادة ان تكون كفيةً بنفسها كما في الخلقيات لـ ١ ب٧ فلا يدان بحصل الانسان بحصوله عليها على جميع الخيرات الضرورية له ومن حصل على احد الخيرات المتقدم ذكرها فقد يفوته خيرات اخرى كثيرة فمرورية له "كَالْحُكُمَةُ وَالْعَافِيةُ وَنَحُوهُما ۚ وَالثَّالَثُ أَنَّ الْسَعَادَةُ فِي الْخَيْرِ الْكُمْلِ فَلا يجوز أَن يصدرعنها شرُّ لاحد وهذا جائزٌ في تنت الخيرات المتقدمة فني جا ٥ : ١٣ « قد يُدَّخَر الغنَّي لمضرة مالكه » وقس عليه الثلاثة الأخر والرابع ان الإنسان يتوجه الى السعادة بالمبادىء الداخلة لتوجبه اليها بالطبع والغيرات الاربعة المتقدمة معلولة العلل خارجة وفي الأكثر للثروة ولذا يقال لهاخيرات الثروة ومن ذلك بتضح أن السعادة لا تقوم بهذه الخيرات المتقدمة بوجه من الوجوه اذًا اجيب على الاول بان سلطة الله في عين خيريته فاذًا لا يُكينِ ان يستعمل سلطته في سوى الخير وليس كذبت انتاس فاذًا ليس يكني للسعادة ان أيكون الإنمان مشابهًا لله في السلطة حتى يكون مشابهًا له في الخيرية وعلى الثاني بانه كما ان من احسن الاموران يُحسن المتسلط استعال سلطانه

في سياسته غيره كذلك من افيح الامور ان يسي استعاله فالسلطة اذن نتعلق بالخير والشر

وعلى الثالث بان الرق عائقٌ عن حسن استعال السلطة ولهذا يهرب الناس منهُ بالطبع لالان الحير الاعظم قائم بسلطة الانسان

أَلفصلُ الخامسُ

هل سعادة الانسان قائمة بشيء من خيرات البدن

يُتَخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمَةٌ بخيرات البدن فني سي ١٦:٣٠ «لا غنى خيرٌ من عافية الجسم» والسعادة نقوم بالافضل. فهى اذن قائمَةُ بعافية البدن

٢ وايضاً قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٥ مقا ١ « الوجود افضل من الحيوة والحيوة افضل من سائر ما يلحقها » ولا بد لوجود الانسان او حياته من صحة البدن فاذًا من كون السعادة هي خير الانسان الاعظم يظهر ان صحة البدن اخصما نقوم به السعادة

٣ وايضاً كلما كان الشيء اعمَّ كان متوقفاً على مبداً اعلى لانه كلما كانت العلة اعلى تناولت قدرتها اموراً اكثر وكما تُعتبر علية العلة الفاعلة بحسب التأثير كذلك تعتبر علية انفاعة الأولى هي انتي توثر في جميع الاشياء كذلك الفاية القصوى هي التي تشتهى من الجميع والوجود اعظم ما يُشتهى من الجميع فاذًا اخص ما نقوم السعادة بما يرجع الى وجود الانسان كصعة البدن

لكن يعارض ذلك ان الانسان يفوق سائر الحيوانات بالسعادة وكثيرٌ من المحيوانات تفوقه بخيرات البدن كما يفوقه الفيل بطول الحيوة والاسد بالشجاعة والظبي بالعدو فاذًا ليست سعادة الانسان قائمةً بخيرات المدن

والجواب ان يقال يستحيل قيام سعادة الانسان بغيرات البدن لوجهين اما اولا فلان ما يتوجه الى غيره على انه عاية له يستحيل ان تكون غايته القصوى حفظه في الوجود فالربان لا يقصد حفظ السفينة الموكولة اليه على انه غايتها القصوى فان غاية السفينة امر آخر وهوالإ بجار وكما يوكل تدبير السفينة الى الربان كذلك يوكل الانسان الى ارادته وعقله كقوله في سي ١٤٠٥ « الله صنع الانسان في البدم وتركه في يد مشورته » وواضح أن للانسان غاية يتوجه اليها اذ ليس هو الحير الاعظم فاذاً يستحيل ان تكون الناية القصوى العقل الانسان وارادته هي حفظ الوجود الانساني واما ثانياً فلانه ولو فرض نعقل الانسان وارادته هي حفظ الوجود الانساني ومود المنه المنان وارادته هي حفظ الكان الإنساني علم يجز مع ذلك ان تكون غاية الانسان شيئاً من خيرات البدن فان وجود النفس الانسانية متوققاً على الخمس فليني وجود النفس الانسانية متوققاً على الجمس كوجود المادة في ق ا مب ٧٠ ف ا ومب ٩٠ ف ٤ والجسد موجود النفس كوجود المادة لاجل الصورة والآلات لاجل الحرك ليزاول بها افعاله ومن نمه كانت خيرات النفس غاية لجيع خيرات البدن فيستحبل اذاً فيام السعادة التي هي الغاية القصوى بخيرات البدن

اذًا اجيب على الاول بانه كما ان النفس هي غاية البدن كذلك البدن غاية الغيرات الحارجة المخترات الحارجة المعتبر عنها بالغني كما يُفضل خير النفس على جميع خيرات البدن المعبر عنها بالغني كما يُفضل خير النفس على جميع خيرات البدن

وعلى الثاني بان الوجود اذا اعنُبِرَ بالاطلاق من حبث يشتمل في نفسه على كل كمال الوجود فهو افضل من الحيوة ومن جميع الكمالات اللاحقة لها فهو على ذلك بتضمن في نفسه جميع ما يلحقه من الحيرات وعلى هذا المعنى يُحُمَلُ كلام ديونيسيوس واما اذا اعنُبِرَ في الافواد المخصوصة التي لا تستوعب كل

كمال الوجود لكتها ذات وجود ناقص كوجود كل خليقة فواضح انه مع ما ينضم اليه من الكمال افضل وعلى هذا قال ديونيسيوس في الموضع المشار اليه «الحي افضل من الحي»

وعلى الثالث بانه لماكانت الفاية محادية للمبداكان ذلك الدليل مثبتاً لكون الغاية القصوى هي المبدأ الاول للوجود المشتمل على جميع كالات الوجود والى مشابهته في كمالة يتوق بعض من جهة الوجود فقط وبعض من جهة الحياة وبعض من جهة الحياة والتعقل والسعادة وقليل ما هم

أَ لَفُصلُ السادسُ عل سعادة الانسان قاتمة باللذة

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة باللذة لان السعادة لكونها الغاية القصوى لا تُشتهَى اغيرها بلغيرها يُشتهَى لها وهذا يصدق بالاخص على اللذة لان سوءال واحد لماذا يريدان يلتذ مدعاة الى الضحك كافي الحلقيات ك1 ب٢ • فاللذة اذاً اخص ما تقوم به السعادة

٢ وأيضاً أن تأثير العلة الأولى اشد من تأثيرالعلة الثانية كما في كتاب العلل قض ١٠ وتأثير الغاية الغصوى قض ١٠ وتأثير الغاية أينتبر بحسب شهوتها فاذا أغا يتضمن حقيقة الغاية القصوى في اليظهر ما هو اعظم تحريكاً للشهوة وهذا هو اللذة بدليل أنها تستغرق عقل الانسان وارادته حتى تجعله يحنقر سائر الخيرات ويظهر أذن أن اللذة اخص ما نقوم به غاية الانسان القصوى التي هي السعادة

٣ وايضاً لما كانت الشهوة لتعلق بالحيركان ما يشتهيه الجيع هو الحير الاعظم في ما يظهر واللذة يشتهيها الجميع الحكيمة والجهال وغير الناطقات ايضاً فهي اذن الحير الاعظم وهكذا تكون السعادة التي هي الخير الاعظم قائمة باللذة لكن أيعارض ذلك قبول بويسبوس في التعزية لئه نث ٧ هكل من رام ان

يتذكر شهواته يعلم انعواقب اللذات وخيمة واوكانت السعادة قائمة بها لميكن وجه لنفيها عن البهائم »

والجواب ان يقال لماكانت الملاذ البدنية معلومةً للاكثر أطلقَ عليها اسم اللذات كما في المخلقيات ك ٧ ب ١٣ غيران السعادة لا نقوم بها بالاصالة لان ماكان من ماهية شيءُ غيرٌ وعرضه الخاص غيرٌ كما ان كون الانسان حيوانًا ناطقاً مائتاً غيرٌ وكونه ضاحكاً غير فاذًا لا بدمن اعنباران كل لذةٍ عرضٌ إ خاص لاحق للسعادة او لشيءٌ منها اذ انما يلتذ ملتذَّ بجصوله على خبر ملائم ٍ لهُ اما فعارٌ اورجاءً او تذكوًا في الاقل والخيرالملائم ان كان كاملاً فهوسعادةً الانسان اوناقصاً فهو سعادة بالمشاركة قريبة او بعيدة او ظاهرية على آلاقل ومن ا ذلك يتضح ان اللذة اللاحقة للخيرالكامل ايضاً ليست ذات السعادة بل شيئاً لاحقًا لهَا كُمُرضِ ذَا قِي على ان اللذة البدنية لايتاتى ايضًا لحاقها الخيرالكامل على النحو المتقدم لانها لاحقة للخير المُدرَك بالحسالذي هوقوة نفسانية مستعينة أ بالبدن والخير البدني المُدرَك بالحس لا يجوزان يكون خير الانسان الكامللانه لما كانت النفس الناطقة مجاوزة لحد الهيولي الجسمانية كان جزه النفس المجرَّد عن أ الآلات الجسمانية غير متناه على نحو ما بالقياس الى البدن والى الاجزاء النفسانية المقارنة البدن كما ان المجرَّدات غيرمتناهية على نحو ما بالنسبة الى الهيولانيات لماان الصورة لنخصر ولتناهى بالهيولى على نحو ما فكانت الصورة المجردة عرس الهيولي غير متناهية على نحو ما ولهذا فالحس الذي هو قوة جسمانية يدرك الجزئي المحدود بالمادة والعقل الذي هوقوة مجردة عن المادة يدرك الكلي المجرَّد المندرج تحته افراد ُ غير متناهبة · ومن ذلك يتضحان الحير الملائم لليدن والصادر عنه اللذة البدنية بادراك الحس ليسبخير الانسان الكامل لَكُنهُ شي السير" بالقياس الى خير النفس ومن تمَّه قيل في حك ٩٠٢ « جميع

الذهب بازاء الحكمة قليلٌ من الرمل» فاذًا ليست اللذة البدنية هي السعادة ولا عرضًا ذاتيًا لها

اذًا اجب على الاول بأن وجه اشتهاء الحيرواشتهاء اللذة واحد اذ انما اللذة اسكون الشهوة عند الحيركما ان مصدر هبوط الثقيل الى اسفيل وسكونه هناك قوة طبيعية واحدة وفاذًا كما ان الحيريشتحي لذاته كذلك اللذة تُشتحي لذاتها لا لغيرها اذا اريد باللام الدلالة على العلة الغائية واما ان اريد بها الدلالة على العلة الصورية او العلة المحركة كانت اللذة تُشتحي لغيرها اي للخيرالذي هو موضوع اللذة والذي هو من ثمه مبدو ها ويهبها الصورة اذ انما تُشتحي اللذة من طريق اللذة والذي هو من ثمه مبدو ها ويهبها الصورة اذ انما تُشتحي اللذة من طريق اللذة والذي عد الخير المُشتحي

وعلى الثاني بانه اغاً يكون الشوق الى اللذة المحسوسة شديدًا لان افعال الحواس لما كانت مبادىء لمعرفتنا كان الشعور بها اشد ولهذا ايضًا كانت اللذات المحسوسة تُشاهَى من الاكثر

وعلى الثالث بانه ُكما يشتهي الجميع اللذات كذلك يشتهون الخير الا انهم ُ يشتهون اللذة باعبار الحير دون العكس كما مرَّ في جرم الفصل فلبس يلزم اذن ان تكون اللذة هي الخير الاعظم و بالذات بل ان كل لذة ٍ تلحق خبرًا ما و بعضها يلحق ما هو الخير الاعظم و بالذات

ألفصلُ السابع

هل سعادة الانسان قائمة بشيء من خيرات النفش

بُخطَّى الى السابع بان يقال: يظهران السعادة قائمة بشيء من خيرات النفس لان السعادة خير من خيرات الانسان وخيرات الانسان على ثلامة اقسام خيرات خارجة وخيرات البدن وخيرات النفس. وقد مرَّ في الفصلين الانفن ان السعادة ليست قائمة بالخيرات الخارجة ولا بخيرات البدن وهي

اذن قائمة بخيرات النفس

ان الصديق الذي نشتهي له خبرًا ما فهواحب الينا من الخبر الذي نشتهيه له كما ان الصديق الذي نشتهي له المال احب الينا من المال وكل انسان يشتهي لذاته كل خير فهواذًا أحب الى ذاته من جميع الخيرات الأخر والسعادة احب النيء الى الانسان بدليل ان كل شيء يُحب ويُشتهي لاجلها فهي اذن قائمة المجير من خيرات الانسان ولكنها ليست قائمة بجيرات البدن فهي اذن قائمة المخيرات النفس

٣ وايضًا أن الكمال شيء في المتكمل وانسعادة كالله للانسان فهي اذًا شيء في الناس الله في الناس الناس الناس الناس في الناس في اذًا قائمة كيميرات الناس الناس في الناس في الناس في الناس في الناس الناس الناس الناس في الناس في الناس الناس الناس الناس في الناس النا

لكن يعارض ذلك ان ما به تقوم الحيوة السعيدة بجب ان يحبّ لنفسه كا قال اوغسطينوس في التعليم السيجيك اب ٢٦٠ والانسان لا يجب ان يحبّ لنفسه بلكل ما فيه فيجب ان يحبّ لاجل الله و فاذًا ليست السعادة قائمة بشيء من خيرات النفس

والجواب ان يقال قد مر في ف لممن البحث الآنف ان انعاية تطلق على امرين نفس الشيء الذي نشتهي نيله واستعال ذلك الشيء اونيله او احرازه فان اريد بغاية الانسان القصوى نفس الشيء الذي نتون اليه على انه الغاية القصوى فيستحيل ان تكون غاية الانسان القصوى هي النفس او شيئًا فيها لان النفس في حد ذاتها موجودة بالقوة لانها من عالمة بالقوة تصير عالمة بالنعل ومن فاضلة بالقوة تصير فاضلة بالفعل و بعا ان القوة لاجل النعل من حيث فاضلة بالقوة تصير فاضلة بالفعل و بعادة القوة تصير فاضلة الفاية القصوى فاضلة بالقوة منضمنًا حقيقة الغاية القصوى في في من الفيل النها الفل النها في شيء في من النها النها الفل النها في شيء في النها النها النها الفل النها في شيء في النها وكذا يستحيل ذلك في شيء في النها ا

فيها قوة كان او فعلاً او ملكة لان الخير الذي هو الغاية القصوى هو الخير الكامل المكمّل الشهوة والشهوة الانسانية التي هي الارادة فتعلق بالخير الكلي وكل خير سيفح النفس فهو خير بالمشاركة فهو خير جزئي فيستحيل اذن ان يكون شيء من ذلك غاية الانسان القصوى واما ان اريد بغاية الانسان القصوى فيل الشيء المشتهى على انه الغاية اواحرازه او استعاله باي وجه كان كان في الانسان شيء من جهة نفسه راجعاً الى حقيقة الغاية القصوى لان الإنسان انما يدرك انسعادة بنفسه فالمعلمة من ذلك الذي الشيء الذي يأت هوما تقوم يه السعادة و يجعل الانسان سعيدًا ونيله يقال المسعادة في النفس واما ما تقوم به السعادة فشي المخارج عن النفس

اذًا اجيب على الاول بانه اذا اريد ادراج جميع الخيرات التي يشتهيها الانسان تحت تلك العسمة لم يدخل في خير النفس القوة او الملكة او الفعل فقط بل دخل ايضاً الموضوع الذي هو خارج وبهذا الاعتبار يجوزان يقال ان السعادة قائمة بشيء من خيرات النفس

وعلى الثاني بأنه أذا اقتصرنا على اعتبار ما نحن بصدده فالسعادة تُحبُّ غاية المحبة على انه أما يُشتهى له للنير ومن هذا المحبة على انه أما يُشتهى له للنير ومن هذا القبيل محبة الانسان لنفسه فليس حكم المحبة فيها واحدا واما هل يكون شي الحب الى الانسان من نفسه بمحبة الصداقة فسينظر فيه عند الكلام على المحبة في ثان ثان مب ٢٥ ف ١٠ ومب ٢٦ ف ٣

وعلى الثالث بان السعادة لما كانت كالا للنفس كانت خيرًا حاصلاً فيها. وما به نقوم السعادة اي ما مجعل الانسان سعيدًا امر خارج عن النفس كما تقدم في جرم الفصل

ألفصلُ الثامن

هل سعادة الانسان فائمة بخبر مخلوق

يُخطَّى الى التامن بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة بخير مخلوق فقد قال ديونيسيوس في الامهاء الالهية ب ٤ ج ١ مقا ٣ و ٦ هـ المجلكة الالهية تصل اواخر الاوائل باوائل التواني » وهذا يو دن بان اعظم ما تبلغ اليه الطبيعة السافلة هو ادنى الطبيعة العالية وخير الانسان الاعظم هو السعادة وفاذًا من كون الملاك اعلى طبعًا من الانسان كما مرَّ في ق ١ مب ٧٥ ف ٧ ومب ١٠٨ ف ٨ ومب ١٠١ ف ١ يظهر ان سعادة الانسان قائمة بيلوغه درجة الملاك بوجه أمن الوجوه

٢ وايضاً أن الغاية القصوى لكل شيء تقوم بكال حالته ولهذا كان الجزء لاجل الكل على أنه عالية عود المعلى على أنه عالية عود المعلى على أنه عالية عالم المعلى المعلى الذي يقال له عالم المعلى الله عالم المعلى الله عالم المعلى الله عالم المعلى المعل

٣ وايضًا انما يصير الانسان سعيدًا بما يسكن عنده شوقه الطبيعي. وشوق الانسان لا يتناول من الحيرات ما هو اجل من ان يطبقه وهو قاصر عن اطاقة الحير المجاوز حدود العليقة باسرها فيظهر اذًا انه يجوزان يصير سعيدًا بخير مخلوق وهكذا تكون سعادة الانسان قائمة بخير مخلوق

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مَّدينة الله لـُـ ١٩ ب ٢٦ «كمَّا ان النفس في حيوة الجسد كذلك الله هو حيوة الانسان السعيدة » وعليه قوله في مز ١٥:١٤٣ «طوبي للشعب الذي الربُّ الحُهُ »

والجواب ان يقال يستحيل ان تكون سعادة الانسان قائمةً بخير مخلوقي فالسعادة هي الخيرالكامل الذي تسكن عنده الشهوة بالكلية والالم يكن هو

الفاية القصوى ان بقي ورائم مطمح للشهوة وموضوع الارادة التي هي الشهوة الانسانية هو الخير الكلي كما ان موضوع العقل هو الحق الكلي ومن ذلك يتضح ان ارادة الانسان لا يمكن ان تسكن الاعند الخير الكلي وهذا ليس يوجد في مخلوق بل في الله وحده لان كل مخلوق خير بالمشاركة وفاذًا ليس يقدر ان يشبع ارادة الانسان الا الله وحده كقوله في مز ١٠٢ ٥ « الذي يُشَبعُ مُهوتكِ خيرات » فاذًا سعادة الانسان قائمة بالله وحده

ادًا اجيب على الاول بان اعلى الانسان يبلغ ادنى الطبيعة الملكية بشبه ما لكنه لا يستقر هناك على ان ذلك المصدر الكلي الخير الذي هو الموضوع انكلي لسعادة جميع السعداء من حيث هو الحنير الكامل والغير المتنامي

وعلى الثاني بان الكل اذا لم يكن هو الغاية القصوى بل كان متوجها الى غاية اخرى لم يكن هو غاية الخرى لم يكن هو الغاية الخرى لم يكن هو غاية الجزء القصوى بل شي الخر ومجموع المخلوقات الذي أنسبة الانسان اليه نسبة الجزء الى الكل ليس هو الغاية القصوى لكه متوجه الى الله على انه غايته القصوى خبر الكون الله الله

وعلى الثالث بان الخير المخلوق ليس باقل مما يطيقه الانسان باعبار وجوده فيه كامر داخل حاصل فيه لكه اقل مما يطيقه باعتبار كونه موضوع شوقه لان هذا غير متناه وانخبر الحاصل بالمشاركة في الملاك وفي الكون باسره خير متناه ومحصور

المجعث الثالث

في ان السعادة ما هي – وفيهِ ثمانية فصول

ثم ينبغي النظر في ان السعادة ما هي وما تقتضيه والبحث في الاول بدور على ثماني مسائل — 1 في ان السعادة هل هي شيء غير مخارق — ٧ في انها اذا كانت شبئاً مخاوقاً هل هي فسل " — ٣ هل هي فعل الجزء الحسي او العقلي فقط — 3 في انها اذا كانت فعل الجزء الحسي او العقلي هل هي فعل العقل او الارادة — ٥ هل شي فعل العقل النظري او العملي — ٦ في انها اذا كانت فعل العقل النظري هل هي فائمة بمنابعة العلوم النظرية — ٧ هل هي فائمة بمنابعة المجواهر المفارقة اي الملائكة — ٨ هل هي قائمة بمنابعة الله نقط على وجغر تُرك

أَلفصلُ الاوَّلُ

في ان السمادة حل هي شيء غير مخلوق

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان السعادة شي الم غير مخلوق فقد قال بويسيوس في التعزية كتاف ١٠ « لا بد من الاقراربان الله هو السعادة بعينها ٥ ٢ وايضًا ان السعادة هي الحير الاعظم، وصفة الحير الاعظم تصدق على الله فاذًا اذلم يكن خيرات عظمى متكثرة يظهر ان السعادة هي الله بعينه

٣ وايضاً أن السعادة هي الغاية القصوى التي تميل اليها الارادة الانسانية طبعاً على انها غاينها. والارادة لا بجب ان تميل الى شيء على انه غاية لحاسوى الله الذي لا يجب ان يُتمتّع الا به كما قال اوغسطينوس في التعليم المسيحي ك ١ ب٥و٢٢ فالسعادة اذن هي الله بعينه

لكن يعارض ذلك ان ليس شي مجمول غير مخلوق وسعادة الانسان شي الم مجمول فقد قال اوغسطينوس في الكتاب المشار اليه ب ٣ « انما بجب ان نتمتم بما يجعلنا سعداء » فاذًا ليست السعادة شيئًا غير مخلوق والجواب ان يقال قد نقدم في مب اف الموني المبحث الآنف ف ان الغاية الطلق على الرين الاول نفس الشيء الذي نشتهي نياه كما ان المال هو غاية البخيل والثاني نيل ذلك الشيء المشتهى او احرازه او استعاله و التمتع به كما لو قيل ان احراز المال هو غاية البخيل والتمتع باللذات البدنية هو غاية الشبق فان اريد المعنى الاول كانت غاية الانسان التصوى خيرًا غير مخلوق وهو الله الذي هو وحده يستطع بخيريته الغير المتناهية ان يشبع ارادة الانسان اشباعًا تامًا وان الريد الثانى كانت غاية الانسان القصوى امرًا مخلوقًا حاصلاً فيه وهو نيل الغاية القصوى او التمنع بها والغاية القصوى يقال لهاسعادة واذا اعتبرت سعادة الانسان من جهة العلة او الموضوع فهي شيء غير مخلوق واذا اعتبرت من جهة الماهة او الموضوع فهي شيء غير مخلوق واذا اعتبرت من جهة الماهة الماهوق قال هاسعادة فهي شيء مخلوق

اذًا اجيب على الأول بان الله هو السعادة بذاته فهو ليس سعيدًا بنيل شيءً آخر او بالمشاركة فيه بل بذاته والناس سعداء بالمشاركة كما يقال لهم آلمة بالمشاركة على ما قال بويسيوس في الموضع المتقدم ذكره والمشاركة في السعادة التي باعتبارها يقال للانسان سعيدً امر مخلوق

وعلى الثاني بان السعادة يقال لها خير الإنسان الاعظم لكونها نيل الخير الاعظم او التمتم بهر

وعلى النَّالَثُ بان الغاية القصوى تطلق على السعادة بالمعنى الذي به تطلق الغاية على نَيْل الغاية

> أَلفصلُ الثاني هل السعادة نملُّ

بُتَخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان السعادة ليست فعلاً فقد قال الرسول في رو ٢٠:٦ « ان لكم غُركم للقداسة والعاقبة هي الحيوة الابدية » والحيوة ليست

فعلاً بل هي نفس وجود الاحباء· فاذًا الغاية القصوى التي هي السعادة ليست فعلاً

٢ وايضاً قال بويسيوس في التعزية لئـ٣ نـ٣ نـ ١ « السعادة حالة كاملة باجتماع الخيرات كلها » والحالة لا تدل على الفعل • فاذًا ليست السعادة فعلاً

٣ وايضاً أن السعادة تدل علشيء في السعيد لكونها كمال الانسان الاقصى · والفعل ليس يدل على شيء سيف الفاعل بل على شيء صادر عنه · فاذًا ليست السعادة فعلاً

٤ وايضاً ان السعادة تستقر في الفاعل والفعل ليس يستقر بل يتعدى فاذًا ليست السعادة فعلاً

وايضاً ان للانسان الواحد سعادة واحدة وافعالاً كثيرة · فاذًا ليست
 السعادة فعلاً

آ وايضاً أن السعادة تحصل في السعيد دون انقطاع والفعل الانساني كثيراً ما ينقطع بالنوم مثلاً أو بشغل آخر أو بالراحة فأذًا ليست السعادة فعلاً لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحنقيات ك ١ ب ٧ « السعادة فعل صادر عن فضيلة كاملة »

والجواب إن يقال اذا اعتبرت سعادة الإنسان من حيث هي شيء مخلوق حاصل فيه تحتم القول بانها فعل لان سعادة الإنسان هي كاله الاقصى وكال كل شيء على قدروجوده بالفعل لان القوة من دون الفعل ناقصة فوجب من أنه ان تكون السعادة قائمة بالفعل الاقصى وواضح ان فعل الفاعل بالمعنى المصدري هو فعله الاقصى ولهذا سهاء الفيلسوف فعلا ثانياً كما في كتاب النفس ٢ م٢ وسم و ٢ لان ذا الصورة بمكن ان يكون فاعلاً بالقوة كم ان العالم ناظر بالقوة ولهذا يقال في سائر الاشياء هكل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء هكل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء هكل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء هكل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء هكل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء لاجل فعله "كما في كتاب الساء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء لاجل فعله الماء ٢ م١٧ ولهذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء لاجل فعله النار في كتاب الساء م ١٠٠٠ ولمذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء لاجل فعله الماء كل شيء الديل في كتاب الساء م ١٠٠٠ ولمذا يقال في سائر الاشياء ها كل شيء الديل في كتاب الساء الساء م كل شيء العلم في كتاب الساء كل شيء الديل في كتاب الساء م كالماء كل شيء الديل في كتاب الساء كل شيء الماء كالماء ك

إفن الضرورة ادًا ان تكون سعادة الإنسان فعلاً

اذًا اجب على الاول بان الحيوة تُطلّق على امرين الاول وجود الحي وبهذا المعنى ليست السعادة هي الحيوة فقد مر في مب ٢ ف ٥و٧ ان وجود الانسان كيف كان ليس نفس سعادته لكن سعادة الله فقط هي نفس وجوده والتاني فعل الحي الذي به يخرج مبدأ الحيوة الى الفعل ومن هنا يقال حيوة عملية او نظر ية او شهوانية وبهذا المعنى يقال ان الحيوة الابدية هي الغاية القصوى كما هو ظاهر من قوله في يو ١٧ ٣٠ هذه هي الحيوة الابدية ان بعرفوك انت الاله الحقيقي وحدك »

وعلى الثاني بان بويسيوس نظر في تعريف السعادة الى حقيةتها العامة فان حقيقة السعادة العامة انها «حالة حقيقة السعادة العامة انها خيرشامل كامل وقد اشار الى ذلك بقوله انها «حالة كاملة باجتاع الخيرات كلها »اذ ليس المراد بذلك الا ان السعيد حاصل على حالة الخير الكامل واما ارسطوفقد صرّح بماهية السعاده كاشفاً عا به يصير الانسان الي هذه الحالة وهوفعل ما ولذلك قال هو ايضاً في الخلقيات ك السعاده خير كمل »

وعلى الثالث بان الفعل فعلان كما في الالهيات ك ٩ م ١٦ احدها ما يصدر عن الفاعل الى موضوع خارج كالاحراق والقطع وهذا يستحيل ان يكون سعادة اذ ليس فعلا وكمالاً للفاعل بل للنفعل كما في الالهيات ك ٩ م ١٦٠ والثاني ما يستقر في نفس الفاعل كالشعور والتعقل والارادة وهذا كمال وفعل للفاعل و بجوز الن يكون سعادة

وعلى الرابع بانهُ لماكن المراد بالسعاده كمالاً اقصى وكان ما يمكن ان تبلغهُ الاشياء الصالحة للسعادة من درجات الكمال مختلفاً باختلافها وجب ان تكون السعادة مختلفة باختلاف تلك الدرجات الكمالية فهي في الله قائمة بذاته لان

وجوده هو نفس فعله ا : ايس يتمتم بآخر بل بنفسه ِ واما في الملائكة فهي الكمال الاقصى الحاصل يفعل يصلمهم بالخير الغيرالمخلوق وهذا الفعل فيهم واحد دائم واما في الناس باعتبار حال الحيوة الحاضرة فعى كمال الاقصى الحاصل بفعل أ يصل الانسان بالله وهذا الفعل يستميل ان يكون دائمًا ومتصلًا فيستحيل ان يكون واحدً الان الفعل يتكثر بالانقطاع ولهذا يستحيل ان يحصل الانسان في حال هذه العاجلة على سعادة كاملة ومن ثمه لما اثبت الفيلسوف سعادة الانسان في هذه الحيوة في الخلقيات ك١٠ب١ وصفها بالنقصان وقال منتجاً بعد بحث طويل « انما نقول لهم سعداء باعثبار كونهم بشرًا » -- الا ان الله وعدنا سعادة كاملةًوذلك حينها نكون «كملائك: الله في السماء »كمَّ في متى ٢٢: ٣و باعتبار إ إهذه السعادة الكاملة يسقط الاعتراض لان عقل الانسان في حال هذه السعادة يتصل بالله بفعل واحد متصل دائم الا انهُ على قدر ما يفوتنا في هذه الحيوة من وحدة هذا الفعل واتصاله يمونناكال السعادة لكن فيها مع ذلك ضربًا إمن السعادة وكلما كأن الفعل أكثر وحدةً واتصالاً كانت حقيقة السعادة فيه آكمل ولذلك كان في الحيوة انحملية التي تنشغل بامور كثيرة منحقيقة السمادة اقل بما في الحيوة النظرية التي تنشغل بامر واحدوهو ملاحظة الحق على ان الانسان وان لم يفعل احيانًا هذا الفعل بالفعل الا انهُ لشدة استعداده لهُ يقدر إ إن يفعلهُ دائمًا واذكان ايضًا لا ينقطع عنهُ بالنوم مثلاً او بشاغل آخر طبيعي الا لاجله يظهر انهُ في حكم الفعل المتصل

وبذلك ينضح الجواب على الخامس والسادس

أَ لفصلُ الثالثُ

في ان المادة هل هي فعل الجزء الحسي او العقلي فقط

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان السعادة قائمة بفعل الحس ايضاً

اذليس في الانسان فعلُّ اشرف من الفعل الحسي الا الفعل العقلي والفعلُ العقلي . والفعلُ العقلي يتوقف عندنا على الفعل الحسي لامتناع تعقلنا دون الشبح الخيالي كما في كتاب النفس ٣ م ٣٠٠ فالسعادة اذًا قائمة بالفعل الحسى ايضًا

٢ وايضاً قال بويسيوس «السعادة حالة كاملة باجتماع الحيرات كلها» ومن الحيرات ما هو محسوس ندركه ومعل الحسر. فيظهر اذن انه لا بد للسعادة من فعل الحس

ق وايضاً ان السعادة هي الخير الكامل كما اثبته الفيلسوف سيف الحلقيات
 ك اب ٧ فان كان الانسان لا يتكمل بها في جميع اجزائه لم تكن كذلك و يعض القوى النفسانية نتكمل بالافعال الحسية وفاذً الابد للسعادة من الفعل الحسي
 الحسى

كُن يعارض ذلك ان الحيوانات العجم مشاركة لنافي الفعل الحسي دون السعادة · أ فاذًا ليست السعادة قائمة بالفعل الحسى

والجواب ان يقال ان شيئاً يرجع الى السعادة من ثلاثة اوجه من جهة ماهيتها ومن جهة ما يسبقها ومن جهة ما يلحقها اما من جهة ماهيتها فليس بمكن ان يرجع اليها فعل الحس لان ماهية سعادة الإنسان قائمة باتصاله بالحير الغير الخلوق الذي هو الغاية القصوى كما مر بيانه في ف ا والذي يمتنع اتصال الإنسان به بفعل الحس ولان سعادة الانسان لا نقوم بالخيرات البدنية التي لاندرك سواها بفعل الحس كما مر في مب ٢ ف ٥٠ واما من جهة ما يسبق السعادة وما يلحقها بفعل الحس كما مر في مب ٢ ف ٥٠ واما من جهة الاول في السعادة الناقصة ألي يمكن ادراكها في هذه الحيوة لان فعل العقل يقتضي قبله فعل الحس وترجع اليها من جهة الثاني في تلك السعادة الكاملة المرجوة في السماء لان سعادة الناقس بعد القيامة يفيض منها شي لاما على الجسم والحواس الجسمية فنتكمل في النفس بعد القيامة يفيض منها شي لاما على الجسم والحواس الجسمية فنتكمل في

افعالها كما قال اوغسطينوس في رسالته ِ الى ديوسقوروس وسياتي لذلكِ مزيد بيان عند الكلام على حشر الاجساد · واما الفعل الذي به ِيتصل العقل الانساني بالله فلا يتوقف حيئذ ٍ على الحس

اذًا اجيب على الاول بان قضية ذلك الدليل ان فعل الحس يُقتضَى سابقًا السعاده الناقصة التي يمكن ادراكها في هذه الحيوه

وعلى الناني بان اجتماع المخترات كلها في السعاده الكاملة كسعاده الملائكة يتم بالاتصال بالمصدر الكلي لجميع الخيرات وليس يُقتَضى له مصول كل من الخيرات المخرية واما في هذه السعادة الناقصة فلا بدَّ من اجتماع تلك الخيرات الكافية الاعظم كمال في فعل هذه الحيوة

وعلى الثالث بان السعادة الكاملة يتكمل فيها الانسان كله الا ان الجزء الادنى المحصل له الكال من فيض الجزء الاعلى وبعكس ذلك السعادة الناقصة الحاصلة في هذه العاجلة فانه يُنتقل فيها من كمال الجزء الادنى الى كمال الجزء الاعلى أنه الكال المجزء الاعلى المناسكال المجزء الاعلى المناسكات الكال المجزء الاعلى المناسكات الكال المجزء الاعلى الكال المجزء الاعلى الكال المجزء الاعلى الكال المجزء الاعلى الكال المجزء المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء المجزء الكال المجزء الكال المجزء المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء المجزء الكال المجزء الكال المجزء المجزء المجزء الكال المجزء الكال المجزء الكال المجزء المجزء الكال المجزء المجزء الكال المجزء ال

أَلْفُصلُ الرَّابِعُ في انه اذاكانت السعادة نعل الجزء العقلي عل هي نعل العقل او الارادة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان السعادة قائمة بفعل الارادة فقد قال اوغسطينوس سيف مدينة الله أثـ ١٠ ب ١٠ و ١١ «سعادة الانسان قائمة أ بالسلام » وعليه قوله في مز ١٤٠ تا «الذي جعل تخومك سلامًا » والسلام يرجع الى الارادة · فاذًا سعادة الانسان قائمة أيالارادة

٢ وايضاً ان السعادة هي الحير الاعظم والحير هو موضوع الارادة فالسعادة اذاً قائمة بفعل الارادة

٣ وايضاً ان الغاية القصوى محاذية للحرك الاولكا ان الغاية القصوى للعسكر كله هي النصر وهو غاية القائد الذي يحرك الجميع والمحرك الاول الى الفعل هو الارادة لانها تحرك سائر القوى كما سباتي بحثه في مب ٩ ف ١ و٣٠ فالسعادة اذن ترجع الى الارادة

وايضاً اذا كانت السعادة فعلاً فيجب ان تكون اشرف افعال الانسان ومجبة الله التي هي فعل العقل كما يتضع من قول الرسول في اكور ١٣ فيظهر اذن ان السعادة قائمة يفعل الارادة من قول الرسول في اكور ١٣ فيظهر اذن ان السعادة قائمة يفعل الارادة وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الثانوث ١٣ ب ٥ ه السعيد من احرز كل ما يريد وهو لا يريد شراً »ثم قال بعد ذلك سيف ب ٢ ه ويقرب من السعيد من يريد الخير في كل ما يريده فالخيرات هي التي يصير بها السعيد سعيداً وهو حاصل على شيء منها وهي الارادة المصالحة » فالسعادة اذن قائمة " بفعل الارادة

كَن يعارض ذلك قوله تعالى في يو ٢٠١٧ « هذه هي الحيوة الابدية ان يعرفوك انت الاله الحقيقي وحدك » والحيوة الابدية هي الغاية القصوى كما مرَّ في ف ٢ فاذًا سعادة الانسان قائمة بمعرفة الله التي هي فعل العقل

والجواب ان يقال قد مرّ في مب ٢ ف ٦ ان السعادة لا بد فيها من امرين احدهما انتها والثاني ما هو بمنزلة عرض ذاتي لها وهو اللذة المقارنة لها فباعنبار انبتها الذائبة يستحيل ان تكون قائمة بفعل الارادة فواضح مما نقدم في ف ١ ان السعادة هي ادراك الغاية المقصوى وادراك الغاية لايقوم بفعل الارادة فان الارادة نقصد نحو الغاية المفهودة باشتهائها اياها ونحو الغاية المشهودة بسكونها عندها واستلذاذها بها ولا يخفى ان اشتهاء الغاية ليس ادراكا لها بل حركة اليها واستلذاذ الارادة بها معلول لحصولها وليس الحصول معلولاً للاستلذاذ فلا بد اذن من شيء غير فعل الارادة به تحصل الغاية لدى الارادة وهذا مشاهد في الغايات المحسوسة لانه لوكان المال يُحرر بفعل الارادة لاحرزه مبتغيه حالاً

منذ اول ارادته آياه وهو في مبدا ارادته آياه غير حاصل له وانما يحرزه بقبضه اياه بيده او بنحو ذلك ومتى احرزه على هذا النحو يستلذ به وكذا الحال في النعاية المعقولة فاننا في اول الامر نريد ادراك الغاية المعقولة وانما يتم ادراكها بحصولها لنا بفعل العقل ومتى أدر كت على هذا النحو سكت الارادة عندها واستلذت بها فاذا ماهية السعادة قائمة بفعل العقل واما اللذة اللاحقة للسعادة في فرجعها الارادة كقول اوغسطينوس في اعترافاته ك ١٠ ب ٢٣ ه السعادة هي الابتهاج هو تمام السعادة

اذًا أجيب على الاول بان السلام لا يرجع الى غاية الانسان القصوى على انه ماهية السعادة بل على انه من سوابقها ونواحقها اما كونه من سوابقها فمن حيث ترتفع به جميع الشواغل والعوائق الحائلة دون الغاية القصوى واما كونه من لواحقها فمن حيث ان الانسان متى ادرك الغاية القصوى اطأً ن شوقه فاضعى آمناً

وعلى الثاني بان موضوع الارادة الاول ليس فعلماكما ان الموضوع الاول المبصر ليس الإبصار بل المُبصَرفاذًا من مجرَّد كون السعادة هي موضوع الارادة الاول بازم انها ليست فعلها

وعلى الثالث بأن العقل يتصور انفاية قبل ان تشتهيها الارادة الا ان الحركة اليها تبتدى؛ في الارادة ولهذا كان آخر ما يلحق ادراك الغاية وهو الاستلذاذ أو التمتم راجعاً الى الارادة

وعلى الرابع بان المحبة تفضل المعرفة في انتحريك لكن المعرفة متقدمة عليها في الادراك اذ « ليس يُحبُّ الا ما يُعرَف » كم قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث الدراك اولاً بفعل العقل كما ندرك اولاً الغاية المحسوسة بفعل الحس

وعلى الخامس بان من احرزكل ما يريد انما هوسعيد من حيث قد احرز كل ما يريد وهذا الاحرازيتم له بغير فعل الارادة واما عدم ارادة اشر فيشترط للسعادة كاستعداد لائق بها واما الارادة الصالحة فانما تُجعَل في عداد الحيوات التي بها يصير السعيد سعيدًا من حيث هي توقان اليها وذلك كما تدرج الحركة في جنس منتهاها كاندراج الاستحالة في جنس الكيفية

ألفصل الخامس

في ان السعاد: هل هي نعل العقل النظري أو العملي

يُخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهران السعادة قائمة بفعل العقل العملي فان الفاية القصوى لكارمن المخلوقات قائمة بالنشبه بالله والانسان اشبه بالله بالله والانسان اشبه بالله بالعقل العملي الذي يستفيد علمه من الاشياء فاذًا سعادة الانسان اكثر قيامًا بفعل العقل العملي منها بفعل العقل النظري

٢ وايضاً ان سعادة الانسان هي خيره الكامل والعقل العملي اشد تعلقاً بالحير من العقل النظري الذي يتعلق بالحق ومن ثمه يقال لنا اخيار باعنبارك للعقل العقل العملي لا باعنباركال العقل النظري فان هذا انما يقال لنا باعنباره عالمون اوعاقلين فاذاً سعادة الانسان اكثر قياماً بفعل العقل العملي منها يفعل العقل العقل العملي منها يفعل العقل النظرى

٣ وايضاً أن السعادة خيرٌ من خيرات الانسان واكثر ما يشتغل العنل النظري في ما هو من النظري في ما هو من الانسان كافعاله وانفعالاته فاذًا سعادة الانسان كافعاله وانفعالاته فاذًا سعادة الانسان اكثر قياماً بفعل العقل العملي منها يفعل العقل النظري

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس سيف كتاب الثالوث ١ ب١٠ « نحن

موعودون بالنظر العقلي الذي هو غاية جميع الانعال وكمال الافراح الابدي» والجواب ان يقال ان السعادة أكثرقياماً بفعل العقل النظرسيك منها بفعل العقل العملي وتحقيق ذلك من تلاثة اوجه - اما اولاً فمن انه اذا كانت سعادة الانسان فعلاً وحِب ان تكون اشرف فعل له ُ • واشرف فعل للانسان هو فعل إ اشرف قوة لهُ بالنظر الى اشرف موضوع واشرف قوة لهُ العقل الذي اشرف إ موضوع لهُ الحير الالهي وهوليس موضوعًا للعقل العملي بل للعقل النظري. فالسعادة اذًا قائمة بالاخص بهذا الفعل ايبالنظر في الالهيات ولان كلاً يظهر أ انهُ ما هوالافضل فيه كاني الخلقيات ك ٩ ب ٤ و٨ وك ١٠ ب٧كان هذا الفعل اخص الافعال بالانسان والدَّها لديه – واما ثانيًّا فمن ان النظر المقلى أ أيُلتمُس بالخصوص لنفسه وفعل العقل العملي لايُلتمَسَ لنفسه بل للفعل المخارج والافعال الخارجة متجهة الى غايةٍ ما فيتضح من ذلك ان الغاية القصوى لايجوز ان تكون قائمةً بَالحيوة العملية التي ترجِع الى العقل العملي- واما ثاكًا فمن انُ الانسان يشارك في الحيوة النظرية الملأ الأعلى الله والملائك: الذين يصير بالسعادة شبيهاً بهم واما في ما يرجع الى الحيوة العملية فتشارك سائر الحيوانات الانسان نوعاً من المشاركة واو على وجه ٍ ناقص ولهذا كانت السعادة القصوى الكملةالمرجوَّة في الحيوة الآجلة قائنةً كنها بالاصالة بالنظر العقلي واما السعادة أ الناقصة المُكن حصولها في هذه العاجله فقائمة اولاً واصالةً بالنظرالعقلي وثانياً أ بفعل العقل العملي المرتب الانعال والانفعالات الانسانية كما في الخلقيات ك- ١ ب ٧و٨

اذاً اجبب على الاول بان تلك المشابهة بين العقل العملي والله انما هي في المناسبة اي لان نسبة الله المعلى الى مُدرَكه كسبة الله الى مُدرَكه واما مشابهة العقل النظري لله فهي بالاتصال اوحصول الصورة وهذه اعظم جدًا

من تلك · ومع ذلك يجوزان يقال ان الله ليس يدرك مُدرَكه الاصيل الذي هو ذاته بادراك عملي بل بادراك نظري فقط

وعلى الثاني بآن خير العقل العملي خارج عنه وخير العقل النظري داخل فيه وهو ملاحظة الحق واداكان هذا الحيركاملاً صار الانسان كله به كاملاً وخيرًا. وهذا ليس للعقل العملي لكنه م يوجه اليه ما يخصه

وعلى الثالث بان محل ذلك الدليل لوكان الانسان نفسه هو الغاية القصوى أ فتكون حيئذ سعادته قائمة بتدبر افعاله وانفعالاته وترتيبها ولكن لماكانت غاية الانسان القصوى خيرًا آخر خارجًا وهو الله وهي لا ندركها الابفعل العقل النظري كانت سعادة الانسان اكثر قيامًا بفعل العقل النظري منها بفعل العقل العملي

الفصل السادس

في ان السعادة هل هي قائمة بمطالعة العلوم النظرية

يُغطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة عطالعة العلوم النظرية فقد قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره «السعادة فعل صادر عن فضيلة كاملة» وقد عدَّ الفضائل النظرية فلم يذكر منها الاثلاثا العلم والحكمة والفهم وهي كلما ترجع الى مطالعة العلوم النظرية · فاذًّا سمادة الانسان القصوى قائمة بمطالعة العلوم النظرية

٢ وايضاً يظهر ان سعادة الانسان القصوى ما يتوق اليه الجميع طبعاً لنفسه وكذا هي مطالعة العلوم النظرية فقد قبل في الالهيات لـ ١٥ هجيع الناس يتوقون طبعاً الى العلم » ثم قبل بعد ذلك ان « العلوم النظرية تُلتمس لانفسها » فالسعادة الذن قائمة بمطالعة العلوم النظرية

٣ وايضاً ان سعادة الانسان هي كماله الاقصى وكل شيء يكمل باعنبار خروجه من القوة الى الفعل والعقل الانساني يخرج الى الفعل بمطالعة العلوم

النظرية · فيظهر اذن ان سعادة الانسان القصوى قائمة بمطالعة هذه العلوم كن يعارض ذلك قوله في ار؟ : ٣٣ « لا يَفتخِر الحكيم بحكمته ي وكلامه على حكمة العلوم النظرية · فاذًا ليست سعادة الانسان القصوى قائمة بمطالعة هذه العلوم

والجواب ان يقال ان سعادة الانسان على ضربين كاملة وناقصة كما نقدم في أ ف ٢ والمراد بالسعادة الكاملة ما اشتمات على كنه السعادة الحقيقي وبالسعادة إ الناقصة مالاتشتمل على ذلك بلااغا تشتمل على شبه جزئي بالسعادة وذلك كما يوجد فطنةٌ كاملة في الانسان لادراكه لميَّة ما يفعلهُ وفطنةٌ نَاقصة في بعض العجماوات لما لها من بعض الغرائز الحاصة التي توَّدي بها الى افعال تشبه افعال الفطنة · وتحقيق ذلك ان مطالعة العلم النظري لا تعدو قوة مبادئه لاندراج العلم كله بالقوة في مبادئه والمبادى؛ الأولى العلوم النظرية تُستفَاد بالحس كم يتضح من كلام الفيلسوف في الالهيات لـ11 فأذًا لا يجوزان تعدو مطالعة العلوم النظرية ما يُوءدي اليه ادراك الحسوسات. وإدراك الحسوسات لا يجوز الناتوم به معادة الانسان القصوى التي هي غابة كمانه اذليس يستفيد شيء كمانه تا هوادني منه ۗ الا اذاكان الادنى مشاركاً للاعلى في شيء ما ولا يخنى ان صورة الحجر او اي' محسوس آخر هي ادني من الانسان فلا يستفيد العقل كما م منها من حيث عي هي بل من حيث يُشترَك بها في شيءُ ماثل لما هواعلي من العقل الانساني وهو النور المعقول او نحوه • وكل ما بالغير يرجم الى ما بالذات فلا بدُّ اذن ان يكون إ كمال الانسان الاقصى بمعرفة شيء اعلى من العقل الانساني وقد لقدم في تي ا مب ٨٨ ف٢ انه ُ يتنع التأدي بالمحسوسات الى معرفة الجواهر المفارقة التي هي اعلى من العقل الانساني • فالمُخلِّص اذن من ذلك ان سعادة الانسان القصوى يستحيل قيامها بمطالعة العلوم النظرية الاانه كما ان في الصور المحسوسة شيئًا من

شبه الجواهر العالية كذلك في مطالعة العلوم النظرية شي لا من شبه السعادة الحقيقية والكاملة

اذًا اجيب على الاول بان كلام الغيلسوف هناك على السعادة الناقصة الممكن ادراكها في هذه العاجلة كما مرّ في ف٢

وعلى الثاني بانهُ ليس بتاق طبعاً الى السعادة الكاملة فقط بل الى شبهها او المشاركة فيها ايضاً باي وجه كان

وعلى الثالث بان عقلنا يخرج بمطالعة العلوم النظرية الى الفعل من وجه ما لا الى الفعل الاخيروالكامل

ألفصلُ السابعُ

في ان السعادة عل هي قائمة بمعرفة الجواعر المفارقة اي الملائكة

يُتخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان قائمة بمعرفة الجواهر المفارقة الي الملائكة فقد قال غريغوريوس سيف خط ٢٦ على الانجيل « لا فائدة في شهود اعباد الناس من دون شهود اعباد الملائكة » يعني بذلك السعادة الاخروية وشهود اعباد الملائكة انما يتم لنا بمشاهدتهم العقلية وفيظهر اذن ان سعادة الانسان القصوى قائمة بمشاهدة الملائكة بالعقل

٢ وايضاً أن الكال الاقصى لكل شيء قائم باتصاله بمبدئه ولهذا يقال أن الدائرة شكل كامل لاتحاد أولها وآخرها ومبدأ المعرفة الانسانية من الملائكة الذين بهم تستنير الناس كما قال ديونيسيوس في مراتب السلطة السهاوية ب٤٠ فاذاً كمال العقل الانساني قائم بمشاهدة الملائكة بالعقل

٣وايضاً كلطبيعة فانها تكمل اتصالها بطبيعة أعلى كما ان غاية كمال الجسم ان يتصل بالطبيعة الروحانية والملائكة اعلى طبعاً من العقل الانساني فاذًا غاية كال العقل الانساني ان يتصل بالملائكة بروءيتهم العقلية لَكُن يَعَارَضَ ذَلَكَ قُولُه فِي ار ٢،٤٠٩ «بهذا فَلَيْفَتَخِرِ الْمُفَخِرُ بَانَهُ يَفْهُمُ وَيَعْرَفَيُ» فَاذًا انْهَا يَقُومُ مِجْدَ الانسان الاقصى اوسعادته القصوى بمعرفة الله

والجواب أن يقال قد مر في الفصل الآنف أن سعادة الانسان الكاملة لانقوم عا هو كال للعقل بالمشاركة بل باهو كال له بالذات ولا يخفى أن شيئًا أنما تكمل به قوة ما على قدر ما ترجع البه حقيقة موضوعها الحاص وموضوع العقل الحاص هو الحق فاذاً كل ما هو حق بالمشاركة لا يصير العقل بمرفته كاملاً بالكمال الاقصى وكما أن حكم الاشياء في الوجود والحقية واحد بينه على ما في الالحيات الد ٢ م ف فكل ما كان موجودًا بالمشاركة فهو حق بالمشاركة والملائكة موجودون بالمشاركة لان وجود الله وحده هو عين ذاته كما مر بيانه في ق ا مب ٣ ف ع بالمشاركة لان وجود الله وحده هو عين ذاته كما مر بيانه في ق ا مب ٣ ف ع بالمشاركة لان وجود الله وحده هو عين ذاته كما مر بيانه في ق ا مب ٣ ف ع بالمشاركة لان وجود الله وحده هو عين ذاته كما مر بيانه في ق ا مب ٣ ف ع بالمشاركة لان وجود الله وحده ثم عن بالذات وان السعادة الكاملة قائمة بروءيته العقلية على ان ذلك لا ينفي ان روءية الملائكة يقوم بها ضرب من السعادة الناقصة اعلى ايضًا مما يقوم بمطالعة العلوم النظرية

اذًا اجبب على الاول باننا لن نشهد أعياد الملائكة بروءيتهم فقط بل بروءية الله انضاً

وعلى الثاني بان القول بقيام سعادة الانسان بروءية الملائكة انما ينهض عند الذين جعلوا النفوس البشرية مخلوقة من الملائكة لاتصال الانسان حينثذ بميدئه • لكن قد مرَّ في ق ١ مب ٩ ف ٣ ان هذا القول باطل • فاذًا انما غاية كمال العقل الانساني باتصاله بالله الذي هو مبدأ وجود النفس وانارتها والملاك انما ينبر على انه خادم كما مرَّ في ق ١ مب ١ ١ ١ ف ١ • فهو بخدمته يسعف الانسان في ادراك السعادة لكنه ليس موضوع سعادته

وعلى الثالث بان اتصال الطبيعة السافلة بالطبيعة العالية يجدث على نحوين احدها باعبار درجة القوة المشاركة وعلى هذا النحو تكون غاية كمال الانسان بان يرى الله كما يراهُ الملائكة والثاني على حد اتصال القوة بموضوعها وعلى هذا النحو تكون غاية كمال كل قوة أبان نتصل بما توجد فيه حقيقة موضوعها على وجه التمام

أً لفصلُ الثامن في ان سعادة الانسان هل هي قائمة برؤية المات :لالهية

يُخطِّى الى الثامن بان يقال: يظهران سعادة الانسان ليست قائمة برؤية الذات الالهية فقد قال ديونيسيوس في اللاهوت السري ب ١ « يتصل الانسان بالله على انه مجهول منه بالكلية باعلى مراتب العقل » وما يرًى المناته فليس مجمولاً بالكلية واذاً غاية كمال العقل اي السعادة ليست قائمة أيروية الله بذاته

٢ وايضاً ان كمال الطبيعة العليا اعلى والكمال الحاص بعقل الله اب يرى
 ذاته ٠ فاذاً ليس يبلغ منتهى كمال العقل الانساني هذه الدرجة بل يقف دونها

ككن يعارض ذلك قوله في ١ يُوحنا ٢:٣ « اذا ظهر نكون نحن امثاله لاننا سنعاينه كماهو»

والجواب ان يقال ليس يمكن قيام السعادة القصوى والكاملة الابرؤية الذات الالحقية ولا بد ليان ذلك من أعنار امرين الاول ان الانسان لاتحصل له السعادة الكاملة ما دام يشتهي شيئًا و يطلبه والثاني ان كال كل قوة يُعتبر بحسب حقيقة موضوعها وموضوع العقل هو ما هو اي ماهية الشيء كما في كتاب النفس معلول المعقل اذن على قدر ادراكه ماهية الشيء فان ادرك عقل ماهية معلول ولم يستطع ان يدرك بها ماهية العلة اي ان يعلم ان العلة ما في لايقال معلول ولم يستطع ان يدرك بها ماهية العلة اي ان يعلم ان العلة ما في لايقال

ان ذلك العقل قد ادرك العلة مطلقاً وان استطاع ان يدرك بالمعلول انبة العلة ولذلك من عرف الانسان المعلول وعلم ان له علة بني متشوقاً طبعاً الى ان يعلم ايضاً ماهية العنة وهذا التشوق يبعث على العجب و يدعوالى البحث كما سيف الالهيات ب ٢ كما لو عرف عارف كسوف الشمس فاعتبرانه صادر عن علة فانه لجهله ماهية تلك العلة بعجب منها فياخذ في العجث عنها ولا يزال يبحث حتى يتوصل الى ادراك ماهية تلك العلة وفاذا اذا ادرك العقل الانساني ماهية معلول يخلوق ولم يدرك من الله الا انبته فقط لم يتصل كاله بالعلة الا ولى مطلقاً بل لا يزال فيه شوق طبيعي الى البحث عن العلة فلا يكون سعيدًا بسعادة كاملة فلا بد اذن السعادة الكاملة من انصال العقل باهية العالم الولى وهكذا يحصل فلا بد اذن السعادة الكاملة من انصال العقل باهية العالم القوم سعادة الانسان له الكال بالاتصال بالله على انه موضوعه الذي به وحده فقوم سعادة الانسان كما مر في الفصل الآنف وف ١

اذًا اجيب على الاول بان كلام ديونيسيوس على معرفة الذين لايزالون في الطريق متوجهين نحوالسعادة

وعلى الثاني بأن الغاية تطلق على امرين كما نقدم في ف الاول نفس الشيء المشترى و بهذا المعنى تكون غاية الطبيعة العالبة والسافلة بل جميع الاشياء واحدة بعينها كما مر في مب ا ف ٨ والثاني ادراك ذلك الشيء و بهذا المعنى تختلف غاية الطبيعة المعالية والسافلة باختلاف نسبتهما الى ذلك الشيء فسعادة الله المحيط عقله بذاته اعلى من سعادة الانسان او الملاك الذي يرى ذات الله ولا محيط بها

المبحثُ الرَّابعُ

في مفتضيات السعادة - وفيه تمانية فصول

ثم يجب النظر في مقتضيات السعادة والبحث سيفى ذلك يدور محلى تماني مسائل — ا ا في ان السعادة هل نقتضني اللذة — ٢ اي من اللذة والروء ية ادخل في حقيقة السعادة — ٣ هل نقتضني الاحاطة — ٤ هل نقتضي استقامة الارادة — ٥ في ان سعادة الانسان هل القتضي البدن — ٢ هل نقتضي خيرات خارجة — ٨ هل نقتضي مجدّم الاصدة!

أَ لفصلُ الاوَّلُ في ان السعادة هل لقتضى اللذة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان السعادة لائقتضي اللذة فقد قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١ ب ٨ ان « الرؤية هي كل ثواب الايمان » وجزاء الفضيلة او ثوابها هو السعادة كما بنضع من كلام الفيلسوف في الحلقيات الشعادة اذن لاتقتضى الاالرؤية فقط

٢ وايضاً ان السعادة خبر كاف بنفسه غاية الكفاية كما قال الفيلسوف في المخلفات لله ١ ب ٢٠ وما افتقر الى آخر فلبس كافياً تمام الكفاية وقد مر فيمب ٣ ف ٨ ان ماهية السعادة فيمب ٣ ف ٨ ان ماهية السعادة فيمب ٣ ف ٨ ان ماهية السعادة المتقضى اللذة

٣ وايضاً أن فعل السعادة يجب أن لايعوق عنه شي كما في المخلقيات ك ١٠٠
 ب ٢٠ واللذة عائقة عن فعل السعادة « لانها تفسد أعنبار الفطنة » كما سي في المذاب الفيات لـ ٢٠ واللذة عائمة عندة أدن لاتقنضي اللذ؛

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته لـ ١٠ ب ٢٢ « السعادة هي الابتهاج بالحق »

والجواب ان يقال يقتضي شي شيئاً على اربعة انحاء اولاً على انه توطئة او أغيد له كما نُقتضَى النفس غميد له كما نُقتضَى النفس لمبيعة الجسد وثالثاً على انه مناون خارج له كما يُقتضَى الاصدقاء لعمل شيء ورابعاً على انه مصاحب له كفولنا ان الحرارة نُقتضى للنار وعلى هذا النحو نُقتضى اللذة للسعادة لان اللذة تحصل عن سكون الشهوة في الخير الحاصل ولما لم تكن السعادة سوى ادراك الخير الاعظم امت ع وجودها دون مصاحبة اللذة لها

َ اذًا اجيب على الاول بأنه بحصول المثاب على ثوابه تسكن ارادته ويهذا نقوم اللذة · فاللذة اذن داخلة في حقيقة الاثابة

وعلى الثاني بان اللذة تحصل برؤية الله فاذًا من يرى الله فلا يمكن ان يفتقر ائي اللذة

وعلى الثالث بان اللذة المصاحبة فعل العقل ليست عائقة منه بل معززة له كما في الحلقيات ك ١٠٠ ب ؛ لان ما نفعله بلذة قاننانفعله باكثر تروّ وثبات واما اللذة الاجنبية عن الفعل فقد تكون عائقة عنه تارةً بالذهول لان ما نلتذ به نكون اشد انشغالاً فيه وما دمنا منشغلين في امر انشغالاً شديدًا فلا بدات يذهل بالنا عن غيره وتارةً بسبب المضادة كما ان لذة الحس المضادة للعقل امنع لاعتبار العقل النظري

أً لفصلُ الثاني هل الرو، به ادخل في حقيقة السعادة من اللذة

يُتخطِّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان اللذة ادخلُ في حقيقة السعادة من

الروءية لان اللذة هي كمال الفعل كما في الخلقيات كـ ١٠ ب ٤ · والكمال افضل من انتكمل • فاللذة اذن افضل من الروءية التي هي فعل المقل

٢ وايضاًما لاجله يُشتهى شي فهو افضل من ذلك الشبي والافعال انما تشتهى للفيها من الذة ولهذا علَّقت الطبيعة اللذة على الافعال الضرورية لحفظ الشخص والنوع لئلا تتركها الحيوانات فاللذة اذن افضل في السعادة من الروءية التي المعلمة فعل العقل

٣ وايضاً ان الرؤية بازاء الايمان واللذة او التمتع بازاء المحبة والمحبة اعظم من الايمان كما قال الرسول في اكور ١٣ · فاللذة اذرن او التمتع افضل من الرؤية

لكن يعارض ذلك ان العلة افضل من المعلول • والرؤية هي علة اللذة • فالرؤية اذن افضل من اللذة • فالرؤية المناسبة • فالرؤية ولائمة • فالرؤية • ف

والجواب ان يقال ان هذه المسئلة عرضها الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره ولم يحلّم اللا ان من امعن نظر اعلباره وجد بالضرورة ان الرو، ية التي هي فعل العقل افضل من اللذة فان اللذة قائمة بسكون الارادة عند شيء ما وهي لاتسكن عند شيء الا بسبب خيريته وعلى هذا فاذا سكت عند فعل كان سكونها صادراً عن خيرية ذلك الفعل وهي لا تطلب الحير لاجل السكون والالكن فعلما هو الغاية وهذا مناف لما نقدم في مب اف ابل انما تطلب السكون في المعلل لان الفعل هو خيرها ومن ذلك يتضح ان الفعل الذي تسكن عنده الأرادة خيراً اولى من سكون الارادة عنده

اذًا اجيب على الاول بان الفيلسوف قال هناك « اللذة تكمل الفعل كما يكمل الجال الشيبة » التي هو من لواحقها · فاللذة اذن كمال مصاحب للرؤية لا كمال مكمل لما في نوعها

وعلى الثاني بان الحس لابدرك حقيقة الحيرالكلية بل الها يدرك خيرًا جزئيًا وهو الحيراللذيذ ولهذا فالشهوة الحسية التي في الحيوانات الهاتطب الافعال لاجل اللذة واما العقل فانه يدرك مطلق حقيقة الحيرالذي نترتب اللذة على حصوله فهواذًا يقصد الحير قبل اللذة ولهذا جعل العقل الالهي صانع الطبيعة اللذات لاجل الافعال وليس يجب ان يحكم على شيء بالاطلاق بحسب ترتيب الشهوة الحسية بل بحسب ترتيب الشهوة الحسية بل بحسب ترتيب الشهوة المقلية

وعلى التالث بان المحبة لاللتمس الحيرالمحبوب لاجل اللذة بل التذاذها بجصوله لاحق له فليست اذن اللذة بازائها على انها اي اللذة غاية لهابل انما بازائها كذلك الروثية التي بها تُنال العاية اولاً

الفضلُ الثالثُ في ان الـمادة هل تقتفي الاحاطة

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان السعادة لانقتضي الاحاطة فقد قال اوغسطينوس في رسالته الى بولنيا في روءية الله « ان ادراك الله بالعقل سعادة عظيمة واما الاحاطة به فمستميلة » فالسعادة اذن تحصل بدون الاحاطة

٢ وايضاً ان السعادة هي كال الانسان في جزئه العقلي الذي ليس في من القوى الا العقل والارادة كما مرّ في ق ١ مب ٢٩ والعقل يستوفي كما له برؤية الله والارادة بالاستلذاذ به فلا حاجة اذن الى امر ثالث هي الاحاطة .

٣ وايضاً ان السعادة نقوم بالنعل والافعال تنعين من موضوعاتها وليس من الموضوعات العامة الا اثنان الحق والخيرهو الموضوع المودية والخيرهو موضوع المحبة . فلا حاجة اذن الى امر ثالث هوالاحاطة

لكن بعارض ذلك قول الرسول في اكور ٢٤:٩ « فسابقوا انتم حتى تحيطوا»

وغرَض السباق الروحاني هو السعادة ومن ثمَّه قال ايضاً في ٢ تيمو ٤ : ٢ « جاهدت الجهاد الجميل واتمت شوطى وحفظت ايماني وانما يبقى اكليل العدل المحفوظ لي ٩ فالسعادة اذن لقتضى الاحاطة

والجواب ان يقال لما كانت السعادة قائمة بادراك الغاية القصوى وجب اعنبار ما نقتضيه السعادة من نسبة الانسان الى الغاية وللانسان نسبة الى الغاية المعقولة من جهة العقل ومن جهة الارادة اما من جهة العقل فمن حيث ان العقل يعرف الغاية معرفةً سابقةً ناقصة واما من جهة الارادة فاولاً بالمحبة التي هي اول حركة في الارادة نحو شيء ما وثانيًا بنسبة المحب الخارجية الى المحبوب وهي على ثلاثة اتحاء فقد يكون المحبوب حاضرًا عند المحب وحنيئذًا لانُلْتَمْس وقد لاَيكون حاضرًا ويستحيل احرازه وحنيئذ ايضاً لانُلتَمَس وقد ا يمكن إحرازه لكنه فوق قدرة المحرز بمعنى انه لايمكن الخصول عليه حالاً وهذه هي نسبة الراجي الى المرجو وعنها يصدر التماس الغاية . وفي السعادة ما يحاذي هذه الثلانة فان المعرفة الكاملة بالغاية تحاذي المعرفة الناقصة وحضور هذه الغاية يجاذي نسبة الرجاء واما اللذة الحاصلة عند حضور الغاية فلاحقة للحمية كما مرّ في ف ١ فلا بد اذن من اجتماع هذه الثلاثة في السعادة وهي الرؤية التي هي المعرفة الكاملة بالغاية المعقولة والإحاطة المراد بها حضور الغاية واللذة او التمتع المراد به سكور المحب عند المحبوب اذًا اجيب على الاول بان الاحاطة تطلق على امرين احدهما تضمن المحاط بهِ ودخوله في الحيط وبهذا العني كل ما بجيط به ِ المتناهي متناءٍ وعليه لايمكن لعقل مخلوق ان يجيط بالله والثاني امساك شيء يكون حاضرًا عند المحيط كما ان من ادرك واحدًا يقال انه احاط به ِ متى امسكه وبهذا المعنى نقتضي السعادة الاحاطة

وعلى الثاني بانه كما يرجع الرجاء والحبة الى الارادة لان ما يجب شيئًا وما يتوجه اليه عندعدم حصولهِ واحدٌ بمينه كذلك يرجع اليها الاحاطة واللذة ايضًا لان ما يحصل على شيءٌ وما يسكن عند ذلك الشيء واحدٌ بمينه

وعلى الثالث بان الاحاطة ليست فعلاً مغايرًا للرؤية بل نسبةً الى الفاية الحاصلة ومن ثمه كان موضوع الاحاطة ايضًا هو الرؤية او الشيء المرئى الحاضر

أُ لفصلُ الرَّابِعُ في ان السعادة على تقتفي استقامة الارادة

يُتَخَطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان السعادة لانقتضي استقامة الارادة لان السعادة قائمة بفعل العقل كما مرَّ في مب ٣ ف ٤٠ والفعل العقلي الكامل لا يقتضي استقامة الارادة التي بها يقال للناس ازكياه فقد قال اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب ٤ ه لا أثبت قولي في الصلوة : ايها الاله الذي شئت أن لا يعرف الحق الا الازكياء : لجواز أن يُردَّ ذلك بان كثيرًا من غير الازكياء ايضاً يعرفون اشياء كثيرة حتة " فالسعادة اذن لانقتضي استقامة الارادة

لا وايضاً أن المتقدم لايتوقف على المتاخر وفعل العقل منقدم على العمل المعلل منقدم على المتقامة على المتقامة التي هي فعل عقلي كامل على استقامة اللارادة

وايضاً مايُقصد به غاية ما تبطل الحاجة اليه عند حصول الغاية كما تبطل الحاجة الى السفينة متى بُلغ الى المرفأ وغاية استقامة الارادة التي تتم بالنضياة هي السعادة وفادًا متى أدركت السعادة بطلت الحاجة الى استقامة الارادة

لكن يعارض ذلك قوله في متى ٥٠٨ «طوبي للانقياء القلوب فانهم يعاينون الله » وفي عبر ١٢ : ١٤ « اقتفوا السلام مع الجميع والقداسة التي بدونها لايعا بن الربَّ احدُ »

والجواب ان يقال ان السعادة نقتضي استقامة الارادة قبلها ومعها اما قبلها فلأن الارادة تستقيم بتوجهها كما ينبغي الى الفاية القصوى ونسبة الغاية الى ما يتوجه اليها كنسبة الصورة الى الهيولى فكما لا يكن ان تقبل الهيولى الصورة الا اذا كانت مستعدة لها الاستعداد الواجب كذلك ليس يدرك شيء غايته الا اذا توجه اليها التوجه الواجب ومن تمة لايستطيع احد ان يباغ السعادة ما لم يكن ذا ارادة مستقيمة واما معها فلان السعادة القصوى قائمة برو ية الذات الالهية التي هي ذات الحيرية بعينها كما مر في مب ع ف ٨ وعلى هذا فكل ما تحبه ارادة من يوى ذات الله فمن الضرورة ان تحبه بالنسبة الى الله كما ان كل ما تحبه ارادة من لا يرى ذات الله فمن الضرورة ان تحبه باعبار حقيقة الخير تحبه ارادة من لا يرى ذات الله فمن الضرورة ان تحبه باعبار حقيقة الخير الكلية التي يعرفها وبهذا تقوم استقامة الارادة فواضح اذن ان السعادة يستحيل مفارقتها الارادة المستقمة

اذًا اجبب على الاول بان كلام اوغسطينوس على معرفة الحق وايس هذا نفس ماهية الخيرية

وعلى الثاني بان كل فعل من افعال الارادة فانه يصدر عن فعل من افعال العقل لان العقل الارادة متقدم على بعض افعال العقل لان الارادة تقصد نحو فعل العقل الغائي الذي هو السعادة ولذلك تقتضي السعادة قبلها ميل الارادة المستقيم كما ان اصابة المَرتى تقتضي قبلها حركة الشهم المستقيمة

وعلى الثالث بانه ليس يبطل كل ما يُقصَدبهِ غايةٌ عند حصول الغاية بل

انما يبطل حنيئذ ماكان من طبعه ناقصاً كالحركة وعليه تبطل الحاجة الى الآلت الحركة بغد الوصول الى الغاية واما القصد الواجب نحو الغاية فلا يزال ضرورياً

أُ لَفَصِلُ الحَّامِسُ في ان سعادة الانسان عل تُنتغي البدن

يُتخطّى الى الحّامس بان يقال : يظهر ان السعادة تقتضي البدن لان كال الفضيلة والنعمة يستازم قبله كمال الطبيعة والسعادة هي كمال الفضيلة والتعمة وليس للنفس دون البدن كمال الطبيعة لانها جزئ طبيعي للطبيعة الانسانية وكل جزئ مفارق لكله فهو ناقص وفيعتنع اذن ان تكون النفس سعيدة دون البدن

٢ وايضاً ان السعادة فعل كامل كا مر في مب ٣ ف ٢ والفعل الكامل يتبع الوجود الكامل اذ ليس يفعل شيء الا باعبار كونه موجوداً بالفعل وليس للنفس وجوداً بالفارق الكل المنفس وجوداً كامل عند مفارقتها البدن كما ليس ذلك للجزء المفارق الكل فيظهر اذن ان النفس لا يكن ان تكون سعيدة دون البدن

٣ وايضاً ان السعادة هي كال الانسان والنفس الفارقة البدن ليست انساناً .
 فالسعادة اذن ممتنعة في النفس دون البدن

وايضاً ان الفعل القائمة به السعادة لايمنع منه مانع كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠ ب ٢٠ وفعل النفس المفارفة بمنع منه مانع لان «فيها شوقاً طبيعيًا الى تدبير البدن يعوقها على نحو ما عزب ان تنقدم بكل عزيمتها الى تلك السماء العليا » كما قال اوغسطينوس في شرح تك ك ١٢ ب ٣٥ وقد عنى بالنباء العليا رواية الذات الالحية · فيمتنع اذن ان تكون النفس سعيدة دون البدن

ه وايضاً ان السعادة خير كاف تسكن عنده الشهوة · وهذا غير لا ثق بالنفس المفارقة لانها لا تزال تائقة الى الاتصال بالبدن كما قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره · فاذًا ليست النفس المفارقة البدن سعيدة

وايضاً ارب الانسان في حال السعادة مساو لللائكة والنفس المفارقة البدن لانساوي الملائكة كا قال اوغسطينوس في الموضع المذكور و فهي اذن الست سعدة

كن يمارض ذلك قوله في روا ١٤ : ١٣ « طوبى للاموات الذين بموتون في الرب »

والجواب ان يقال ان السعادة ضربان ناقصة وهي التي تحصل في هذه الحيوة وكاملة وهي القائمة برؤية الله وواضح ان سعادة هذه الحيوة لقتضي البدن بالضرورة لانها فعل العقل النظري او العملي ويمتنع وجود فعل عقلي في هذه الحيوة دون الشج الحيالي الذي يحصل في آلة جسمية كا مرَّ ق أمب ٤٨ف ٧ وعلى هذا فالسعادة الممكن حصولها في هذه الحيوة تنوقف من وجه ما على البدن واما السعادة الكاملة القائمة برؤية الله فذهب بعض الى انه يمتنع حصولها للنفس المفارقة البدن وان نفوس المقديسين المفارقة الابدان لا تحصل على هذه السعادة المكراذ تعود الى ابدانها وهذا بين البطلان من النقل والعقل اما من النقل فلقول الرسول في ٢ كور ٥ : ٣ هما دمنا مستوطنين في الجسد فنحن متغربون عن الرب ٣ وقد كشف عن وجه هذا انتعرب بقوله بعد ذلك «كاناً نسلك بالايمان لا بالعيان الا بالعيان لا بالعيان لا بالعيان لا بالعيان المفيمة بحضرة الله واما نفوس القديسين خاليًا من رؤية الذات الا لحية فليس مقيماً بحضرة الله واما نفوس القديسين المفارقة الابدان فانها مقيمة بحضرة الله وعليه قوله بعد ذلك «نجترى» ونرتضي ان نتعرب عن الجسد ونستوطن عند الرب ٣ ومن ذلك يتضح ان نفوس ان نفوس ان نتعرب عن الجسد ونستوطن عند الرب ٣ ومن ذلك يتضح ان نفوس ان نفوس ان نتعرب عن الجسد ونستوطن عند الرب ٣ ومن ذلك يتضح ان نفوس ان نفوس ان نتعرب عن الجسد ونستوطن عند الرب ٣ ومن ذلك يتضح ان نفوس نفوس انتعرب عن الجسد ونستوطن عند الرب ٣ ومن ذلك يتضح ان نفوس

القديسين المفارقة الابدان سالكة بالعيان وحاصلة على رؤية ذات الله القائمة به السعادة الحقيقية – واما من العقل فلان العقل لايفتقر في فعله الى البدن الا من جهة الأشباح الخيالية التي يرى فيها الحقيقة المعقولة كما اسلفنا في ق ا مب ٨٤ ف ٧ ولا يمنى ان الذات الالهية تسخيل رؤيتها بالاشباح الخيالية كَمَا مَنَّ بِيانِه في ق ١ مب ١٢ ف٢٠ فاذَّ الماكانت سَعادة الإنسان الكاملة قائمة برؤية الذات الالهية لم تكن متوقفة على البدن فيجوزاذن ان تكون النفس سعيدة دون البدن لكن يجب ان يعلم ان شيئًا يرجع الى كال شيءٌ على نحوين إ اولاً لقيام ماهبته كما نُقتَضي النفس لكمال الانسان وثانيًا لحسن حاله كما يرجع جمال البدن او سرعة الحاطر الى كال الانسان فالبدن وان لم يرجع الى كال السعادة الانسانية بالمعني الاول لكنه يرجع اليه بالمعنى الثاني لانه اأكان فعل الشيء يتوقف على طبيعته فكلاكانت النَّس اكمل في طبيعتها كان فعلها الخاص القائمة به سعادتها أكمل ومن تمه لما بجث اوغسطينوس إني شرح تك كـ ١٢ ا ب ٣٥ « في ما اذا كانت ارواح الاموات المفارقة الابدان تحصل على أ تلك السعادة العظمى»اجاب انها«لاتستطيع ان ترى الجوهر الغير المتغير كمايراه الملائكة القديسون اما لارخ فيها شوقًا طبيعيًا الى تدبيرالبدن او لسبب آخر اخنی»

اذًا اجبب على الاول بان السعادة هي كال النفس من جهة العقل الذي به تفوق آلات البدن لامن جهة كونها صورة طبيعية للبدن ومن تمّه يبقى ذلك الكمال الطبيعي الذي باعنباره الطبيعي الذي باعنباره هي صورة البدن

وعلى الثاني بان نسبة النفس الى الوجود ليستكنسبة سائر الاجزاء لانوجود الكل ليس وجود جزء له فاذا فسد الكل فاما ان ينعدم الجزء بالكلية كما تنعدم

اجزاء الحيوان بفساده او انه اذا يقيت اجزاؤه كان لها وجود آخر بالفعل كما ان لجزء الحفط وجود غير وجود الخطر كله واما النفس الانسانية فيبقي لها بعد فساد البدن نفس وجود المركب لان للصورة والمادة وجوداً واحدًا بعينه وهذا هو نفس وجود المركب وقد مر في ق. ١ مب ٢٥ فئ ٢ ان النفس مستقلة بوجودها فلها اذن بعد مفارقة البدن وجود كامل وهكذا يجوزان يكون لها فعل كامل وان لم يكن لها طبيعة كاملة

وعلى النالث بان السعادة هي كمال الانسان من جهة العقل فما بقي العقل يجوز أن تحصل له السعادة كما أن الزنجي التي باعثبارها يقال له البيض يجوز أن تبقى بيضاء بعد انتزاعها

وعلى الرابع بان شيئًا يُمنعُ من آخر على نحوين اي اما لمضادة بينهما كما يمنع البرد فعل الحرارة ومنع الفعل على هذا النحو مناف للسعادة او لنقص ما اي لعدم حصول الممنوع على كل ما يطلب لكاله من كل وجه ومنع الفعل على هذا النحو لاينافي السعادة بل ينافي كما لها من كل وجه وبهذا المعنى يقال ان مفارقة النفس للبدن تعوقها عن ان تميل بكل قوتها الى رؤية الذات الالهية فهي تنوق الى ان نتمتع بالله بحيث ينبعث هذا التمتع ايضًا الى البدن بالنيض بحسب الطاقة ولذلك فما دامت متمتعة بالله دون البدن يسكن شوقها فيه لكن المحتب توصل البدن الى مشاركتها في ذلك

وعلى الخامس بان شهوة النفس المفارقة تسكن بالكلية من جهة الشيء المُشتهَى لحصولها على ما يغي بشهوتها لكنها لاتسكن بالكلية من جهة المشتهي لانها لاتحرز ذلك الخير من جميع الوجوه التي تروم احرازه بهاولذلك فمتى عادت الى البدن تزداد السعادة بالامتداد لابالاشتداد

وعلى السادس بان التفاوت المستفاد من قول اوغسطينوس هناك&ان\رواح

الاموات لاترى الله كما يراه الملائكة » ليس المواد به تفاوتاً في الكم لان بعض الفوس السعداء تسمو الان ايضاً الى اعلى مراتب الملائكة فترى الله باجلى ما يراه الملائكة الادنين ايضاً الملائكة الادنين ايضاً حاصلون على كل ما يجب ان يحصلوا عليه من كمال السعادة بخلاف نفوس القديسين المفارقة

أً لفصلُ السادسُ في ان السعادة هل تقتضى شيئًا من كالات الدين

يُتخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان سعادة الانسان الكاملة لانقتضي شيئًا من كالات البندن لان كال البدن خير جسماني وقد مرَّ في سب السيئًا السعادة ليست قائمة بالحيرات الجسمانية · فاذًا لا بقتضي سعادة الانسان شيئًا من احوال البدن الكمالية

٢ وايضاً ان سعادة الانسان قائمة برؤية الذات الالهية كما مرَّ بيانه في مب ٣ ف ٨٠ والبدن لادخل له في هذا الفعل كالقدم في الفصل الآنف فالسعادة اذن لاتقتضى شبئاً من احوال البدن

٣ وايضاً كأما كان العقل اكثر تجردًا عن البدن كان تعقله اكمل والسعادة
 قائة باكمل افعال العقل فيجب اذن ان تكون النفس مجردة عن البدن من كل
 وجه فالسعادة اذن لاتقتضي شيئًا من الاحوال البدنية بوجه

لكن يعارض ذلك ان ثواب الفضيلة هو السعادة وعليه قوله في يو ١٣ : ١٧ ه فطوبى لكم اذا عملتم به ٣ وقد وُعدَ القديسون الاثابة لا برؤية الله واللذة فقط بل بحسن حال البدن ايضاً فني اش ٦٦ : ١٤ « تنظر ون فُتُمرُ قلوبكم وتزهر عظامكم كالعشب » فالسعادة اذن المقتضي حسن حال البدن

والجواب ان يقال اذا اردنا الكلام على سعادة الانسان الممكن حصولها في هذه الحياة فواضح انه لابد لها من حـــــ حال البدن لقيامها بفعل الفضيلة آتكاملة كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك١٠ ب ولا يخفى ان مرض البدنقد يعوق الانسان عن كل فعل من افعال الفضيلة · واما ادا اردنا الكلِيرم على السعادة الكاملة فذهب بعضّ الىان السعادة لاتقتضى حالاً من احوال البدن بل تقتضي |بالاحرى مفارقة النفس للبدن بالكلية ومن ثم اورد اوغسطينوس في مدينة الله| ك ١٢ ب ٢٦ قول فرفور يوس « لابد لسعادة النفس من مفارقتها كل جسم » الاان هذا باطلٌ لانه لما كان اتصال النفس بالبدن طبيعياً لجالم يجز ان ينغى استكمالها كالها الطبيعي فالحقادن ان السعادة الكاملة من كل وجه تقتضي كمال حال البدن سابقاً ولاحقاً اما سابقاً فلما قال اوغسطينوس في شرح تك ك ١٢ | ب ٣٥ من انه ه اذا كان البدن على حال يتعسرو يستثقل معها تدبيوه على انه ً لحم فاسدٌ ينقل النفس كان عائقاً للمقل عن رؤية السماء العظمي » ثم تخلُّص من ذلك الى ان قال « فمتى لم يبق ً هذا البدن حيوانياً بل صار روحانياً فانه يساوي الملائكة وماكان فيه من الثقل يستحيل الى مجده ° واما لاحقًا فلان سعادة النفس تفيض على البدرن فيحصل هو ايضًا على كمالهِ وعلى هذا قول اوغسطينوس في رسا ٦٦ الى ديوسقوروس « ان الله جعل للنفس مرخ ي قوة الطبع ما تُفيض به ِ من سعادتها المتناهية في الكمال على الطبيعة السافلة قوة إعدم الفساد

اذًا اجبب على الاول بان السعادة لاتقوم بالخير الجسماني على انهموضوعها الا انه يجوز ان يزيد في زخرفها اوكمالها

وعلى الناني بان البدن وان لم يكن له فائدة في الفعل العقلي الذي به تُركى ذات الله الله انهُ يمكن ان ينع منه ولذلك يُقتضى كماله لئلا يمنع من ارتفاع العقل

وعلى الثالث بان كمال فعل العقل يقتضي التجرد عن هذا البدن الفاسدالمثقل النفس لاعن البدن الروحاني الذي سيكون خاضماً للروح بالكلية وسياتي الكلام على ذلك في القسم الثالث من كتابنا هذا

ألفصلُ السابع

في أن السعادة هل تقتضي خيرات خارجة

يُخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان السعادة لقتضي خيرات خارجة اليضاً لان ما يوعَد به القديسون ثواباً لهم يرجع الى السعادة وقد وعدَالقديسون خيرات خارجة كالمطعم والمشرب والغنى والملك فني لوقا ٢٢: ٣٠ « لتا كلوا وتشربوا على مائدتي في ملكوتي » وفي متى ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء » وفيه من ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء » وفيه من ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء وفيه من ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء وفيه من ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء وفيه من ٢: ٢٠ اكنزوا أكم كوزًا في السهاء وفيه من ٢٠ الله عن السهادة ادر في تقتضي خارجة

٢ وايضاً ان السعادة حالة كاملة باجتماع الخيرات كلهاكما قال بريسيوس. و بعض خيرات الإنسان خارجة ولوكانت حقيرة كما قال اوغسطينوس في كتاب الاخنيار ٢ ب ١٩٠ فالسعادة اذن نِقتضيها ايضاً

٣ وايضاً قال الرب في متى ٥ : ١٢ « ان اجركم عظيم في السماوات» وكون شيء في السماء يدل على انه في مكان فالسعادة اذن تقتضي على الاقل مكاناً خارجاً

ككن يمارض ذلك قوله في مز ٢٤٠٧٢ « ماذا لي في السهاء وماذا ابتنيت منك على الارض» فكانه يقول لاابتني شيئاً سوى ما في قولهِ بعد ذلك «حسن لي الاتصال بالله » فالسعادة اذن لاتقتضى شيئاً خارجاً عن الله

والجواب ان يقال ان السعادة الناقصة المكتة في هذه العاجلة تقتضي الحيرات الخارجة لاعلى انها جزء من ماهية السعادة بل على انها آلات خادمة لها من حيث هي فائمة بعمل الفضيلة كما في الحلقيات ك ١ ب ٧ لان الانسان يفتقر في هذه الدنبا الى ما يحناج البه البدن حيف فعل الفضيلة النظرية وفعل الفضيلة العملية ايضاً وهذه الفضيلة تقتضي ايضاً اموراً اخرى كثيرة لمزاولة افعالها واما السعادة الكاملة القائمة برؤية الله فلا تقتضي هذه الحيرات بوجه من الوجوه وتحقيق ذلك ان جميع هذه الحيرات الحارجة نُقتضي اما لقوام البدن الحيواني واما لبعض افعال نزاولها بالبدن الحيواني ملائمة للحيوة الانسانية وتلك السعادة الكاملة القائمة برؤية الله ستكون اما في النفس المفارقة البدن او حيف النفس المفارقة البدن او حيف النفس المتصلة بالبدن لكن ليس بالبدن الحيواني بل بالبدن الروحاني فهي اذن المتقضي اصلاً هذه الحيوات الحارجة المخصوصة بالحيوة الحيوانية ولما كانت السعادة الكاملة من السعادة الكاملة من السعادة الكاملة من السعادة الكاملة من السعادة العملية لكونها اشبه منها بالله كما يتضح مما تقدم في مب ٣ ف ه كانت لذلك العملية لكونها اشبه منها بالله كما يتضح مما تقدم في مب ٣ ف ه كانت لذلك القل حاجة الى هذه الحيرات البدنية كما في الخلقيات ك ١٠٠ ب ٨

اذًا اجيب على الاول بان جميع تلك المواعيد الجسمانية الواردة في الكتاب المقدس ايراد المقدس بجب حملها على المعنى المجازي لان من عادة الكتاب المقدس ايراد الروحانيات في صورة الجسمانيات « لنرتقي مما نعلمه الى تشوق ما نجيله » كماقال غريغوريوس في خط ١١ على الانجيل كما يراد بالمطعم والمشرب لذة السعادة و بالنغى استغناء الانسان بالله عماً سواه و بالملك رفعة الانسان الى درجة اتصاله بالله

وعلى الثاني بان هذه الخيرات الخادمة الحيوة الحيوانية لاتلائم الحيوة الروحانية القائمة بها السعادة الكاملة ومع ذلك فستجنمع حيف تلك السعادة جميع الخيرات لان كل ما في هذه من الخير سيُحصل عليه في مصدر الخيرات الاعظم وعلى الثالث بانه ليس المواد ان اجر القديسيرن في السماوات الجسمية بل

المراد بالسموات ممو الخيرات الروحانية كما قال اوغسطينوس في كلام الرب في الجيل ك ١ ب ٠٠ ومع ذلك فوجود القديسين في مكان جسمي اي في سماء علمين ليس لكونه ضرورياً للسعادة بل لما فيه من الملاءمة وذيادة البهاء

الفصلُ الثامنُ

في ان السعادة هل تقتضي مُجتَمع الاصدناء

يُتخطّى الى الثامن بان يقال: يظهران الاصدّقاء ليسوا ضرور بين للسعادة فان السعادة المستقبلة كثيرًا ما يعبَّرعنها في الكتاب بالمجد. والمجد قائم باتصال خيرالانسان بعلم الكثيرين. فالسعادة اذن تقتضى مُجُنَّم الاصدقاء

٢ وايضاً قال بويسيوس في سينيكا رسا٦ « ليس يلذ آخراز خيردون مُجتَمع » والسعادة نقتضى اللذة · فهي اذن نقتضي مُجتَمع الاصدقاء

٣رايضاً ان المجبة تكمل في السعادة · وَالمجبة تَشْمَل محبة الله والقريب · فيظهر اذن ان السعادة نقتضي مُجتَمع الاصدقاء

لكن يعارض ذلك قُوله في حك ١١٠٧ «أُ وتِيتُ كُل خيرٍ معها ١٥ي مع الحكمة الالهية القائمة بالتامل في الله · فالسمادة اذن لانقتضي شيئًا آخر

والجواب ان يقال اذا اريد الكلام على سعادة الحيوة الحاضرة و فالسعيد يفتقر الى الاصدقاء كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٩ ب ٩ و ١١ لكن للانتفاع بهم لاستغنائه بنفسه ولا الذة لحصول اللذة الكاملة له في فعل الفضيلة بل لفعل الحيراي لكي يحسن اليهم او لكي يلتذّعندما يراهم يحسنون الى الغيراولكي يساعدوه على الاحسان فان الانسان يحتاج في الاحسان الى عضد الاصدقاء في افعال الحيوة النظرية واما اذا اريد الكلام على السعادة الكاملة التي ستكون في الوطن فليس مجتمع الاصدقاء ضرور با للسعادة الحصول الانسان في الله على المحلة و في المحلة و في العلم الحيوة النظرية على المحدول الانسان في الله كنه مفيد الحدول الانسان في الله كنه مفيد المحدول الانسان في المحدول المحدول الانسان في المحدول الانسان في المحدول الانسان في المحدول المح

اوغسطينوس في شرح تك له ٨ ب ٢٥ « ان سعادة الخليقة الروحانية ليس يستعان عليها الا من داخل بالابدية والحق ومحبة الخالق واما من خارج فاذا جازان يفيد فيها شيء فربما كان ذلك امرًا واحدًا فقط وهو ان يرى السعداء بعضهم بعضًا و يبتحيوا باجتماعهم»

اذًا اجيب على الاول بان المجد الذي هو ذا تي للسعادة هو ما يحصل عليه الانسان عند الله لاعند الانسان

وعلى الثاني بان قول بويسيوس محمولُ على الخير الذي لايُستغَنى بهِ عَام الاستغناء وهذا لا محل لهُ هنا لاستغناء الانسان بالله عن كل خير آخر

وعلى الثالث بان كمال المحبة انما هو ذاتي للسعادة من جهة محبة الله لامن جهة المحبة الله لامن جهة المحبة المقريب فلولم يكن الأنفس واحدة متمنعة بالله لكانت سعيدة وان لم يكن الله فريب فتحبه على ان محبة القريب على فرض وجوده لازمة عن محبة الله الكاملة فتكون نسبة المصاحب فتكون نسبة المصاحب

المبحث الخامين

في ادراك المعادة - وفيه عانية فصول

ثم يجب النظر في ادراك السعادة والبحث في ذلك يدور على ثماني مسائل - احل يقدر الانسان ان بدرك السعادة - ٢ هل يجوز تفاوت الناس في درجات السعادة - ٣ هل يجوز ان يكون انسان سعيداً في هذه الحياة - ٤ هل يمكن فقد السعادة بعد ادراكها - ٥ هل يمكن فقد الشعادة بعد ادراكها - ٥ هل يتدرالانسان ان يدرك السعادة بقوة طبعه - ١ هل يدرك الانسان السعادة بفل خليقة اعلى - ٧ في ان نيل الانسان السعادة مناته هل يتتضي شيئًا من افعال الانسان - ٨ هل يتوقى كل انسان الى السعادة

الفصلُ الأُولُ '

هل يقدر الانسان ان بدرك السعادة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الانسان لايقدر ان يدرك السعادة

لانه كذان الطبيعة النطقية اعلى من الطبيعة الحسبة كذلك الطبيعة العقلية اعلى من النطقية كا يتضح من قول ديونيسيوس في مواضع كثيرة من كتاب الاسهاء الالهية والعجماوات ذات الطبيعة الحسبة فقط لائقدر ان تدرك غاية الطبيعة النطقية لا يقدر ان يدرك غاية الطبيعة النطقية لا يقدر ان يدرك غاية الطبيعة العقلية التي هي السعادة

٢ وايضاً أن السعادة الحقيقية قائمة برؤية الله التي هي حقيقة صرفة ومن طباع الانسان أن يرى الحقيقة في الماديات ومن تله فهو يعقل الصور المعقولة في الاشباح الحيالية كما في كتاب النفس ٣ م ٣٩ فهو أذن لايقدر أن يدرك السعادة

٣ وايضاً ان السعادة قائمة بادراك الحيرالاعلى وليس يقدر احد ان يدرك الاعلى ما لم يجاوز الاوساط واذا كانت الطبيعة الملكية واسطة بين الله والطبيعة الانسانية و يتعذر على الانسان مجاوزتها يظهر انه لا يقدر على ادراك السعادة لكن يعارض ذلك قوله في مز ٩٣ : ١٢ «طوبي الرجل الذي توديه يارب » والجواب ان يقال ان المواد بالسعادة ادراك الحيرالكامل فاذاً كلمن يقدر على ادراك الحيرالكامل فاذاً كلمن يقدر على ادراك الحيرالكامل فاذاً كلمن يقدر على ادراك الحيرالكامل فاذاً كلمن يقدر وباراد ته على اشتهائه فهو اذن يقدر على ادراك السعادة ويظهر ذلك ايضاً وباراد ته على اشتهائه فهو اذن يقدر على ادراك السعادة ويظهر ذلك ايضاً من ان الانسان يقدر على رؤية الذات الالحية كم مراقي ق ا مب١٢ف اوفد من ان الانسان يقدر على رؤية الذات الالحية كم مراقي ق ا مب١٢ف اوفد الله النا النسان الكاملة قائمة بهذه المرائية

اذًا اجيب على الاول بان مجاوزة الطبيعة النطقية للحسية ليست كجاوزة الطبيعة العقلية النطقية الادراك لان الطبيعة العطقية تجاوز الحسية في موضوع الادراك لان الحس لايقدر بوجه من الوجوه ان يدرك الذي يقدر النطق ان يدركه

والطبيعة العقاية تجاوز النطقية في طريقة ادراك الحق المعقول لان الطبيعة العقلية تدرك بالنظر والبحث كما يتضح بما مرقي ق ا مب ٧٩ف ولذا كان ما يتعقله العقل يدركه النظر بنوع من الحركة وعلى هذا فالطبيعة النطقية نقوى على ادراك السعادة التي هي كال الطبيعة المقلية لكن لا كما يدركها الملائكة فان الملائكة ادركوها حالاً بعد ابتداء حالتهم والناس انمايدركونها بالتدريج الزماني واما الطبيعة الحسية قلا تستطيع الى هذه الفاية سبيلاً بوجه من الوجوه

وعلى الثاني بان من طبع الانسان في هذه العاجلة ان يدرك الحق المعقول بالصور الخيالية لكن له بعد هذه العاجلة طريقة آخرى طبيعية في التعقل كما مرَّ في ق ١ مب ٨٤ ف ٢ ومب ٨٩ ف ١

وعلى الثالث بان الانسان لايستطيع ان يجاوز الملائكة في رتبة الطبيعة اي ان يكون اعلى طبعاً منهم لكنه يستطيع ان بجاوزهم بفعل العقل متى عقل ان فوق الملائكة شيئاً مجعل الناس سعداء ومتى ادركه الانسان ادراكاً كاملاً صار سعيدًا بسعادة كاملة

اً لفصلُ الثَّاني على المائي على المادة السعادة السعادة المادة السعادة المام المام

يُخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهرانه بمتنع تفاوت الناس في درجات السعادة فان السعادة هي ثواب الفضيلة كما قال الفيلسوف في الحلقيات الم ١٠٠ وجمع اعال الفضائل يترتب عليها ثواب متساو فني متى ٢٠: ١١٠ جمع الذير عملوا في الكرم « اخذوا كل واحد دينارًا » لانهم أثبوا على السواء بالحيوة الخالدة كما قال غريغور يوس في خط ١٩ على الانجيل فاذًا لن يتفاوت الناس في درجات السعادة

٢ وايضاً ان السعادة هي الخير الاعظم و يمتنع وجود شيء اعظم من الاعظم و الناس
 فاذاً يمتنع وجود سعادة اعظم من سعادة بعض الناس

النافي وما دام الانسان قادرًا على تحصيل خير فائت لايسكن شوقه وان الكامل والكافي وما دام الانسان قادرًا على تحصيل خير فائت لايسكن شوقه وان لم يكن تُمه خيرٌ فائت يمكن تحصيله امتنع ان يكون شي الخرخيرًا اعظم فاذًا الما لا يكون الانسان سعيدًا او يتنع وجود سعادة أخرى اعظم من سعادته لكن يعارض ذلك قوله في يو ٢٠١٤ «ان في بيت ابي منازل كنيرة » قال

لكن يعارض ذلك قوله فى يو ٢٠١٤ ه ان في بيت ابي منازل كثيرة » قال اوغسطينوس في مقال الاستحقاق الوغسطينوس في مقال الستحقاق في الحيوة المخالدة » والمقام الذي يُثابُ به في الحيوة الخالدة هو السعادة بمينها فالسعادة اذن درجات مختلفة وليس للجميع سعادة متساوية

والجواب بان يقال قد مرّ في مب اف ٨ ومب ٢ ف ٧ ان حقيقة السعادة تنضمن امرين الغاية القصوى التي هي الخير الاعظم ونيل هذا الخير او التمتع به فباعنبار الخير الذي هو موضوع السعادة وعلتها يتنع التفاوت في درجات السعادة لان الخير الاعظم القائمة سعادة الناس بالتمتع به واحد وهو الله و راما باعنبار نيل هذا الخيراو التمتع به فيجوز تفاوت الناس في السعادة لانه كما كن الانسان اكثر تمتعاً بهذا الخير كان اعظم سعادة وانما يعرض لبعض الناس ان يكون اتم تمتعاً بالله من طريق كونه افضل استعداداً او تأهباً للتمنع به و بهذا الاعنبار بجوز تفاوت الناس في السعادة

اذًا اجبعلى الاول بانوحدة الدينار تدل على وحدة المعادة من جبة الوضوع لكن اختلاف المنازل يدل على الخلاف السعادة بحسب الخلاف درجات التمتع وعلى الثاني بانه انما يقال ان السعادة هي الخير الاعظم من حيث هي احراز كامل المخير الاعظم اي متع كامل به

وعلى الثالث بانه ليس يفوت سعيدًا خيرٌ فيشتهيه لاحرازه الخيرالغيرالمتناهي الذي هوخيركل خيركا قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٣ ١ ب٧ بل انما يتفاوت الناس في السعادة من جهة اشتراكهم في ذلك الخير . وزيادة خيرات أخر لا تزيد في السعادة ومن نمه قال اوغسطينوس في اعتراقاته ك٣ ب٤ « من يعرفك واياها (اي المخلوفات) فليس هو بها اسعد بل انما هو سعيدٌ بك وحدك »

القصلُ الثالثُ

هليجوز ان يكون انسان سعيدًا في هذه الحيوة

يُتَعْظَى الى الثالث بان يقال : يظهر انه يمكن الحبصول على السعادة في هذه الحيوة ففي مز ١١٨ : ١ «طوبى للازكياء في الطريق للسائريّن في شريعة الرب » · وهذا انما بحدث في هذه الحيوة · فاذًا بجوز ان يكون انسانُ سعيدًا في هذه الحيوة ، فاذًا الحيوة الحيو

٢ وايضاً ان المشاركة الناقصة في الحير الاعظم لا ترفع حقيقة السعادة والا لم يكن في الحيوة ان يشتركوا في الحير الاعظم بعرفة الله ومحبته ولو على وجه ناقص . فيجوز اذن ان يكون الانسان معيدًا في هذه الحيوة

٣ وايضاً ما يجمع عليه الكل يستحيل ان يكون كاذباً بالكلية لان ما كان في الاكثر يظهر انه طبيعي والطبيعة لاتتخلف المارها بالكلية والاكثرون يجعلون السعادة في هذه الحيوة كما يتضح من قوله في مز ١٤٣ : ١٥ ه قالوا طوبي الشعب الذي له هذه ٣ اي خيرات الحيوة الحاضرة . فيجوز اذن ان يكون انسان سعيداً في هذه الحيوة

كن يعارض ذلك قوله في ايوب ١٠١٤ «الانسان مولودُ المرأة قليل الايامُ كثير الشقاء »والسعادة لاتجامع الشقاء · فيستحيل اذن ان يكون الانــان

اسعيدًا في هذه الحيوة

والجواب ان يقال يجوز ان يحُصَل في هذه الحبوة على شيء من المشاركة في السعادة لكن لا على السعادة الكاملة والحقيقية وبمكن اعبار ذلك من وجهين اما اولا فمن حقيقة السعادة بالإجال لان السعادة من حيث هي الخير الكامل والكافي تنفي كل شر في هذه الحيوة مستحيل لخضوعها لشرور كثيرة يتعذر اجنابها كالجبل من جهة العقل والهوى الفاسد من جهة الشهوة والآلام الكثيرة من جهة البدن كما تنبع ذلك اوغسطينوس بتدقيق في مدينة الله ك ١٩ ب ٥ و ٨ وما بينها وكذا لا يمكن السيائي الشوق الى الحير في هذه الحبوة فان الانسان يتشوق طبعاً الى بقاء ما يحرزه من الحير وخيرات هذه العاجلة زائلة لزوال نفس الحيوة التي نشتاقها طبعاً ونر بد الحير في هذه الحيوة واما ثانيا فما من الموت فاذا يستحيل الحصول على السعادة في هذه الحيوة واما ثانيا فما نقوم به السعادة على وجه الخصوص وهو روية الذات الالهية التي تتعذر على الانسان في هذه الحيوة كم مر بيانه في ق المناز المناز المحدودة في هذه الحيوة كم مر بيانه في ق المناز المناز في هذه الحيوة كم مر بيانه في ق المناز المناز في هذه الحيوة كم مر بيانه في ق المناز المناز المناز المناز المناز اللهية التي تتغير اله لا يمكن لاحدوان يدرك السعادة الحقيقية والكماة في هذه الحيوة

اذًا اجب على الاول بان بعضاً يقال لهم سعداء في هذه الحيوة اما لرجائهم ادراك السعادة في الحيوة المستقبلة كقولي في رو ٢٤: ٨ « بالرجاء خلّصنا » او لما لهم من بعض المشاركة في السعادة باعبار تمتعهم على نحو ما بالخير الاعظم وعلى الثاني بان نقصان المشاركة في السعادة بجوزان يكون من جهتين اولا من جهة موضوع السعادة بعدم رؤيته بذاته وهذا النقصان يرفع حقيقة السعادة المحقيقية ومانياً من جهة المشارك بادراكة موضوع السعادة وهو الله في ذاته ادراكاً ناقصاً بالنسبة الى كيفية تمتع الله بنسه وهذا النقصان لا يرفع حقيقة ادراكاً ناقصاً بالنسبة الى كيفية تمتع الله بنسه وهذا النقصان لا يرفع حقيقة

السعادة الحقيقية لان السعادة فعل كما مرَّفي مب ت ف ت فتُعتَبر حقيقتها الحقيقية المراطقيقية المراطقيقية المراطقيقية المراطقية المراطة المراطقية المراطقية المراطقية المراطقية المراطقية المراطقية ال

وعلى الثالث بان الناس انما يعنبرون ان في هذه الحيوة نوعاً منالسعادة لشبه ما بالسعادة الحقيقية وهكذا لايخطئون بالكليةفي اعنبارهم هذار

أُ لفصلُ الرَّابعُ مل يمكن فقد السعادة بعد ادراكها

يُغطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه يمكن فقد السعادة لانها كال وكلكال فالما يحصل في المتكمل بحسب حاله والانسان متغيرٌ في طبيعته فيظهر اذن انه يشترك في السعادة على نخو متغير وهكذا يظهر انه يمكن ان يفقد السعادة مع وايضاً ان السعادة فألمة بفعل العقل الخاضع للارادة والارادة لتعلق بالمتقابلات فيجوز اذن في ما يظهر عدولها عن الفعل القائمة به سعادة الانسان وهكذا يفقد الانسان السعادة

٣ وايضاً ان المنتَبي بجاذي المبدأ · وسعادة الانسان لها مبدأ اذ لم يكر
 الانسان سعيدًا دائمًا · فيظهر اذن ان لها منتهى

كن يعارض ذلك قوله في متى ٢٥: ٤٦ عن الابرار «يذهبون الى الحياة الابدية » وقد مرَّ في ف٢ ان الحياة الابدية هي سعادة القديسين · وماكان ابديًا فليس يُفقد · فيستحيل اذن فقد السعادة

نَّ وَالجُوابِ ان يقال اذا اريد الكلام على السعادة الناقصة الممكن ادراكها في هذه العاجلة فهذه بجوز فقدها وهذا ظاهر في السعادة النظرية التي تُفقَد اما بالنسيان كما اذا فسد العلم بمرض ما او ببعض الشواغل التي تشغل الانسان بالكلية عن النظر العقلي وهو ظاهر ايضاً في السعادة العملية فان ارادة الانسان

يمكن تقيرها بحيث تعدل عن الفضيلة القائمة المنادة اصالةً بفعلها وإذا بقيت الفضيلة سالمةً فالتقلبات الخارجة يجوزان تشوش هذه السعادة من حيث تمنع كثيرا منافعال الفضائل لكن لايجوزان تنقضها بالكلية اذ لايزال فعل الفضيلة إباقيامادام الانسان يحسن احتمال هذه المضادات واذكان يجوز فقد سمادة هذه الحيوة وذلك مناف لحقيقة السعادة في ما يظهرقال الفيلسوف في الحلقيات لـُـُا بِ ١٠ «ان بعضاً يكونون سعداء في هذه الحيوة لامطلقابل باعبار كونهم بشرًا »اي ذوي طبيعةٍ معروضةٍ للتغير – اما اذاكان الكلام على السعادة الكاملة المتوقعةبعد هذه الحيوة فيجب ان يُعلّم ان اور يجانوس قد شايع بعض الافلاطونيين في ضلالهم فصار الى ان الانسان يجوز إن يشتى بعد السعادة القصوى الا ان هذا بين البطلان من وجهين أما اولاً ثمن اعتبار حقيقة السعادة بالاجمال فان السعادة لكونها الخيرالكامل والكافي يجب ان يسكن عندها شوق الانسان وتنفي كل شرّ والانسان يتشوق طبعاً الى ان يحفظ الخير الذي احرزه وان يأمن فقده والا تولاهالغم بالضرورة من خوف فقده او من الم تيقن فقده فلابدٌ اذن المنعادة الحقيقيةان يعتقد الانشان يقيناً انه لن يفقد الخيرالذي احرزه فانكان اعنقاده هذا صادقًا يلزم انه لن يفقد السمادة اصلاً وان كان كاذبًا فعجرً دكذباعنقاده أشرُّ لان الكذب شر للعقل كما ان الصدق خيرًا لهُ على ما في الخلقيات ك٦٠٠٠ وإذا كان فيه شر" قلن يكون سعيدًا حقيقةً • وإما ثانياً فمن اعنبار حقيقة السعادة بوجه الخصوص فقد اوضحنا في مب ٣ ف ٨ ان سعاده الانسان الكاملة فائمة يرؤية الذات الالهية ومن يرَى الذات الالهية فيستحيل ان يرغبعن رويتها لانكلخير يجرزه الانسان ويرغب في تركه فهواما غيركاف ويُلتَّس بدلاً منه خيرٌ اخر أكفى او يصاحبه مكروه بحمل صاحبه على سآمته ورؤية النات الالهبة تملأ النفس من جميع الخيرات اذ توردها ينبوع كل خبرية ٍ وعليه قولة في مز

11: ١٥ هساشيع حين يتجلى مجدك » وفي حك ١١: ٧ ه أوتيت كل صنف من الحير معها » اي مع رؤية الحكمة بالعقل وهي ايضاً لايصاحبها مكروه فقد قيل عن رؤية الحكمة بالعقل في حك ١٦: ٨ هليس في معاشرتها مرارة ولا في الحيوة معها غمة » فيتضح اذن من ذلك ان السعيد لايقدر باراد معلى ترك السعادة و و وايضاً لايقدر ان يفقدها بانتزاع الله اياها لان انتزاعها قصاص والله الحاكم العدل لا يمكن ان يقضي بهذا الانتزاع الالذنب ومن يرى ذات الله يمتنع عليه اقتراف الذنب لان رؤية الذات الالحية تستازم بالضرورة استقامة الارادة كما مر بيانه في مب ف ف وكذا ايضاً لا يمكن ان ينتزعها منه فاعل آخر ان العقل المتصل بالله متعالى على سائر الاشياء وليس في قدرة فاعلى آخر ان يفصله عنه فيستحيل اذن ان ينتقل الانسان بتعاقب الازمنة من السعادة المناف و بالعكس لان تعاقب الازمنة لا يمكن ان يرد الا على ما مخضع الذمان والحركة

اذًا اجيب على الاول بان السعادة كمال متناه في التمام يغصم السعيد من كل نقص ولذلك بفعل القدرة الالهية التي ترفع الانسان الى المشاركة في الابدية المجاوزة كل تغير

وعلى الثاني بان الارادة انما تنعلق بالمتقابلات في ما يتجه الى الخاية واما الغاية القصوى فانها تلوجه اليها بالضرورة الطبيعية وهذا ظاهرٌ من ان الإنسان لايقدر ان لايريد ان يكون سعيدًا

وعلى الثالث بان للسعادة مبدأ بسبب حالة المشارك وليس لها منتهى بسبب حالة المثاركة فيه فاذًا سبب مبدئها غير وسبب عدم منتهاها غيرً

ألفصلُ الحامسُ

في أن الانسان هل يقدر أن يدرك السعادة بقوة طبعه

يُتخطّى الى الحامس بان يقال: يظهر ان الانسان يقدر ان يدرك السعادة بقوة طبعه لان الطبيعة لاتحرم امرًا ضرورياً وليس شي فضرورياً للانسان مثل ما يه يدرك العاية القصوى فالطبيعة البشرية اذن لاتحرم ذلك فالانسان اذن يقدر ان يدرك السعادة بقوة طبعه

وايضاً بما ان الانسان اثرف من المخلوقات الغير الناطقة يظهر انه اكتى منها لحاجنه والمخلوقات الغير الناطقة نقدر ان تدرك غاياتها بقوة طباعها فأولى اذن ان يقدر الانسان على ادراك السعادة بقوة طبعه

٣ وايضاً ان السعادة فعل كامل كما قال الفيلسوف في الخلقيات لـ ٢٠٠٢ والذي يبتدئ الشيء فهو يكمله فاذاً لماكن الفعل الناقص الذي هو بمنزلة مبدا في افعال الانسان خاضعاً لقدرة الانسان الطبيعية التي هو بهارب افعاله يظهر انه يقدر بقوته الطبيعية ان يبلغ القعل الكامل الذي هو السعادة

كن يعارض ذلك أن المبدأ الطبيعي لافعال الانسان هو العقل والارادة والسعادة القصوى المعدة للقديسين هي فوق عقل الانسان وارادته فقد قال الرسول في أكور ٢: ٩ هـ لم ترَ عينُ ولم تسمع أذنُ ولم بخطر على قلب بشر ما أعده الله للذين يحبونه «قالانسان أذن يقدر أن يدرك السعادة بقوة طبعه

والجواب ان يقال ان السعادة الناقصة الممكن حصولها في هذه العاجلة يقدر الانسان ان يدركها بقوة طبعه كما يقدر بقوة طبعه على تحصيل الفضيلة القائمة هذه السعادة بفعلها وسيأ تي الكلام على ذلك في مب ٦٠٠ واما سعادة الانسان الكاملة فقائمة برؤية الله بذاته هي فوق طبيعة الانسان بل فوق طبيعة كل مخلوق ايضاً كما مربيانه في ق امب ١٢ ف

٤ لان ادراك المخلوقات الطبيعي انما هو بحسب حال جوهرها قال في كتاب العلل قض ٨ ان العقل « يدرك ما فوقه وما دونه بحسب حال جوهره » وكل ادراك بحسب حال الجوهر المخلوق قاصر عن رؤية الذات الالهية المجاوزة كل جوهر مخلوق مجاوزة غير متناهبة فاذا لا الانسان ولا غيره من المخلوقات يقدر ان يدرك السعادة القصوى بقوة طبعه

اذًا اجب على الاول بان الطبيعة كما لم تخرم الانسان ضرورياً بعدم الجهلها لهُ سلاحاً وكساء كما لسائر الحيوانات اذ قد جعلت لهُ العقل والبد اللذين يقدر بهما على تحصيل ذلك كذلك لم تحرمه ضرورياً بعدم تركيبها فيه مبدأ يقدر به على ادراك السعادة لان ذلك مستحيل فهي قد جعلت له الاختيار الذي يقدر به الن يتوجه الى الله القائمة به سعادته لان ما نستطيعه بواسطة الاصدقاء نستطيعه على نحو ما بانفسنا "كما قال الفياسوف في الخلقيات ك س ب

وعلى الثاني بان الطبيعة القادرة على ادراك الخيرالكامل ولو احتاجت في ادراكه الى مناعدة خارجية اشرف من الطبيعة التي لا نقوى على ادراكه بل انما تدرك خيراً ناقصاً وان لم تفتقر في ادراكه الى مساعدة خارجية كما قال الفيلسوف في كتاب السماء ٢م ٢٠ و ٣٦ وما بينهما كما ان من كان مستعد اللصحة وقادرا على ادراك الصحة الكاملة بمناعدة الدواء افضل من لا يقدر الاعلى ادراك صحة ناقصة دون مناعدة الدواء ولهذا كانت الخليقة الناطقة القادرة على ادراك خير السعادة الكامل بالامداد الالحي اكمل من الخليقة النير الناطقة التي لا قبِل لها بهذا الحير الكامل بالامداد الالحي اكمل من الخليقة النير الناطقة التي لا قبِل لها بهذا الحير الكنا تدرك بقوة طعما خيراً ناقصاً

وعلى الثالث بانه متى كان الناقص والكامل من نوع واحد جاز صدورها عنقوة واحدة واما اذاكانا من نوعين مختلفين فليس ذلك ضروريا اذليسكل ما يقدران يو ثيراستعداد المادة يقدران يُولِي الكمال الاقصى والفعل الناقص الحاضع لقدرة الانسان الطبيعية مغاير في النوع لذلك الفعل الكامل الذي هوسعادة الانسان لان الفعل يستمد حقيقته النوعية من الموضوع . فالاعتراض اذن غير ناهض.

أً لفصلُ السادسُ

في انالانسان عل بدرك السعادة بنعل خليتة إعلى

يُغطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الانسان يجوز ان يصير سعيدًا بفعل خليقة إعلى اي بفعل الملاك فان في الكائنات نسبتين احداها نسبة اجزاءالكون يعضها الى بعض والاخرى نسبة الكون كله الى الخيرالذي هو خارج عنه والنسبة الثانية غاية للأولى كما في الالهيات ك ١٦م ٥٦ كما ان نسبة المسكر معضها الى بعض ونسبة اجزاءالكون كله الى القائد غاية لنسبة اجزاء العسكر بعضها الى بعض ونسبة اجزاءالكون بعض تُعتبر بحسب فعل المخلوقات العالية في المخلوقات السافلة كما مرفي ق ١ مب ٢١ ف ١ والسعادة قائمة ينسبة الانسان الى الحير الخارج عن الكون وهو الله فاذا انما يصير الانسان سعيداً بفعل خليقة أعلى فيه اي فعل الملاك

٢ وايضاً ماكان على حال بالقوة فيجوز اخراجه الى الفعل بما هو على تلك الحال بالفعل كا ان الحار بالقوة يصير حاراً بالفعل بما هو حار بالفعل والانسان سعيد بالقوة • فيجوز اذن ان يصير سعيداً بالفعل بالملاك الذي هو سعيد بالفعل .

وايضاً أن السعادة قائمة بغمل العقل كم مر في مب ٣ ف ٤٠ والملاك قادر"
 على أنارة عقل الانسان كما نقدم في ق ١ مب ١١١ ف ١٠ فهو أذن قادر" أن
 يجعل الانسان سعيدًا

كن يعارض ذلك قولة في مز ٨٣: ١٢ ه الرب يؤثى النعمة والمجد »

والجواب ان يقال لما كانت كل خليقة خاضعة لشرائع الطبيعة من حيث هي ذات قدرة محدودة وقعل محدود كان ما يفوق الطبيعة المخلوقة متعذرًا على قدرة شيء من المخلوقات ولذا أذا وجب حدوث شيء فوق الطبيعة حدث عن الله مباشرة كيمث الميت وابراء الاكمه ونحوها وقد اسلفنا في الفصل الآنف أن السعادة خير فائق الطبيعة المخلوقة فيستحيل اذن ايلاؤها بفعل شيء من المخلوقات وانما يصبر الانسان سعيدًا بفعل الله وحده هذا اذا كان كلامناعلى السعادة الكاملة واما السعادة الناقصة فحكمها كحكم الفضيلة القائمة بفعلها

اذًا اجبب على الاول بانه كثيرًا ما يعرض في القوى الفعلية المترتبة ان الايصال إلى الغاية القصوى يكون الى القوة العالية والقوى السافلة تساعد على ادراك تلك الغاية القصوى بالتهيئة كما ان استعال السفينة الذي هو غاية السفانة الماهوالى الميلاحة التي هي اعلى من السفانة فكذا الانسان في ترتيب الكون يُساعد من الملائكة على ادراك الغاية القصوى من جهة بعض السوابق التي يتهيئًا بها لادراكها واما الغاية القصوى فاغا يدركها بفعل الفاعل الأول الذي هو الله

وعلى الثاني بانه متى و جدرت صورة بالفعل في عيد وجوداً كاملاً وطبيعياً جازان تكون مبدأ للتاثير في آخر كما يسخن الحار بالحرارة لكن اذا وجدت في شيء وجوداً ناقصاً وغير طبيعي لم يجز ان تكون مبدأ لاشراك غيرها في نفسها كان استداد اللون في الحدقة لايستطيع تأثير البياض في آخر والاشياء المستنيرة او التسخنة لاتستطيع كلها ان تنير وتسخن غيرها والالتسلسلت الانارة والتسخين الى غير النهاية ونور المجد الذي به يُرى الله موجود في الله على وجه كامل وطبيعي وفي كل من المخلوفات على نحو ناقص وتشبيهي او بالمشاركة فاذاً كامل وطبيعي وفي كل من المخلوفات على نحو ناقص وتشبيهي او بالمشاركة فاذاً الانقدر خليقة سعيدة ان تشرك غيرها في سعادتها

وعلى الناك بان الملاك السعيد الما ينير عقل الانسان او الملاك الادنى ايضاً من جهة بعض حقائق الاعمال الالهية لا من جهة رؤية الذات الالهية كما مرًّ في ق ١ مب ١٠٦ ف ١ لان هذه الرؤية يستنير فيها الجميع من الله مباشزةً أنفصلُ السابعُ

في أن نيل الانسان المادة من الله عل يقتضي اعالاً صالحة

يُتخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان نيل الانسان السعادة من الله لايقتضي اعالاً صالحة من قبله لايقتضي في فعله اعالاً صالحة من قبله لان الله لكونه فاعلاً ذا قدرة غير متناهبة لايقتضي في فعله مادة سابقة أوستعدادًا سابقاً في المادة بل يقدر ان يصدر الكل دفعة واحدة واعمال الانسان لانقتضيها سعادته على انها علة مؤثرة لها كما مرَّ في الفصل الآنف بل على انها استعدادات لما فقط فاذًا الله الذي لا يقتضي في فعله استعدادات سابقة الله السعادة دون اعمال سافة

٢ وايضاً كما ان الله هو صانع السعادة مباشرة كذلك قد ابدع الطبيعة مباشرة وهو في اول ابداع الطبيعة اصدر المخلوقات دون سابق استعداد او فعل من جهة الحليقة فهو قد ابدع كلاً منها دفعة واحدة كاملاً في نوعه فيظهر اذن انه يولي الانسان السعادة دون اعمال سابقة

٣ وأيضاً قال الرسول في رو ٤ « طُوبي للانسان الذي يحسب له الله برَّ ابدون اعال » فاذًا نيل الانسان السعادة لايقتضي اعالاً

لكن يعارض ذلك قوله في يو١٣ : ١٧ « اذا عرفتم هذا فالطوبي لكم اذا عملتم مه » فاذًا انما ندرك السعادة بالعمل

والجواب أن يقال لابد للسعادة من استقامة الارادة كما مرَّ في مب ٤ ف ٤ لان استقامة الارادة أنما هي توجهها الواجب نحو الغاية القصوى وهي ضرورية لادراك الغاية القصوى ضرورة ما يجب من استعداد الهيولى لقبول الصورة الا أن هذا لايستدل منه على وجوب كون سعادة الانسان مسبوقة بشيء من اعاله في قدرة الله ان يجعل الارادة مستقيمة الميل نحو الغاية ومدركة لها معاً كما قد يبيئ المادة و يفيض عليها الصورة معاً لكن ترتيب الحكمة الالهية يقتضي عدم حدوث ذلك فني كتاب السماء ٢م ٢٦ وما يليه ان «الاشياء التي من شأنها ان تجصل على الحيرالكامل بعضها بحصل عليه بدون حركة و بعضها بحركة واحدة وبعضها بحركات متكثرة والحصول عليه بدون حركة انماهو شأن من يحصل عليه بالطبع والحصول على السعادة بالطبع الماهوشأن الله وحده فاذًا من شأنهو مده ان لا يتحرك الى السعادة بفعل سابق ولما كانت السعادة فوق كل طبيعة مخلوقة لم يكن لخليقة محضةان تدركها بدون حركة فعل تنوجه بها اليها الا ان الملاك لكونه اعلى طبعاً من الانسان قضت الحكمة الالهية ان يدركها بحركة فعل ثوايي واحدة كما مرً بيانه في ق ا مب ١٢ ف ٥ واما الناس فيدركونها بحركات متكثرة من الافعال يقال الما استحقاقات الثواب وعلى هذا فالسعادة هي ثواب افعال الفضيلة كما قال الفيلسوف ايفاً في الخلقيات ك اب و١٠

اذًا اجيب على الاول بان فعل الانسان لايُقتَضى لادراك السعادة بسبب قصورالقدرة الالهية المؤثرة السعادة بل رعايةً لنظام الكائنات

وعلى الثاني بان الله اصدر المخلوقات الأولى كاملة دفعة واحدة بدون سابقة استعداد اوعمل آخر من قبل الخليقة لانه ابدع الافراد الأول من الانواع بحيث تنتشرها الطبيعة في اخلافها وكذا ايضاً لما كان المسيح الذي هو الةوانسان هومصدر السعادة الى الاخرين كقول الرسول في عبر٢ : ١٠ « الذي اورد الى الجد ابناء كثيرين » حصلت نفسه على السعادة حال تصوَّره في الحشي دون فعل أوابي سابق وهذا قد انفرد به وحده لان الاطفال المعمدين وان لم يكن الهم استحقاقات خاصة تفاض عليهم استحقاقات المسيخ لانهم صاروا بالمعمودية

اعضاء للمسيج

وعلى الثالث بان كلام الرسول على سمادة الرجاء التي تُدرَك بالنعمة المبررة وهي لاتُؤُكَّ للاعال سابقة اذ ليست متضمنة حقيقة منتهَى الحركة كالسعادة بل هي مبدأ الحركة التي بها يُتوجَّه نحو السعادة

> الفصلُ الثامنُ هل ينوقَكل انسان ِ الىالسعادة

يُخطَّى الى الثامن بان يقال : يظهر ان ليس جميع الناس يتوقون الى السعادة اذ ليس احد يقدر ان يتوقى الى ما يجهله لان الحير المُدرَك هو موضوع الشهوة كما في كتاب النفس ٣م ٢٥ و٣٤ وكثيرون يجهلون ماهية السعادة بدليل ان بعضاً جعلوا السعادة في لذات البدن وآخرين في فضائل النفس وغيرهم في غير ذلك كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٣ ب ٤ فاذًا ليس يتوقى الجميع الى السعادة

٢ وايضاً ان ماهية السعادة فائمة برؤية الذات الالهية كما مرَّ في مب ٣ ف٨
 و بعض الناس يرون ان رؤية الانسان المذات الالهية مستحيلةُ فلا يتوقون اليها فاذًا ليس جميع الناس يتوقون الى السعادة

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٣ ب ٥ «السعيد من احرز كل ما يريد وهو لا يريد شرًا » وليست ارادة الجميع كذلك فمن الناس من يريد بعض الشرور ويريدمع ذلك ان يريدها · فاذًا ليس الجميع يريدون السعادة لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الكتاب المتقدم ذكره ب ٣ «لو قال المثل انتم كلكم تريدون ان تكونوا سعدا ، ولا تريدون ان تكونوا اشقيا ، لقال ما استثبته كل في ارادته » فاذًا كل انسان يريد ان يكون سعيدًا والجواب ان يقال مجوز اعليار السعادة على نحوين اولاً من جهة حقيقتها العامة وبهذا الاعتباركل انسان يريد السعادة بالضرورة لان حقيقتها العامة هي كونها الحيرالكامل كما سرّ في ف سومب ا ف وو٠ ولما كان الحير هوموضوع الارادة كان الحيرالكامل لانسان ما يشبع ارادته من كل وجه فكان اشتهاء السعادة هو اشتهاء اشباع الارادة وهذا يريده كل انسان وثانياً من جهة حقيقتها الحاصة اي من جهة ما نقوم به السعادة وبهذا الاعتبار مليس الجميع يعلمون السعادة أذ لا يعلمون ما تصدق عليه حقيقتها العامة فاذاً ليس يريدها الجميع بهذا الاعتبار

وبذلك بتضح الجواب على الاول

واجيب على الثاني بانه لما كانت الارادة تابعة لادراك العقل فكما يعرض ان يكون شي واحدًا بالذات ومختلفاً بالاعتبار كذلك يعرض ان يكون شي واحدًا بالذات كنه يُشتهى باعتبار آخر والسعادة بجوز اعتبارها من جهة كونها خيرًا غائباً وكاملاً وهو حقيقتها العامة وبهذا الاعتبار تنزع اليها الارادة طبعاً وضرورة كما نقدم في جرم الفصل ومب ف و يجوز اعتبارها ايضاً من جهات اخرى خاصة اي امامن جهة الفعل او من جهة انقوة الفاعلة او من جهة الموضوع و بهذا الاعتبار لاتنزع اليها الارادة بالضرورة

وعلى النالث بان هذا التعريف الذي وضعة بعضهم للسعادة بقولهم «السعيد من احرز كل ما يربد » او «هو من يحصل له كل ما يشتب » صعيح وجامع باعتبار وقاصر باعتبار آخر فان كان المراد به كل ما يريده الانسان بالشوق الطبيعي مطلقاً فلا شك ان من يحرز كل ما يريده فهو سعيد اذ ليس يُشيع أشهوة الانسان الطبيعية سوى الحير الكامل الذي هو السعادة وان كان المراد به ما يريده الانسان بحسب ادراك عقله فربا كان احراز الانسان اشياء يريدها لا يرجع الى سعادته بل الى شقاوته من حيث أن تلك الاشياء المحرزة تعوقه عن الايرجع الى سعادته بل الى شقاوته من حيث أن تلك الاشياء المحرزة تعوقه عن

احرازكل ما يريده طبعاً كما ان العقل ايضاً قد يعتبرحقاً ما يعوقه عن ادراك الحق ولاجل هذا زاد اوغسطينوس على كمال السعادة قوله «وهو لا يريد شرًا» وان كان ما قبله وهو قوله «السعيد من احرزكل ما يريده» تعريفاً جامعاً بنفسه لوأً حسن اعتباره

المجت السادس

في الارادي وغير الارادي - وفيه ِ تمانية فصول

لما كان لا يُعلَم الى السعادة الابعض الانعال وجب من تمه النظر في الانعال الانسانية لنغر اي الافعال يفضي بالانسان الى السعاد: و'يها يحول دونها ولماكانت الافعال تتعلق بالأفرادكان كالكل علم عملي بالنظر الجزئي فاذًا اذكان موضوع البحث الادبي هو الافعال الانسانية وجب ان يُنظَر فيها اولاً بوجه المموم وثانياً بوجه الخصوص اما بالعموم نُبْظَر اولاً في الافعال الانسانية وثانياً في مبادنها والافعال الانسانية منها ما هو خاصٌّ بالانسان ومنها ما هو شترك بين الانسان وسائر الحيوانات ولأكانت السعادة خيرًاخاصًا بالانسان كانت الافعال الخاصة بالانسان اقرب نسبة الى السعادة من الافعال المشتركة بين|الاتــان.وــائر الحيوانات فاذًا ينبغي النظر اولاً في الافعال الخاصة بالانساف ثمفياً الافعال المشتركةبين الانسان وسائر الحيوانات التي يتال لها انفعالات نفسانية اما الاول فمدار أبحث فيه على أمرين الاول حالة الافعال الانتائية والثاني تفصيلها ولانالافعال الانسانية لاتُطلَق حقيقةً الاعلى الانعال الارادية من حيث انالارادة هي الشوق النطقي أ الخاص بالانسان بيجب النظر في الانعال من حيث في ارادية نسينتظَرادْن اولاً في أ الارادي وغير الارادي بالاجمال وثانيًا في الانعال التي هي ارادية بمغيانها صادرة عن أ نفس الارادة اي حاصلة عنها دون توسط وثانًا في الانعال التي هيارادية بمعني انها صادرةً| بامر الارادة اي حاصلة عنها بواسطة قوّى اخرى واذكان للانعال الارادية ظروف يُحكّم عليها باعتبار ها ينبغي النظر اولاً سيف الارادي وغير الارادي ثم في ظرو ف

الإفعال التي بوجد فيها الارادي وغير الارادي الما الاول فالبحث فيه يدور على ثناني المنال التي بوجد فيها الاندل الاندل الانسانية هل يوجد فيها ارادي في المحيوانات المجم — ٣ هل يمكن قسر الارادة المحيوانات المجم — ٣ هل يمكن قسر الارادة المحيوانات المجم هل يؤثر غير الارادي — ٣ هل يؤثره الشهوة — ٧ هل يؤثره الشهوة — ٨ هل يؤثره الجهل سـ ٨ هل يؤثره الجهل

الفصلُ الأَّولُ في إن الانعال الانسانية على يوجد فيها اراديُّ

يُتخطِّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس في الافعال الانسانية اراديُّ لان الاراديُّ ماكان مبدؤه في نفسه كايتفع من قول غريغوريوس النيصِّي في كتاب ولادة الانسان ب٣٠ والدمشق في الدين المستقيم له ٢ ب ٢ وارسطوا في الحلقيات له ٣٠ ب ١ ومبدأ الافعال الانسانية ليس في نفس الانسان بل خارجاً عنه لان شهوة الانسان تتحرك الى الفعل من المُشتَهى وهو خارج عن الانسان وبمثابة معرك غير متحرك كما في كتاب النفس ٣ م ١٥٠ فاذً اليس في الوفعال الانسانية اراديُّ

٢ وايضاً قد اثبت الفيلسوف في الطبيعيات له ٨ م ٢٨ ان ليس يوجد سيفي الحيوانات فعل جديد الا وهو مسبوق بحركة اخرى خارجية وجميع افعال الإنسان جديدة اذليس شيء من افعاله ازلياً فأذ امبدأ جميع الافعال الانسانية خارج عن الانسان فاذًا ليس فيها ارادي المناسبة المناسات المناسبة المناسات المنا

٣ وايضاً من يفعل باختياره يقدزان يفعل بنفسه وهذا لايصح في الانسان فني يو ١٥ : ٥ ه بدوني لاتستطيعور نان تعملوا شيئاً» فاذاً ليس في الافعال الانسانية ارادي

كَن يَعَارَضَ ذَلَكَ قُولَ الدَّمَشِيْقِي الدِينَ المُستَقَيِمِ لَتُهُ ٢ بِ ٤٢هـ الأرادي فَعَلَ ا

نطقيُّ والافعال الانسانية افعال نطتية · فاذًا يوجد فيها اراديّ

والجواب أن يقال لابد أن يكون في الانعال الانسانية ادادي موقعقيق ذلك انلبعض الافعال او الحركات مبدأ في نفس الفاعل او في نفس ما يتحرك ولبعضها مبدأً خارجاً عنه فان الحجر متى تحرك صَغَدًا كان مبدأ هذه الحركة خارجاً عن الحجرومتي تحرك سفلاً كان مبدأ هذه الحركة في نفس الحجر ومن الإشياء المتحركة من مبدإ داخليما بحرك نفسه ومنهامالابحرك نفسهلانه لماكان كلفاعل او متحرك يفعل او يتحرك لغاية كما مر في مب ١ ف اكان ما يتحرك تحركًا كاملاً إ من مبدإ داخلي هو ما فيه مبدأ داخلي ليس ليتحرك فقط بل ليتحرك الى الغاية وحدوثشي ً لغاية يقتضي معرفة الغاية بوجه ما فاذَّا كل مايفعل او يتحرك من مبدا أ داخلي فان كان عالمًا بالغاية نوعًا من العلم فهو حاصلٌ في نفسه على مبدإ فعله ليس ليفعل فقط بل ليفعل لغاية إيضاً وأن لم يكن عالمًا بالغاية اصلاً فهو وان^أ كان حاصلاً في نفسه على مبدأ الفعل او الحركة ليس حاصلاً في نفسه على مبدأ الفعل او التحرك لغاية بل ذلك حاصلٌ له من آخر يُلتي فيه مبدأ الحركة نحو الغاية فأذًا ليس يطلق على مثل هذا انه بجرك نفسه بل انه يتحوك من غيره وإما مأ يعلم الغاية فيطلق عليه انه بجرك نفسه لان له في نفسه مبدأ ليس ليفعل فقط بلُّ ليفعل لغاية إيضاً ولذا لماكان كلا الامرين فيه اي فعله وفعله لغابةٍ صادرينُ عن مبدًّا داخلي يقال لحركاته وافعاله ارادية على أنَّ الم الارادي بدل على أ كون الحركة والفعل صادرين عن ميل المتحركوالفاعل ومن ثمَّه فالارادي على ما عرَّفه ارسطو وغريغوريوس النيصي ليس « مأكان مبدؤه داخلياً » فقط بل مع قيد « العلم » ايضًا ﴿ فَاذًا لِمَا كَانَ الْآنَــانَ بِالْآخِسِ يُدرِكُ غَايَة فَعَلَمْ وَيُحرِك إنف كن الأراديُّ موجودًا بالاخص في افعاله

اذًا اجيب على الاول بان ليسكل مبدإ مبدأ أول فاذًا وإنكان من

حقيقة الارادي ان يكون مبدؤه داخلياً لاينافيها مع ذلك كون مبدئه الداخلي صادرًا او متحركًا عن مبدؤ ماد ليس من حقيقته ان يكون مبدؤه الداخلي هو المبدأ الاول ومع ذلك بجب ان يُعلم انه قد يعرض ان يكون مبدأ الحركة أول في جنس المحركة أول في جنس المحركة أول في جنس المتغيرات لكه ليس بالمحرك الاول مطلقاً بل انه يتحرك بالحركة الكانية من محرك اعلى فكذا اذ ن المبدأ الداخلي للفعل الارادي وهو القوة المدركة والشوقية مبدأ اول في جنس الحركة الشوقية وان كان باعابارغير ذلك من انواع الحركة مبدأ ول في جنس الحركة الشوقية وان كان باعابارغير ذلك من انواع الحركة يتخرك من انواع الحركة الشرقية وان كان باعابارغير ذلك من انواع الحركة الشرقية وان كان باعابار غير دلك من انواع الحركة الذركة الذركة الذركة الذركة الشرقية وان كان باعابار عالم كان المناطقة وان كان باعابارغير ذلك من انواع الحركة الشرقية وان كان باعابار عالم كانوا والمناطقة وان كان باعابار عالم كانوا وان كان باعابار كانوا وان كان باعابار كانوا وان كانوا وانوا وان كانوا وانوا وا

وعلى الثاني بان حركة الحيوان الجديدة الما تكون مسبوقة بحركة خارجية من وجهين احدها بن حيث ان حاسة الحيوان تستحضر بالحركة الخارجية محسوساً بحرك الشهوة بتصوره كما ادا راى الاسد أيلاً مقترباً بحركته ياخذ ان بتحرك نحوه والثاني من حيث ان جسم الحيوان ياخذ ان يتأثر على نحو ما تأثر الحبيعياً بالحركة الخارجية كم يتأثر بالبرودة او الحرارة ومتى تأثر الجسم بحركة جسم خارج تأثر ايضاً بالعرض الشوق الحي الذي هو قوة ذات آلة جسمية كما اذا حصل عن تغير الجسم بنحو ما تحرك الشوق الى اشتهاء شيء على ان هذا ليس منافياً لحقيقة الارادي كما مر قريباً لان هذه الحركات الصادرة عن جسم خارج هي من جنس آخر

وعلى الثالث بان الله بحرك الانسان الى النعل لا بعرضه الشي المُشتقى على حسه او بتأثيره في بدنه فقط بل بتحريكه ارادته ايضاً لانجيع حركات الارادة والطبيعة صادرة عن الله باعتبار كونه الحرك الاول وكما لا ينافي حقيقة الطبيعة آفة الله حركتها صادرة عن الله باعتبار كونه الحرك الاول من حيث ان الطبيعة آفة الله الحرك كذلك لا ينافي حقيقة الفعل الارادي كونه صادراً عن الله من حيث ان

الارادة لتحرك منه تعالى الا ان من حقيقة الحركة الطبيعية والارادية ان تكون صادرة عن مبدإ داخلي

أُلفصلُ الثاني

في انه هل يوجد ارادي في الحيوانات العجم

يُخطَّى الى الثاني ان ليس في الحيوانات العجم اراديُّ لأن الارادي مشتقُّ من الارادة ولكون محل الارادة هو النطق كما في كتاب النفس ٣ م٤٢ يمتنم وجودها في الحيوانات العجم فكذا اذًا ليس يوجد فيها ارادي

المعلى المانية الله المان وب افعاله باعبار كون الافعال الانسانية ارادية والحيوانات العجم ليست وبة افعالها لانها لاتفعل بل تفعل بالاحرى كما قال الدمشقي في الدين المستقيم ك ب ٢٠ فاذًا ليس في الحيوانات العجم ارادي الدمشقي في الدين المستقيم ك به به المذكور ب ٢٤ السرية الافعال الارادية يترتب عليها المدح او الذم " وافعال الحيوانات العجم لاتستحق مدحًا او ذمًا فاذًا ليس فيها ارادي

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٣ ب « يشترك الاطفال والحبوانات العجم في الارادي» وبمثله قال غريغوريوس النيصي سيف كتاب ولادة الانسانب ٣٢ والدمشقي في الموضع المتقدم ذكره

والجواب ان يقال ان حقيقة الارادي لقتضي كون مبدا الفعل داخلباً مع ادراك الغايةعلى نحو ما كما نقدم في الفصل الآنف وادراك الغاية على ضربين المونقص فالتام متى لم يتصور الشي الذي هوغاية فقط بل متى أدركت ايضا حقيقة الغاية والمناسبة بينها وبين الفعل المتوجه البها وهذا الضرب من ادراك الغاية خاص بالطبيعة الناطقة والناقص قائم بنصور الغاية فقط دون ادراك حقيقتها والناسبة بينها و بين الفعل وهذا الضرب من الادراك بحصل عند

الحيوانات المجم بالحس والاعلبار الطبيعي. فادراك الغاية الكامل بلحقه الارادي الكامل بمعنى ان من يتصور الغاية و يتروى فيها وفي ما اليها يجوزله ان يتحرك اليها او لا يتحرك وادراكها الناقص يلحقه الارادي الناقص بمعنى ان متصور الغاية ليس يتروى فيها بل يتحرك اليها حالاً ومن ثمّه كان الارادي الكامل خاصاً بالطبيعة الناطقة والارادي الناقص حاصلاً في الحيوانات العجم ايضاً

اذًا اجيب على الاول بان معنى الارادة الشهوة النطقية فيمتنع وجودها في ما خلاعن النطق واما الارادي فانه مشتق من الارادة و يجوز اطلاقه توسعاً على ما يتضمن شيئًا من شبه الارادة و بهذا المعنى يُجعَل في الحيوانات العجم من حيث النها نتحرك الى الغاية بضرب من الادراك

وعلى الثاني بان الانسان انما هو رَبُّ فعله من حيث يتروى في افعاله لان الارادة انما تنعلق المتروي يتعلق المتعابلات وليس الارادي بهذا المعنى موجودًا في الحيوانات العجم كما لمقدم في جرم الفصل

وعلى الثالث بان المدح والذم انما يلحقان الارادي باعتبار حقيقته الكاملة التي لا وجود لها في الحيوانات العجم

> أً لفصلُ الثالثُ هل يمكنوجود الارادي دون فعل ٍ

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهرانه يمتنع وجودالارادي دون فعل اذ انما يقال اراديُّ لما يصدر عن الارادة · وليس يمكن صدور شيءُ عن الارادة الا بفعل ما ولوفعل الارادة نفسها · فاذًا يمتنع وجود الارادي دون فعل ٢ وايضاً كما انه بفعل الارادة يقال لذي الارادة انه يريد كذلك بعدم فعلها يقال انه لايريد · وعدم الارادة يؤثر غير الارادي المقابل الارادي · فاذًا يمتنع وجود الارادي عندعدم فعل الارادة

٣ وايضاً أن الادراك من حقيقة الارادي كما نقدم في الفصل الآنف وأنما
 يحصل الادراك بفعل ما فاذاً يتنع وجود الارادي دون فعل _

لكن يعارض ذلك ان ما نحن اربابه يقال له ارادي و فجر ارباب الفعل وعدم الفعل وعدم الارادة وعدم الارادة وعدم الارادة اراديُّ من الفعل والارادة اراديُّ كذلك كُلُّ من الفعل وعدم الارادة اراديُّ عندم الفعل وعدم الارادة اراديُّ

والجواب ان يقال يقال ارادي لا يصدر عن الارادة ويقال لشيء انه السحدر عن شيء على نحوين قصداً وذلك متى صدر عن شيء باعتبار فعله كصدور التسخين عن الحرارة وتبعاً وذلك متى صدر عن شيء باعتبار عدم فعله كما يقال لغرق السفينة انه صادر عن الريان باعنبار تركه تدبيرها لكن بجب ان يُعلّم ان ما يلزم عن عدم الفعل ليس يُسند دائماً الى الفاعل على انه على الريان ادارة الما يُسند اليه متى قدر ووجب عليه ان يفعل لانه اذا امتنع على الريان ادارة السفينة اولم يكن تدبيرها موكولاً اليه فليس يُسند اليه غرقها الذي بحدث سيف غييته وعلى هذا فلاكانت الارادة نقدر بارادتها وفعلها ان تمنع عدم الارادة وعدم الفعل وعدم الفعل بل قد يكون ذلك واجها عليها كان عدم الارادة وعدم الفعل يُسند اليهاعلى انها علة له وبهذا الاعتبار يجوز وجود الازادي دون فعل فقد يكون دون فعل داخلي إيضاً دون فعل خارجي لاداخلي كارادة عدم انفعل وقد يكون دون فعل داخلي إيضاً كمدم ارادة الفعل

اذاً اجيب على الاول بان الارادي ليس يطلق على ما يصدر عن الارادة قصداً ياعنبار فعلما فقط بل يطلق ايضاً على ما يصدر عنها تبعاً باعنبارعدم فعلما وعلى الثاني بان عدم الارادة يقال باعنبارين فاما ان يراد به معنى كلةواحدة كالإباء فيكون معنى عدم ارادة القراءة ارادة عدم القراءة كما ان معنى فولك آبي ان أقرأ اريدان لا اقرأ وعدم الارادة بهذا المعنى يؤثر غير الارادي واما ان يراد به معنى كلام فلا يكون دالاً على فعل الارادة وهو بهذا المعنى لايؤثر غير الارادي

وعلى النالث بأن الارادي يقتضي فعل الادراك كما يقتضي فعل الارادة اي متى كان في فدرة الاندان ان يعتبر ويريد و يفعل وحينئذكا ان عدم الارادة وعدم الفعل في حينهِ ارادي كذلك عدم الاعتبار ايضاً

أُ لفصلُ الرَّابعُ مل بمكن تسرالارادة

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه ُ يمكن قسر الارادة لان كل شيءٌ بجوز قسره مما هو اقدر منه وهناك شيء اقدر من الارادة البشرية وهو الله · فاذًا يمكن قسرها منه في الاقل

٣ وإيضاً أن الحركة القسرية ما كانت منافرة للطبيعة وقدتكون حركة الارادة منافرة للطبيعة كا هوظاهر في حركتها إلى الحطأ الذي هومنافر للطبيعة كما قال الدمشقي في الدين المستقيم ك ٤ ب ٢١ وقاذًا يمكن أن تكون حركة الارادة قسرية

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ٥ ب ١٠ ان ما يحدث بالارادة فليس يحدث بالضرورة وكل ما يحدث قسرًا فانه يجدث بالطرورة وكل ما يحدث قسرًا فانه يجدث بالارادة عمت حدوثه قسرًا فاذًا يمتنع قسر الارادة على الفعل

والجواب ان يقال للارادة فعلان احدها ما يصدر عنها مباشرة وهو الارادة والثاني ما تأمر به فيصدر بواسطة قوة اخرى كالمشي والتكم اللذين تأمر بهما الارادة ويصدران بواسطة القوة المحركة فباعبار الافعال المأمور بهامن الارادة بجوز قسر الارادة من حيث يجوز منع الاعضاء الحارجة بالقوة القسرية عن تنفيذ الرالادة واما باعبار فعل الارادة الابتدائي فيمتنع قسرها وتحقيق ذلك ان فعل الارادة الما الموردة الما هوميل صادر عن مبدا داخل مدرك كان الشهوة الطبيعية ميل صادر عن مبدا داخل دون ادرائ والشي القسري او الاكراهي يصدر عن مبدا خارج وفقا اكون فعل الارادة قسرياً او كرهياً منافي لحقيقته كايناني عن مبدا خارج فاذا كون فعل الارادة قسرياً او كرهياً منافي لحقيقته كايناني حقيقة ميل الحيض الطبيعي او حركته الطبيعية ذهابه صعداً فأن الحجر بمكن ارساله صعداً بالقسر لكن يستحيل صدورهذه الحركة القسرية عن ميلم الطبيعي وكذا ايضاً يجوز جذب الانسان قسراً الا إن صدور ذلك عن ميلم الطبيعي ينافى حقيقة القسر

اذًا اجيب على الاول بان الله لكونه اقدر من الارادة البشرية بقدر على تحريكها كقوله في ام ٢٠١١ «قلب الملك في يد الرب فحيثًا شاءً بميله » ولوكان ذلك بالقسر لم يكن بفعل الارادة ولم نتحرك الارادة بل شيء آخر على رغمها

وعلى التأني بانه ليس كلانحرك منفعل من فاعله تكون حركته قسرية بل متى كانت حركته هذه منافرة لميله الباطن والا لكان كل ما يحدث في الاجسام البنيطة من الاستحالات والتولدات غير طبيعي وقسرياً مع ان ذلك إطبيعي بنبب ما في المادة او المحل من الاستعداد الباطن لتلك الحالة وكذا أيضاً متى تخركت الارادة من المشتعى بحسب ميلها لم تكن حركتها هذه قسرية بل ارادية

وعلى الثالث بان ما تجنع البه الارادة بالخطيئة وان كان في الحقيقة شرًّا

ومنافرًا للطبيعة النطقية لكه يُعتَبر خيرًا وملامًّا للطبيعة من حيث يلائم الانسان باعنبارما فيه لذة حنية او باعنبارصدوره عن ملكة فاسدة أ لفصلُ الخامسُ

في ان النسر هل يُحَدِث غير الارادي

بغضل الى الحامس بان يقال: يظهر ان القسر لايحدث غير الأرادي لان
 الارادي وغير الارادي انما يقالان باعلى الارادة والارادة بمتنع قسرها كما مر
 بيانه في الفصل الآنف ، فاذاً بمتنع إحداث القسر لغير الارادي

٢ وايضاً ان غير الارادي يفارنه الألم كما قال الدمشقي في الدين المستقيم ك
 ٢ ب ٢ كوالفيلسوف في الحلقيات لـ ٣ ب١ وقد يرد القسر على بعض الناس
 دون ان يتألم٠ فالقسر اذن لا يُعدِث غير الارادي

٣وايضاً ما يصدرعن الارادة يتنيع ان يكون غيرارادي • وقد يصدر بعض القسريات عن الارادة كما لو تصعد انسان مع الجسم الثقيل الى الفوق او ثني الاعضاء على خلاف مثناها الطبيعي • فالقسر اذن لا يُحدِث غير الارادي

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي والفيلسوف في الموضعين المتقدم ذكرهما « بعض الاشياء غيرارادي بالقسر »

والجواب ان يقال ان القسريقابل توا الارادي كما يقابل الطبيعي ايضاً لان الارادي والطبيعي ايضاً لان الارادي والطبيعي متفقان في ان كليهما يصدر عن مبدإ داخل والقسري يصدر عن مبدإ خارج ولذلك فكما ان القسر في ماخلا عن الادراك يُحدث شيئاً ضد الطبيعة كذلك في ذي الادراك يُحدث شيئاً ضد الارادة وما كان ضد الطبيعة يقال له غير طبيعي وما كان ضد الارادة ايضاً يقال له غير ارادي فالقسر اذن يُحدث غير الارادي

اذًا احيب على الاول بان غير الارادي يقابل الارادي وقد مرَّ في الفصل

الآنف أن الارادي لايطلق على الفعل الصادر عن الارادة مباشرة فقط بل على الفعل الما درعنها مباشرة لا يجوز عليها قسر الفعل الما مرسوبه منها فيجوز قسرها و باعنبا. هذا الفعل يُحدِث القسر غيرالار ادي

وعلى الثاني بانه كما ان الطبيعي يُطلَق على ما يوافق ميل الطبيعة كذلك الارادة ويقال لشيء طبيعي على نحو بن احدها لصدوره عن الطبيعة من حيث هي مبدأ فعلي كما ان التسخين طبيعي للنار والثاني باعتبار المبدإ الانفعالي اى لان فيه ميلاً غريزياً الى قبول الأثر من المبدإ الخارج كما يقال لحركة السماء طبيعية لما في الجرم السماوي من الاستعداد الطبيعي الحذه الحركة وان كان المحركة اراديا وكذا ايضاً بجوز ان يقال لشيء ارادي على نخوين احدها باعنبار الفعل كما اذا اراد مريد ان يفعل شيئاً والثاني باعنبار الانفعال اي متى اراد مريد ان ينفعل من آخر فتى صدر الفعل عن فاعل خارج وكان المنفعل يريد ان ينفعل لم يكن الفعل قسرياً بالاطلاق لانه وان لم يكن الفعل قسرياً بالاطلاق لانه وان لم يكن الفعل وحداً فيه بفعله الا ان له دخلاً فيه بارادته ان ينفعل ولذلك لم يكن المنال له غير ارادي

وعلى الثالث بان الحركة التي يتحرلت بها الحيوان احياناً ضد ميل الجسم الطبيعي وان لم تكن طبيعية للجسم لكنها طبيعية على نحو ما للحيوان الذي من طبعه ان يتحرك بحسب شهوته كما قال الفيلسوف في الطبيعيات ك ٨ م ٢٧ ولذلك ألم تكن قسرية مطلقاً بل من وجه وكذا يقال في ثني الاعضاء على خلاف استعدادها الطبيعي فانه قسري من وجه اي باعنبار العضو الجزئي لامطلقاً باعنبار الانسان

الفصل ُ السادس فيان اغوف مل مُحدث غير الارادي بالاطلاق

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الحوف يُحدِث غير الارادي بالاطلاق لانه كما ان القسر يتعلق بما ينافي الارادة في الحال كذلك الحوف يتعلق بالشر المستقبل المنافي للارادة والقسر يحدِّث غير الارادي بالاطلاق فكذا الحوف ايضاً

٢ وايضاً ماكان على حالكذا بالذات اذا اضيف اليه ِشي اياكان يبقى على تلك الحالكما ان ماكان حارًا بالذات اذا اتصل بشيء اياكان فلا يزال حارًا ليقائه على حاله وما يُفعل بالحوف فهو غيرارادي بالذات • فاذًا اذا طوأ عليه الحوف فلا يزال غير ارادي

٣ وايضاً ماكان على حال كذا بشرط فهو على تلك الحال من وجه وما كان على حال كذا لابشرط فهو على تلك الحال مطلقاً كما ان ماكان ضرور با كان على حال كذا لابشرط فهو على تلك الحال مطلقاً كما ان ماكان ضرور با لا بشرط فهو ضروري مطلقاً وليس ارادياً الا بشرط السيم بشرط ان يُحتنب الشر المحذور وفاذًا ما يُعمل بالحقوف غير ارادي مطلقاً

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيصي في كتاب الانسان ب ٣٠ والقبلسوف في الخلقيات ك ٣٠ منه والقبلسوف في الخلقيات ك ٣٠٠ ان ما يُغمَل بالخوف أُ ميلُ الى الارادي منه الى غير الارادي -

والجواب ان يقال ما يُفعَل بالخوف مركّبُ من الارادي وغير الارادي كما قال الفيلسوف وغريغور يوس النيصي في الموضعين المتقدم ذكرها لان مايفعَل بالحنوف ليسَ في حد نفسه ارادياً وانما يصير ارادياً لامي ما اي لاجنناب شريح خدور الا ان من احسن اعنباره وجد ان جانب الارادي ارجح فيه من

جانب غير الارادي قانه ارادي مطلقاً وغير ارادي من وجه لان كل شيء انما يقال له موجود مطلقاً باعنبار كونه بالفعل واما باعنبار كونه في الذهن فقط فليس موجوداً مطلقاً بل من وجه وما يُفعل بالخوف فانما يوجد بالفعل على حسب وقوعه لانه لما كانت الاشخاص محل الافعال والشخص من حيث هو هو معدود الى خصوص مكان وزمان كان ما يُفعل موجوداً بالفعل باعنبار كونه بعدوداً الى خصوص مكان وزمان والى سائر الاحوال الشخصية وما يُفعل بالحوف غير ارادي بهذا الاعنبار اي من حيث هو محدود الى خصوص مكان وزمان والى سائر الاحوال الشخصية وما يُفعل بالحوف غير ارادي بهذا الاعنبار اي من حيث هو محدود الى خصوص مكان وزمان والى سائر الاحوال الشخصية وما يُفعل بالحوف غير ارادي بهذا الاعنبار اي عند اضطراب البحر خوفاً من الحطر ومن ذلك المضائع في البحر يصير ارادياً عند اضطراب البحر خوفاً من الحطر ومن ذلك يتضح انه ارادي مطلقاً وانه من تمه يصدق عليه حقيقة الارادي لان مبدأ واخلى واما اذا اعنبر ما يُفعل بالخوف في غير هذه الحالة اي باعنبار كونه منافياً للارادة فانما هو امر اعنباري فقط فيكون غير ارادي من وجه اي اعتبار هي غير هذه الحالة اي باعنبار كونه منافي غير هذه الحالة اي باعنبار كونه منافي غير هذه الحالة اي باعنبار كونه منافياً للارادة فانما هو امر اعنباري فقط فيكون غير ارادي من وجه اي اعتباره في غير هذه الحالة

ادًا اجب على الاول بان بين ما يُفعَل بالحُوف وما يُفعَل بالقسر فرقًا ليس من جهة الحال والاستقبال فقط بل ايضًا من جهة ان ما يُفعَل بالقسر لاترضي به الارادة بل هو مضاد لحركتها من كل وجه وما يُفعَل بالحُوف يصير اراديًا بتوجه حركة الارادة نحوه وان لم يكن ذلك لنفسه بل لغيره اى لدفع شر محذور لانه يكني لحقيقة الارادي ان يكون اراديًا لغيره اذ ليس الارادي ما نريده لنفسه فقط على انه غاية بل ما نريده لغيره ايضًا على ان ذلك الغير غاية و بذلك يتضح ان ما يُفعَل بالقسر لاتفعل فيه الارادة الباطنة شيئًا ولكنها تفعل شيئًا في حد القسري «ما مبدؤهُ خارجي» قيل ايضًا «مع عدم فعل المقسور شيئًا» لا خراج ما يُفعَل بالحوف ولذلك بعد ان قبل في حد القسري «ما مبدؤهُ خارجي» قيل ايضًا «مع عدم فعل المقسور شيئًا» لا خراج ما يُفعَل بالحوف

كما قال غريغوريوس النيصي في الموضع المتقدم ذكره لان ارادة الحائف تفعل شيئًا في ما يُفعَل بالخوف

وعلى الثاني بان ما يقال بالاطلاق بيق على حاله ولواضيف اليه شي ايا كان كالحار والاييض وما يقال بالاضافة يختلف بحسب نسبته الى الاشياء المختلفة لان ماهو كبير بالنسبة الى شي همو صغير بالنسبة الى آخر ويقال لشيء ارادي ليس لفه فقط اي بالاطلاق بل لغيره ايضاً اي بالاضافة فاذاً ليس اعتمان ما ليس ارادياً في نفسه يصير ارادياً بالنسبة الى آخر

وعلى الثالث بان ما يُفعَل بالخوف ارادي لا بشرط اى باعنباركونه يُفعَل بالفعل ككه غيرارادي بشرط اى اذا لم يكن هناك ذلك الحوف فذلك الدليل اذن يلزم منه بالحري العكس

> أ لفصلُ السابع فيانالشهوة هلتحديثغير الارادي

يُخطَّى الى السابع بان يقال : يظهر ان الشَّهوة تَحُدِثُ غير الارادي فكما السَّالِ الحَوف انفعال كذلك الشهوة ايضاً والحَوف يُحدِث غير الارادي على نحوٍ ما . فكذا الشهوة ايضاً

٢ وايضاً كما أن الحائف يفعل بالخوف ضدماً كان في قصده كذلك الشهواني يفعل بالشهوة على أعوماً فكذا الشهوة ايضاً
 ٣ وايضاً لابد للارادي من الادراك والشهوة تفسد الادراك فقد قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٦ ب ٥ أن اللذة أو شهوة اللذة تفسد اعتبار الحكمة فالشهوة أذن تحدث غير الارادي

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك7ب، ٢هـغير الارادي خليق بالرحمة او بالعفو وهو يُفعل بألم «وكلا هذين لايلائم ما يُفعَل بالشهوة

فالشهوة اذن لاتُحُدِث غيرالارادي

والجواب أن يقال أن الشهوة لاتتُحدِث غير الارادي بل بالاحرى نجعل الشيئ اراديًا أذ الما يقال لشيءً ارادي من طريق أن الارادة شوجه اليهِ والارادة تميل بالشهوة الى أرادة ما تشتهه فهي أذن لا تجعل الشيئ غير أرادي بل تجعله بالاحرى أراديًا

اذًا اجبب على الاول بان الخوف يتعلق بالشر والشهوة تنعلق بالخير. والشر في نفسه مضادٌ للارادة والخير مطابقٌ لهاومن تمه كان الخوف اولى باحداث غير الارادي من الشهوة

وعلى الثاني بان ما يفعل شيئًا بالخوف لاتزال ارادته ترفض المفعول باعنباره في نفسه واما من يفعل شيئًا بالشهوة كالفاجر فلا تبقى فيه الارادة الاولى التي كانت ترفض المُشتحى بل تصير الى ارادة ماكانت ترفضه اولاً ومن لله كان ما يُفعَل بالحوف غير ارادي على نحو ما وما يُفعَل بالشهوة اراديًا من كلوجهم لان الفاجر يفعل ضد ماكان عازماً عليه من قبل لاضد ما يريده الآرب واما الجبان فيفعل ضد ما يريده الآن ايضاً في نفسه

وعلى الثالث بانه لو كانت الشهوة ترفع الادراك بالرَّة كما يعرض لمن يصير بالشهوة مجنوناً لوفعت الارادي لكنه لم يكن هناك في الحقيقة غير ارادي إيضاً لان من يفقد العقل فليس عنده ارادي ولا غير ارادي الا ان ما يُفعل بالشهوة قد لا يُرفع فيه الادراك بل انما يرتفع فيه تدبر المفعول الجزئي بالفعل فقط وهو مع ذلك ارادي باعتبار ان المراد بالاراديما هو مقدور للارادة كعدم الفعل وعدم الارادة ومثله عدم التدبر ايضاً لجواز ان المرادة الشهوة كما سياً في في مب ٧٧ ف ٦ و٧

أً لفصلُ التامن في ان الجهل مليُخدث غير الارادي

بُخطَى الى الثامن بان يقال: يظهر أن الجهل لايحُدث غير الارادي فان غير الارادي فان غير الارادي فان غير الارادي حقيق بالمغفرة كا في الدين المستقيم ك ٢٠ ومايفُعَل بالجهل قد لايكون حقيقًا بالمغفرة كقوله في ١ كور ١٤ : ٣٨ ه أن جَهِلَ احدُ فَسَيْجَهَلَ مُفالِّهِلَ اذًا لايحُدث غير الارادي

٢ وايضاً ان الجهل يصاحب كل خطيئة كقوله في ام ١٤ ٢٢ الذير يضلون انشر هم في ضلال » فلوكان الجهل يُحدِث الارادة لكانت كل خطيئة غير ارادية وهذا مناف لقول اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ ب ١٥ «كل خطيئة فهي ارادية

٣ وايضاً ان غيرالارادي يصاحبه الأثم كما قال الدمشقي في الموضع المتقدم ذكره ٠ وقد يُفعَل شي جمهل ودون ألم كما لوقتل انسان عدوًا يلتمس قتله ظاناً انه فتل وعلاً • فالجهل اذن لايحُدث غير الارادي

كن يعارض ذلك قولَ الدمشقي في الموضع المذكور والفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ١ «من الفير الارادي ما يحدث بالجهل»

والجواب ان يقال ان الجهل يُحدِث غير الارادي من حيث ينفي العالمطلوب اللارادي كالمرس في ف ٢ لكن ايس كل جهل ينفي ذلك العلم فيجب ان يُعلّم ان انسبة الجهل الى فعل الارادة على بلاثة انحاء فهو اما مصاحب لفعل الارادة الولاحق له أو سابق فيكون مصاحبًا له متى كان المفعول مجهولاً بحيث لوعُلم الفيل أيضاً فإن هذا الجهل ليس يحمل الفاعل على ارادة الفعل بل انما يعرض هناك ان يكون الشيء مفعولاً ومجهولاً معاكما في المثال المورّد آنفا اي متى اراد السان قتل عدوه فقتله مع جهله به ظائاً انه يقتل وعلاً وهذا الجهل لا يفعل غير

الارادي كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره لانهُ لايُحدِث شيئًا منافيًا اللارادة بل بنفي الارادي لامتناع كون المجهول مرادًا بالفمل و يكون لاحقًا لهُ إ متى كان الجهل ارادياً وهذا يجدث على نحوين باعثبار ضربي الارادي المتقدم ذكرها في ف٣ احدها حُبِث يتعلق فعل الارادة بالجهل كما لواراد انسان الجهل اما تنصلاً من الاثم او لئلا ينزع عن اقترافه كقول ايوب ١٤:٢١ « مم فة طرقك لانيتغيها» وهذا يقال لهُ جهلٌ مقصودٌ والثاني حبث يكون العلم بالمجهول بمكمًّا وواجبًا فان عدم الفعل وعدم الارادة يكون حنيئذ إراديًّا كم عني عنه ومحل هذا الضرب من الجهل إما متى لم يلاحظ الانسان بالفعل ما ملاحظته ممكة وواجبة ويقال له حينتذ جهل سؤ الانتخاب وهو يصدر عن الالماو عن الملكة واما متى لم يُعنَ ا يتخصيل مابجب ان يكون حاصلاً عليه من العلم كجهل الحق العام الواجب على ا الانسان معرفته فانَّه ارادي لصدوره عن التواني · ومتى كان الجيل اراديًّا بنحو من ذلك لم يُحدِث غيرالارادي مطلقًا بل من وجه ٍ اي من حيث يسبق حركة الارادة الى فعل شيءً لوحصل العلم به ِ لم تحصل تلك الحركة · ويكون الجهل ا سابقًا متى لم يكن اواديًا ولكنه علة لأوادة ما لو لم يكن ذلكِ الجهل لما اراده كما اذا جهل انسان ظرفاً من ظروف الفعل لم تجب عليه معرفته فحمله جهله هذاعلي فعل شبيءٌ لوعلم ذلك الظرف لما فعله كما لو بحث انسان كما ينبغي فلم يعلم بمرور احديني الطريق فرَمي بسهم إصاب مارًا فقتله وهذا الضرب من الجيل يُحدث غرالارادي مطلقا

ومن ذلك يتضح الجواب على الاعتراضات فان الاعتراض الاول واردٌ على جهل ما بجب على الانسان معرفته والثاني على جهل الانتخاب الذى هو ارادي من وجه كما مرَّ قريباً والثالث على الجهل المصاحب الارادة

المبحثُ السابعُ

في ظروف الافعال الانسانية - وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في ظروف الانعال الانسانية والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل— 1 في ان الظرف ما هو — ٢ في ان اللاهوتي على يجب عليه ان ينظر في ظروف الافعال الانسانية —٣ في ان الظروف كم هي — ٤ في اينها اخصُّ

القصلُ الاولُ في ان الظرف هل هو عرّضٌ للنعل الانسافي

يُخطَّى الى الاول بان يقال : يظهر ان الظرف ليس عرضاً للفعل الانساني فقد قال تولَّيوس في كتاب الحطابة « الظرف ما به يزيد الكلامُ الاستدلال قوة ووثاقة » والكلام بجعل للاستدلال وثاقة بوجه الخصوص بما هو منجوهر الامركالحدِّ والجنس والنوع ونحو ذلك بما اورده تولَّيوس في كتاب الجدل لتعليم الخطيب طرق الاستدلال وفاذاً ليس الظرف عرضاً للفعل الانساني

٢ وايضًا من شأن العرض ان بجل في المعروض والظرف ليس بجل سيف المظروف بل هو خارج عنه فأذًا ليست الظروف اعراضًا للافعال الانسانية ٣ وايضًا ليس للعرض عَرَض والافعال الانسانية اعراض وأذًا ليست الظروف اعراضً للافعال

كن يمارض ذلك ان احوال الجزئي الجزئية يقال لها اعراضٌ مشخِّصة له والفيلسوف يطلق الظروف على جزئيات كلّ من الافعال اي على احواله الجزئية كما في الخلقيات لهُ ٣ب ١٠ فالظروف أذن اعراضٌ شخصيةللافعال الإنسانية والجواب ان يقال لماكانت الاسماء في دلائل المقول كما قال الفيلسوف في كتاب العبارة ١ ب ١ وجب ان يكون انتقال التسمية بحسب انتقال المعرفة العقلية ومعرفتنا المقلية تنتقل من الأبين الى الاقل بياناً فكانت الاسماء عندنا تنقل من الأبين للدلالة على الاقل بياناً ومن ثمه نُقل اسم البعد من الاشباء المتباينة في المكان الى جميع الأضداد كما في الالهيات لـ ١٠ م ١٣ و ١٠ وكذا نستعمل الاسماء الدالة على الحركة المكانية للدلالة على غيرها من الحركات من حيث ان الاجسام المحدودة بالمكان بينة للدلالة على عيرها من الحركات من حيث ان الاجسام المحدودة بالمكان بينة لنا غاية البيان ومن ثمه نُقِلَ اسم الظرف من الاشياء المتعيزة الى الافعال الانسانية ويقال في المحيزات ظرف لما هو خارج عن الشيء ولكنه بماس له او مجاور له في المكان ولهذا نجميع الاحوال التي هي خارجة عن جوهر الفعل ولكنها بماسة للفعل الانساني بوجه من الوجوه يقال لها ظروف وما جوهر الفعل ولكنها ماسة للفعل الانساني بوجه من الوجوه يقال لها ظروف وما الانسانية اعراض لها

اذًا اجبب على الاول بان الكلام يجعل للاستدلال وثاقة اولاً من جوهر الفعل وثانيًا من الظروف المكتنفة الفعل كما ان القاتل يُعدُّ مجرمًا اولاً من فعلم القتل وثانيًا من فعلم القتل وثانيًا من فعلم العام غدرًا او طلبًا للرجم او في زمان او مكان مقدس او نحو ذلك والى هذا اشار توليوس بقوله ان الكلام يزيد الاستدلال وثاقة بالظرف اي يجعله وثيقًا بالاعليار الثاني

وعلى الثاني بان شيئًا يقال له عرض لآخرعلى نحوين اي اما لقيامه به كمايقال أن الابيض عرض لسقراط واما لمجامعته اياه في محل واحد بعينه كما يقال ان الابيض عرض للوسيقيّ من حيث انهما مجلمعان وستلاقيان على نحو ما في محل واحد وبهذا المعنى يقال ان الظروف اعراض للافعال

. وعلى الثالث بأنه قد نقدم قريبًا إن العرض بكورن عرضًا للعرض بسبب إ اجتاعهما في الحل الا ان هذا يحدث على نحوين الاول ان تكون نسبة العرضين الى الحل الواحد دون ترتب بينهما كنسبة الابيض والموسبقي الى سقراط والثاني ان تكون بقرت بينهما كما اذاكن المحل يقبل احدها بواسطة الاخركقبول الجسم اللون بواسطة السطح فيكون اجدها قائمًا بالآخر ايضًا لأن نقول ان اللون قائم بالسطح وللظروف نسبة الى الافعال بكلا النحوين فان بعض الظروف المخاصة بالفعل تنعلق بالفعل تنعلق بالفعل ككان الشخص وحالته و بعضها التعلق به بتوسط الفعل ككان الشخص وحالته و بعضها التعلق به بتوسط الفعل ككان الشخص وحالته و بعضها

الفصلُ الثاني

في إن اللاهوتي هل يجب عليه إن ينظر في ظروف الانمال الانسانية يُتُخطَّى إلى الثاني بأن يقال نيظهران اللاهوتي لا يجب عليه إن ينظر في ظروف الانسانية من حيث هي متكيفة اي من حيث هي حسنة أو قبيحة وهي يمتنع تكيفها من الظروف أذ ليس يتكيف شي في صورته مما هو خارج عنه بل مما هو داخل فيه و فاللاهوتي أذن ليس يجب عليه أن ينظر في ظروف الافعال الانسانية

٢ وايضاً ان النظروف اعراض للافعال وقد يعرض لواحد امور غير متناهية ومن ثمه قبل في الالهات ك ٢ م ٤ هما من فن او علم يبغث في الموجود بالعرض الافن السفسطة »فاذً اليس من شأن اللاهوتي النظر في ظروف الافعال الانسانية

٣ وايضًا النظر في الظروف انما هو الى الخطيب وليست الخطابة جزاً أ من علم اللاهوت فأذًا ليس النظر في الظروف الى اللاهوتي "

لكن يعارض ذلك ان جهل الظروف بُحُدِث غير الارادي كما قال الدمشقي في الدين المستقيم لئة ب ٤ وغر بغور يوس النيسي في كتاب ولادة الانسان

ب ٣١٠ وغير الارادي يعذر من الذنب الذي انما النظرفيه إلى اللاهوتي٠ فادًا كذلك النظر في الظروف انما هو الى اللاهوتي

والجواب ان يقال ان نظر اللاهوتي يتعلق بالظروف من ثلاثة وجوم اولاً لانه ينظر في الافعال الانسانية من حيث يتوجه بها الانسان الى السعادة وكل ما يتوجه الى غاية بجبان يكون معادلاً لها ومعادلة الافعال للغاية تنقدر بالظروف المقتضاة لها ومن ثمه كان النظر في الظروف الى اللاهوتي وثانياً لانه ينظر في الافعال الانسانية من حيث يوجذ فيها الحسن والقبيج والاحسن والاقبيح وهذا يختلف بحسب الظروف كاسياً تي بيانه في مب ١٨ ف ١٠ و ١١ ومب ٢٧ في ٧٠ وثالثاً لانه ينظر في الانسانية من خيث يترتب عليها التواب او المقاب عليها التواب او المقاب عليها التواب او المقاب عليها التواب او المقاب عليها التواب المقاب عليها التقاب عما يلائمها و يقتضي ان تكون ارادية والفعل الانساني يُعتبر ارادياً او غير ارادي من معرفة الظروف او جهلها كما نقدم في المعارضة ومن ثمه كان النظر في الظروف الى اللاهوتي

اذًا اجيب على الاول بان الحير المتوجه الى غاية يقال له مفيدٌ والمفيد يتضمن الضافة الى شيء ومن ثمه قال الفيلسوف في الحلقيات ك اب ١ ان الحير الذي في المضاف مفيدٌ والمضاف لايسمى مما في داخلفر فقط بل ما يقارئه من الحارج ايضاً كا يظهر في الايمن والايسر والمساوي والغير المساوي واشباها ولان الافعال انما تكون خيرة من حيث هي مفيدة للوصول الى الغاية فلا يمتنع ان يقال لها حسنة او قبيحة ياعنبار معادلتها لامور مقارنة لها من الحارج

وعلى الثاني بأن الاعراض الحاصلة بالعرض من جميع الوجوه لا ببحث فيها فن من الفنون بسبب عدم تعينها وعدم تناهيها ومثل هذه الاعراض لا نتضمن حقيقة الظرف فقد مرَّ في الفصل الآنف ان الظروف خارجة غرز الفعل ولكنها ماسة له بوجه من الوجوه ومنوجهة اليه واما الاعراض بالذات فتدخل في

أبحث الفنون

وعلى الثالث بان الظروف يعث فيها الخُلْقي والسياسي والخطيب اما الخُلْقي في حيث يُحصَل بهاعلى واسطة الفضيلة في الافعال والانفعالات الانسانية أو يُتَجَافى بها عنها واما السياسي والخطيب فمن حيث ان الظروف هي مصدر المدح أو الذم والبراءة أو الذنب في الافعال لكن على اخلاف ينهما لان ما يورده الخطيب على سبيل الحكم واما اللاهوقي الذي تخدمه على سبيل الحكم واما اللاهوقي الذي تخدمه سائر الفنون فيجث فيها من جميع الوجوه المذكورة فهو يشارك الخلقي في البحث عن الافعال من حيث نسبتها الى الفضيلة أو الرذيلة و يشارك الخلقي في البحث عن الافعال من حيث نسبتها الى الفضيلة أو الرذيلة و يشارك الخطيب والسياسي في البحث عنها من حيث نسبتها عقاب أو ثواب

القصلُ الثالثُ

في ان عدد الظروف المذكور في الكتاب الثالث من الخلقيات هل هو صحيح يُتَخَطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان عدد الظروف المذكور في الكتاب الثالث من الخلقيات غير صحيح لان المراد بظرف الفعل ما كان له الى الفعل نسبة خارجية وليس كذلك سوى الزمان والمكان فليس للفعل اذب سوى ظرفين فقط وهما متى وابن

٢ وايضاً انما يُعلَم حسن الفعل او قبحه من الظروف وهذا يرجع الى حال
 الفعل فاذًا جميع الظروف تندرج تحت ظرف واحد وهو حال الفعل

٣ وايضاً ليست الخاروف من جوهرالفعل وعلل الفعل ترجع في ما يظهر الى جوهره فاذًا لا بجب ان يُجعَل علة الفعل ظرفاً له فلا تكون من ولم أوفيم ظروفاً لان من من سنقبيل العلة الفاعلة ولم من قبيل العلة الغائبة وفيم من قبيل العلة المادية

لكن يعارض ذلك نعثُ الفيلسوف في الكتاب المتقدم ذكره

والجوا**ب** ان يقال ان توليوس في كتابه الاول في الخطابة جعل الظروف سبعةً وهي المشار اليها في هذا البيت

ظروفُ فعل مَن وماذاومتي أَينَ بِمَ لِمَ وَكِيفَ بَبَتَا اذلابد في كل فعل من اعتبار مَن فَعَلَ و با يَة واسطة اوا لَة فعَلَ و ماذا فعل واين فعل ولماذا فعل وكيف فعل ومتي فعل وقد زاد عليها ارسططاليس سيف الموضع المتقدم ذكرهُ ظرفاً آخر وهو فيم وقد ادخله توليوس في ماذا ووجه جعل الظروف في هذا العدد ان المراد بالظرف ما كان خارجاً عن جوهم الفعل ولكه مماس له بوجه من الوجوه وهذا يعرض على ثلاثة انحاه احدهامن حيث باس نفس الفعل والثاني من حيث بامر علة الفعل والثالث من حيث بامر المفعول فياس نفس الفعل والثاني من حيث الموريق مقداره كالزمان والكان او بطريق حاله ككفية حدوثه واما من جية المفعول فكا اذا اعتبر ماذا فعل الفاعل والمان والمان المعلم الفاعل والمان والكان او بطريق حاله ككفية حدوثه واما من جية المفعل فكا اذا اعتبر ماذا فعل الفاعل واما من جهة المعلة الفائية و فيم من جهة العلة الفائية و فيم من جهة العلة الفاعلة الإلية و بأية الله من جهة العلة الفاعلة الإلية المادية او الموضوع ومن من جهة العلة الفاعلة الاصالة و بأية الله من جهة العلة الفاعلة الإلية

اذًا اجب على الاول بان الزمان والمكان ظرفان للفعل بطريق المقدار واما سائر الظروف فانما هي ظروف له منحيث نماسه خارجاً عن جوهره بطريق آخر وعلى الثاني بان حال الحن او القبح ايس ظرفاً بل لازماً لجميع الظروف واما الحال الذي يُجعَل ظرفاً خصوصياً فهو ماكان من قبيل كيفية الفعل كسرعة السيراو بطئه وكشدة الضرب او خفته ونحوذلك

وعلى الثالث بان تلك الهيئة الحاصلة عن العلة المتوقف عليها جوهر الفعل لا يقال للما ظرف بل الظرف هيئة الحرى ذائدة كما انه لا يُعتبَر ظرفًا للسرقة كون المسروق مال الغير لرجوع ذلك الى جوهر السرقة بل كونه كثيرًا او فليلاً وكذا يقال في

سائر الظروف الحاصلة من جهة العلل الاخرى فليست الغاية التي تفيد الفعل حقيقتة النوعية ظرفاً له برالظرف غاية أخرى زائدة كما ان فعل الشجاع بشجاعة لاجل فضيلة الشجاعة ليس ظرفاً بل انما الظرف لو فعل بشجاعة لاجل انقاذ المدينة او لاجل المسيح او نحو ذلك وقس عليه ظرف ماذا تمانه متى التي انسان الخرك في الماء قبلة لم يكن البلل ظرفاً للفعل بل انما الظرف في ما يحصل عن البلل من التبويد اوالتسعين او المنفعة او الضرو

أَلفُصلُ الرَّابعُ

في أن ما لاجله النمل وما فيه النمل على هما أخص الظروف

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان مالاجائر الفعل وما فيه الفعل ليسا اخص الظروف كما في الحلمان في ما الظروف كما في الخلقيات ك ٣ ب ١ لان ما فيه الفعل هو المكان والزمان في ما يظهر وها ليسا اخص الظروف في ما يظهر لانهما خارجان جدًّا عن الفعل فادًّا

ليس ما فيه الفعل اخص الظروف

٢ وايضاً ان غاية الشيء امر خارج عنه فليست اخص الظروف في ما يظهر
 ٣ وايضاً أن اخص ما في كل شيء علته وصورته • وعلة الفعل هي الشخص
 الفاعل وصورته هي حاله • فهما اذن في ما يظهر اخص الظروف

لكن يعارض ذلك قول غريغور بوس النيصي في كتاب ولادة الانسان ب ٣١ ان اخص الظروف « ما لاجلة الفعل وما هو المفعول »

والجواب ان يقال انما يقال للافعال انسانية حقيقة من حيث هي ارادية كما مرً في مب ١ ف ١ ومحرك الارادة وموضوعها هو الغاية فكان اخص جميع الظروف ما يماس الفعل من جهة الغاية وهو المعبر عنه بما لاجلة ثم يليه في الاهمية ما يماس جوهر الفعل وهو المعبر عنه بماذا فعل واماسائر الظروف فمتفاوتة في ذلك بجسب تفاوتها في القرب اليهما

اذًا اجبب على الاول بانه ليس مراد الفيلسوف بما فيه الفعل الزمان والمكان بل ما يشصل بنفس الفعل ومن ثمه فما عبر عنه الفيلسوف بما فيه الفعل عبر عنه غريغود يوس النيصي بما هو المفعول كانه اراد بذلك تفسير قول الفيلسوف وعلى الثاني بان الغاية وان كانت خارجة عن جوهر الفعل لكتما اخص علة لهُ من حيث تحرك الفاعل الى الفعل ولهذا كانت اخص ما تفيد الفعل الأدبي حقيقته النوعية

وعلى الثالث بان الشخص الفاعل انما هو علة الفعل باعنبار تحركه من الغاية و بهذا الاعنبار يتوجه بالاصالة الى الفعل واما سائر الاحوال الشخصية فلا تنوجه الى الفعل بمثل هذه الاصالة واما الحال فليس صورة جوهرية للفعل فان صورة الفعل الجوهرية تُعتبر من جهة الموضوع او الغاية والمنتهى لكنه كيفية عرضية

المجعث التَّأمنُ

في ما تنعلق بهِ الارادة من المرادات - وفيهِ ثلاثة فصول

الفصلُ الأولُ

في ان الارادة هل تتعلق بالخير فقط

يُتَخطَّى الى الاول بان يقال : يظهر أن الارادة لانتعلق بالخير فقط لان القوة التي نتعلق بالمتقابلات واحدة بعينها كم يتعلق النظر بالابيض والاسود · والخير والشر متقابلان · فالارادة اذن لانتعلق بالخير فقط بل بالشر ايضاً

٢ وايضاً ان القوى النطقية تتمونحو التقابلات كما قال الفيلسوف في الالهيات
 ١٥ م ٣٠ والارادة قوة نطقية لان محما النطق كما في كتاب النفس ٣م ٤٢٠ فالارادة اذن تنحو نحو المتقابلات فاذًا نيس من شانها ان تريد الحير فقط بل ان تريد الشرايضاً

وايضاً ان الخير والموجود متساوقان والارادة لا تنعلق بالموجودات فقط بل باللاموجودات ايضاً فقد نريد عدم المشي وعدم التكلم وقد نريد ايضاً اموراً مستقبلة وهي ليست موجودات بالفعل فالارادة اذر لاتنعلق بالجير فقط لكن يعارض ذلك قول ديونيسبوس في الاسهاء الالهية ب ع مقا ٩ و٢٢ ان الشريحصل دون قصد الارادة »وان هكل شيء يشتهي الحير»

والجواب ان يقال ان الارادة شهوة نطقية والشهوة لاتفعلق الا بالخيراذ اليست شيئًا سوى مبل المشتهي الى شيء وليس عيل شيء الا الى شيء ماثل وملائم له ولما كان كل شيء من حيث هو موجود وجوهر خيرًا ما وجب ان ال لا يكال الى الحير ومن بمه قال الفيلسوف في الخلقيات ك «الحير ما يشتهيه كل شيء » لكن لابد من اعتبار انه لما كان كل ميل تابعًا لصورة ما كانت الشهوة الطبيعية والشهوة الحسية أو العقلية اي النطقية التي يقال لها ارادة تابعة للصورة الذهنية والشهوة الحسية أو العقلية اي النطقية التي يقال لها ارادة تابعة للصورة الذهنية والشهوة الحيوانية او الآرادية خير عتباري خير حقيق كذلك ما غيل اليه الشهوة الخيوانية او الآرادية خير اعتباري

وعلى هذا فميل الارادة الى شيء لايقتضي كونه خيرًا حقيقيًا بل اعتباركونه خيرًا وهذا ما اراده الفيلسوف بقولهِ في الطبيعيات ك ٢ م ٣١ ه الفاية خيرًا او خيرً ظاهري ٌ »

اذًا اجب على الاول بان القوة التي تنعلق بالمتقابلات واحدة بعينها الاان نسبتها الى كل منها ليست واحدة بعينها فالارادة لتعلق بالخير والشرككها لتعلق بالخير باشتهائها اياه ولتعلق بالشر بهربها منه فاذًا شهوة الخيرالفعلية يقال لها ارادة باعتبار اطلاق الارادة على فعل الارادة وكلامنا عليها هنا بهذا المعنى والهرب من الشريقال له لاارادة فاذًا كما ان الارادة لتعلق بالخيركذلك اللاارادة لتعلق بالشر

وعلى الثاني بان القوة النطقية لاننعو نحوجيع المتقابلات بل نحوالمتقابلات المندرجة تحت موضوعها الملائم اذلا تنحوقوة الانحو موضوعها الملائم وموضوع الارادة هو الحير فهي اذن الها ننحو نحو تلك المتقابلات المندرجة تحت الحير كالتحوك والسكون والتكلم والسكوت وما اشبه ذلك لانها الها تنزع الىكل من ذلك باعتبار كونه خيرًا

وعلى الثالث بان ما ليس موجودًا في الخارج بُعتبَر موجودًا في الذهن ومن على الشال السلوب والأعدام موجودات ذهنية ومن هذا القبيل ايضًا المستقبلات المتصورة في الذهن و باعتبار كون هذه الامور موجودات تُعتبَر خيرات فتنزع اليها الارادة و بهذا المعنى قال الفيلسوف في الخلقيات لئه م ب المالحلوث عن الشه مُعتبَر خيرًا»

أَ لَفُصلُ الثَّانِي في ان الارادة حل تتعلق بالغاية بفط اربما الى الغاية ايضًا

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الارادة لانتعلق بما الى الغاية بل بالغاية

فقط فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ٣ « الارادة نتعلق بالغاية والانتخاب يتعلق بالغاية الله الغاية المناية المناية

٢ وايضاً ان الامور المتغايرة في الجنس تُجعل لها في النفس قوَّى متغايرة كما في الخلقيات لئدة ب ١ والغاية وما اليها متغايران في جنس الحير لان الغاية خير محمود ومستلذ فهي داخلة في جنس الكيف او في جنس الفعل او الانفعال وما الى الغاية يقال له خير مفيد فهو داخل في جنس المضاف كما في الحلقيات لك ١ ب ٢٠ فاذًا اذا تعلقت الارادة بالغاية فليست نتعلق بما الى الغاية .

٣ وايضاً ان الملكت تعادل الخوى لكونها كالات لها . وفي الملكات التي يقال لها صنائع عملية ترجع الغاية الى غير ما يرجع اليه ما الى الغاية كما ان استعمال السفينة الذي هوغايتها يرجع الى الميلاحة وصنعها الذي لاجل غايتها يرجع الى السفينة الذي هوغايتها يرجع الى السفانة وفادًا لما كانت الارادة لتعلق بالغاية لم تكن لتعلق بما الى الغاية

لكن يعارض ذلك أن شيئًا في الاشياء الطبيعية يقطع الاوساط ويبلغ الى المنتهى بقوة واحدة وما الى الغاية اوساط يُبلَغ بها الى الغاية كما يُلغ الى المنتهى فاذًا اذا كانت الارادة تتعلق بالغاية فهى نتعلق بما الى الغاية ايضاً

والجواب ان يقال قد تُطلق الارادة على القوة التي بها نريد وقد تُطلق على فعل الارادة فان اردنا بها المعنى الاول فهي تناول الغاية وما الى الغاية لان كل قوة تناول ما يوجد فيه حفيقة موضوعها باي وجه كان كما يتناول البصركل ما يشترك في اللون باي وجه كان وحقيقة الحير الذي هو موضوع قوة الارادة ليست موجودا في الغاية فقط بل في ما الى الغاية ايضاً وإن اردنا بها المعنى الثاني فهي الما نتعلق حقيقة بالغاية فقط لان كل فعل مشتق من قوة يدل على مطلق فعل العقل وفعل القوة على مطلق فعل العقل وفعل القوة المطلق الما يتعلق بما هو موضوعها بالذات وما هو خير ومراد لذا ته الما هو الغاية المطلق الما يتعلق بما هو موضوعها بالذات وما هو خير ومراد لذا ته الما هو الغاية

فالارادة اذن انما نتعلق حقيقةً بالغاية واما ما الى الغاية فليس خيرًا او مرادًا لذا ته بل لنسبته الى الغاية والما اذن لا ننحو اليه الأمن حيث ننحو الى الغاية فاذًا ما تريده فيه انما هو الغاية كما ان التعقل ايضًا لا يتعلق حقيقةً الا بما يُعلَم بذا ته وهو المبادئ واما ما يُعلَم بالمبادئ فليس يقال انه يُتعقّل الا من حيث تعتبر فيه المبادئ لان حكم الغاية في المشتهيات كم المبدأ في المعقولات على ما في المبادئ لان حكم الغاية في المشتهيات كم المبدأ في المعقولات على ما في المبادئ لا به به ما

اذًا اجيب على الاول بان كلام الفيلسوف هناك على الارادة بمعنى مطلق فعل الارادة لا بمعنى القوة

وعلى الثاني بأن الاشياء التي في متغايرة في الجنس ومتكافئة في النسبة يجُعَل للحاقق متغايرة في الجنس ومتكافئة في النسبة يجُعَل للحاقق متغايرة كا يُجُعَل السمع والبصر للصوت واللون اللذين هما جنسات من المحسوسات متغايران والمفيد والمحسود ليسا متكافئين في النسبة بل احدهما يقال لنفسه والآخر للآخر وماكان كذلك فانه يرجع دائمًا الى قوة واحدة بعينها كما تشعر القوة الباصرة باللون و بالضؤ الذي بع يُركى اللون

وعلى انثالث بانه ليس كل ما نتغاير به الملكة تنغاير به القوة فان الملكات هي ترجيح القوى الى افعال خاصة ومع ذلك فكل صناعة عملية تنظر ك الغاية وفي ما الى الغاية فللاحة تعتبر الغاية في ما تفعله وما الى الغاية في ما تأمر به وبعكمها السفانة فهي تعتبر ما الى الغاية في ما تفعله والغاية في ما توجه اليه ما تفعله وايضاً في كل صناعة عملية غاية خاصة وثي الى الغاية بختص بتلك الصناعة

أَلْفُصِلُ الثَّالَثُ

في ان الارادة دل تتحرك بفعل واحدر الى الغاية وما اليها يُتخطّى الى الثالث بان يقال : يظهر أن الارادة تتحرك بفعل واحدر الى الغاية وما اليها فقد قال الفيلسوف في كتاب الجدل ٥ ب ٢ ه حيثًا كان وأحدُّ الاجل آخر فهناك واحدُّ فقط » والارادة لاتر يد ما الى الغاية الالاجل الغاية في اذن نتحرك اليهما بفعل واحد

٢ وايضاً ان الفاية هي سبب ارادة ما اليهاكة ان النور هو سبب رؤية الالوان والنور و الفاية وما اليها المحركة واحدة والدة واحدة و

٣ وايضًا ان الحركة الطبيعية التي نقطع الاوساط وتباغ الى المنتهى واحدة بعينها ونسبة ما الى الغاية اليهاكنسبة الاوساط الى المنتهى فالارادة اذن نتوجه بمحركة واحدة الى الغاية وما اليها

لكن يعارض ذلك ان الافعال نتفاير بتقارر المرضوعات. والماية وما اليها مما يقال له ُ خيرٌ مفيدٌ خيران متفايران في النوع. فالارادة اذن لالتحرك اليهما بقمل واحد

والجواب ان يقال لما كانت الفاية مرادة تنفسها وما الى الغاية منحيث هو هو ليس مرادًا الآلاجل الفاية كان من الواضح انه يجوز توجه الارادة الى الفاية من حبث هي هي دون ان تلوجه الى ما الى الفاية الا انه لا يجوز توجهها الى ما الى الفاية الا انه لا يجوز توجهها الى ما الى الفاية من حيث هو هو دون ان تلوجه الى الفاية و فالارادة ادن تتوجه الى الفاية على نحوين احدها مطلقاً و باعليار الفاية في نفسها والنافي باعتبار الوادة ما الى الفاية وواضع أن الحركة التي بها تتوجه الارادة الى الفاية باعتبار كونها علة لارادة ما اليها والى ما الى الفاية واحدة بعينها واما الفعل الذي به تتوجه الى الفاية مطلقاً وقد يكون متقدماً بالزمان فمغاير لفعل الذي به نتوجه لى ما الى الغاية وذلك كما لو اراد انسان الصحة اولاً ثم نظر في كفية حصوله عليها فاراد استدعاء الطيب ليشفيه ومثل هذا ايضاً يعرض في العقل وفات

عافلاً يعقل اولاً المبادىء في انفسها ثم يعقلها في النتائج من حيث يصدِّ ق بالنتائج بسبب المبادئ

اذًا اجيب على الاول بانهذه الحجة تنهض باعتبار توجه الارادة الىالغاية من حيث هي علة لارادة ما اليها

وعلى الثاني بانه كلما رؤي اللون رؤي النور ايضاً بفعل واحد فيهما لكن قد يرى النور دون ان يرى اللون فكذا ايضاً كلما اراد مريد ما الى الغاية ارادالغاية ايضاً بفعل واحد ولا يُعكّس

وعلى الثالث بانه عند اجراء الفعل يستبر الى الغاية بمنزلة الاوساط والغاية بمنزلة المنتهى وكما ان الحركة الطبيعية قد ثقف في الوسط ولا تبلغ الى المنتهى كذلك قد يفعل فاعل ما الى الغاية دون ان يدرك الغاية واما عند الارادة فالامر بالعكس لان الارادة تأدى بالغاية الى ارادة ما الى الغاية كما يتاً دى العقل ايضاً الى النتائج بالمبادئ التي يقال لها الحدود الوسطى ولقا فقد يعقل العقل الحد الاوسط دون ان ينتقل منه الى النتيجة وكذا الارادة قد تريد الغاية دون ان تنتقل الى الغاية

واما ما أورد في المعارضة فالجواب عليه ظاهر ما نقدم في الفصل الآنف الان المفيد والمحمود ليسا نوعين من الحير منقسمين على وجه التكافؤ بل احدها يقال لنفسه والآخر للآخر فيجوز من تمه ان ينوجه فعل الارادة الى احدهادون ان يتوجه الى الآخر ولا يُعكن

أَلْبَحَثُ التَّاسِعُ في محرِك الارادة ـ وفيه متة فصول ثم يجب النظر في محرك الارادة والجحث في ذلك بدور على ست مسائل - افي ان الارادة هل تتخرك من العقل — ٢ هل تَقِرك من الشوق الحسي —٣ هل تجوك الارادة نفسها — ٤ هل تشعرك من مبدا خارج — ٥ هل تشعرك من الجرم السماوي — ٦ هل لشعرك من الله فقط من جهة الخارج

أً لفصلُ الأَّولُ في ان الارادة هل تتحرك من العقل

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الارادة لا يتحرك من العقل فقد قال اوغسطينوس في شرح قوله في مز ١١٠ اشتاقت نفسي الى الرغبة في احكام عدلك : ما نصه « يطير العقل اولا فيلحقه شوقٌ بطي او لا يلحقه شوقٌ اصلا نظم الخير ولا يروق لنا ان نفعله » ولو كانت الارادة نتحرك من العقل لم يكن الامركذلك لان حركة المتحرك نتبع تحريك المحرك فالعقل اذن لا بحرك الارادة ألم وايضاً ان نسبة العقل الى الارادة نسبة مظهر المشتمى لها كما يُظهر الوهم المشتمى للشهوة الحسية بل قد تكون حالنا بالنسبة الى ما نتوهمه كالنا بالنسبة الى ما يبدو لنا في الصورة المنقوشة ما لا يحرك كما العقل ايضاً لا يحرك الارادة المنتوشة ما لا يحرك كما العقل ايضاً لا يحرك الارادة المنتوشة ما لا يحرك كا في كتاب النفس ٢ م ١٥٠٤ فكذا العقل ايضاً لا يحرك الارادة

٣ وايضاً ليس شي^{بر} واحد بعينه بحركاً ومتحركاً باعتبارٍ واحدٍ · والارادة تخرك العقل لاننا نعقل متى اردنا · فالعقل اذن لايجرك الارادة

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في كتاب النفس ٣م ٤ ٥ ٩ المشتهى المعقول محرك غير متحوك والارادة محرك متحرك »

والجواب ان يقال انما يحتاج شي الى ان يتحرك من اخر من حيث هو بالقوة الى كثير لان ما بالقوة لابد ان يخرج الى الفعل بمابالفعل وهذا هو المراد بالتحريك وكون قوة نفسانية بالقوة الى امور مختلفة بجدث على ضرببن احدها ان تكون

إبالقوة الى الفعل او عدمه والثاني ان تكون بالقوة الى فعل هذا او ذاك كما ان البصرقد يرى وقد لا يرى وقد يرى الابيض وقد يرى الاسود فهي اذن تحتاج الى محركتُه في كليهما اي في مزاولة الفعل اي استعالهِ وفي تخصيصه والاول منجبة الفاعل الذي قديكون فاعلاً وقدلايكون فاعلاً والثاني من جهةالموضوع الذي باعتباره يختلف الفعل وتحريك الفاعل يصدرعن فاعل ماولماكان كل فاعل أتما يفعل لغاية كما مرَّ بيانه في مب١ ف ٢ كان مبدأ هذا التحريك من الغايةومن يُّمه كانت الصناعة التي ترجُّع اليها الغاية تحرالة بامرها الصناعة التي يرجع اليها ما الى الغاية كما تأمر المِلاحةُ السِفانةَ على ما سيف الطبيعيات ك ٢ م ٢٠٠ والحنير المطلق المنضمن حقيقة الغاية هوموضوع الارادة فهي منهذه الجبة تجرك سائر إ قوى النفس الي افعالها اذ انما نستعمل سائر القوى متى اردنا فان غاياتها وكمالاتها خيرات جزئية مندرجة تحت موضوع الارادة ومن شأن الصناعة او القوة التي ترجع اليها الغاية الكلية ان تحرك الى الفعل الصناعة او القوة التي ترجع اليها انفاية الجزئية المندرجة تحت تلك الغاية الكلية كما ان قائد العسكر الموكول اليه النظرفي خيره العام اي ترتيبه باسره بحرك بامره احدالعُرَفاء الموكول اليه ترتيب فرقةٍ منه والموضوع بحرك بخصيصالهمل على طريقة المبدإ الصوري الذي منه يستمد انفعل في الإشياء الطبيعية حقيقته النوعية كما يستمد التسخين حقيقته النوعية من الحرارة والمبدأُ الصوريُّ الاول هوالموجود والحق الكلي الذي هوموضوع| المعقل وخذاكن العقل يحوك الارادة بهذا الفرب من التحويك من حيث يقدم ها موضوعها

اذًا اجيب على الاول بانه ليس قضية كلام اوغسطينوس ان العقل لايحرك بل انه لايحرك بالضرورة

وعلى الثاني بانه كما ان توهمُ الصورة دون اعنبار النافع او الضار لابحرك

الشهوة الحسية كذلك تصور الحق دون اعنبار الحير المُشتهَى لايحرك الارادة ومن نمه قبل في كتاب النفس ٣ م ٤٦ وما يليه ان العقل النظري لايحرك بل انما يحرك العقل العملي ً

وعلى الثالث بان الارادة تحرك العقل باعبار مزاولة الفعل لان الحقر الذي هو كمال العقل غير جزئي مندرج تحت الحير الكلي وإما باعتبار تخصيص الفعل الذي بجصل من جهة الموضوع فالعقل بجرك الارادة لان الحير ايضا يُتصوَّر بحقيقة خاصة مندرجة تحت حقيقة الحق الكلية وبهذا يتضم ان ليس في ذلك شيء واحد بعينه محركاً وممحركاً باعتبار واحد

أَ لفصلُ التاني

في ان الارادة هل تتحرك من الشوق الحسني

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر انه يمتنع تحوك الارادة من الشوق الحسي لان المحرك والفاعل اشرف من المنفعل كما قال اوغسطينوس في شرح تك لـ ١٦ ب ١٦ والشوق الحسي ادنى من الارادة التي هي شوق عقلي كما ان الحس ادنى من العقل من العقل الحسل العقل

٢ وايضًا يستميل صدوراً ثركلي عن قوة جزئية والشوق الحسي قوة جزئية لكونه يلحق الإدراك الحبي الجزئي فيستحبل ان تصدر عنه حركة الإرادة التي هي كلية من حيث تلحق الادراك العقلي الكلي

٣ وايضاً ليس بين المحرك والمتحرك نسبة متكرَّرة بحيث يكون كلّ منهما محركاً للا خركافي الطبيعيات ك ٨ م ٤٠ والارادة تخرك الشوق الحسي من حيث هو خاضعٌ للنطق فهو اذن لا بحرك الاوادة

لَكُن يعارض ذلك قوله في يع ١٤٤١ ﴿ كُلُّ انسان تَكُون تَجربته باجنذابِ اشْهُوتُه ۚ وَمُلْقُتِهَا لُهُ ﴾ واجنذاب الشُّموة الما يكون بتحرك الارادة من الشوق الحسي

الذي هومحل الشهوة · فالشوق الحسي اذن بحرك الارادة

والجواب ان يقال ان ما يُدرك تحت اعتبار الخير والملائم بحرك الارادة بطريقة الموضوع كما نقدم في الفصل الانف واعتبار شيء خيراً وملائمًا يعرض من المرين من حالة ما يُعرض ومن حالة ما يُعرض عليه لان الملائم يقال بالاضافة فيتوقف على كلا الطرفين ومن ثمه كان الذوق المختلف الاستعداد لا يقبل شيئاً على انه ملائم وعلى انه غير ملائم على نحو واحد بعينه وعليه قول الفيلسوف في الخلقيات الشملائم وعلى انه غير ملائم على نحو واحد بعينه وعليه قول الفيلسوف في الخلقيات التعير بانفعال الشوق الحسي ولذلك قد يرى الانسان وهو في حال انفعال التغير بانفعال الشوق الحسي ولذلك قد يرى الغضبان خيراً ما لايراه كذلك الحليم و بهذا الاعتبار يجرك الشوق الحيي الارادة من جهة الموضوع اذا اجيب على الاول بان ما هو اشرف مطلقاً وفي نفسه لا يمتنع ان يكون اضعف باعنار ما والارادة اشرف مطلقاً من الشوق الحسي الا ان الشوق الحي منها في من استولى عليه الانفعال باعنبار خضوعه للانفعال

وعلى الثاني بان افعال الناس وانخاباتهم انما لتعلق بالجزئيات ولذا كان الشوق الحسي من حيث هو قوة خزئية "قوة عظيمة على جعل الانسان مستعدًا لان يرى شيئًا من الجزئيات على حال او اخرى

وعلى الثالث بان النطق الذي هو محل الارادة بحرك القوة الفضية والشهوانية بامره لكن ليس برئاسة ملكية العجد من السيد بل برئاسة ملكية اي سياسية كما يُساس الناس الاحرار من الامير مع قدرتهم على الخروج عليه كما قال الفيلسوف في كتاب السياسة اب ٣ وعلى هذا فالغضية والشهوانية يجوزان تحركا الارادة الى عكس ما يأمر به النطق وهكذا لا يمتنع النا لقوك الارادة منهما احياناً

أُلفصلُ الثَّالثُ ، الدارة التالثُ

في أن الارادة حل تحرك تنسها

أيتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الارادة لانحوك نفسها لان كل محرك من حيث هوكذلك موجود بالفعل وما يتحوك موجود بالقوة لاب الحركة فعل موجود بالقوة من حيث هو كذلك وليس شي واحد بعينه موجودا بالقوة و بالفعل باعنبار واحد فاذاً ليس شي و يحوك نفسه في فيستحيل اذن تحريك الارادة لنفسها

٢ وايضًا ان التحرك يتحرك الى حضرة المحرك والارادة حاضرة عند نفستها دامًا فلوكانت تحرك نفسها لكانت لتحرك دامًا وهذا بين البطلان

٣ وايضاً أن الارادة لتحرك من العقل كما مرَّ في ف ١ فلوكانت تحوك نفسها المحرك شيء واحد بعينه دفعة واحدة من محركين بالمباشرة وهذا باطل في مايظهر. فالارادة اذن لاتحرك نفسها

لكن يعارض ذلك أن الارادة هي ربة فعلها وفي قدرتها أن تريد وان لاتريد وهذا يمتنع لولم يكن في قدرتها أن تحرك نفسها الى الارادة و فهي أذن تحرك نفسها والجواب أن يقال من شأن الارادة أن تحرك سائر القوى باعبار الغاية التي هي موضوع الارادة كم نقدم في ف ا وحكم الغاية في المشتهيات كحكم المبدا في المعقولات كم مر في المجث الآنف ف تولا يخني أن العقل بادراكه المبدأ يخرج انفسه من القوة إلى الفعل بالنظر إلى ادراك النتائج و بذلك بحرك نفسه فكذا الارادة بارادتها الغاية تحرك نفسه الى ارادة ما إلى الغاية

اذًا اجيب على الاول بان الارادة لاتحرك ونتحرك باعتبار واحد فلا تكون بالفعل و بالقوة باعتبار واحد كنها باعتبار ارادتها الغاية بالفعل تخرج نفسها من القوة الى الفعل بالنظر الى ما الى الغاية حتى تريده بالفعل وعلى الثاني بان قوة الارادة حاضرة عند نفسها بالفعل دائمًا واما فعل الارادة الذيبه تريد الغاية احيانًا فليس حاصلاً عندها دائمًا وهي انما تحرك نفسها بهذا الاعتبار · فلا يلزم اذن كونها تحرك نفسها دائمًا

وعلى الثالث بان الارادة لانتحرك من العقل ومن نفسها على نحو واحد بل تتحرك من العقل باعتبار الموضوع ومن نفستها باعتبار مزاولة الفعل بالنظر البي الغاية

ألفصلُ الرَّابعُ

في ان الارادة هل تُتحرك من مبدا خارج

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الارادة لانتحرك من شيء خارج لان حركتها ارادية ومن حقيقة الارادي ان يكون صادرًا عن مبدأ داخل كما ان ذلك من حقيقة الطبيعي ايضًا فاذًا لاتصدر حركة الارادة عن شيء خارج عن ايضًا فاذًا لاتصدر حركة الارادة عن شيء خارج عن المان عبد أيضًا يستحيل قسر الارادة كما مرَّ بيانه في مب ٦ ف٤ والقسري ما كان مبدؤه خارجًا فينستحيل اذن تحرك الارادة من شيء خارجًا

﴿ وَايضًا مَا يَكُنِي لِتَمْ يَكُمُ مِحْرَكُ وَاحَدُ فَلَا يُحَاجُ الْيُ مُعْرِكُ ۗ آخر والارادة الم تَكُونِ لِنَمْوِيكُ نَفْسَهَا وَفَلا نُتَعَرِكُ اذِنْ مِن شِيءٌ خَارِجٍ إِ

لَكُنَ يَعَارَضَ ذَلَكَ انَ الأَرَادَةُ لَتَحَوَّكُ مَنَ الْمُوضُوعَ كَمَّا مَرَّ فِي فَ ا · وَبَجُوزَ ان يَكُونَ مَرْضُوعِ الأَرَادَةَ امرًا خَارِجًا مَعْرُوضًا عَلَى الْحُسَ · فَيَجُوزَاذَنَ ان لَتْحُوكُ مَن شَيُّ خَارِجٍ مِن شَيُّ خَارِجٍ

والجواب ان يقال اذا اعتبر تحرك الارادة من الموضوع فلا مراء سيف جواز تحركها من شيء خارج واذا اعتبر تحركها من جبة مزاولة الفعل فلا بد ايضاً من انقول بانها نقوك من مبدإ خارج لان كل ما يفعل تارة بالفعل وتارة بالقوة لابد ان يتحرك من محرك ما ومعلوم أن الارادة تبدأ ان تريد شيئاً بعد ان كانت لا تريد فلا بداذن من محوك يحركها لارادته وقد مرافي الفصل الآنف

انها تحرك نفسها من حيث انها بارادتها الغاية تؤدي بنفسها الى ارادة ما الى الغاية وهذا لايكن ان تفعله الا بعد التروي لانه متى اراد مريض الشفاء يأخذ بالتفكر في طريقة التوصل اليه فيؤدي به تفكّره الى ان يرى ذلك بمكابواسطة الطيب فيريده الا انه لما لم يكن قد اراد الشفاء بالفعل دائمًا فلاً بد ان يكون ابتداء ارادته اياه مسببًا عن محرك على ان الارادة ولو كانت تحرك نفسها فلا بدّ ان يكون فعلها هذا الحاصل بالتروي صادرًا عن ارادة سابقة والتسلسل هنا مستحيلٌ فلا بد اذن من القول بان الارادة انما تُصدر حركتها الاولى بتحريك مستحيلٌ فلا بد اذن من القول بان الارادة انما تُصدر حركتها الاولى بتحريك محرك خارج كما انتج ذلك ارسطو في بعض المواطن من خلقياته

اذًا اجب على الاول باننا لانتكران من حقيقة الارادي ان يكون صادرًا عن مبدإ داخل الاان هذا المبدأ الداخل لايجب ان يكون المحرك الاول الغير المتحرك من آخر فادًا وان كان مبدأ الحركة الارادية القريب داخلاً الاان مبدأها الاول خارج كما ان مبدأ الحركة الطبيعية الاول خارج وهو ما يحرك الطبيعة

وعلى الثاني بانه ليس يكني لحقيقة القسري ان يكون مبدؤ أ خارجاً بل يجب ان يزاد على ذلك ان لايكون المقسور مساعداً عليه بوجه وهذا لا يحدث عند ما لتحوك الارادة من خارج لانهاهي التي تريد وان كانت متحركة من آخر ا وانما تكون هذه الحركة قسرية لوكانت مضادة لحركة الارادة وهذا مستحيل هنا للزوم كون شيء واحد بعبنه مريداً وغير مريد

وعلى الثالث بان الارادة تكني لتحريك نفسها الى شيء ما وفي رتبتها اي من حيث هي فاعل قريب ولكنها لانقدر ان تحرك نفسها الى جميع الاشياء كما مرً بيانه في جرم الفصل فلا بد اذن ان نتحرك من آخر على انه المحرك الاول

أَلْفُصِلُ الْحَامِينُ

في ان الارادة هل تتحرك من الجرم السماوي

يُخَطَّى الى الحاس بان يقال: يظهران الارادة الانسانية لتحرك من الجرم السماوي لان جميع الحركات الهنلفة والمركبة تعلَّل بالحركة البسيطة التي هي حركة الفلك كما اثبته الفبلسوف في الطبيعيات ك ٨ م ٧٦ والحركات الانسانية مختلفة ومركبة لابتدائها بعد ان لم تكن • فهي اذن تعلَّل بجركة الفلك التي هي بسيطة في طبعها

٢ وايضاً ان الاجشام السافلة نتجرك بالاجسام العالية كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٣ ب٤٠ وحركة الجسم الانساني الصادرة عن الارادة لا يجوز تعليا بحركة الفلك ما لم نتحرك منه الارادة ايضاً وفالفلك اذن بجرك الارادة الانسانية

٣ وايضاً أن المنجمين برعايتهم الاجرام السهاوية ينبئون بامور صحيحة تتعلق بالافعال الانسانية المستقبلة الحاصلة عن الارادة وهذا يمتنع لوكانت الاجرام السهاوية لانقدر أن تحرك الارادة الانسانية وفاذاً بالارادة الانسانية نتجرك من الاجرام السهاوية

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في كتاب الدين المستقيم ٢ ب٧ « ليست الاجرام السماوية عللاً لافعالنا » ولوكانت الارادة التي هي مبدأ الافعال الانسانية تتحرك من الاجرام السماوية لكنت هذه الاجرام عللاً للافعال الانسانية فالارادة اذن لاتتحرك من الاجرام السماوية

والجواب ان يقال من الواضح ان الارادة يجوزان تتحرك من الاجرام السماوية باعتبار تحركها من الموضوع الخارجي اي من حيث ان الاجسام الخارجية التي عند شعور الحس بها تحرك الارادة حتى ان آلات القوى الحسية ايضاً خاضعة "لحركات الاجوام الماوية واما باعتبارتحركها من فاعل خارج لمزاولة الفعل فذهب بعض اليضا الى ان الاجرام الساوية تؤثر بالذت في الارادة الانسانية الاان هذا محال لان محل الارادة النطق كما في كتاب النفس ٣م ٤٢ واننطق قوة نفسانية غير المقيدة بآلة جسمانية فالارادة اذن قوه مجردة من كل وجه وروحانية محضة وواضح ان ليس يقدر جسم ان يفعل في شي ورحاني بل بالعكس لان الاشياء الروحانية والمجردة اشد واعم فدرة من كل شي جسمي فيستحيل اذنان يؤثر المجسم السماوي بالخات في العقل او في الارادة وإذا لما روى ارسطوفي كتاب النفس ٢م ١٥ مذهب القائلين بان «الارادة في الناس على ما يصنعها كل يوم البواك والآلمة »(اي المشتري الذي يراد به السماء باسرها) اسندهذا القول الواكس والآلمة »(اي المشتري الفي يراد به السماء باسرها) اسندهذا القول الى الذين لا يفرقون بين العقل والحس لان جميع القوى الحسية لكونها أفعال الى الذين لا يفرقون بين العقل والحس لان جميع القوى الحسية لكونها أفعال الى الذين المنافقة عوز تحركها من الاجرام السماوية تؤثر في الارادة تبعاً اي من كم من في ف كانت حركة الاجرام السماوية تؤثر في الارادة تبعاً اي من حرث يعرض للارادة ان انتمرك بانفعالات الشوق الحسي حرث يعرض للارادة ان انتمرك بانفعالات الشوق الحسي

اذًا اجيب على الاول بان ما في الارادة الانسانية من الحركات المركبة العلقي بسيطة اعلى من العقل والارادة ومثل. هذه العلة لا يجوزان تكون الحسماً بل يجب ان تكون جوهرًا مجردًا عاليًا فليس يجب اذر تعليل حركة الارادة بجركة السماء

وعلى الثاني بان الحركات الجسمانية الانسانية الما تعلَّل بحركة الجنم السماوي من حيث يحصل للآلات استعداد للحركة على نحو مامن تأثير الاجرام السماوية ومن حيث ان الشوق الحسي ايضاً يتحرك بنا ثيرالاجرام السماوية ثمن حيثان الاجسام الحارجة نتحرك بحسب حركة الاجرام السماوية التي من التقائها تأخذ الارادة ان تريد شيئاً كما ياخذ الانسان عند حصول البردان يريد ايقاد النار الأان هذا التجريك للارادة يحصل منجهة الموضوع المعروض عليها من الحارج لامن جهة الغريزة الداخلة

وعلى الثالث بان الشهوة الحسية هي فعل الآلة الجسهانية كما مرّ في ف٢وق المب ١٠ موا ٨ فلايمتنع اذن ان بحصل لبعض بتأثير الإجرام السهاوية استعداد للغضب او الشهوة او نحو ذلك من الانفعالات كما ان المزاج الطبيعي ايضاً يؤثر في استسلام أكثر الناس للانفعالات التي اغا يقاومها الحكماء فقط ولذاكان ما يُنبأ به من افعال الناس قبل حدوثها بناة على مراقبة الاجرام الفلكية يصدق في الغالب الاان الحكيم بتسلط على الكواكب كما قال بطليموس في كتابه في الغالب الاان الحكيم بتسلط على الكواكب كما قال بطليموس في كتابه الموسوم بمئة كملة اي لانه بمقاومة الانفعالات بمنع بالارادة المختارة والفيرالخاضعة بوجه للحركة الفلكية آثار الاجرام السهاوية ١٠ ويقال ما قاله اوغسطينوس في شرح تك ك ٢ ب ١٧ « لابد من القول بانه متى قال المنجمون اموراً صادقة فاغا يقولونها بقوة غريزة خفية جدًا تنفعل منها العقول البشرية مع جهلها اياهاومتى في في فيدً بذلك خداع الناسكان من فعل الارواح الخادعة»

الفصل' السادس

فيان الارادة هل لانتحرك من مبدا عارج غير الله

يُخطَّى الى السادس بان يقال : يظهر ان الأرادة تُتَعرك من مبدإ خارج عنبرالله لانمن شأن الادنى ان يتحرك مما هو اعلى منه كمانتحوك الاجرام السفلية من الاجرام العلوية ويوجد من دون الله شي أعلى من ارادة الانسان وهو الملاك فيجوز اذن ان نتحرك الارادة من الملاك ايضاً وهومبدأ خارج من الملاك وعقل الانسان ليس يتوجه الى توجه الى فعلم من الله فقط بل من الملائكة ايضاً باناراتهم كما قال ديونيسوس في الاسماء

الالهية ب ٤ مقا، و٦ فكذا الارادة ايضاً

سوايضاً ليس الله علة الاللخيرات كفونه في تك ١٠١ سراًى الله جميع ما صنعه فاذا هوحسن جدًا » ولوكانت الارادة لا لتحرك الا من الله فقط لما كانت لتحرك اصلاً الى الشرمع انها هي مصدر الاثم وصلاح السيرة كما قال اوغسطينوس في كتاب الرجوع ٢ب٩

لكن يعارض ذلك قول الرسول في فيل ٢ : ١٣ « ان الله هو الذي يعمل فينا الارادة وانعمل»

والجواب انبقال ان حركة الارادة داخلية كالحركة الطبيعية والذي الطبيعي وان جازان ينحرك ما ليس لطبيعته الاان الحركة الطبيعية لايجوز صدورها الاعاهم علم الطبيعة اللطبيعة على نحو ما فان الحجر يتحرك صمدًا من الانسان الذي ليس علم الطبيعته الاان هذه الحركة ليست طبيعية اللحجر واما حركته الطبيعية فلانصدر الأعام هوعلة لطبيعته ومن نمه قيل في الطبيعيات ك مم ٢٩ وما يليه «ان المولّد عبرك بالحركة المكانية الاجسام الثقيلة والحفيفة » وعلى هذا يجوز ان يتحرك الانسان ذو الارادة من ليس علة له كن يستحيل ان تصدر حركته الارادية عن الانسان ذو الارادة من ليس علة للارادة ولا يجوز ان يكون علة للارادة غير الله وهذا واضح مبدأ خارج ليس علة للارادة ولا يجوز ان يكون علة للارادة غير الله وهذا واضح من وجهين أولا من كون الارادة متوجهة الى الحير الكلي وكل خيرسواه فاغا فلا يجوز اذن ان يكون علة لما الا الله الذي هو الخير الكلي وكل خيرسواه فاغا علا يعلن المشاركة وهوخير جزئي والعلة الجزئية لا تنح الميل الكلي و فذا يستحيل على الأولى التي بالقوة الى جميع الصور عن فاعل جزئي.

عقال بالمشاركة وهوخير جزئي والعلة الجزئية لا تنح ألميل الكلي و فذا يستحيل عن الأولى الأولى بان الملاك ليس اعلى من الانسان بحيث يكون علة المورة علة المورة علة اللوحق لها ما للاجسام اذاً اجب على الاول بان الملاك ليس اعلى من الانسان بحيث يكون علة لارادة كان الاجرام العلوية علة الصور الطبيعية اللاحق لها ما للاجسام اذاً اجبواً الله اللاجسام الدورة كان الاجرام العلوية علة الصور الطبيعية اللاحق لها ما للاجسام الإرادة كان الاجرام العلوية علة الصور الطبيعية اللاحق لها ما اللاجسام المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه على الادرادة كان الاجرام العلوية علة الصور الطبيعية اللاحق لها ما اللاجسام المناه المناه المناه على المناه المناه المناه على الإلى الكلورة على المناه اللاحسام المناه الم

الطبيعية من الحركات الطبيعية

وعلى الثاني بان عقل الانسان انما يتحرك من الملاك من جهة الموضوع الذي المركب عليه الموضوع الذي المركب عليه الموثق عليه المركب المركبي في ف عليه المركبي في ف عليه المركبي في ف ع

وعلى الثالث بان الله يحرك ارادة الانسان باعنباركونه المحرك الكلي الى موضوع الارادة الكلي وهو الحيرومن دون هذا التحريك الكلي لايقدر الانسان السيريد شيئًا وهو يرجح نفسه بالعقل الى ارادة هذا الخير او ذاك مما هو خير حقيق او ظاهري على ان الله قد يحرك بعض الناس على وجه يخصوص إلى ارادة خير جزئي بعينه كمن يحركهم بالنعمة على ما سيأتي بيانه في مب ١١٢٩ ا

الجحثُ العاشرُ في كيفية تحوك الارادة —وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في كينية تحرك الارادة والمجث في ذلك يدور على اربع مسائل ـــ ١ في ان الارادة حل تتحرك الى شيء بالطبع ــ ٢ حل تتحرك بالضرورة من موضوعها ــ ٣عل تتحرك بالضرورة من الشوق الادنى ــ ٤ حل تتحرك بالمضرورة من المحرك الخارج الذي حوالله

الفصلُ الاولُ في ان الارادة هل تتحرك الى شيء بالطبع

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الارادة لانتحرك الى شيء بالطبع لان الفاعل الطبيعي قسيم للفاعل الارادي كما يتضح من كتاب الطبيعيات ٢ م٤٩ فالارادة اذن لانتحرك الى شيء بالطبع

٢ وايضاً ان الشي الطبيعي دائم في محله كدوام الحرارة في النار • وليس في
 الارادة حركة دائمة • فاذاً ليس في الارادة حركة طبيعية

٣ وايضاً ان الطبيعة محدودةً الى واحدٍ والارادة لتعلق بالمتقابلات· فهي اذن لاتر يد شيئاً بالطبع

ا كن يعارض ذلك أن حركة الارادة تابعة لفعل العقل. والعقل يعقل بعض الاشياء طبعاً. فالارادة اذن تريد بعض الاشياء طبعاً

والجواب ان يقال تطلق الطبيعة عنى غير واحدكة قال بويسيوس والفيلسوف الاول في كتاب الطبيعتين والثاني في الإلهيات ك ٥ م٥ فقد تطلق على المبدإ الداخلي في المجحكات وهي حنيئذ إما الهيولي او الصورة الهيولانية كما يتضح من الطبيميات كـُــــ ٢ مـ ٤ وقد تطلق على كل جوهر اوكل موجود و بهذا الاعنبار أ بقال طبيعي لشيء لمايلاتمه باعتبار جوهرم وهوما يحل فيه بنفسه واماجيع الاشياء التي لاتحل يانفسها فُتردُّ الى شيءُ اول حالَّ بنفسهِ وعلى هذا المعنى يجب إ دائمًا إن يكون المبدأ في ما يلائم الشيُّ طبيعيًا · وهذا ظاهرٌ في العقل فان مبادئ ا المعرفة العقلية معلومة بالطبع وكذا ايضآ مبدأ الحركات الارادية يجب ان يكون شيئًا مرادًا بالطبع وهومطلق الحيرالذي تميل اليه الارادة طبعًا كما تميل كل قوة طبعاً الى موضوعها والغاية القصوى التي حكمها في المُشتهَيات كحكم المبادئ الاولى البرهانية في المعقولات وكذاكلما يلائم المريد بطبعه فانتالانشتهي بالارادة ما يرجع الى قوة الارادة فقط بل ما يرجع ايضاً الى كل قوة بمفردها والى الانسان كله فالانسان اذن ليس يريد طبعاً موضوع الارادة فقط بل سائر ما يلائم القوي الأخرايضاً كعرفة الحق الملائمة العقل والوجود والحيوة ونحوها بما يتعلق باستقلال الوجود الطبيعي وهذه الاشياء كلها مندرجه تحت موضوع الارادة من حيث هي خبرات جزئية

اذًا اجيب على الاول بان مقابلة الارادة للطبيعة في القسمة من قبيل مقابلة على للخرى فيها فمن الاشباء ما يُفعَل بالطبع ومنها ما يُفعَل بالارادة وطريقة تأثير الارادة التي هي محدودة الى واحد الا انه لما كانت الارادة حاصلة في طبيعة ما كان من الضرورة الشرف واحد الا انه لما كانت الارادة حاصلة في طبيعة ما كان من المصرورة المن تشترك من وجه ما في طريقة الطبيعة كاتشترك العلة المتاخرة في ما للعلة المتقدمة والوجود الحاصل بالطبع متقدم في كل شيء على فعل الارادة الحاصل بالارادة ومن نمه كانت الارادة تريد شيئًا بالطبع

وعلى الثاني بان ماكان في الاشياء الطبيعية طبيعياً من حبث هو لاحق المصورة فقط فهو موجود دائماً بالفعل كوجود الحرارة دائماً بالفعل في النار واما ماكا طبيعياً من حيث هو لاحق الهيولى فليس يوجد دائماً بالفعل بل يكون بالقوة فقط لان الصورة في الفعل والهيولى في القوة والحركة فعل موجود بالقوة كا في الطبيعيات ك ولذلك فما يرجع الى الحركة أو يلمقها في الاشياء الطبيعية ليس يوجد دائماً بالفعل كما أن النار لا نتحرك دائماً صَمَدًا بل متى كانت خارجاً عن حيزها وكذا الارادة التي الما تخرج من القوة الى الفعل متى ارادت شيئاً لا يجب أن تريد دائماً بالفعل بل متى ترجعت الى شيء فقط واما ارادة الله التي هي فعل صرف فهي مريدة بالفعل دائماً

وعلى الثالث بان الطبيعة يجاذيها دائمًا واحدٌ مغادلٌ لها فالطبيعة الجنسية المجاذيها واحدٌ بالنوع والطبيعة الشخصية المحاذيها واحدٌ بالنوع والطبيعة الشخصية الحاذيها واحدٌ بالنوع والطبيعة الشخص ولما كانت الارادة قوة مجرَّدة كالعقل كان يجاذيها بالطبع واحدٌ عام وهو الحيركما يجاذي العقل ايضاً واحدٌ عام وهو الحق او الموجود اونحو ذلك على ان الحير العام يندرج تحت خيرات كثيرة جزئية ليست الارادة محدودة الى احدها

الفصلُ الثاني

في ان الارادة عل تتحرك بالضرورة من موضوعها

يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الارادة نُتَمَرَكُ بالضرورة من موضوعها فان نسبة موضوعها اليهاكنسبة المحرك الى المتحرك كا في كتاب التفسسم، ٥٠ ومتى كان المحرك كافياً حرك المتحرك بالضرورة وفيجوز اذن ان نُتَحَرَكُ الارادة من موضوعها بالضرورة

٢ وايضاً كما ان الارادة قوة عجردة كذلك العقل ايضاً · وموضوع كليهما كلي كامرٌ قريباً في الفصل الآنف · والعقل يتحرك من موضوعة بالضرورة · فالارادة اذن نتجرك ايضاً من موضوعها بالضرورة .

٣وايضاً كل ما يريدهُ مريدٌ فلا يعدو ان يكون غاية اوشيئاً متوجهاً الى الفاية والمريد يريد الغاية بالضرورة في ما يظهر لانها بمنزلة المبدا في النظريات وهو نصدِّق به بالضرورة والغاية هي علة ارادة ما الى الغاية فيظهر ايضاً اننا نريد ما الى الغاية بالضرورة والارادة اذن لتجرك من موضوعها بالضرورة

لكن يعارض ذلك ان القوى النطقية لتعلق بالمتقابلات كقول الفيلسوف في الالهيات ك عمر والارادة فوة نطقية لان محلها النطق كما في كتاب النفس هم٢٤٠ فهي اذن لتعلق بالمتقابلات فلا لتحرك الى احدها بالضرورة

والجواب أن يقال أن الارادة لتجرك على نحوين أحدها باعبار مزاولة الفعل والثاني باعبار تخصيصه من جهة موضوعه فباعبار الاول لانتحرك الارادة من موضوع بالضرورة لجوازان لابفتكر مفتكر في موضوع فلا يريده بالفعل واما باعبار الثاني فتتحرك بالضرورة من بعض الموضوعات دون بعض أذ لابد في تحرك الموضوع الارادة وأن المرئي يحرك تحرك الموضوع الارادة وأن المرئي يحرك الموضوع الارادة وأن المرئي بالفعر ورة المنصر على البصر حركه بالضرورة المصر المنار اللون المرئي بالفعل فمتى عُرض اللون على البصر حركه بالضرورة

ما لم بتحول عنه وهذا يرجع الى مزاولة الفعل واما متى عُرِض على البصر شي البس منلونا بالفعل من جميع الوجوء ولكنه متلون بالفعل من وجه آخر لم يبصره البصر بالضرورة لجواز ان يتعلق به من حبث لا يكون متلونا بالفعل فلا يبصره وكما ان المتلون بالفعل هو موضوع البصر كذلك الحير هو موضوع الارادة فمتى عُرِض على الارادة موضوع هو خير كلي ومن كل وجه توجهت اليه بالضرورة اذا زاولت فعل الارادة لامتناع ازادتها ما يقابله واما متى عُرِض عليها موضوع ليس خيرا من كل وجه فلا تنوجه اليه بالضرورة ولما كان الحلوعن خير ما متضمنا حقيقة عدم الخيركان ذلك الخيرالذي هوكامل ومستجمع كل خير هو وحده الحير الذي يتعذر على الارادة ان لاتريده وهو السعادة واما سائر الحيرات الجزئية فمن حيث تخلوعن خيرما بجوزاعلبار انها السعادة واما سائر الحيرات الجزئية فمن حيث تخلوعن خيرما بجوزاعلبار انها يست خيرات وبهذا الاعلبار بجوزان ترفضها الارادة وان لقبلها لجواز تعلقها بشيء واحد بعينه باعث ارات عئلقة

اذًا اجيب على الاول بان المحرك الكافي لقوة ما انما هوالموضوع المتضمن من كل وجه حقيقة المحرك فان خلاعن هذه الحقيقة من وجه لم يحرك بالضرورة كامرً في جرم الفصل

وعلى الثاني بان العقل انما يتحرك بالضرورة من الموضوع الذي هو حقّ دائمًا و بالضرورة لا من الموضوع الذي بجلمل الصدق والكذب وهوالشي الحادث على قياس ما مر قريبًا في الخير

وعلى الثالث بان الغاية القصوى تحرك الارادة بالضرورة لكونها خيراً كاملاً ومثلها في ذلك ما يتوجه اليها بما يتعذر بدونه ادراكها كالوجود والحجوة ونحوهما واما ما سوى ذلك مما يمكن ادراكها بدونه قليس بريده بالضرورة من يريد الغاية كما ان من يصدق بالمبادئ لايصدق ضرورة بالنتائج التي يمكن صدق

المبادئ بدونها

الفصلُ الثالثُ

في أن الاوادة عل تتحرك من الشوق الادني بالضرورة

يُتَخَطِّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الارادة نتحرك مِن انفعال الشوق المحسي بالضرورة فقد قال الرسول في روح ١٩٠ الان ما اريده من الحير لااعمله بل ما لا اريده من الشر اياه اعمل » وانما قال ذلك بسبب الشهوة التي هي انفعال فالارادة لذن نتحرك من الانفعال بالضرورة

٢ وايضاً قال القيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ٥ «كل يرى الغاية على حسب حالته « وليس في قدرة الارادة ان نتجرد حالاً عن الانفعال · فاذًا ليس في قدرتها ان لاتريد ما معطفها اليه الانفعال

٣ وايضاً ان العاة الكلية لاتنعلق بمعاول جزئي الابتوسط علة جزئية ومن غه كان العقل الكلي لا يحرك الا بتوسط الحاكمة الجزئية كما في كتاب النفس ٣ م ٥٥ ونسبة الارادة الى الحاكمة الجزئية فلارادة اذ لل لانتحرك الى ارادة شيء جزئي الا بتوسط الشوق الحسي فاذًا متى نزع الشوق الحسي بانفعال ما الى شيء تعذر على الارادة ان نتحرك الى ضدو

لكن يعارض ذلك قوله في تك ٤ :٧ «سينقاد اليك شوقك وانت تسودعليه» أ فارادة الانسان اذن لانتحرك من الشوق الادنى بالضرورة

والجواب ان يقال ان انفعال الشوق الحسي بجرك الادادة من حيث يحركها الموضوع اي من حيث يحمل الانفعال الانسان من وجه ما على الحكم بان شيئًا ملائم وخير مع انه لو تجرد عن الانفعال لم يحكم عليه بذلك كما نقدم في المجعث الآنف ف ٢ وتاً ثر الانسان بالانفعال على هذا الوجه يحدث على نحوين

احدهما بجيث يتقيد العقل الى حد ان يفقد الانسان الرشدكما يعرض لمن يصير مخبولاً او مجنوناً من شدة الغضب او الثيهوة اومن اضطراب ِ آخر جسماني لان هذه الانفعالات لاتعرض دون تغير جسماني وحكمه في ذلك حكم الحيو انات العجم التي تنبع بالضرورة سورة الانفعال لانه يفقد حركة المقل ويفقد بفقدها حَرَكَةَ الارادة أيضًا وقدلايفسدالانفعال!لعقل بالكلية بل يبق مُطلَق الحُكِرِق! شيء ما وحنيئذ يبتى شيء من حركة الارادة و بقدر ما يبتى العقل مطلقاً وغير خاضع للانفعال يكون ما يبقي من حركة الارادة مجردًا عن الميل الاضطراري الى ما يعطفه اليه الانفعال وعلى هذا فاما لايكون لارادة الانسان حركة بلُّ ا يستولي عليه الانفعال وحده واما يكون لها حركة فلا تنبع الانفعال بالضرورة اذًا اجيب على الاول بان الارادة وان تعذر عليهاً منع حركة الشهوة وهو المراد بقول الرسول « مالااريده من الشراياه اعمل » اي اشتهيه الا انهالقدوا ان لاتريد الاشتهاء او ان لاتنقاد للشهوة فلا نتبع حركة الشهوة بالضرورة وعلى الثاني بان الانسان لكونه ِ ذا طبيعتين عقلية وحسية فقد يصير على نحو ما متشابهاً ـــِف نفسه كلها اما بانقياد الجزء الحساس للعقل انقيادًا تاماً كما يحدث في ذوي الفضيلة او بغلبة الانفعال النفساني على العقل تماماً كما يعرض في المجانين الا انه قد يحدث احيانًا ان لاتكون غلبة الانفعال على العقل نامةً بل| يبقى للعقل شيُّ من القوة فيقدر الانسان حينئذ إن يدفع الانفعال تماماً او ان الاينقاد لهُ في الاقل لانه لماكان استعداده مختلف باختلاف جزأ ينفسه كان في هذه الحالة يرى بعقله شيئًا و بانفعاله شيئًا آخر

وعلى الثالث بان الارادة لانتحرك من الحيرالكلي المُدرَك بالعقل فقط بل من الحير المُدرَك بالحس ايضاً فهي نقدراذن ان نتحرك الى خير جزئي دون انفعال الشوق الحسي فقد نربد ونفعل امو راّكثيرة دون انفعال بل بمجردانتخاب

الشوق كما يظهر في من يقاوم عقلُهُ الانفعال أً لفصلُ الرَّابعُ ۗ

في ان الارادة هل تتحوك من محوك خارج إي من انه بالضرورة

يَتَخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الارادة نُتحرك من الله بالضرورة لان كلُّ فاعل تمتنع مقاومته بجرك بالضرورة •والله لعدم تناهي قدرته تمتنع مقاومته وعليه قوله في رو ٩ : ١٩ « من الذي يقاوم مشيئته » فهو اذن يحرك الارادة بالضرورة ٢ وايضًا ان الارادة لتحرك بالضرورة انى ما تريده بالطبع كما مرَّ في ف ١٠١ وما يفعله الله في شيءٌ فهو طبيعيُّ له كما قال اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٦٠ ٣٠ فالاوادة اذن تريد بالضرورة كل ما لتحوك اليه من الله ٣ وايضًا ان الممكن ما ليس يلزم من وجودهِ محالٌ وعدم ارادة الارادة ما

يحركها الله اليه يلزم عنه محالُ للزوم عدم حصول أثرٍ لفعل الله. فيستحيل اذن عدم ارَادة الارادة ما يحركها الله اليه فهي اذن تريده بالضرورة

لكن يعارض ذلك قوله في سي ١٤٠١٥ «الرب صنع الإنسان في البدءوتركه في يد اخلياره ، فهو اذن لايحرك ارادته بالضرورة

والجواب ان يقال أن العناية الألهية ليس من شأنها أن تفسد طبيعة الكائنات بل أن تحفظها كما قال ديونيسيوس في الاساء الالهية ب ٤ مقا ٢٣ فهي اذن تحرك كل شيءٌ بحسب حالهِ فالعلل الضرورية لتحرك بها الى اصدار معلولات ضرورية والعلل الحادثة لتحرك بها الى اصدارمعلولات حادثة. ولماكانت الارادة مبدأ فعالاً غيرمحدود الى واحد ولكنه يتعلق بكثير على السواء كان الله يحركها لا بحيث تترجح بالضرورة الى واحد بل بحيث تبقي حركتها حادثة غيرضرورية الا في ما نُقرِكُ اليهِ بالطبع

اذًا الجيب على الاول بان الارادة الالهية لانقتضي أن يصدرشي عما تحركه

فقط بل ان يصدرعلى النحوالملائم لطبيعة ما تحركه ايضاً ولذاكان تحركة الارادة اضطرارًا لعدم ملاممته طبيعتها اشدَّ منافاةً للتحريك الالهي من تحركها اخليارًا اللاءمته طبيعتها

وعلى الثاني بان ما يفعله الله في شيء انما يكون طبيعياً لهُ اذاكان يفعله الله فيه لله أنه ليكون طبيعياً لهُ اذا أنه يلائم شيء شيئاً بحسبا يريد الله أن يكون كل ما يفعله في الاشياء طبيعياً لما كعث الموتى مثلاً لكه يريد ان يكون خضوع كل شيء القدرة الالهية طبيعياً له

وعلى الثالث بانه اذا حرك الله الارادة الى شيء فيستحيل على هذا الفرض ان لا نُتحرك الله الله الله ولا يلزم كورف الا والله الله ورق الله بالضرورة الارادة نُتحرك من الله بالضرورة

أَلْبِحِتْ الحادي عَشَر

في التمتع الذي هو فعل الارادة ــ وفيه ِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في انتمتع والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل — 1 في ان التمتع هل هو: فعل القوة الشونية — ٢ هل هو خاص بالخليفة الناطقة او مشترك بينها و بين الحيوانات التجم: —٣ عل هو خاص بالغاية القصوى —3 عل هو خاص بالغاية الحاصلة

أُ لفصلُ الأَّولُ في ان النتع هل هو فعل القوة الشوتية

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان التمتع ليس فعل القوة الشوقية فقطاد يظهرانمعناه (في اللاتينيةوهو فيها fruitio)وهو فيها الاستثار والذي يجني تمرةً الحيوة الانسانية التي هي السعادة هو العقل القائمة السعادة بفعله كما مرَّ بيانه في مبعف ١٠ فاذًا ليس التمتع فعل القوة الشوقية بل فعل العقل

٢ وايضاً ان لكل قوة غاية مخصوصة هي كمالها كما ان غاية البصر هي ادراك المرثي وغاية الشيء تمرته والتمتع المرثي وغاية الشيء تمرته والتمتع ادن مشترك بين جميع القوى وليس خاصاً بالقوة الشوقية

٣ وايضاً ان التمتع يُفهِم تلذذاً · واللذة الحسية خاصة بالحس الذي يتلذذ بموضوعه وكذا اللذة العقلية خاصة بالعقل · فالتمتع اذن خاص بالقوة المدركة لا بالقوة الشوقية

والجواب ان يقال يظهر ان اصل التمتع والثمرة (في اللاتينية) واحد واحدها مشتق من الآخر وسيًان عند غرضنا هنا ان يكون الاول مشتقا من الثاني او المكس الا ان الاقرب في ما يظهر ان الآيين منهماهو الاسبق في الوضع وماكان اعظم محسوسية فهو ابين لنا فيظهر من ثمه ان التمتع مشتق من الاثمار المحسوسة والثمرة المحسوسة في آخر ما يُرجَى من الشجرة وما يُجنى بالتذاذ ومن ذلك يظهر ان التمتع يرجع الى المحبة او اللذة المتعلقة بآخر ما يُرجَى وهو الغاية والغاية والخاير موضوع القوة الشوقية فواضح اذن ان التمتع هو فعل القوة الشوقية فواضح اذن ان التمتع هو فعل القوة الشوقية اذ اجبب على الاول بانه لامانع من ان شيئًا واحدًا بعينه يرجع الى قوى عنافة باعبارات مختلفة فروية الله هي فعل العقل من حبث هي روئية وهي موضوع الارادة من حبث هي خير وغاية ومثلها في ذلك التمتع به وهذه الغاية موضوع الارادة من حبث هي خير وغاية ومثلها في ذلك التمتع به وهذه الغاية يدركها العقل من حبث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حبث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة فاعلة والارادة من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هي قوة محركة الى يدركها العقل من حيث هو قوة عركة الى يدركها العقل من حيث هو مدر عيث هو مو الفية والارادة من حيث هو قوة عركة الى المورد الم

الغاية ومتمتعة بالغاية المُدرَكة

وعلى الثاني بان فال سائر القوى وغايتها مندرجُ تحت موضوع القوة الشوقية اندراج الخاص تحت العام كما مرَّ في مب ٩ ف ا فاذًا كمال كل قوة وغايتها يرجع إلى القوة الشوقية من حيث هو خير ولذا كانت القوة الشوقية تحرك سائر القوى الى غاياتها وهي تدرك الغاية بوصول كل منها الى غايتها

وعلى التالث بان اللذة تتضمن امرين ادراك الملائم وهذا يرجع الى القوة المدركة والرضى بما يُقدَّم على انه ملائم وهذا يرجع الى القوة الشوقية التي بها تستكمل حقيقة اللذة

ألفصلُ الثاني

في ان التمتع هل هو خاص بالخليقة الناطقة او مشترك بينها و بين الحيوانات المجم يُخطَّى الى الثاني بالن يقال : يظهر ان التمتع خاص بالناس فقد قال اوغسطينوس في التعليم المسيحي ك ا ب ٣ و٢٢ «نجن البشر نتمتع ونلتفع »فالتمتع اذن غير مقدور لسائر الحيوانات

٢ وايضاً ان التمتع خاص بالناية القصوى والحيوانات العجم متقاصرة عرز
 الوصول الى الغاية القصوى فهى اذن لائتتم

٣ وايضاً كما ان الشوق الحسي دون الشوق العقلي كذلك الشوق الطبيعي دون الحسي فاوكان للشوق الطبيعي ايضاً وهذا بين البطلان اذ ليس له لذة فاذاً ليس للشوق الحسي نمتع وهكذا لايلائم التمتع الحيوانات العجم

كن يمارض ذلك قول اوغسطبنوس في كتاب ٨٣ مب ٣٠ « لانقض أي القول بان البهائم ايضاً لتمتع بالطعام و بكل لذة حسمانية »

والجواب ان يقال ليس التمتع فعل القوة الواصلة الى الغاية بطريق التنفيذ

بل فعل القوة الآمرة بالتنفيذ كما يتحصل مما نتقدم في الفصل الآنف ج ٢ فقد مرة هناك انه فعل القوة النوقية والاشياء الحالية من الادراك يوجد فيها القوة التي تصل الى الغاية بطريق التنفيذ كتحرك النقيل سفلاً والحنيف صعداً واما القوة التي تصل الى الغاية بطريق الامر فليست فيها بل في طبيعة اعلى تحرك بامرها الطبيعة باسرها كما يجرك الشوق في ذوات الادراك سائر القوى الى افعالها ومن ذلك يتضع ان الموجودات الخالية من الادراك وان وصلت الى الغاية لا حظ لما في المتمتع بالغاية بل انها ذلك للموجودات المدركة وادراك انهاية على ضربين كامل وناقص فالكمل ما ليس يدرك به ما هو غاية وخير فقط بل حقيقة الغاية والخير الكلية ايضاً وهذا خاص بالطبيعة الناطقة والناقص ما به يدرك الغاية والخير على وجه جزئي وهذا يوجد في الحيوانات العجم التي ليست قواها الشوقية ايضاً آمرة الخياراً بل أنما لتحرك الى ما تنصوره بالغريزة الطبيعية وعلى هذا فالطبيعة الناطقة تنمتع بوجه كامل والحيوانات العجم تنمتع بوجه ناقص واما سائر المخلوقات فلا تنمتع بوجه أناقص واما سائر المخلوقات فلا تنمتع بوجه أناقس واما سائر المخلوقات فلا تنمت بوجه أناقس والما سائر المخلوقات فلا تنمت بوجه أناقس والماسائر المخلوقات فلا تنمت بوجه أناقس والمسائر المخلوقات فلا تنمت بوجه أناقد المؤلوقات فلا تنمت بوجه أناقد المؤلوقات فلا تنمت والميونات العم المؤلوقات فلا تناقع المؤلوقات فلا تنمت والمؤلوقات فلا تناقع المؤلوقات فلا تناقع

اذًا اجيب على الاول بان كلام اوغسط وس على التمتع الكامل وعلى الثاني بان التمتع ليس خاصًا بالغاية القصوى مطلقًا بل بما يعتبره كلّ غايةً قصوى

وعلى الثالث بان الشوق الحسي يتبع ادراً كاً ما بجلاف الشوق الطبيعي ولاسيا في ما خلاعن الادراك

وعلى الرابع بان كلام اوغسطينوس هناك على التمتع الناقص كما يظهر من اسلوب كلامه فمعنى قوله ان وصف البهائم بالتمتع ليس فيه ِ تناقض بين كما في وصفها بالانتفاع

أَ لَفُصِلُ الثَّالَثُ مان التنو ها هو خام مسلما

في ان التمنع هل هوخاص بالغاية القصوى

يُتخطّى الى الثالث بان يقال: يظهران التمتع غير خاص بالغاية القصوى فقد قال الرسول الفيلون ٢٠ « نعم يا اخي ساتمتع بك في الرب » ومعلوم أن الرسول لم يجعل غايته القصوى في الانسان فاذا ليس التمتع خاصاً بالغاية القصوى ٢٠ وايضاً أن الثمرة هي ما يُتمتع به وقد قال الرسول في غلا ٥ : ٢٢ « اما ثمرُ الروح فهو المحبة والغرح والسلام » وما اشبه ذلك بما ليس بتنجمن حقيقة الغاية القصوى فاذًا ليس التمتم خاصاً بالغاية القصوى

٣ وايضاً ان افعال الآرادة لتعلق بانفسها لاني اريد ان اريد واحب الساحب والتمتع هو فعل الارادة اذ انما لتمتع بالارادة كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ب١ فيجوز اذن ان يتمتع متمتع بتمتع وليس التمتع غاية الانسان القصوى بل انما هي الخير الغير المخلوق وهو الله فاذاً ليس التمتع خاصاً اللغاية القصوى

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الكتاب المذكورب١١ «لانتُمّع حيث يكون ما تنزع اليه الارادة مشتهى لغيره » وليس يُشتهى لنفسه سوى الغاية القصوى فقط فالتمتع اذن خاص بالغاية القصوى

والجواب ان يقال أن حقيقة الثمرة ترجع الى امرين كونها آخراً وسكون الشوق عندها بضرب من الحلاوة او اللذة كما مر في ف ا والاخير ضربان اخير مطلقاً واخير من وجه فالاخير مطلقاً ما ليس اخيراً بالنسبة الى آخر والاخير من وجه ما كان اخيراً بالنسبة الى امور سابقة واذا نقرر ذلك فالاخير مطلقاً الذي يُستَلَدُ به على انه الغاية القصوى هو الذي يقال له ثمرة حقيقية ويُتمتع به حقيقة واما ما ليس مستلذاً في نفسه بل انما يُشتهى بالنسبة الى آخر كاشتهاء

الشراب المرّ بالنسبة الى الصحة فلا يجوز اطلاق الثمرة عليه بوجه واما ما يتضمن الشراب المرّ بالنسبة الى الصحة فلا يجوز اطلاق الثمرة عليه في نفسه شيئًا من اللذة باعتبار نسبة بعض السوابق اليه فيحوز اطلاق الثمرة ومن تمه من وجه لكن لا يقال اننا نتمتع به حقيقة و يجسب تمام حقيقة الثمرة ومن تمه قال اوغسطينوس في الكتاب المتقدم ذكره ب ١٠ انتمتع بالمُدرَّكات التي تسكن عطلقاً في الأخير لانه ما دام شي محتدها الارادة الملتذة » والارادة المؤوفة وان كانت قد بلغت الى شيء كما يجدث في متوقعاً تبقى حركة الارادة موقوفة وان كانت قد بلغت الى شيء كما يجدث في الحركة المكانبة فان الوسط في الحيحم وان كان مبدأً ومُنتهى لا يُعتبر مُنتهى بالفعل الا متى حصل السكون فيه

اذًا اجيب على الاول بانه لو قال الرسول ساتمتع بك ولم يعقبه بقوله في الرب لظهرانه جعل غاية لذاته فيه كن قوله بعده في الرب دلَّ على انه حمل غايته في الرب وانه انما يتمتع به تعالى وانما قال انه يتمتع باخيه على انه واسطة لاعلى انه غاية قاله اوغسطينوس في التعليم المسيحي لـ ٣٣ ٣٣

وعلى الثاني بان نسبة الثمرة الى الشجرة المصدرة لما ليست كنسبتها الى الانسان المتمتع بها فنسبتها الى الشجرة المصدرة لها نسبة المعلول الى العلة ونسبتها الى المتمتع بها فنسبتها الى الشجرة المصدرة لها نسبة الاخير المتوقع واللذيذ فاذًا انما يُطلق الثمر على ما ذكره الرسول هناك لانه اثر الروح القدس لاننا نتمتع به على انه المعالمة القصوى - او يجاب بما قال امبر وسيوس في تفسيره قول الرسول اما ثمر الروح آلاية من انه انما يقال لتلك الامور ثمر اذ يجب ان تُلتس لأنفسها الروح آلاية من انه انما لسعادة بل لتضمنها في انفسها ما يجب ان نلتذ به ليس لعدم نسبتها الى السعادة بل لتضمنها في انفسها ما يجب ان نلتذ به

وعلى النالث بان الغاية تُطلَق على امرين نفس الشيء ونيله كما مرَّ في مب ١ ف ٨ ومب ٢ ف٧ وليس هذان الامران غايتين متغايرتين بل غاية واحدة باعتبارها في نفسها وباعنبار حصولها لآخر فالغاية القصوى باعنبار كونها آخر شيء يُلتَمس هي الله و باعتبار كونها نيل ذلك الشي هي التمتع وكما ان الله والتمتع به ليسا غايتين متغايرتين كذلك ليس التمتع الذي به نتمتع بالله والذي به نتمتع بالتمتع بالله امرين متغايرين حقيقةً وكذا يقال في السعادة المخلوقة القائمة بالتمتع ألفصلُ الرَّابعُ

في ان التمتع هل هو خاص حسبالغاية الحاصلة

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان التمتع خاصُ بالغاية الحاصلة فقد قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ب١ «التمتع هو التنم بالشي الحاصل لا برجاء حصوله» وما دام الشي م غير حاصل فلا يُتعمَّم به بل برجاء حصوله فالتمتع اذن خاصُ بالغاية الحاصلة

٢ وايضاً ليس يُتمتَّع حقيقةً الآبالغاية القصوى اذ ليس يسكن الشوق الاعند الغاية القصوى كما مرَّ في الفصل الآنف والشوق ليس يسكن الاعند الغاية الحاصلة و فالتمتع الحقيقي اذن خاص بالغاية الحاصلة

٣ وايضاً ان التمتع هو الاستثار · وليس يحصل استثمار الا عند حصول الغاية فالتمتع اذن خاص بالغاية الحاصلة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في التعليم المسيمي ك1 ب٤ «التمتع هو التعلق بشيء محبه له لنفشه موهذا يجوزايضاً في ما لم يحصل بعدُ . فيجوزاذن ان يُتمتَّع ايضاً بالغاية الغير الحاصلة

والجواب ان يقال ان التمنع يدل على نسبة في الارادة الى الغابة القصوى باعنبار ان للارادة شيئاً هو غايتها القصوى والغابة القصوى تحصل بوجهين حصولاً كاملاً متى لم تحصل في الذهن فقط بل في الخارج ايضاً وتحصل حصولاً ناقصاً متى حصلت في الذهن فقط وعلى هذا فالتمتع الكامل خاص بالغاية الحاصلة خارجاً والتمتع الناقص يتناول ايضاً

الغاية التي ليست حاصلة خارجاً بل ذهناً فقط

اذًا أجيب على الاول بان كلام اوغسطينوس هناك على الممتع الكامل وعلى الثاني بان مكون الارادة يمتنع من وجهين من جهة الموضوع متى لم يبلغ اليها هو الغاية القصوى بل متوجها الى آخر ومن جهة مشتهي الغاية متى لم يبلغ اليها والموضوع هو الذي يفيد الفعل حقيقته النوعية والفاعل يتوقف عليه كيفية الفعل اذ باعنبار حالته يكون الفعل كاملاً او ناقصاً وعلى هذا فالتمتع بالغاية القصوى الغير الفاصة تمتع مجازي لعرق عن حقيقة التمتع النوعية والتمتع بالغاية القصوى الغير الحاصلة تمتع حقيقي كمكه ناقص لحصول الغاية القصوى حصولاً ناقصاً وعلى الثالث بان نيل الغاية او الحصول عليها لايكون في الخارج فقط في الذهن ايضاً كما نقدم في جرم الفصل

المجحثُ الثَّاني عَشَرَ في القصد – وفيهِ خمسة فصول

ثم يجب النظر في القصد والبحث في ذلك يدور على خمس مسائل — 1 في ان القصد المام في ان القصد المام فعل المتطاع تصد المام في الله المام في الله في

أً لفصلُ الاوَّلُ في ان القصد عل هو فعل العقل او الارادة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران القصد هو فعل العقل لافعل الارادة غني متى ٢٢:٦ « ان كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيرًا » ومراده بالعين القصد كما قال اوغسطينوس في كلام الرب في الجبل ك ٢ ب ١٣ والعين لكونها آلة البصر تدل على القوة الداركة · فاذًا ليس القصد فعل القوة الشوقية بل فعل القوة الداركة

إوايضاً قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره ان الرب اطلق النور على القصد في قوله في متى ٢ ٢٣٠ اذاكان النور الذي فيك ظلاماً الآية والنور يرجع الى الادراك فكذا القصد ايضاً

٣ وايضاً ان القصد يدل على توجيه الى الغاية والتوجيه من شأن العقل ·
 فالقصد اذاً الايرجم الى الارادة بل الى العقل

عُوايضاً أن فعل الارادة لايتعلق الابالغاية اوبما الى الغاية ومتى تعلق بالغاية قيل لهُ ارادة او تمتع ومتى تعلق بما الى الغاية فهو الانتخاب وليس القصد شيئاً منهما فاذاً ليس القصدفعل الارادة

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ ٣ « ان قصد الارادة يجمع بين الجسم المرئي والباصرة وبين الصورة الحاصلة في الذاكرة وحدة الفاكرة » • فالقصد اذن فعل الارادة

والجواب ان يقال ان معنى القصد النوجه الى آخر وينوجه الى شيء كل من فعل الحرك وينوجه الى شيء كل من فعل الحرك المقولة الى شيء يصدر عن فعل المحرك فانقصد اذن يرجع اولاً واصالة الى ما يحرك الى الغاية ومن ثمه نقول ان المهندس وكل آمر يحوك بامره الآخر بن الى ما يقصده والارادة تحرك سائر قوى النفس الى الغاية كامر في مب ٩ ف ا فواضح اذن ان القصد في الحقيقة فعل الارادة

اذًا اجيب على الاول بان العين تطلق مجازًا على القصد لا لرجوعه الي الادراك بل لتوقفه عليه اذ به تُعرَض الغاية على الارادة فتحرك اليها كمانرى سابقاً

الكان الذي بجب ان نتوجه اليه بالجسم

وعلى الثاني بانه انما يقال للقصدنور لظهوره للقاصدومن ثمه يقال للعمل ظلام الان الانسان يعلم ما يقصده ولكه يجهل ما ينشأ عن العمل كما فسر ذلك اوغسطينوس في الموضع المذكور هناك

وعلى الثالث بان الارادة لاتوجة ولكنها تنوجة بحسب توجيه العقل ولهذا كان القصد يدل على فعل الارادة بعد توجيه العقل الموجه شيئًا الى الغاية وعلى الرابع بان القصدهو فعل الارادة بالنظر الى الغاية والارادة تنظر الى الغاية على ثلاثة انحاء الاول مطلقًا وبهذا الاعنبار يقال لها ارادة من حيث اننا نريد مطلقًا الصحة او نحوها والثاني باعنبار سكونها عندها وهذا هو التمتع والثالث باعنبار كون الغاية منتهى شيء متوجه اليها وهذا هو القصد اذ لايقال انانقصد الصحة من مجرد ارادتنا لها يل من ارادتنا الوصول اليها بشيء آخر

أ لفصلُ الثاني

في ان القصد مل مو خاص بالغابة القصوى

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان القصد خاصُّ بالغاية القصوى فني كتاب احكام برُسبر ح ١٠٠٪ الصراخ الى الله هو قصد القلب» واللهمو غاية القلب البشري القصوى فالقصد اذن ينظر دائمًا الى الغاية القصوى

٢ وأيضاً أن القصد ينظر الى الغاية من حيث هي منتهى كامرً قريبًا في الفصل الآنف والمنتهى يتضمن حقيقة الغاية القصوى · فالقصد اذن ينظر دائمًا الى الغاية القصوى

٣وايضاً ان القصدينظر الى الغاية كما ينظر اليها التمتع والتمتع خاصّ بالغاية ا القصوى · فكذا القصد ايضاً

لكن يعارض ذلك ان الغاية القصوى للارادات البشرية واحدة وهي السعادة

كما مرَّ في مب ١ ف ٢٠ فلوكان القصد خاصاً بالفاية القصوى لم يكن في الناس قصودٌ مختلفة وهذا بين البطلان

والجواب أن يقال أن القصد ينظر إلى الغاية من حيث في منتهى حركة الارادة كما مرّ في الفصل الآنف والمنتهى في الحركة بحنمل معنيين احدها معنى المنتهى المنت

اذًا اجيب على الاول بان الصراخ الى الله ليس يطلق على قصد القلب لتعلقه دائمًا بالله على الله على قصد القلب لتعلقه دائمًا بالله على انه موضوعه بل لان الله هو العليم بالقصد او لاننا متى صليناوجّهنا قصدنا الى الله وهو يتضمن قوة الصراخ

وعلى الثاني بان الغاية القصوى المداول عليها بالمنتهى لابجب ان تكون دائمًا قصوى بالنظر الى الكل بل قد تكون قصوى بالنظر الى جزه من اجزائه وعلى انثالث بان التمتع يُفهِم السكون عند الغاية وهذا خاص بالغاية القصوى واما القصد فيُفهِم الحركة نحو الغاية لانحو السكون فليس حكمها واحدًا

أُ لفصلُ الثالثُ عل يَكن فصد امرين سعًا

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهرانه يمتنع قصد امور متكثرة ممَّا فقدقال اوغسطينوس في كلام الله في الجبلك ٢ ب٤١ «يتعذر على الانسان ان يقصد الله وراحة بدنه معًا » فكذا اذن يتعذر عليه قصد امرين آخرين

٢وايضاً ان القصد يدل على حركة الارادة نحو المنتهي وليس يجوز ان يكون

لحركة واحدة منتهيات كثيرة من جهة واحدة · فاذًا لاتستطيع الارادة قصد امور متكثرة معاً

٣وايضاً ان القصد يتوقف على فعل العقل ويمتنع تعقل امور متكثرة معاً كم قال الفيلسوف في كتاب الجدل ٢ب ٤ • فكذا اذا يمتنع قصدا مور متكثرة معاً كن يغارض ذلك ان الصناعة نقتدي بالطبيعة • والطبيعة نقصد بآلة واحدة فائدتين كما يُغصد باللسان الذوق والتكلم على ما في آخر الكتاب الثالث من النفس • فكذا اذا يجوزان نقصد الصناعة او العقل بشيء واحد عايتين وهكذا يجوز قصد امور منكثرة معاً

والجواب أن يقال كل اثنين فهما أما متربان بينهما أوغير متربين فأن كانا متربين بينهما جاز للانسان أن يقصدها معاً كما يظهر بما مرّ في الفصل الآنف حيث أوضحنا أن القصد لايتملق بالغاية القصوى فقط بل بالغاية المتوسطة أيضاً فأن الانسان يقصد الغاية القريبة والقصوى معاً كتركيب الدواء والصحة أوان لم يكونا متربين بينهما يقدر الانسان أيضاً أن يقصدها معاً وهذا ظاهر من أن الانسان يُؤثر شيئاً على آخر لكونه أفضل منه ومن الامور التي يفضل بها شيء شيئاً آخر تضمنه أموراً متكثرة فيجوز أذن أن يقصد أموراً متكثرة ومن ذلك يتضح أن الانسان يُؤثر شيئة ومن ذلك يتضح أن الانسان يقصد أموراً متكثرة ومن ذلك يتضح أن الانسان يقصد أموراً متكثرة ومن ذلك يتضح أن الانسان يقصد أموراً متكثرة ومن ذلك يتضح أن الانسان

اذًا اجبب على الاول بان مراد اوغسطينوس ان الانسان يتعذر عليه ِ ان يقصد الله والراحة الزمنية معاً على انهما غايتان قصويان اذ لايجوز ان يكون لانسان واحد غايات قصوى متعددة كما مرَّ بيانه في مب ١ ف ه

وعلى الثاني بانه يجوزان يكون للحركة الواحدة مُنتهَيان من جهة واحدة اذا كان احدهاغابة للآخر ويمتنع ذلك اذا لم يكن المُنتهَيان مترتبين بينهما لكن

لابد من الانتباه الى ان ما ليس واحدًا حقيقة يجوز ان يكون واحدًا اعلبارًا وقد مر في ف ١ ان القصد هو حركة الارادة نحوشيء بعد توجيه بالعقل ولذلك فها كان متكثرًا حقيقة يجوز اعلباره منتهى واحدًا للقصد من حيث هو واحدً اعلبارًا اما لاشتراك اثنين في اقامة واحد كاشتراك الحوارة والبرودة المعتدلتين في ايجاد الصحة او لاندراج اثنين تحت واحد عام يتعلق به القصد كاندراج تحصيل الحر والثوب تحت الربح العام فلا يمتنع اذن ان من يقصد الربح يقصد هذين الامرين معاً

وعلى الثالث بانهُ يجوزتعقل امور كثيرة معاً من حيث هي واحدٌ باعنبارٍ ما كما مرٌ في ق ١ مب٥٨ ف٤

> الفصلُ الرابع في ان قصد الغاية وأرادة ما اليها عل هما فعل وإحد

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهران قصد الغاية وارادة ما اليها ليساحركة واحدة بعينها فقد قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠٠٠ ان «ارادة روئية النافذة غاينها روئية النافذة وارادة روئية المارَّة من النافذة ارادة الخرى » وارادة روئية المارة من النافذة يرجع الى القصد وارادة روئية النافذة يرجع الى القصد وارادة روئية النافذة يرجع الى الرادة ما الى الغاية وفاذًا قصدالغاية وارادة ما اليها حركتان متغايرتان في الارادة

٢ وايضاً ان الافعال تنفاير بتغاير الموضوعات والغاية وما اليها موضوعات متفايران فاذًا قصد الغاية وارادة ما اليها حركتان متغايرتان في الارادة ٣ وايضاً ان ارادة ما الى الغاية يقال لها انتخاب وليس الانتخاب والقصد واحداً بعبنه فاذًا ليس قصد الغاية وارادة ما اليهاحركة واحدة بعينها في الكرف يعارض ذلك ان نسبة ما الى الغاية اليها نسبة الوسط الى المنتهى. والحركة التي لقطع الوسط وتصل الى المُنتهَ في الاشياء الطبيعية واحدة بعينها فاد اكذلك في الاشياء الارادبة قصد الغاية وارادة ما اليها حركة واحدة بعينها والجواب ان يقال ان حركة الارادة الى الغاية وما اليها يجوز فيها اعلباران احدها من حيث تنوجه الارادة الى كل منهما مطلقاً وفي ذاته فيكون ثم للارادة حركتان اليهما والثاني من حيث تنوجه الارادة ألى. ما الى الغاية لإجل الغاية وبهذا الاعلبار تكون حركة الارادة الى الغاية وما اليها واحدة ذاتاً فان قولي: اريد الدواء لاجل الصحة لااعنى به الاحركة واحدة في الارادة وتحقيقه ان الغاية هي سبب ارادة ما اليها والموضوع وسببه يتعلق بهما فعل واحد بعينه كم ان الغاية هي سبب ارادة ما اليها والموضوع وسببه يتعلق بهما فعل واحد بعينه كم ان اللون والضوء يُريان بروئية واحدة على ما سلف في مب ٨ ف ٣ وكذا الحال حيف العقل ايضاً لانه اذا لاحظ المبدأ والنتيجة بوجه الاطلاق كانت ملاحظتهما متغايرة واذا صدّق بالتيجة لاجل المبادئ كان له هناك فعل ما ملاحظتهما متغايرة واذا صدّق بالتيجة لاجل المبادئ كان له هناك فعل واحد فقط

اذًا اجيب على الاول بان كلام اوغسطينوس هناك على رؤية النافذةورؤية المارة من النافذة باعنبار توجه الارادة الى كل منهما مطلقاً

وعلى الثاني بان انفاية باعنبار كونها شيئًا خارجًا هي موضوع للارادة مفاير لما الى الغاية واما باعنبار كونها سببًا لارادة ما اليها فانها واياه موضوع واحد بعينه وعلى الثالث بان الحركة التي هي واحدة داتًا يجوز تغايرها اعنبارًا بحنس المبدا والمنتهى كالصعود والهبوط على ما في الطبيعيات لـ٣ م ٢١ وعلى هذا فحركة الارادة من حيث تنوجه الى ما الى الغاية باعنبار توجهه الى الغاية يقال لها انتخاب ومن حيث تنوجه الى الغاية باعنبار نيلها بما اليها يقال لها قصد والدليل على ذلك انه قد يجعل قصد الغاية قبل تعين ما اليها مما يتعلق به الانتخاب على ذلك انه قد يجعل قصد الغاية قبل تعين ما اليها مما يتعلق به الانتخاب على ذلك انه قد يجعل قصد الغاية قبل تعين ما اليها مما يتعلق به الانتخاب

الفصلُ الخامسُ

في أن الحيوانات المجم هل تتصف بالتصد

يُتَخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان الحيوانات العجم نقصد الغاية فان الطبيعة في ما خلاعن الادراك ابغد عن الطبيعة النطقية من الطبيعة الحسية الحاصلة الحيوانات العجم والطبيعة نقصد الغاية في ما خلاعن الادراك ايضاً كما أقرَّه الفيلسوف في الطبيعيات ك م ٧٨ وما يليه • فالحيوانات العجم اذن أولى بان نقصد الغاية

٢ وايضاً كما ان القصد يتعلق بالغاية كذلك التمتع ايضاً والحيوانات العجم تنصف بالتمتع كما مرَّ في مب ١١ ف ٢٠ فهي اذن تنصف بالقصد ايضاً ٣ وأيضاً انما يقصد الغاية من يفعل لغاية اذ انما القصد هو التوجه الى آخر والحيوانات العجم تفعل لغاية لان الحيوان انما يتحرك طلبا للطعام او لغرض آخر فالحيوانات العجم اذن نقصد الغاية

لكن يعارض ذلك ان قصدالناية يُفهم توجيه شيءُ الىالغاية وهذا خاصُّ بالعقلُ والحيوانات العجم خاليةُ عن العقل فيظهر اذن انها لانقصد الغاية

والجواب ان يقال ان القصد هو النوجه الى آخركما مرَّ في ف ا وهذا يشترك فيه المحرك والتحرك فباعنبار اطلاق قصد الغاية على التحرك الى الغاية من آخر يقال ان الطبيعة نقصد الغاية لتحركها الى غايتها من الله كما يقوك السهم من الرامي وبهذا الاعنبار توصف الحيوانات العجم ايضاً بكونها نقصد الغاية من حيث انها نتحرك من الغريزة الطبيعية الى شيء واما المحرك فيقضد الغاية باعنبار آخراي من حيث يوجه حركته اوحركة غيره الى الغاية وهذا خاص بالعقل وبهذا الاعنبار لانقصد الحقيقة وبالذات كما مرَّ في ف ا

اذًا اجيب على الاول بان هذا الاعتراض الهُ ينهض باعتبار اطلاق القصد على التحرك الى الغاية

وعلى الثاني بان التمتع لايُفهِم توجيه شيء الى شيء كالقصد بل انما يُفهِم سكونًا مطلقًا عند الغاية

وعلى الثالث بان الحيوانات العجم لالتحرك الى الغاية لاعتبارها انها نقدر بحركتها ان تنال الغاية بما هو خاص بذي القصد بل لانها تشتهي الغاية فتتحرك اليها من آخر بالغريزة الطبيعية على قياس سائر الاشياء التي نتحرك بالطبع

المِحثُ التَّالثَ عَشَرَ في انتخاب ما الى الغاية – وفيه ِ سُنتة فصول

ثم يجب النظر في افعال الارادة بالنسبة ان ما الى الغاية وهي ثلاثة الانتخاب والرضى والاستعال والنظر في الانتخاب يتقدمه المشورة ف ينظر اذن اولاً في الانتخاب وثانياً في المشورة وثالثاً في الانتخاب وثانياً في المشورة وثالثاً في الرضي ورابعاً في الاستعال ماما الانتخاب فالجث فيه يدور على ست مسائل - 1 في ان الانتخاب فعل اي قوة هواي هل دو نعل الارادة او فعل العقل تتصف به الحيوانات المسجم - ٣ هل يختص بما الى الغاية او يتعلق احياناً بالغاية ايضاً سد ٤ هل يختص بما نفعله المسجم - ٣ هل يختص بما نفعله المسجم المكتات - ٦ في ان الانسان هل ينتخب اضطراراً او اختياراً

الفصلُ الاولُ

في ان الانتخاب هل هو فعل الارادة اوفعل العقل

يُخطَى الى الاول بان يقال : يظهر ان الانتخاب ليس فعل الارادة بل فعل العقل لانه يتضمن معنى المقايسة التي بها يُؤثّرشي حلى آخر. والمقايسة هي فعل المقل فالانتخاب اذن فعل العقل ٢ وايضاً أن القياس والإنتاج فعل واحد بعينه والقياس العملي هو فعل المقل فيظهر أذن أن الانتخاب هو فعل العقل لكونه بمنزلة النتيجة العملية كما في الحلقيات ك ب ٣

٣وايضاً ان الجهل ليس يرجع الى الارادة بل الى القوة الداركة · ومن الجهل ما يقال له جهل الانتخاب كما في الخلقيات ك ٧ ب ١ · فيظهر اذن ان الانتخاب ليس يرجع الى الارادة بل الى العقل

أكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الكتاب المذكور من الخلقيات ب انالانخاب« هو اشتهاءًما لدينا » والاشتهاء هو فعل الاوادة فكذا الانتخاب ايضاً والجواب ان يقال ان اسم الانتخاب بنضمن الدلالة على شيءٌ من جهة العقل أ الانتخاب عقل شهواني وشهوة عقلية • وكنا اشترك امران في ثقويم شيء واحد إ كان احدها من قبيل الصورة بالنسبة الى الآخر ومن ثمه قال غريغوريوس النبصي في كتاب طبيعة الانسان ب٣٦ « لبس الانتخاب في نفسه شهوةً فقط أ ولامشورةً فقط لكه شي مركب منهما فكما نقول ان الحيوان مركب من النفس والجسد وليس في نفسه الجسد وحده ولا النفس وحدها بل كليهما كذلك يقال أ في الانتخاب ايضاً • ولا بد في افعال النفس من اعتبار ان الفعل الذاتي لقوة او ً ملكة يستفيد صورته وحقيقته النوعية من قوة او ملكة أعلى بناءً على تدبير الأعلى للادنى فاذا زاول انسانٌ فعل شجاعة حبًّا بالله رجع ذلك الفعل في مادته الى الشجاعة وفي صورته الى الحبة ومعلوم أن العقل متقدمٌ على الارادة ومدبرٌ ۗ لافعالها من وجه إي من حيث ان الارادة انما تميل الى موضوعها بندبيرالعقل لإنالقوة الداركة لقدمللقية الشهوانية موضوعها وعلى هذا فالفعل الذي بهتميل الارادة الى ما يُعرَض عليها باعنباركونه خيرًا لكونه يتوجه الى الغاية بالعقل يرجع من جهة مادته الى الارادة ومن جهة صورته الى العقل والفعل في ما نحن بصدده يرجع في مادته الى تلك الحركة المرسومة من القوة العليا ولذا لم يكر الانتخاب في جوهره فعل العقل بل فعل الارادة اذا غايتم الانتخاب بحركة النف غو الخير المنتخب فقد وضح اذن انه فعل القوة الشهوانية

اذًا اجيب على الأول بان الانتخاب يدل على مقايسة سابقة لكنه ليس في ذاته نفس المقايسة

وعلى الثاني بان نتيجة المقياس العملي ترجع الى العقل ويقال لها قضيةً او حكم وعليها يُنَى الانتخاب على انهُ تَا لِ لها وعليها يُنَى الانتخاب على انهُ تَا لِ لها وعلى الثالث بانهُ ليس المراد بقولهم جهل الانتخاب ان الانتخاب علم بلأنه يُجهَل ما يجب انتخابه

الفصلُ الثَّاني في ان الحيوانات العجم هل تنصف بالانتخاب

يُخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الحيوانات العجم تلصف بالانتخاب لان الانتخاب هو « اشتها، بعض الاشياء لغابة »كافي الخلقيات ك ٣٠٠ والحيوانات الحجم تشتهي شيئًا نفاية لانها تفعل لغاية وعنشوق فهي اذن مُنتخِبة ٢ وابضًا يظهر ان معنى اسم الانتخاب إيثار شيء على غيره والحيوانات تُؤثِر شيئًا على غيره كأ يتضع من ان الشاة تأكل نوعًا من العشب وتُعرِض عن آخر فهي اذن مُنتخِبة

 ضروب عجيبة من الحكمة فان الكلب متى جدً في اثر وعل فبلغ الى مفرق ثلاثة طرق استنشى ربحه ليرى ما اذا كان قد ذهب في الطريق الاول او الثاني فان وجد أنه لم يذهب في احدها تبقن انه ذهب في الطريق الثالث لا باستنشاء ربحه بل باستماله القياس المنفصل اختج ان الوعل ذهب في هذا الطريق لعدم ذهابه في الطريقين الآخرين اذ ليس عمه اكثر من ثلاثة طرق فيظهر اذن الحيوانات العجم تنصف بالانتخاب

لكن يعارض ذلك قول غريغور يوس النبصي في كتاب ولادة الانسان ب ٣٣«الاطفال والحيوانات الغير الناطقة تفعل اختيارًا لكنها ليست مُنتخبة»فاذًا ليست الجيوانات العجم منتخبة

والجواب ان يتال لماكان الانتخاب إيثار شيء على آخر تحتم انه انما يحصل حيث يكون امور متعددة يمكن انتخابها ولذا لم بكن له محل في الاشياء المحدودة من طبعها الى واحد وبين الشوق الحسي والارادة فرق فان الشوق الحسي محدود طبعاً الى واحد كلي وهوالحير محدود طبعاً الى واحد كلي وهوالحير لكمها ليست محدودة الى خير جزئي كما يتضح مما مرّ في مب ا ف و ولذا كان الانتخاب فعل الارادة وليس فعل انشوق الحسي الموجود وحده في الحيوانات المجم اذن لا تتصف بالانتخاب

اذًا اجب على الاول بان ليس كل اشتهاء شيء لغاية يقال له انتخاب بل انما يقال له ذلك متى كان مصحوباً بالتفرقة بين شيء وآخر وهذا لايكون الاحيث امكن تعلق الشهوة بامور متعددة

وعلى الثاني بان الحيوان الاعجم انما يؤثر شيئًا على آخر لان شهوته محدودة اليه طبعًا · ولذلك متى تمثّل بالحس او بالوهم شيئًا بما يشتهيه طبعًا تحرك اليه ِ حالاً دون انتخاب كما ان النار ايضًا لتحرك صعدًا لاسفلاً دون انتخاب وعلى النالث بان الحركة هي فعل المخوك صادرًا عن الحرك كما في الطبيعيات الله ٣ م ١٦ ومن تمه كانت فرة المحرك تظهر في المخرك وعلى هذا فكل ما يتحرك من العقل يُشاهد فيه ترتيب العقل المحرك وان لم يكن عاقلاً فان السهم يتوجه توًا نحو الغرض بتحريك الرامي كما لوكان له عقل يدبره ومثل ذلك يشاهد في حركات الساعات وسائر ما يستنبطه الانسان بصناعته ونسبة جميع الطبيعيات الى الصناعة الالهية كنسبة جميع الصناعيات الى الصناعة البشرية ولذلك في يتحرك بالطبع يشاهد فيه ترتيب كيشاهد ايضافي ما يتحرك بالصناعة على ما في الطبيعيات الحكمة من حيث تميل طبعاً الى بعض اساليب متناهية في الترتيب لكونها مرتبة من المحكمة الصناعة العلياء و بهذا المهني توصف بعض الحيوانات بالفطنة او الحكمة لانها الصناعة العلياء و بهذا المهني توصف بعض الحيوانات بالفطنة او الحكمة لانها على عاقلة او منتخبة وهذا ظاهر من ان جميع الحيوانات المتحدة بالطبع تفعل على وتبرة واحدة

الفصلُ الثالثُ

في ان الانتخاب هل هو خاصٌّ بما الى الغاية او يتعلق احيانًا بالخاية ايضًا

أَتَخَطَّى الى التالث بان يقال: يظهر ان الانتخاب ليس خاصاً بما الى الغاية فقد قال الفيلسوف في الخلفيات له ٦ ب ١٢ « الفضيلة تعصم الانتخاب من الخطاء واما ما من شانه ان يُعمَل لاجل الانتخاب فليس يرجع الى الفضيلة بل الى قوة اخرى » وما لاجلم يُفعَل شي فهو غاية و فالانتخاب اذن غاية الله على الله قوة اخرى » وما لاجلم يُفعَل شي فهو غاية و فالانتخاب اذن غاية الله قوة الحرى » وما لاجلم يُفعَل شي فهو غاية و فالانتخاب اذن غاية الله قوة الحرى » وما لاجلم يُفعَل شي فهو غاية و فالانتخاب اذن غاية الله قوة الحرى » وما لاجلم يُفعَل شي فهو غاية و فالانتخاب اذن غاية الله و فالدين فالله و فالدين فلينه و في فينه و فينه

٢ وايضًا انالانتخاب يدل على ايثار شيء على آخر. وكم ان ما الى الغاية يجوز
 ايثار بعضه على بعض كذلك بجوز ايثار غاية على أخري. فاذًا بجوز ان يتعلق الانتخاب بالغاية كايتعلق بما الى الغاية

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات لـُـ٣ ب ٢ «الارادة تنعلق

إبالغاية والانتخاب بما الى الغاية

والجواب أن يقال أن الانتخاب يتبع القضية أو الحكم الذي هو نتيحة القياس العملي كما نقدم في ف ا فاذ النما يتعلق الانتخاب بما هو بمثابة النتيجة من القياس العملي والغاية في العمليات هي بمثابة المبدإ لا بمثابة النتيجة كما قال الفيلسوف في الطبيعيات ك ٢ م ٨٩ فالغاية أذ ا من حيث هي هي لايتعلق بها الانتخاب الا أنه كما ليس بمتنع في النظريات أن يكون ما هو مبدأ لبرهان أو علم نتيجة لبرهان أو علم آخر ما عدا المبدأ الاول الذي لا يقبل البرهان فانه بمتنع أن يكون نتيجة لبرهان أو علم كذلك مجوز أن يكون ما هو غاية في عمل ما وسبلة الى غاية المرهان أو علم كذلك مجوز أن يكون ما هو غاية في عمل ما وسبلة الى غاية الخرى فيتعلق به الانتخاب بهذا الاعنبار كما أن غاية عمل الطبيب هي الصحة ولذلك لا يتعلق به الانتخاب بهذا الاعنبار كما أن غاية عمل الطبيب هي الصحة المنتفل بها انتخابه بل يتوقف عليها على أنه مبدأ الا أن لها أيضاً غاية الخرى وهي خير النفس فيموز من ثمه تعلق الانتخاب بالصحة أو بالمرض عندما يُعنى المغرى وهي خير النفس فقد قال الرسول في ٢ كور ١٠ : ١٠ « متى ضعفتُ فينئذ اناقوي الما الغاية القصوى فلا يتعلق به الانتخاب اصلاً

اذًا اجيب على الاول بان ما للفضائل من الغايات الحاصة وسيلة الىالسعادة على انها الغاية القصوى وكذا يقال ايضاً في انتخاب تلك الغايات

وعلى الثاني بان الغاية القصوى واحدة فقط كاسلف في مب ١ ف ولذلك فيثما كانت غايات متكثرة جاز تعلق الانتخاب بهاباعتبار كونها وسائل الى الغاية القصوى

> الفصلُ الرَّابِعُ في ان الانتخاب هل هو خاصٌ بما نفعله

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الانتحاب ليس خاصابالافعال|لانسانية لانه يتعلّق بما الى الغاية · وما الى الغاية ليس هوالافعال فقط بل الاكات البدنية ايضاً كما في الطبيعيات لـُــُـــُ م ٨٤ وما يليه ِ فاذً اليس الانتخاب خاصاً بالافعال الانسانية

٢ وايضاً أن الفعل قسيم للنظر والانتخاب يدخل في النظر لجواز إيثار مذهب
 على آخر · فهو أذن غير خاص بالافعال الانسانية

٣وايضاً ان الناس يُنتخبون المراتب العالمية او البيعية ممن لايفعل في حقّهم شيئاً
 فاذًا ليس الانتخاب خاصاً بالافعال الانسانية

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب٢«ليس احدُ مينتخب الا ما يعتقد انه يفعله هو »

والجواب ان يقال كما ان القصد يتعلق بالغاية كذلك الانتخاب يتعلق بما الى الذية والغاية اما فعل او شي ومتى كان شي الذي هو الغاية كما يفعل السايي اما من حيث ان الانسان يفعل ذلك الشي الذي هو الغاية كما يفعل الطبيب الصحة التي هي الغاية ولذلك يقال لفعل الصحة غاية الطبيب وإمامن حبث انه ينتفع او يتمتع على نحو ما بالشيء الذي هو الغاية كما ان غاية البخيل هي المال او احراز المال و كذا يقال في ما الى الغاية اذ لابد ان يكون اما فعلا وشيئا حاصلا الموسط فعل به يفعل الانسان ما الى انغاية او ينتفع به وعلى هذا فالانتخاب بتوسط فعل به وعلى هذا فالانتخاب يتعلق دائماً بالافعال الانسانية

اذًا اجيب على الاول بان الآلات البدنية انما تتوجه الى الغاية من حيث ان الانسان يستعين بها على الوصول الى الناية

وعلى الثاني بان في النظر ايضاً فعلاً عقلياً وهوالموافقة على مذهب وآخر واما الفعل الذي هوقسيم للنظر فانما هو القعل الحارجي

وعلى الثالث بان الانسان الذي ينتخب اسقفاً او والياً على مدينة إنما ينتخب اسناد تلك الخطة اليه ولو لم يكن له' فعل مؤثرٌ في نصب الاسقف او الوالي لَمْ يَكُنْ لَهُ انْتَخَابِ وَكَذَا حَبْثًا قِبْلُ انْ شَيْئًا يُؤثَّرُعَلَى آخِرِ فَلَمْنَتَخِبِ هَنَاكُ فَعَلُّ مَأ الفصلُ الحَامَنِ

في ان الانتخاب هل هوخاص بالمكتات

يُخَطَّى الى الحامس بان يقال : يظهران الانتخاب غيرخاص بالمكات لانه فعل الارادة كما مرَّ في ف1 والارادة لتعلق بالمكنات والمستحيلات كما كي الحلقيات ك7 ب7 فكذا الانتخاب ايضاً

٢ وايضاً ان الانتخاب خاص بها نفعله كما من في الفصل الآنف فلا فرق اذن في الانتخاب بين ان يكون المنتخب شيئاً ستحيلاً مطلقاً او بالنسبة الى المنتخب وكثيرًا ما يتعذر علينا المام ما ننتخبه فيكون مستحيلاً علينا و فالانتخاب اذن ليتعلق بالمستحيلات

٣وايضاً ليس يبلواحدُ قدرته على فعل شيءُ الا بالانتخاب وقد قال القديس مبارك في القانون الذي رسمه لرهبانه ب ٦٨ « اذا أَ من الرئيس بامرٍ مستحيل فيجب ابتلاء القدرة عليه » فاذاً يجوزان يتعلق الانتخاب بالمستحيلات

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخاقيات ك٣٠ ب ٣ « الانتخاب ليس يتعلق بالمستحيلات »

والجواب ان يقال ان انتخاباتنا نتعلق دائمًا باقعالنا كما نقدم في النصل الآنف وما نفعله ممكن لنا فيتحتم اذن القول بان الانتخاب لا يتعلق الا بالممكات وابضًا فوجه الانتخاب انما هو كوننا نقدر به على ادراك الغاية او كونه يؤدي الى الغاية وليس يمكن ادراك الغاية بالمستحيل يدل على ذلك ان الناس متى اجتمعوا للتشاور في امر فوجدوه مستحيلاً تفرق شملهم لعجزهم عن مواصلة البحث فيه و يظهر ذلك ايضاً من القياس العقلي السابق فان نسبة ما الى الغاية وهو ما يتعلق به الانتخاب الى الغاية نسبة المنابعة مستحيلة الى المنابة نسبة مستحيلة الى المنابعة مستحيلة الى المنابعة الى المنابعة مستحيلة الى المنابعة الى المنابعة الى المنابعة الى المنابعة مستحيلة الى الغاية نسبة النابعة الى المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة الى المنابعة المنابعة المنابعة الى المنابعة الى المنابعة الى المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة الى المنابعة المنابعة المنابعة الى المنابعة الى المنابعة الى المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة الى المنابعة المنابعة

فاذًا لايكن ان تكون الغاية ممكنة ما لم يكن ما اليها ممكنًا · وليس يتحرك احد الله المستحيل فاذًا ليس بتوجه احد الى الغاية ما لم يظهر له المكان ما اليها · فالانتخاب اذن ليس يتعلق بالمستحيل فالانتخاب اذن ليس يتعلق بالمستحيل

اذًا اجيب على الاول بان الارادة متوسطة بين المقل والفعل الخارج فان المقل يعرض على الارادة موضوعها وهي تصدر الفعل الخارج وعلى هذا فبدأ حركة الارادة يُعتبر من جهة العقل الذي يعتبر شيئًا خيرًا بالاجمال واما منتهى فعلها اي كاله في منتبر بالنسبة الى الفعل الذي به يتوجه الانسان الى ادراك الشيء الخارج لان حركة الارادة تصدر عن النفس الى الخارج ومن تمه كان كال فعل الارادة يعتبر بجسب ما فعله خيرً للفاعل وماكان كذلك فهو ممكن ولذا كانت الارادة الكاملة لا تلعلق الا بالمكن الذي هو خير للريد واما الارادة الناقصة فتتعلق بالمستحيل وبعضهم يسميها ميلاً اراديًا لان صاحبها الها يريد ذلك لو كان ممكاً والانتخاب فعل ارادي محدود الى ما يفعله فاعل مخصوص فهو اذن لا يتعلق الإ بالمكنات

وعلى الثاني بان موضوع الارادة لماكان ما يُعتَبر خيرًا وجب ان يُحكم عليه بحسب تعلق الاعتبار به ولهذا فكما ان الارادة قد تنعلق بشيء يُعتَبر خيرًا وهو ليس في الحقيقة خيرًا كذلك انتخابها قد يتعلق بما يُعتَبر مَكنًا للمنتخب وهو ليس في الحقيقة مكنًا له

وعلى الثالث بان القديس مبارك انما قال ذلك لان المروّ وس لابجب ان بجزم بحكمه بكون شيءٌ ممكناً اومستحيلاً بل بجبان يرجع في ذلك الى حكم رئيسه في كل امرٍ

الفصل السادس

في ان الانسان هل ينتخب اضطرارًا او اختيارًا

يُتَخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الانسان بنتخب اضطرارًا لان نسبة الغاية الى المُنتخَبات كنسبة المبادئ الى ما يلزم عنهاكما في الحلقيات ك٧٠ ب٨٠ والنتائج تحصل ضرورةً عن المبادئ فالانسان اذن يتحرك ضرورةً من الغاية الى الانتخاب

٢ وايضاً قد مرَّ في ف1 ان الانتخاب يتبع حكم العقل العملي والعقل يحكم على بعض الاشياء اضطراراً لضرورة المقدمات ويظهر اذن ان الانتخاب ايضاً اضطراري ...

٣ وايضاً اذا تساوى امران من جميع الوجوه فليس يرجع الانسان احدهاعلى الآخركما اذا وجد جائع طعامين يشتهيما على السواء في مكانين متساوبين في البعد فليس يرجع احدها على الآخركما قال افلاطون عند تعلياء سكون الارض في الوسط على ما في كتاب السماء ٢ م ٢٥ و ٢٠ فبلاً ولى اذن لا يمكن ترجيع ما يُعتقد ادنى على ما يُعتقد مساوياً وفاذ ااذا عن للانسان امرات او ثلاثة او اكثروظهر له افضلية احدها تدذّر انتخاب غيره منها فينتخب اذن بالضرورة ما يظهر انه الافضل وجه من الوجوه فاذ اكل انتخاب فهو يتعلق بما يظهر انه افضل بوجه من الوجوه فاذ أكل انتخاب فهو المعلم الله المناب فهو المعلم المالية المالية المناب فهو المعلم الله الله المناب فهو المعلم الله المناب فهو المعلم الله المناب فهو المعلم الله المناب فهو المعلم الله المناب فهو المناب الله المناب فهو المعلم الله المناب المناب المناب المناب المناب المناب الله المناب الله المناب الله المناب المناب المناب الله المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب الهاب المناب الم

لكن يعارض ذلك ان الانتخاب هو فعل القوة النطقية وهي تلعلق بالمتقابلات كما قال الفيلسوف في الالهيات كـ٩ م٣

والجواب ان يقال ليس انتخاب الانسان اضطرارياً لان ما يمكن عدم وجوده فليس يجب وجوده وكون الانتخاب او عدمه ممكناً يظهر وجههُ من قدرَ تي لانسان فهو يقدر ان يريد وان لايريد وان يفعل وان لايفعل وهو يقدر ايضاً ان يريد هذا او ذاك وتحقيق ذلك من قدرة العقل فان كل ما يقدر العقل ان يتصور فيه خبرًا امكن الارادة ان تميل اليه والعقل يقدر ان يتصور الخبرلا في الارادة او الفعل فقط بل في عدم الارادة وعدم الفعل ايضًا وايضًا فني كل خبر جزئي يجوز اعتبار وجود خير ما وعدم خير ما وهذا بتضمن حقيقة الشر وجهذا الاعتبار يجوز انتخابه او اجتنابه وليس يستحيل على العقل ان يتصور شرًّا او عدم خير الا في الخير الكامل الذي هو السعادة ولذا كان الانسان يريد السعادة اضطرارًا وليس في قدرته ان يريد ان لايكون سعبدًا او ان يكون شقيًا ولما كان الانتخاب لا يتعلق با خاية بل بما الى الغاية على ما مرَّ في ف ٣ لم بكن يتعلق بالخير الكامل الذي هو السعادة بل بغيره من الخيرات الجزئية فلم يكن الانسان من الخيرات الجزئية فلم يكن الانسان من الخيرات الجزئية فلم يكن الانسان منتخبًا اضطرارًا بل اختبارًا

اذًا احب على الاول بان النتيجة لاتلزم دائمًا عن المبادئ بالضرورة بل متى لزم عن عدم صدق النتيجة عدم صدق المبادئ فقط وكذلك لاتوجب الغاية دائمًا على الانسان ان ينتخب ما اليها اذ ليس كل ما الى الغاية ضروريًا لحصولها او اذا كان كذلك فليس نُعتَبر دائمًا كذلك

وعلى الثاني بان مدار حكم العقل العملي انما هو على الحوادث المكن لنا فعلها والنتائج في هذ لاتلزم بالضرورة عن المبادئ الضرورية بالضرورة المطلقة بل عن المبادئ الضرورية بالنضرورة الشرطية فقط كقولنا اذا ركض تحرك وعلى الثالث بانه اذا عن للانسان امران متساويان في اعتبار فليس يمتنع ان يُعتَبر في احدها حالة يفضل بها الآخر فترجمه الارادة على الآخر

المجتُ الرابعَ عَشرَ

الفصلُ الاولُ على الشيرة بجث

يُتَخطَّى الىالاول بان يقال: يظهر ان المشورة ليست بحثًا فقد قال الدمشقي في الدين المستقيم لئم عنه الله الدين المستقيم لئم عنه المستقيم لئم عنه المستقيم لئم الشهوة فادًا ليست المشورة بحثًا

٢ وايضاً أن البحث خاص بالعقل المنتقل بالتدريج فهو غير لائق بالله لان علمه المستدريجياً كما مر في ق ١ مب ١٤ ف ٢٠ والله يوصف بالمشورة فني افسس ا ١١٠١ ه يعمل كل شيء بحسب مشورة مشيشه مفاذًا ليست المشورة بحنا وايضاً الما يُبحث عن الاشياء المشكوك فيها والمشورة تُبذَل في ما هو خير يقين كقول الرسول في ١ كور ٢ : ٢٥ ه واما البنولية فليس عندي فيها وصية من الرب لكني أفيد فيها مشورة مه فاذًا ليست المشورة مجناً

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب ٣٤ كل مشورة على عشورة » ٢٤ كل مشورة على المشارة على المشارة على المشارة على المشارة المشار

والجواب ان يقال ان الانتخاب يتبع حكم العقل في ما يجب فعله كما مرّسيف المبحث الآنف ف ١ · وما بجب فعله مظنة ككفير من الشك لان الافعال انتعلق بالحوادث الجزئية التي بسبب تغيرها ليست يقينية وماكان مشكوكاً فيه وغير يقبني فليس يحكم العقل فيه دور نقدم بحث فكان لابد من نقدم بحث العقل على حكمه في ما يجب ان ينتخبه وهذا البحث يقال له المشورة ومن تمه قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٣ ب ٣ «الانتخاب هو اشتهاء ما سبقت المشورة فيه»

اذًا اجيب على الاول بانه متى كان فعلا قوتين مترتبين بينهما كان في كل منهما شي يرجع الى القوة الأخرى فجاز تسمية كل منهما من كل من القوتين ولا يخفى ان ارشاد العقل في ما الى الغاية وميل الارادة الميه بحسب ارشاد العقل فعلان مترتبان بينهما ولذلك يُشاهَد في فعل الارادة الذي هو الانتخاب شي لا من جبة العقل وهو الترتيب وفي المشورة التي هي فعل العقل شي لا من جية الارادة بمثابة الحرك ايضا بمثابة الحبولى لان المشورة تنعلق بما يريد الانسان ان يقعله و بمثابة الحرك ايضا لان الانسان انما يتحرك الى المشورة في ما الى الغاية من حيث يريد الغاية ومن ثمة قال الفيلسوف في المشورة في ما الى الغاية من حيث يريد الغاية ومن ثمة قال الفيلسوف في المشورة في ما الى الغاية من حيث يريد الغاية اليذاناً باشتراك المقل والارادة في الاتخاب وكذا قال الدمشقي في الموضع المتقدم ذكره «المشورة هي الشهوة الباحثة » ايذاناً بكون المشورة ترجع باعبار ما الى الارادة التي عليها مدار المحث ومنها مبدؤه والى العقل الباحث

وعلى الثاني بان ما يوصف به الله يجب اعباره منزها عن كل نقص فينافالعلم بالنتائج مثلاً بحصل لنا بالانتقال التدريجي من العلل الى المعلولات واما العلم الذي يوصف به الله فبدل على تبقن جميع المعلولات في العلة الأولى دون تدريجي وكذلك يوصف الله بالمشورة باعبار تبقن الحكم وهو الما يحصل لنا ببحث المشورة وهذا البحث لا محل له في الله وفاذا ليس يوصف الله بالمشورة بهذا الاعبار وهذا هو مواد الدمشتي بقوله هناك «ليس عند الله مشورة اذ بهن من شأن الجاهل »

وعلى الثالث بان ما هو خيرٌ يقين في الغاية عند الرجال الحكم، والروحانيين يجوزان لايكون خيرًا يقينًا عند الاكثرين أو الجسمانيين وباعنبار هذا تُبذَل الشورة

أً لفصلُ الثاني في ان المشورة هل تنعلق بالغابة او بما البهانقط

يُخطَى الى الثاني بان يقال: يظهران المشورة لاتثعلق بما الى الغاية فقط بل بالغاية ايضاً فان كل مشكوك فيه يجوز البحث عنه وقد يعرض بالنظرالى اعمال الانسان حصول الشك في نفس الغاية لا في ما اليها فقط والبحث في الاعمال هو المشورة فيظهر اذن جواز تعلق المشورة بالغاية

٢ وايضاً ان موضوع المشورة هو الافعال الانسانية · و بعض هذه الافعال غاياب كما في الخلقيات ك1 ب١ · فيجوز اذن تعلق المشورة بالغاية

لكن يعارض ذلك قول غريغور يوس النيصي في كتاب طبيعة الانسانب ٣٤ «لاتنعلق المشورة بالغاية بل بما الى الغاية »

والجواب ان يقال ان الغاية تنضمن حقيقة البدا في المفعولات لان حقائق ما الى الغاية تستفاد من الغاية والمبدأ لابندرج تحت البحث بل يجب ان يتوقف عليه كل بحث فالمشورة اذن لكونها بحثًا لاتنعلق بالغاية بل بما الى الغاية فقط الاانه قد بعرض ان يكون ما هو غاية لعض الاشياء وسيلة الى غاية اخرى كا بجوزان يكون ماهو مبدأ لبرهان تتجة لبرهان آخر ولمذلك فا يُعتبر غاية سيف بحث بجوزان يُعتبر فاسطة في بجث آخر وبهذا الاعتبار تنعلق به المشورة اذا اجبب على الاول بان ما يُعتبر غاية فقد جُزِم به فاذًا ما دام مشكوكًا فيه فليس يُعتبر غاية ومن ثمه اذا تعلقت به المشورة لم تكن متعلقة بالغاية بل ما الى الغاية

وعلى الثاني بان المشورة انما تتعلق بالافعال باعتبار توجهها الى غاية فاذا كان بعض الافعال الانسانية غايةً لم تتعلق به المشورة من حيث هوكذلك

أَلْفُصِلُ الثَّالُّثُ

في ان المشورة هل ^هي خاصة بما نفعله _{مر}

يُخطّى الى الثالث بان يقال: يظهران المشورة ليست خاصة بما نفعله لانهاتدل على مفاوضة و يجوزان يتفاوض كثيرون ايضًا في امور مستمرة ليست من افعالنا كطبائع الاشياء · فاذًا ليست المشورة خاصةً بما نفعله

٢ وايضاً قديتشاور الناس في الامور الشرعية ومن ذلك يقال لبعض مستشارو الشرع او مُفتُون ومع ذلك فليس من شان هو لاء المتشاورين ان يشترعوا • فاذاً ليست المشورة خاصة بما نفعله

٣وايضاً قد يتشاور بعض الناس في حوادث مستقبلة ليست مقدورة لنا · فاذاً ا ليست المشورة خاصةً بما نفعله

٤ وايضاً لوكانت المشورة خاصة بما نفعله لم يكن احد يشاور في ما يفعله الغير وهذا بيّن البطلان · فاذاً ليست المشورة خاصة بما نفعله

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب ٣٤ «انما نتشاور في ما عندنا و يمكن لنا فعلة »

والجواب ان يقال ان معنى المشورة الحقيقي تفاوض كثيرين كما هو ظاهر من دلالة اسمها في اللاتينية) وهو المشورة الحقيقي تفاوض كثيرين كما هو ظاهر من دلالة اسمها في اللاتينية) وهو المسادة ولا بدَّ من اعتبار ان تحقق شيء من الحوادث الجزئية لابدله من ملاحظة احوال وقرائن كثيرة لايتيسرلواحد ملاحظتها لكنها تُدرك من كثيرين على اصح وجه أذ ما يفوت احدهم براه الآخر واما الضروريات والكليات فملاحظتها ابسط حتى ان واحدًا يكون اكنى لها

ولذلك كان بحث المشورة خاصاً بالحوادث الجزئية على ان معوفة الحن في هذه ليست امراً خطيراً فتُشتهى بالذات كمعرفة الكليات والضروريات بل انما تشتهى من حيث هي مفيدة للفعل اذ الافعال تتعلق بالحوادث الجزئية ومن ذلك يتحصل ان المشورة خاصة في الحقيقة بما نفعله

اذًا اجيبعلى الاول بان المشورة لاتدل على مطلق المفاوضة بل على المفاوضة في ما يُغمَل لما نقدم في جرم الفصل

ً وعلى التاني بان الامر المرسوم من الشرع وان لم بجصل بفعل المستشير لكنهُ يرشده الى الفعل لان رسم الشريعة من جملة دواعي الفعل

وعلى الثالث بان المشورة لاتتعلق بما يُفعَل فقط بل بما هو واسطة الى الفعل ايضًا ولهذا يقال ارب التشاور بحصل في الحوادث المستقبلة من حيث يُعتَدى بمعرفتها الى فعل شيء او اجنابه

وعلى الرابع بانا نشاور في افعال الغير باعتبار اتحادهم بنا على نحو ما اما بالمحبة كما ان الصديق يُعني بامور صديقه عنايته بامور نفسه او بطريق الآلة فان الفاعل الاصيل والآلي في حكم علة واحدة لان احدهما يفعل بواسطة الآخر وهكذا يشاور السيد في ما يفعله العبد

> الفصلّ الرَّابعُ في ان المشورة عل تدخل في كل ما نفعله

بُخطًى الى الرابع بان يقال: يظهر ان المشورة تدخل في كلما نفعله فان الانتخاب هو اشتهاء ما سبقت المشورة في هم كامر"في ف ١٠ والانتخاب يدخل في كل مانفعله٠ فكذا المشورة ايضاً

٢ وايضاً أن المشورة تدل على بجث العقل وكل ما نفعله بغير سورة الالم نفعله
 بعد بحث العقل • فالمشورة اذن تدخل في كل ما نفعله

٣ وايضاً قال الفيلمدوف في الخلقيات ك٣٣٠٣ «متى امكن فعل شيء بامور كثيرة يُنظَر بالمشورة بِآيها يكون فعله ايسر وافضل ومتى امكن فعله بواحد يُنظَر بالمشورة كيف يُفعل به ي وكل ما يُفعَل فاما ان يُفعَل بواحد او بكثير المشورة اذن تدخل في كل ما نفعلة

لكن يعارض ذلك قول غريغور يوس النيصي في كتاب طبيعة الانسار_ ب ٣٤ « لادخل للشورة في افعال العلم او الصناعة »

والجواب ان يقال ان المشورة بحث كما مرقي ف ا ومن عادتنا ان نبحث في ما انشك فيه ومن نمه كان طريق البحث والنظر الذي يقال له الدليل يفيد اليقين بالأمر المشكوك فيه وعدم الشك في المفعولات البشرية يعرض لامرين احدها التأدي بطرق معينة الى غايات معينة كما يعرض حفي الصناعات التي لها طرق معينة اللحمل فأن الكاتب مثلاً لايجتاج الى النظر في كفية رسم الحروف فان ذلك مرسوم معين بالصناعة وانشاني عدم الفرق بين ان يفعل كذا او على نحو آخر وهذا شأن الامور الحقيرة التي قلما تفيد في التوصل الى الغاية او تعوق عنه وما توسل بهما الى الغاية كما قال الفيلس يلتفت المقل اليه فهناك اذن امران لا نميل المشورة فيهما وان توسل بهما الى الغاية كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ ب٣ احدها الامور الحقيرة والثاني ما كانت كيفية فعلم معينة كافعال الصناعات ماعدا تلك الصناعات الحدسية كصناعة الطب والتجارة ونحوها كما قال غريغور يوس النيصي في الموضع المتقدم ذكره

اذًا اجب على الاول بان الانتخاب يتوقف على المشورة باعتبار الحكم ومن ثمه متى كان الحكم بيناً دون نظرٍ و بحث لم يكن حاجة الى بحث المشورة وعلى الثاني بان العقل لا يبحث في الامور الواضحة بل يحكم فيها حالاً ولذلك لاحاجة الى بحث المشورة في جميع افعال العقل وعلى النالث بانه متى امكن فعل شيء بواحد ولكن على طرق مختلفة جاز حصول الشك فيه كما متى فُولَ بكثير ايضاً ولذلك بُمُتاجُ فيه الى المشورة واما متى تعين الشيئ والطريقة فلم يبق حاجة الى المشورة

أُلفصلُ الحامسُ

في ان المشورة عل تحصل بطربقة التحليل

يُخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان المُشورة الانحصل بطريقة التحليل التعلقها بما نفعله وافعالنا الانحصل بطريق التحليل بل بطريق التركب اي يُنتقل فيها من البسائط الى المركبات فالمشورة اذن الانحصل دائمًا بطريقة التحليل ٢ وايضاً ان المشورة بحثُ عقلي والعقل يبتدئ من المتقدمات وينتهي الى المتاخرات بحسب الترتيب الاوفق والكون الماضيات متقدمة على الحاضرات المتقدمة على المستقبلات يظهر انه بجب في المشورة الانتقال من والحاضرات والماضيات الى المستقبلات وهذا ايس يرجع الى طريقة التحليل فاذًا المنورة طريقة التحليل

٣ وايضاً لاتنعلق المشورة الابما هو ممكن لناكما في الحلقيات ك٣ب٣٠ وانما يُعتَبركونشيءٌ ممكناً لنا اوغير ممكن بمانقدراو لانقدران نفعله للتوصل اليه. فلابد اذن في بحث المشورة ان يُبتدأ من الحاضرات

لكن يعارض ذلك قول الفياسوف في الموضع المتقدم ذكره « من يُعمِل المشورة يظهر انه يبحث و يحلل »

والجواب ان يقال لابدً في كل بحث من مبدا يُبتدأ منه فان كان متقدمًا في الخارج كما هو متقدمٌ في الذهن لم يكن الانتقال تحليليًا بل تركيبيًا فان الانتقال من العلل الى المعلولات انتقال تركيبي كون العلل ابسط من المعلولات واما ان كان المتقدم في الذهن متاخرًا في الخارج كان الانتقال تحليليًا وذلك متى

إحكمنا على المعلولات البيَّنة بتحليلها الى العلل الديطة والمبدأ في بحث المشورة هو الغاية وهي متقدمةٌ في الذهن ومتاخرة في الخارج وعلى هذا يجب ان يكون بحث المشورة تحليبًا اذ يُبتدأ فيه مما يُقصَد في المستقبل الي ان يُتوصَل الى ما

اذًا اجيب على الاول بان مدار المشورة على الافعال والافعال تُعلَّل بالغاية ولهذاكان ترتيب الانتقال الفكري المتعلق بالافعالءكس ترتيب الفعل وعلى الثاني بان العقل يبتدئ من المتقدم في الذهن لكنه لايبتدئ دائمًا من

المتقدم في الزمان

وعلى الثالث بان ما يجب ان يُفعَل لاجل الغاية اذا لم يكن ملائمًا للغاية لانجعث في ما اذا كان ممكنًا لنا او لاولذلك يجب ان يُنظَر في ما اذا كان يؤدي الى الغاية قبل النظريي ما اذا كان ممكمًا

ألفصل السادس

في أن الشورة هل تقسلسل الى غير النهاية

يُخطِّى ألى السادس بان يقال: يظهر ان بحث المشورة يتسلسل الى غير النهاية ُلان المشورة في البحث في الجزئيات التي هي مناط الفعل. والجزئيات غيرمتناهية إفادًا بحث المشورة غيرمتناه

٣ وايضًا ان بحث المشورة لايتناول النظرفي ما يجب فعله فقط بل في كيفيةً. رفع الموانع ايضًا وكل فعل إنساني بمكن منعه بما لايتناهي والمانع بمكن ارتفاعه بعقل انساني و فالبحث اذن في رفع الموانع يذهب الى غير النهاية

٣ وايضًا ان بحث العلم البرهاني لايتسلسل اذ يُنتهَى فيه ِ الى منبادى بينِيَّةُ ا بانفسها يقينية مطلقاً وآليقين المطلق يتعذرني الحوادث الجزئية ككونها متغيرة عير ثابتة · فاذًا بحث المشورة يتسلسل الى غير النهاية كن يعارض ذلك ان ليس بتحرك احد الى ما يستحيل التوصل البه كما _ف كتاب السماء ١ م ٥٥٠ وغير المتناعي يستحيل قطعه فلوكان بحث المشورة غير متناه لماكان احد ميتدئ في المشورة وهذا بين البطلان

والجواب ان يقال ان بحث المشورة متناء بالفعل من جهتين اي من جهة الميدا ومن جهة المُنتهي فانه يُعتبَرفيه مبدآن احدهاخاص من جنس المفعولات وهو الغاية التي لاتنعلق المشورة بها بل تنوقف عليها على انها مبدأ لها كما مرٌّ في ا ف٢ والثاني ما يشبه ان يكون من جنس آخركما يتوقف احد العلوم البرهانية على امور مستمدة من علم آخر وهو لايبحث عنها وهذه المبادئ التي يتوقف عليها بحث المشورة هي كل ما يستفاد بالحس ككون هذا السِّيء خبزًا أو حديدًا وكل ما يُدرَك بالاجمال في علم نظري او عملي ككون الزنى محرمًا بن الله وكون الانسان لايقدران يعيش ما لم يغتذ بالغذاء الملائم وهذه لاببخت فيهاصاحب المشورة. وإمامنتهمَ . البيعث فهوما نقدرحاً لاَّ على فعله فكما أن الغاية تتضمر حقيقة المبدإكذلك مايفعل لاجل الغاية يتضمن حقيقة النتيجة وعلىهمنا فايفعل اولاً يتضمن حقيقة النتيجة الاخيرة انتي عندها ينتهي البحث ·على انه لايمتنع ان^ا تكون المشورة غير مناهية بالقوة لجواز ان يتعلق بحث المشورة بامورغير متناهية اذًا اجيب على الاول بان الجزئيات ليــت غيرمتناهية بالفعل بل بالقوة وعلى الناني بأن الفعل الانساني وان جازان يحول دونه بعض الموانم الا انهُ لايحول ذلك دونه دائمًا فلا يلزم دائمًا إعال المشورة في رفع المانع وعلى الثالث بانه وان تعذرحصول اليغين مطلقًا ببعض الحوادث الجزئية لايتعذر حصوله مقيدًا اي باعنباره فيحال الفعل فليس جلوس سقراط ضرورياً لكه ضروري متى كان جالساً وهذا يكن حصول اليقين به

أَجْعَثُ الحَامسِ مَشَر في الرضى الذي هو فعل الارادة بالنظر الى ما الى الغاية وفيهِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في الرضى والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل ١٠٠ في ان الرضى هل هو فعل النوة الشهوانية أو المدركة ٣٠٠ هل تنسف به ِ الحيوانات "مجم ٣٠٠ هـل يتعلق بالغاية او بَا البها ٤٠٠ هـل الرضى بالقعل خاص" بـ لجزء الاعلى من اكنس

ألفصلُ الأَولُ

فيان الرضي هل هو فعل القوة انشهوائية او المدركة

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الرضى هو فعل القوة المدركة فقط فقد جعله اوغسطينوس في النطق الاعلى كما في كتاب الثالوث ١٢ب١٦ · والنطق يواد به ِ القوة المدركة · فالرضى اذن فعل القوة المدركة

٢وايضاً ان معنى الرضى في اللاتينية (assentire) الشعور مع آخر والشعور فعل القوة المدركة • فكذا للرضى ايضاً

٣ وايضاً كما ان ¿asseatire (في اللاتينية اي التصديق). يدل على تعلق العقل بشيء كذلك consentire (اي الرضى) ايضاً · والتصديق فعل العقل الذي هو قوة مدركة · فالرضى اذن فعل القوة المدركة

كن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ٢٢ « اذا حكم انسان في شي ولم يجبه لم يكن ثمه جزم » اي رضي والمحبة فعل القوة الشهوانية إفكذلك الرضي ايضاً

والجواب ان يقال ان معنى consentire (اي الرضى) تعلق الحس بشيءً ومن الشؤون الخاصة بالحس انه يدرك الاشياء الحاضرة لان الواهمة تدرك اشباه الجسمانيات ولوكانت الاشياء التي في اشباهها غائبة والعقل يدرك الحقائق الكلية وهو يقدر على ادراكها سوائكانت الجزئيات شاهدة او غائبة ولماكان فعل القوة الشهوانية ميلاً الى الشي الخارج على نحو من التشبيه جازان يطلق عليه باعنبار تعلقه بالخارج اسم الشعور لما محصل عنده من مثل مماسة ما يتعلق به من حيث يرتاح فيه وعليه قوله في حك ١٠١ «احسنوا شعوركم بالله »وبهذا الاعنباركان الرضى فعل القوة الشهوانية

اذًا اجيب على الاول بان النطق محل الارادة كما في كتاب النفس ٣ م ٢٤ فاذًا مراد اوغوسطينوس بالنطق الذي جعل فيه الرضى ما يشمل الارادة ايضاً وعلى الثاني بان الشعور الحقيقي برجع الى القوة المدركة واما الشعور الحجازي المبنى على شبه الماسة فيرجع الى القوة الشهوانية كما نقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان مدلول assentire (اي التصديق) الوضعي ايصال الشعور الى آخر فهوا ذن يدل على بعد ما عما يُصدق به واما consentire (اي الرضى) فمدلوله الشعور مع آخر فهو اذن يدل على اتصال ما بما يُرضَى به ولهذا كانت الارادة التي من شأنها ان تميل الى الشي الخارج تلصف حقيقة بالرضى والعقل الذي ليس فعله بحسب الحركة الى الثي الخارج بل بالعكس كما مر في ق السلام بالما ومب ٢٦ ف ٤ ومب ٥٩ ف ٢ يتصف حقيقة بالتصديق وان المقل مب ١٦ ف ١ ومب ٥٩ ف ٢ يتصف حقيقة بالتصديق وان المقل مب ١٦ ف المادة باستعال احدها مكان الآخر بالفساحة وقد يقال ايضاً ان المقل الما يُصدِق من حيث يتحرك من الارادة

اً لفصلُ الثاني في ان الحيوانات المجم هل تنصف بالرضى

يُخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهران الحيوانات العجم تنصف بالرضى لان الرضى يدل على تخصيص الشهوة بواحد وشهوة الحيوانات العجم محدودة الى واحده فالحبوانات العجم اذن تنصف بالرضى

٢ وايضاً يلزم من ارتفاع المتقدم ارتفاع المتأخر والرضى متقدم على صدور الفعل فلولم يكن للحيوانات العجم رضى لم يصدر عنها فعل وهذا بين البطلان ٣ وايضاً قد يرضى الناس بفعل شي عن ألم كالشهوة او الغضب والحيوانات العجم تفعل عن ألم فلهم اذن رضى

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ٢٢ « بعد ان يحكم الانسان يرتب و يحب ماقد حكم به عن مشورة وهذا يقال له جزم ٣١ي رضي والحيوانات المجم لاتتصف بالمشورة · فهي اذن لاتلصف بالرضي

والجواب ان يقال أن الحيوانات العجم لاتنصف حقيقة بالرضى وتحقيق ذلك أن الرضى يدل على توجيه الحركة الشهوانية الى فعل شيء وهذا التوجيه خاص بمن في قدرته أن يتحرك بالحركة الشهوانية فأن العصا مثلاً يجوز أن تمس الحجر وأما توجيهها إلى مس الحجر فخاص بمن في قدرته تحريكها والحركة الشهوانية ليست مقدورة للحيوانات العجم بل حاصلة لها بالغريزة الطبيعية ومن ثمه كان الحيوان الاعجم يشتهي لكه لابوجه الحركة الشهوانية الى شيء فلا يتصف حقيقة بالرضى بل أنما يتصف به حقيقة الطبيعة الناطقة الى شيء فلا يتصف حقيقة بالمرضى بل أنما يتصف به حقيقة الطبيعة الناطقة الي شيء فلا يتصف حقيقة بالمرضى بل أنما يتصف به حقيقة الطبيعة الناطقة الى شيء فلا يتصف حقيقة بالمرضى بل أنما يتصف به حقيقة الطبيعة الناطقة التي في قدرتها أن نتحرك بالحركة الشهوانية وأن نوجهها أو لا توجهها ألى هذا أو ذاك

اذًا اجبب على الاول بان الحيوانات العجم لتخصص شهوتها بشيء بالمعنى الانفعالي فقط والرضى لايدل على تخصيص الشهوة بالمعنى الانفعالي فقط بل بالمعنى الفاعلي

وعلى الثاني بانه انما يلزم من ارتفاع المتقدم ارتفاع المتأخر متى كان المتأخر لازماً بالخصوص عنه فقط فان جازلزوم شيءً عن اشياء كثيرة لم يرتفع المناخر بارتفاع احد المتقدمات كما انه لوجاز حصول الجمود عن الحوارة والبرودة فان الآجر بجمد من الحوارة والجمد يجمد من البرودة لم يلزم من ارتفاع الحرارة التفاع الجمود وصدور الفعل لايلزم عن الرضى فقط بل عن شدة الشهوة ايضاً كما في الحيوانات العجم

وعلى الثالث بان من يفعل من الناس عن ألم يقدر على مخالفة الالم بخلاف الحيوانات الحجم فليس حكمهما واحدًا

الفصلُ الثالثُ

في أن الرضي من يتعلق بالغابة أو بما اليها

يُتخطّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الرضى بتعلق بالغاية لان ما لاجله شيء كذا فهو اولى ان يكون كذلك كما في كتاب البرهان ١ م ٥٠ وانما نرضى بما الى الغاية لاجل الغاية · فاذًا اولى ان نرضى بالغاية

٢ وايضاً ان فعل الفاجر هوغايته كم ان فعل دي الفضيلة ايضاً هوغايته
 والفاجر يرضى بنعله فيجوز اذن تعلق الرضى بالغاية

٣ وايضاً ان اشتهاء ما الى الغاية هو الانتخاب كما مر في مب ١٣ ف ٣ فاو كان الرضى يتعلق بما الى الغاية فقط لم يفترق عن الانتخاب في شيء في ما يظهر وهذا ظاهر البطلان من قول الدمشقي في الدين المستقيم ك٢ ب ٢٢ان الميل الذي كان سماه جزماً يعقبه الانتخاب فاذاً ليس يتعلق الرضى بما الى الغاية فقط

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الموضع المار ذكره « الجزم يحصل متى رتب الانسان واحب ما قد حَكَم به عن مشورة يه والمشورة تنعلق بما الى الغاية فقط فكذا الرضى ايضاً

والجواب ان يقال ان الرضى يدل على نوجيه الحركة الشهوانية الى شيء

سابق في قدرة الموجة والمفعولات يجب ان يُعتبر فيها اولاً تصور الغاية ثم اشتهاؤها ثم المشورة في ما اليها ثم اشتهاؤه وانشهوة تميل طبعاً الى الغاية القصوى ولذلك فتوجيه الحركة الشهوانية الى الغاية الحصلة في التصور ليس بتضمن حقيقة الرضى بل حقيقة الارادة البسيطة واما ما بعد الغاية القضوى فمن حيث هو اليها تنعلق به المشورة فيجوز تعلق الرضى به من حيث أن الحركة الشهوانية تنوجه الى المشورة ما حكيم به عن مشورة واما الحركة الشهوانية الى الغاية فلا تنوجه الى المشورة بل المشورة تنوجه اليها لان المشورة تنوجه اليها لان المشورة تنوقف على جزم المشورة ومن ثمه كان توجيه الحركة الشهوانية الى جزم المشورة عو الرضى في الحقيقة ولما كانت المشورة لا نتعلق الا بما الى الغاية كان الرضى لا يتعلق حقيقة الا بما الى الغاية

اذًا اجيب على الاول بانه كما نعلم النتائج بالمبادئ واما الميادئ فليس يتعلق بها العلم بل شي اعلى وهو التعقل كذلك نرضى بما الى الغاية لاجل الغاية واما الغاية فليس يتعلق بها الرضى بل شيء اعلى وهو الاوادة

وعلى الناني بان غاية الفاجر لذة الفعل التي لاجلها يرضى به لانفس الفعل
وعلى النالث بان الانتخاب يتضمن الرضى واضافة الى ما يُؤثّر عليه شيء ولذلك متى حصل الرضى لا يزال محل لحصول الانتخاب فقد يعرض ان نرى بالمشورة اموراً كثيرة تؤدي الى الغاية فيروق لناكل منها فيتعلق رضانا بكل منهالكنانؤثر واحداً منها بالانتخاب واما اذا لم يكن هناك الا واحدا فقط يروق لنا فلا فرق حينئذ بين الرضى والانتخاب في الخارج بل في الاعتبار فقط فيقال رضى من حيث يروق فعله و يقال انتخاب من حيث يُؤثر على ما لا يروق فعله و يقال النتخاب من حيث يُؤثر على ما لا يروق فعله

اً لفصلُ الرَّابعُ

في ان الرضى بالفعل هل هوخاص بالجزء الاعلى من النفس

يُخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر أن الرضى بالفعل لا يرجع دائمًا الى النطق الاعلى فان اللذة تشبغ الفعل وتكمله كما يكمل الحسن الشبيبة على ما في الحنقيات له ١٠ ب، والرضى باللذة يرجع الى النطق الادنى كقول اوغ طينوس في كتاب الثالوث ١٢ ب١٢ فاذًا ليس الرضى بالفعل خاصًا بالنطق الاعلى

٢ وايضاً ان الفعل الذي ترضى به يقال له اراديّ والافعال الارادية تصدر عن قوى متكثرة • فاذا ليس النطق الاعلى وحده هو الذى يرضى بالفعل ٣ وايضاً ان غاية النطق الأعلى هي ملاحظة السرمديات وتدبرها كم قال اوغسطينوس في الكتاب المتقدم ذكره ب ٢ وكثيرًا ما يرضى الانسان النفعل لا لاعليارات سرمدية بل لاعليارات زمانية او لآلام نفسانية ايضاً • فاذًا ليس الرضى بالفعل خاصاً بالنطق الاعلى

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الكتاب المار ذكره « ليس يمحكن ان يجز م العقل بفعل الخطبئة ما لم يرض بالفعل القبيح و يخدمه ذلك القصد العقلي الذي له السلطان الاعلى على تحريك الاعضاء الى الفعل او منعها اياه عوالجواب ان يقال ان الحكم الاخير يرجع دائمًا الى الاعلى الذي من شأ نه ان يحكم على ما سواه لانه ما دام محل للحكم في ما يُطلَب الحكم فيه لم يصدر الحكم الاخير ومعلوم ان النطق الاعلى هو الذي من شأ نه ان يحكم على جميع الاشياء لاننا نحكم على المحسوسات بالعقل وعلى ما يرجع الى الحقائق البشرية بالحقائق الالحية التي ترجع الى النطق الاعلى ومن ثمه فها بني التردد في مانعة الحقائق الالحيد اللهية الو عدمها فليس شيء من احكام النطق يتضمن حقيقة الحكم الاخير والحكم الاخير في مانعة الحقائق المانطق

الاعلى على ان يكون المراد به ِ ما يشمل الارادة كما مرَّ في ف ١

اذًا اجبب على الاول بان الرضى بلذة الفعل يوجع الى النطق الاعلى كما يرجع اليه ايضاً الرضى بالفعل واما الرضى بلذة الفكر فيرجع الى النطق الادنى كما يوجع اليه الافتكار ومع ذلك فان نفس الافتكار او عدمه ايضاً باعنباركونه فعلاً يرجع الحكم فيه الى النطق الاعلى وكذا الحكم في الخذة اللاحقة لهواما باعنباركونه متوجها الى فعل آخر فيرجع الى النطق الادنى لان ماكان متوجها الى أخر فيرجع الى النطق الادنى لان ماكان متوجها الى المناعة أوقوة ادنى من الغاية التي يتوجه اليها ومن غه يقال الصناعة التي تعجث عن الغاية صناعة الهندسة العالية او الصناعة الرئيسية

وعلى الثاني بان كون الافعال انمايقال لها ارادية من حيث نرضى بها لايوجب اسناد الرضى الى كل قوة بل الى الارادة المشتق منها الارادي والتي محلها النطق كما مرّ فى ف-٦

وعلى الثالث بان النطق الاعلى لايوصف بالرضى لانه يحرك الى الفعل بالحقائق السرمدية بل لانه لايمانع بها ايضاً

المِحثُ السادس عَشر في الاستعال الذي هو فعل الارادة بالقياس الى ما الى الغاية وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في الاستعال ومدار البحث نيه على اربع مسائل — 1 في ان الاستعال حل هو فعل الارادة — ٢ هل تنصف به الحيوانات المجم — ٣ هل يتعلق بما الى الذاية فقط او بالغاية ايضًا — ٤ في نسبة الاستعال الى الانتخاب

الفصلُ الاولُ

في أن الاستعال عل هو نعل الارادة

بُخطَى الى الاول بان يقال: بظهر ان الاستعال ليس فعل الارادة فقد قال اوغسطينوس في التعليم المسيعي ك اب «الاستعال هو توجيه ما يُسَتعمل الى نيل شيءً آخر » وتوجيه شيءً الى آخر خاص بالعقل الذي من شأنه المقايسة والترتيب فالاستعمال اذن هو فعل العقل وليس فعل الارادة

٢ وايضاً قال الدمشتي في الدين المستقيم شـ ٢٢ به يسور الانسان الى الفعل ويقال لذلك سورة ثم يستعمل ويقال لذلك استمال » والفعل الى القوة الاجرائية وفعل الارادة لا يلحق فعل القوة الاجرائية بل الاجراء هو الأخير فالاستمال اذن ليس فعل الارادة

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في ك ٨٣ مب ٣٠ ه كل ما صُنِعَ فقد صُنِعَ الاستعال الانسان لان العقل يستعمل كل شيء بحكمه على كل ما أُوتِيهِ الناس، والحكم على مخلوقات الله انما هو الى العقل النظري الذي يظهرانه مغايرٌ تمام المفايرة للارادة التي هي مبدأ الافعال الانسانية وفاذًا ليس الاستعال فعل الارادة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ ب١١ «الاستعال هوتعليق قدرة الارادة بشيءً»

والجواب ان يقال ان المراد باستعال شيء استخدامه لفعل ولذلك بقال للفعل الذي نستخدم له شيئًا استعال ذلك الشيء كما ان ركوب الغرس هو استعاله والضرب هو استعال العصا ومعلوم ان الانستخدم الاشياء الحارجة لفعل الا بواسطة المبادئ الباطنة وهي قوى النفس او ماكات القوى او الآلات التي بحواسطة المبادئ البدن وقد مر في مب ٩ ف ١ ان الارادة هي التي تحوك قوى

قوى النفس الى افعالها وهذا هو استخدامها للفعل وبذلك يتضح ان الاستعال يُستَد اولاً واصالةً الى الارادة باعنبار كونها المحرك الاول ثم الى العقل باعنبار كونه مرشدًا ثم الى القوى الأخر باعنباركونها مُنفِّذة ونسبتها الى الارادة التي تستخدمها للفعل نسبة الآلات الى الفعل الاصيل والفعل لايُسند حقيقة الى الآلة بل الى الفاعل الاصيل كما يُسند البناء الى البناء لا الى الاستعال هو في الحقيقة فعل الارادة

اذًا اجبب على الاول بان العقل يوجه الى آخر والارادة تميل الى ما يوجهه العقل الم وتوجيه شيء الى آخر العقل الم المعتبار يقال الاستعال هو توجيه شيء الى آخر وعلى التاني بان كلام الدمشقي على الاستعال باعتبار اسناده الى القوى المنفذة وعلى الثالث بان العقل النظري ايضًا تستخدمه الارادة لفعل التعقل اوالحكم ولهذا يسند البه الاستعال على انه متحرك من الارادة كسائر القوى المنفذة

أً لفصلُ الثاني

في ان الحيوانات العجم هل تنشف بالاستعال

يُغَفِظَى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الحيوانات العجم تنصف بالاستعال فان التمتع الشرف من الاستعال لاننا نستعمل ما نوجهه الى ما نقصد التمتع به كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ ب ١٠ والحيوانات العجم تنصف بالتمتع كما من في مب ١١ ف٢٠ فهي اذن أولى بان تنصف بالاستعال

٢ وايضاً أن استخدام الاعضا، للفعل هو استعالها. والحيوانات العجم تستخدم اعضاءها لفعل شيء كاستخدامها الارجل للثني والقرون للنطح. فهي اذر تتصف بالاستعال

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٣٠ ه ليس يقدر ان يستعمل شيئًا سوى الحيوان الناطق » والجواب ان يقال قد مر في الفصل الآنف ان الاستعال هو استخدام مبداً من مبادئ الفعل للفعل كما ان الرضى هو استخدام الحركة الشهوانية لاشتهاء شيئا كما مر في المبحث الآنف ف او ۲ و ۳ وليس بقدر ان يستخدم شيئا لآخر الا من كان له سلطان على ذلك الشيئ وهو من شأن من يعرف ان يوجه شيئا الم آخر وهذا خاص بالعقل فاذ اليس يقدر ان يرضى و يستعمل الا الحيوان الناطق فقط اذ الجيب على الاول بان التمتع يدل على حركة الشهوة الى المشتهى بالاطلاق والا ستعال يدل على حركة الشهوة الى المشتهى بالاطلاق المنها من المشتمى باللاطلاق افضل والاستعال المناشة على الموسوع فالتمتع اثرف من الاستعال لان المشتمى باللاطلاق افضل من المشتمى باللسبة الى آخر فقط واذا اعتبر ذلك من جهة المتوة المدركة السابقة فالاستعال افضل لان توجيه شيء الى آخر من شأن العقل وادراك شيء مطلقاً مشترك بين العقل والحس

وعلى الثاني بان الحيوانات تفعل شيئاً باعضائها بقوة الغريزة الطبيعية لاعن علم بنسبة الاعضاء الى تلك الافاعيل فهي اذن لاتنصف حقيقةً باستخدام الاعضاء للفعل ولا باستعمالها

أَلْفُصِلُ الثَّالَثُ

في ان الاستعال هل بجوز تعلقه بالغاية القصوى ايضًا

يُتخطّى الى الثالث بان يقال: يظهران الاستعال يجوز تعلقه بالغاية القصوى ايضاً فقدقال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠٠١ه ه كل من يتمتع يستعمل و بعض الناس سمّتع بالغاية القصوى قاذاً بعض الناس يستعمل الغاية القصوى ٢ وايضاً ان الاستعال هو تعلمق قدرة الارادة بشيء كما قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره والارادة لاتفعلق بشيء اكثر من تعلقها بالغاية القصوى فيجوز اذن تعلق الاستعال بالغاية القصوى

٣ وايضاً قال ايلاريوس في كتاب النافوث ٣ ه الازلية في الآب والمثال في الصورة (يسني في الابن) والاستعال في الموهبة «يعني في الروح القدس والروح القدس هو الغاية القصوى لكونه هو الله فيجوز اذن تعلق الاستعال بالغاية القصوى

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مم ٣٠ « ليس احد يستعمل الله حقيقة بل يتمتع به يه والله وحده الغاية القصوى فالغاية القصوى اذن لا يجوز عليها الاستعال

والجواب ان يقال قد مرَّ في ف١١ن الاستعال يدل على استخدام شي الآخر وما يُستخدم لآخر يدخل في حقيقة ما الى الغاية فكان الاستعال يتعلق دائماً بما الى الغاية ولذلك غالاشيا المفيدة الغاية يقال لها (اي في اللآتينية) المائلة المائلة ونافعة وهو مشتق من tall اي الاستعال) بل قد يُطلق الاستعال على الانتفاع لكن لابد من اعتبار ان الغاية القصوى نقال على نحوير مطلقاً وبالاضافة الى شخص ما ولما كانت الغاية تُطلق تارة على ما مرَّ في مب الحلى نيلم او احرازه على ما مرَّ في مب الله و مب الله و مب الله و مب المائلة القصوي مطلقاً في نفس الشيء النظر في نفس الشيء الله و مب المائلة المنافقة الله و ما كان من الواضح ان الغاية القصوي مطلقاً في نفس الشيء اذ ليس احراز المال خيراً الا بسبب خيرية المال واما بالنظر الى هذا الشخص فهي احراز المال لان البخيل لا يسعى في طلب المال الا ليحرزه المال اذن يقال مطلقاً وحقيقة ان انساناً يتمتع به لجعلم فيه غايته القصوي واما باعتبار قصده منه احرازه فيقال انه يستعمله

اذًا اجبب على الاول بان كلام اوغسطينوس على الاستعال بالعموم باعتبار دلالته على نسبة الغاية الى التمتع بها الذي يسعى اليه الانسان

وعلى الثاني يان قدرة الارادة تتعلق بالغاية لاجل ان تسكن الارادة عندها

ولذلك فالسكون عند الغاية الذي هو التمتع يقال له بهذا الاعبار استمال الغاية واما ما الى الغاية فلا تتعلق به قدرة الارادة بالنسبة الى استعاله فقط بل بالنسبة الى امر آخر تسكن عنده الارادة

وعلى الثالث بان المراد بالاستمال في كلام ايلاريوس السكون عند الفاية القصوى على حد ما يقال بوجه العموم ان انسانًا يستعمل الفاية لبنالها كما مرَّ في الحرم الفصل وفي الجواب الاول ومن ثم قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٦ به ١٠ « اراد بالاستعال تلك اللذة او السعادة او الغيطة »

الفصلُّ الرابعُ في ان الاستمال عل يتقدم الانتخاب

يُتَخَطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان الاستمال يتقدم الانتخاب اذ ليس بعد الانتخاب سوى التنفيذ والاستمال لكونه فعل الارادة يتقدم التنفيذ · فهو اذن يتقدم الانتخاب ايضاً

٢ وايضاً ان المطلق متقدم على المضاف فاذًا الاقل اضافة متندم على الاكثر اضافة والانتخاب يتضمن اضافتين اضافة الى ما يُتخب الى الغاية واخرى الى ما يُؤثر عليه والاستعال اذن متقدم على الانتخاب
 على الانتخاب

٣ وايضاً ان الارادة تستعمل سائر القوى من حيث تحركها وهي تحرك نفسها الضاً كما مرّ في مب ٩ ف ٣ فهي اذن تستعمل نفسها باستخدامها ذاتها للفعل وهي انما تفعل وهي انما تفعل دلك متى رضيت فالاستعال اذن يوجد في الرضى ايضاً والرضى يتقدم الانتخاب كما مر في مب ١٥ ف٣ فكذا الاستعال ايضاً

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم لـ ٢٣ الارادة تسور بعد الانتخاب الى الفعل ثم تستعمل » فالاستعال اذن يلحق الانتخاب والجواب ان يقال ان للارادة نسبتين الى المراد احداها باعتبار حصوله على غير ما في المريد بمعادلة او نسبة اليه ولذلك فالاشباء المعادلة طبعاً لغاية يقال ان تشتهي نلك الغاية طبعاً الا ان ادراك الغاية على هذا النحو ناقص وكل ناقص يميل الى الكمال ولذا كانت الشهوة الطبيعية والارادية تميل إلى ان تدرك الغاية في الحارج وهو ادراكها الكامل وهذه هي النسبة الثانية للارادة الى المرادة والمواد ليس الغاية فقط بل ما الى الغاية ايضاً وآخر ما يرجع الى نسبة الارادة الأولى باعثبار ما الى الغاية هو الانتخاب اذ فيه تتم معادلة الارادة فتريد ما الى الغاية ارادة تامة واما الاستعال فيرجع الى نسبة الارادة الثانية التي بها تميل الى ادراك الرادة تامة واما الاستعال فيرجع الى نسبة الارادة الثانية التي بها تميل الى ادراك المرادة المواد ومن ذلك يتضح ان الاستعال لاحق للانتخاب اذا كان المرادة تحريكها اياها الا انه لما كانت الارادة تحرك المعقل ايضاً وتستعمله على نحو ما جازان يراد ايضاً باستعال ما الى الغاية ملاحظة المعقل له باعتبار توجيهه الى الغاية والاستعال بهذا الى المغنى متقدم على الانتخاب

اذًا اجيب على الاول بان الحركة التي بها تحرك الارادة لتنفيذ الفعل سابقةً على التنفيذ ولاحقة للانتخاب ولماكان الاستعال يرجع الى هذه الحركة كان واسطة بين الانتخاب والتنفيذ

وعلى الثاني بان المضاف الحقيقي متاخرٌ عن المطلق واما المضاف المشهوريُّ فليس يجب ان يكون متاخرًا بل كامًا كانت العلة متقدمة كان لها اضافاتُ الى معلولات اكثر

وعلى الثالث بان الانتخاب يتقدم الاستعال اذا تعلقا بشيء واحد لكي ليس يمتنع ان يكون استعال شيء متقدماً على انتخاب شيء آخر ولما كانت افعال الارادة تلعلق بانفسها جازان يُعتبَر في كل منها الرضى والانتخاب والاستعال كما لو قيل ان الارادة ترضي بان تنتخب وترضىبان ترضى وتسلمل نفسها للرضى والانتخاب وحيثماكان موضوع هذه الافعال منقدماكانت متقدمة

المجثُ السابع عَشر

في الافعال المأمورة من الارادة _ وفيه ِ تسعة فصول

ثم يجب النظر في الافعال المامورة من الارادة والبحث في ذلك يدور على تسع مسائل السع النظر في الامر هل هو الارادة او فعل العقل ٢٠٠ هل تتصف به الحيوانات العجم الله تناب المرادة الى الاستعال ٤٠٠ في ان الامر والنعل المامور هل هما فعل واحد الو فعلان متفايران ٥٠٠ في ان الامر هل يتعلق بفعل الارادة ٣٠٠ هل يتعلق بفعل العقل ١٠٠ هل يتعلق بفعل النقل ١٠٠ هل يتعلق بفعل النقل ١٠٠ هل يتعلق بفعل النفس البائية ٣٠٠ هل يتعلق بفعل الاعضاء الظاهرة

الفصلُ الأولُ

في ان الامر مل هو فعل العقل او فعل الارادة

يُتَعَطَّى الى الاول بأن يقال: يظهر ان الامر ليس فعل العقل بل فعل الأرادة لانه ضرب من التحريك فقد قال ابن سينا ان المحرك اربعة اقسام المتم الفعل والمهيئ والآمر والمشير. والارادة تنفرد بتحويك سائر القوى النفسانية كما مرقى من ٩ ف ١٠ فالامراذن فعل الارادة

ت وايضاً كما ان موضوع الامر لايكون الا ما هو خاضع كذلك فاعلم لايكون في ما يظهر الا ما كان حرًا غاية الحرية واعظم اصل للحرية هو الارادة · فالامر اذن الى الارادة

٣ وايضاً ان الامر يلحقه الفعل حالاً • وفعل العقل لايلحقه الفعل حالاً.

لان من يحكم بوجوب فعل شيءٌ لا يفعله حالاً • فاذًا ليس الامر فعل العقل بل فعل الإرادةُ

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسانب١٦ والفيلسوف في الحلقيات ك ١ ب ١٣ « الشهوة تنقاد للعقل » فالامر اذين أفعل العقل

والجواب ان يقال ان الامر هوفعل العقل مسبوقًا بفعل الارادة وتحقية إ ذلك انه لماكن يجوز تعلق كل من فعل الارادة وفعل العقل بالآخر بمعنى ان المقل ينظرني ارادة الارادة والارادة تريد نظرالمقل كان يعرض سبق كل منهما للآخر ولكون قوة الفعل السابق تستمر في الفعل اللاحق قد يعرض احيانًا ان يكون فعل الارادة بحيث يستمر فيه ِ بالقوة شي ممن فعل العقل كما مرَّ في الاستعال ُ في مب١٦ ف١ وفي الانتخاب في مب١٢ ف١ وقد يعرض العكس اي ان بكون فعل العقل بحيث يستمر فيه ِ بالقوة شيلًا من فعل الارادة ٠ والامر في ما هيته ّ فعل العقل لان الآمر يوجه المامور الى فعل شيءُ بطلبهِ منه او باشعارهِ به ِ ` والتوجيه بطريق الطلب هو فعل العقل وللعقل في طلب شيُّ او الاشعار به ِ طريقتان احداهما بالاطلاق والطلبءلي هذا النحو يُغبَّرعنه بصيغة الخبركقول انسان لآخر بجب عليك فعل هذا : والثانية بتحريك المخاطب الى مايُلطَّ منه وهذا الطلب يُعبِّرعنه بصيغة الانشاء كما لو قبل لانسان ِ: افعل هذا : والمحرك الاول في قوى النفس الي مزاولة الفعل هو الارادة كما مرَّ في مب ٩ف١٠ • فاذًّا لكون المحرك الثاني لايحرك الابقوة المحرك الاول يلزم ان يكون تحريك العقل ايضاً بالامرحاصلاً لهُ بقوة الارادة فيتحصل من ذلك ان الامرهو فعل المقل أمسبوقاً بفعل الارادة التي بقوتها يحرك العقل بالامر الي مزاولة العقل

اذًا اجب على الاول بان الامر ليس مطلق التحريك بل تحريكاً مصعوباً

إبطلب يُشعَرُ بُوآ خُر بامرٍ ما وهذا من افعال العقل

وعلى الثاني بان اصل الحرية بمعنى محلها هو الارادة واما بمعنى علتها فهو العقل اذ انما نقدر الارادة ان تميل باختيارها الى امور مختلفة من حيث يقدر العقل ان يتصور الحير باعتبارات مختلفة ولهذا قد عرَّف الفلاسفة الاختيار بكونه حكماً عقلياً طوعياً لاعتبارهم ان العقل هوعلة الحرية

وعلى الثالث بان قضية ذلك الدليل ان الامر ليس فعل العقل مطلقاً بل مع تحريك ماكما نقدم في جرم الفصل

الفصلُ الثَّاني

فيان الامر عل تنصف بهالحيوانات العجم

يُخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الحيوانات العجم تنصف بالامر فقد اثبت البن سبنا ان القوة الآمرة بالحركة هي القوة الشوقية والقوة المنفذة الحركة قائمة في العضلات والأعصاب وكلا القوتين حاصلتان للحبوانات العجم • فهي اذن تصف بالامر

٢ وايضاً من شأن العبد ان يكون ماموراً ونسبة الجسد الى النفس كنسبة العبد الى السيد كما قال الفيلسوف في السياسة ك ١ ب١ وفالجسد اذن يُؤمَر من النفس حتى في الحيوانات العجم المركبة من نفس وجسد

٣ وايضاً انمايسور الانسان الى الفعل بالأمر. والحيوانات العجم تصف بالسورة الى الفعل كما قال الدمشقي في الايمان المستقيم لئـ ٢ ب ٢٠٠ فهي اذن تنصف الله م

لكن يعارض ذلك ان الامر هو فعل العقل كما مرَّ في الفصل الآنف والحيوانات العجم خالية عن العقل فهي اذن لا تلصف بالامر

والجواب ارن يقال ليس الامرشيئاً سوى توجيه انسان إلى فعل شيء مع

تحريك طلبي والتوجيه فعل خاص بالعقل فاذًا يستحيل اتصاف الحيوانات العجم بالامر بوجه من الوجوء لحلوها عن العقل

اذًا اجب على الاول بانه انما يقال ان القوة الشوقية نأ مر بالحركة من حيث المحرك المقل الآمر وهذا خاص بالناس فقط وإما في الحيوانات العجم فليست القوة الشوقية آمرة حقيقة اللهم الاان يُطلَق الآمر مجازًا على المحرك

وعلى الثاني بان الجسد في الحيوانات العجم له ان يطبع واما النفس فليس لها ان تأمر اذ ليس لها ان توجه فلا يصم فيها اعتبار الآمر والمأموز بل اعتبار الحرك والمقرك فقط

وعلى الثالث بان اتصاف الناس بالسورة الى الفعل ليس كاتصاف الحيوانات العجم بها فهي تحصل في الناس بتوجيه العقل ومن تمه كان لها حقيقة الأمر واما في الحيوانات العجم فانما تحصل بالغريزة الطبيعية لانها حالما تنصور الملائم او المنافر بتحرك شوفها طبعاً الى طلبه او الهرب منه فهي اذن تنوجه الى الفعل من غيرها ولاتوجه اليه انفسها ولذا كانت تتصف بالسورة دون الأمر

أَلفصلُ الثالثُ

في ان الاستعال هل هو منة دمٌ على الا-ر

يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الاستعال متقدمٌ على الامر لان الأمر هو فعل العقل مسبوقًا بفعل الارادة كما مرَّ في ف١٠ والاستعال هو فعل الارادة كما مرّ ايضًا في المجمث الانف ف١٠ فهواذن متقدمٌ على الامر

٢ وايضاً ان الاسر من قبيل ما الى الغاية • وما الى الغاية يتعلق به ِ الاستعال •
 فيظهر اذن ان الاستعال متقدم على الامر

٣ وايضاً كل فعل لقوة متحركة من الارادة يقال له استمال لان الارادة تستعمل سائراالقوى كما مرَّ في الموضع المذكور انفاً والامر هو فعل العقل باعتبار

تحركه من الارادة كامرٌ في ف ١ · فالامر اذن استعالٌ · والعام متقدمٌ على الحاص فالاستعال اذن متقدمٌ على الامر

ككن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب٣٢ «السورة الي القعل تتقدم الاستعمال » والسورة الى الفعل تحصل بالامر قالامر اذن متقدم على الاستعمال

والجواب ان يقال ان استمال ما الى الفاية اذا اعتبر من جهة كونه عيف العقل الذي يوجه الى الفاية فهو متقدم على الانتخاب كما مرَّ في المبحث آلانف في عندماً على الأمر واما اذا اعتبر من جهة خضوعه للقوة المنفذة فهو متاخر عن الامر لان استعمال المستعمل مقارن لفعل المستعمل اذ لا تستعمل العصا قبل ان يُفعل بها على نحو ما والامر ليس مقارناً لفعل المامور بل متقدماً طبعاً على امتثاله وربما نقدمه في الزمان ايضاً فواضح اذن ان الأمر متقدم على الاستعمال

اذًا اجيب على الاول بان ليس جميع افعال الارادة متقدمةً على الامر الذي هو من افعال العقل بل بعضها سابقُ له وهو الانتخاب و بعضها لاحقُ له وهو الاستعمال لان الارادة بعد جزم المشورة الذي هو حكم العقل تنخب و بعد الانتخاب يأ مر العقل ما يجب ان يُفعَل به المنتخب وفي الخر الامر تاخذ الارادة بالاستعمال منفذة امر العقل اي ارادة غير الآمر متى كان آمرًا غيره او ارادة الآمر متى كان آمرًا نفسه

وعلى الثاني بانه كما ان الافعال منقدمة على القُوى كذلك الموضوعات متقدمة على الافعال · وموضوع الاستعمال ما الى الغاية · فاذًا كونالام من قبيل ما الى الغاية يستلزم بالاولى كونه متقدمًا على الاستعمال لامتاخرًا عنه

وعلى الثالث بانه كما ان فعل الارادة المستعملة العقل للأمر يتقدم الامر ا

كذلك يجوزان يقال ان بعض اوامر العقل يتقدم استعمال الاوادة هذا وذلك لان فعلكل ِ منهما يتعلق بفعل آلاخر

الفصلُ الرَّابعُ ﴿

في ان الامر والنعل المامور هل هما فعلَّ واحدٌ او فعلان بتغايران يُتخطَّى الى الرابع بان بقال : يظهر ان الامر والفعل الما مور لَيسا فعلاً واحدًا لان افعال القوى المتغايرة متغايرة والامر والفعل المامور يرجعان الى قوتين متغايرتين لان القوة آلامرة غير القوة المأمورة وفاذًا ليس الامر والفعل المأمور فعلاً واحدًا

٢ وايضاً كل امرير جاز افتراقيهما فهما متغايران اذ ليس يفارق شي المنسلة والفعل المامور يفارق الامر احياناً فقد يتقدم الامر ولا يلحقه الفعل المامور ، فالامراذن مغاير للفعل المامور

٣ وايضاً كل شيئين بينهما نسبةالمتقدم والمتاخر فهما متغايران· والامرمتقدم طبعاً على الفعل المامور · فهما اذن متغايران

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في كتاب الجدل ٣ ب «حيثًا حصل أشي المنافق في المنافقة عند المنافقة المنافقة

والجواب إن يقال لا يتنع ان يكون بعض الاشياء كثيرًا وواحدًا من وجهين الله كل كثير واحدٌ من وجه كما قال ديونيسيوس في الباب الاخير من الاسهاء الالهية مقا ٢ الا ان من الاشياء ما هو كثيرٌ مطلقاً وواحدٌ من وجه ومنها ماهوا بعكس ذلك وشأن الواحد في ذلك كشأن الموجود فالموجود مطلقاً هو الجوهر والموجود من وجه هو العرض او الموجود الذهنيُّ ايضاً ولذلك فالاشياء التي هي واحدٌ بالجوهر واحدٌ مطلقاً ومتكثرة من وجه كما ان الكل في جنس الجوهر

المركب من اجزائه المكمّلة او الذائية واحد مطلقاً لان الكل واحد وجوهر مطلقاً واما الاجزاء فموجودات وجواهر سيف الكل والاشياء التي هي متفايرة بالجوهر وواحد بالعرض متفايرة مطلقاً وواحد من وجه كما ان ناساً كثيرين شعب واحد وحجارة كثيرة جُثوة واحدة بوحدة التركيب او الترتيب وكذلك الاشخاص المتكثرة المتحدة بالجنس او بالنوع متكثرة مطلقاً وواحد من وجه لان الواحد بالجنس او بالنوع واحد في الذهن وكما ان الكل في جنس الطبيعيات يتركب بالجنس وبالنوع واحد في الانسان من نفس وجسد وهو موجود واحد طبيعي من هبولى وصورة كتركب الانسان من نفس وجسد وهو موجود واحد طبيعي وان تكثرت اجزاؤه كذلك بحدث في الافعال الانسانية فان لفعل القوة السافلة الى فعل القوة العالية نسبة الهبولى من حيث ان القوة السافلة تفعل بقوة القوة العالية المجركة لها لان نسبة فعل الحرك الاول ايضاً الى فعل الآلة نسبة الصورة وبذلك يتضان الامر والفعل المامور فعل انساني واحد كا ان الكل واحد ولكه وبذلك يتضان الامر والفعل المامور فعل انساني واحد كا ان الكل واحد ولكه كثير باعتبار اجزائه

اذًا اجبب على الاول بانه اذا كانت القوى المتفايرة غيرمنرتبة بينها كانت افعالها متغايرة مطلقاً واما متى كانت قوة محركة ً لأخرى كانت افعالها متحدة باعتبار ما لاتحاد فعل المحرك والمتحرك كما في الطبيعيات كـ٣م٢٠و٢

وعلى الثاني بان جواز الافتراق بين الامر والفعل الماموريدل على أنهماً كثيرٌ بالاجزاء فان اجزاء الانسان يجوز افترافها وهي مع ذلكواحد بالكل وعلى الثالث بان ما هوكثيرٌ بالاجزاء وواحدٌ بالكل لايمتنع لقدم بعضه على بعض كتقدم النفس باعنبار ما على الجسد والقلب على سائر الاعضاء

أَلْفُصِلُ الخَامِسُ

فيان الامر هل يتملق بغمل الارادة

يُخطِّى الى الخامس بان يقال: يظهر ان الامر لايتعلق بفعل الاوادة فقد

قال اوغسطينوس في اعترافاته له ٨ ب ٩ « تامر النفس ذاتها بان تريد ولكنها لاتأتمر موالارادة هي فعل قوة الارادة · فالامراذن لايتعلق بفعل الا رادة . ٢ وايضاً لايجوز ألامر الاعلى من يعقله · والارادة لاتعقل الامر فهي مغايرة للعقل الذي من شانه انتعقل · فالآمر اذن لايتعلق بفعل الإرادة

٣ وايضاً لو تعلق الامر بفعل من افعال الارادة لتعلق ايضاً بجميع افعالها ولو تعلق بجميع افعالها ولو تعلق بجميع افعال الامر كما مرً في ف ا فلو تعلق به الامر ايضًا لتقدم هذا الامر ايضاً فعل من افعال العقل وهكذا الى ما لا يتناهى والنسلسل محال وفاذًا ليس يتعلق الامر بفعل الارادة

لكن يمارض ذلك ان كل مفدور لنا خاضع لامرنا. واعظم مقدور لنا افعال الارادة لان جميع افعالنا انما يقال أنها مقدورة كنا من حيث هي ارادية. فاذًا يتعلق امرنا بافعال الارادة

والجواب ان يقال ليس الامر شيئًا سوى فعل العقل الموجّة مع تحريك الى فعل شيء كما مر في ف اولا يخفى ان المقل ينفذ حكمه في فعل الارادة فهوكما يقدر ان يحمل الانسان بامر ، على ان يريد ومن هذا يتضع جواز تعلق الامر بفعل الارادة

اذًا اجبب على الاولى بانه متى امرت النفس ذاتها بان تريد امراً كاملاً فهي تريد كا فال اوغسطينوس هناك ايضاً واما كونها تامر احيانًا نفسها ولا تريد فانما يعرض من انها لاتامر امراً كاملاً والامرالناقص انما يجصل من طريق ان العقل يتحرك من جهات مختلفة الى الامر او عدمه فيذبذب بينهما دون العلم امراً كاملاً

وعلى الثاني بانه كما إن العضو من اعضاء البدن لا يفعل لنفسه فقط بل للبدن

كله كما ان البصر يرى للبدن كله كذلك الامرايضاً في قوى النفس فان العقل الايعقل لنفسه فقط بل لجميع القوى والارادة لاتريد لنفسها فقط بل لجميع القوى ولهذا كان الانسان يامرنفسه بفعل الارادة من حيث هو عاقل ومريد وعلى الثالث بان الامر لكونه فعل العقل انما يتعلق بالفعل الحاضع للعقل وفعل الارادة الاول لا يحصل عن نظر العقل بل عن غريزة الطبيعة او عن تحريك عاد اعلى كما سلف في مب ٩ ف٤ فلا يازم التسلسل

أُ لفصلُ السادمُ في ان الامر هل يتعلق بفعل العقل

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الامر لايجوز تعلقه بفعل العقل اذ لايجوز في ما يظهر ان يامر شي لا نفسه والعقل هو الذي يأ مركما مرَّ في ف ا فالامراذن لايتعلق بفعله

٢ وايضاً ما بالذات مغايرً لما بالمشاركة والقوة التي يامر العقل بفعلها عقل المشاركة كما في الحلقيات ك ١٣٠١ و فالامر اذن لا يتعلق بفعل تلك القوة التي هي عقل بالذات

٣ وايضاً انما يتعلق الامر بالفعل المقدوراتا وادراك الحق والحكم به مما هو من افعال العقل ليس مقدوراً النا دائماً فلا يجوز اذن تعلق الامر بفعل العقل في يعارض ذلك ان ما نفعله باختيارنا يجوز فعله بامرنا وافعال العقل تُفعَل بالاختيار فقد قال الدمشقي في الدين المستقيم لـ ٢٣ بـ ٢٣ الانسان بالاختيار يطلب ويبعث ويحكم ويدبر» فيجوز اذن تعلق الامر بفعل العقل

والجواب ان يقال ان العقل لتعلقه بنفسه ينفذ حكمه في فعل نفسه كما ينفذ في المائر القوى فهو اذن يقدران يامر بفعل نفسه لكن لابد من الانتباهالي ان فعل العقل يجوز فيه اعتباران احدها من جهة مراولة الفعل و بهذا الاعتبار

يجوز تعلق الام دائمًا بفعل العقل كما اذا أُوعزَ الى انسان ان يتبصر ويُعمِلَ الفكر والثاني من جبة الموضوع الذي يُعتبر من جبته فعلان للعقل احدها ان يتصور الحق في شيء وهذا ليس في مقدورنا بل انما يحصل بقوة نور طبيعي أو فائق الطبع وبهذا الاعتبار ليس فعل العقل في مقدورنا ولا يجوز علية الامر والثاني ان بصدق بما يتصوره فاذا تصور العقل ما يصدق به طبعًا كالمبادئ الاولى لم يكن تصديقه به أو عدمه في قدرتنا بل في رسم الطبيعة فيكون في الحقيقة خاضعًا لامر الطبيعة على أن العقل قد يتصور ما لا يكوز بينًا له بحيث لا يبقى في قدرته ان يصدق أو لا يصدق أو لا يصدق به أو يتوقف بينهما لعلة ما وهذا يكون التصديق به أو عدمه مقدورًا لنا وخاضعًا لامرانا

اذًا اجيب على الاول بان العقل يامر نفسه على نحو ما تحرك الارادة نفسها كما مرً في مب ٩ ف٣ اي من حيث ان كلاً منهما يتعلق بفعله و ينتقل من واحد إلى آخر

وعلى الثاني بان المقل لاختلاف الموضوعات الحاضعة لفعله لايمتنع ان تحصل له المشاركة في معرفة المبادئ ومما لقدم يظهر الجواب على الثالث

الفصلُ السابعُ في ان الامر هل يتعلق بفعل الشوق الحسي

يُتخطَّى الى السابع بان يقال: يظهر ان الامر لايتعلق بفعل الشوق الحسي فقد قال الرسول في رو ٢ : ١٩ « لان ما ار يده من الخير لااعمله » وكتب الشارح على ذلك « يريد الانسان الله لايشتهي ولكه يشتهي » والاشتهاء هو فعل الشوق الحسي فاذً ! ليس فعل الشوق الحسي خاضعاً لامرنا

٢ وايضًا أن الهيولي الجمانية تنقاد لله وحده باعتبار الاستحالة الصورية كم

مرَ في ق١ مب ١٠٥ ف١ ومب ١٠٠ ف٢٠ وفعل الشوق الحسي بحصل عنه استمالة صورية في البدناي حرارة او برودة نفراذن غير خاضع لامن انساني ٣ وايضاً ان المحرك الخاص للشوق الحسي هو المُدرَك بالحس او بالوه وليس في مقدورنا دائمًا ان ندرك شيئًا بالحس او بالوهم فاذًا ليس فعل الشوق الحسى خاضعًا لامه نا

لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيتسي في كتاب طبيعة الانسان ب١٦ «ما يخضع للعقل قسمان شهوا في وغضبي وهما يرجعان الىالشوق الحسي · فاذًا فعل الشوق الحسى خاضع لامر العقل

والجواب ان يقال الما يخضع فعل الامرنا باعتبار كونه مقدورًا لناكما مرً في الفصل الآنف فاذًا لابد لمعرفة كيفية خضوع فعل الشوق الحسي لامر العقل من اعتبار كيفية مقدوريته لنا ولا بد من الانتباه الى ان الفرق بين الشوق الحسي والشوق العلي الذي يقال له ارادة ان الشوق الحسي قوة ذات آلة جسمانية بخلاف الارادة وكل فعل قوة ذات آلة جسمانية فليس يتوقف على قوة النفس فقط بل على استعداد الآلة الجسمانية ايضًا كتوقف الإبصارعلى القوة البصرية وعلى حالة العين التي تساعد عليه و تعوق عنه وكذا فعل الشوق الحسي ايضًا فإنه أليس يتوقف على القوة الشوفية فقط بل على استعداد البدن ايضًا وما كان من جبة القوة النفسانية فهو يتبع الادرائ وادراك الوم لكونه جزئيًا يستمد الفاعلة الجزئية نظامها من القوة الناعلة الجزئية نظامها من القوة الفاعلة الجزئية نظامها من القوة الفاعلة الكلية ولهذا كان فعل الشوق الحسي خاضعًا من هذه الجهة لامر العقل واما حال البدن واستعداده فليس خاضعًا لامر العقل وقد يحدث احبانًا الخسي من هذه الجهة مانع عن ان يخضع مطلقًا لامر العقل وقد يحدث احبانًا الضاً الن حركة الشوق الحسي نثور بداهة الى ادراك الوم اوالحس فيكون اليضًا الن حركة الشوق الحسي فيكون المقل وقد يحدث احبانًا النشوق الحسي من هذه الجهة مانع عن ان يخضع مطلقًا لامر العقل وقد يحدث احبانًا النسوق الحسي من هذه الجهة مانع عن ان يخضع مطلقًا لامر العقل وقد يحدث احبانًا النسوق الحسي من هذه الجهة مانع عن ان يخضع مطلقًا الم العقل وقد يحدث احبانًا النسوق الحسي شور بداهة الى ادراك الوم او الحس فيكون النسوق الحسي ثور بداهة الى ادراك الوم او الحس فيكون

حصولها والحالة هذه من دون امر العقل وان كن يقدر على منعها لو نظر اليها قبل وقوعها ومن ثمه قال الفياسوف في السياسة لشدا ب «العقل مسلّط على العضبية والشهوانية لا بالسلطة المطلقة التي هي سلطة السيد على العبد بل بالسلطة السياسية او الملكية المتعلقة بالاحرار الذي ليس خضوعهم للامر مطلقاً» اذا اجيب على الاول بان اشتهاء الانسان مع عدم ارادته ان يشتهي يحدث عن استعداد البدن المانع من امتثال الشوق الحسي مطلقاً امر العقل ومن ثمه عقب الرسول قوله هذا بقوله «ارى ناموساً آخر في اعضائي يجارب ناموس عقلي » وقد يجدث ذلك ايضاً بسبب حركة الشهوة البديهية كم م في جرم الفصل

وعلى الثاني بان الكيفية الجسمانية بالقياس الى فعل القوة الشوقية على ضربين احداها سابقة وذلك متى كان انسان مستعدًا في بدنه على نحو ما الى هذا الانفعال او ذاك والاخرى لاحقة كما اذا احتدم انسان من الغضب فالكيفية ألسابقة لاتخضع لامر العقل لحصولها اما عن الطبيعة او عن تحريك سابق لايمكن سكونه حالاً والكيفية اللاحقة تمتثل امر العقل لانها تتبع حركة القلب المكانية التي تختلف باختلاف افعال الشوق الحسى

وعلى النّاك بانه مَا كان ادراك الحنى يقتضي محسوسًا خارجًا مَ يكن في قدرتنا ادراك شيء بالحس ما لم يكن المحسوس حاضرًا لدينا وليس حضوره مقدورًا لنا حامًا اذ الما يقدرالانسان ان يستعمل الحس متى اراد اذ لم يكن نمه مانع منجية الآلةواما ادراك الوع فيخضع لامر المقل على نسبة قوة الواهمة اوضعفها فان عدم قدرة الانسان على توعم ما يلاحظه العقل ينشأ اما عن كون ذلك غير موهوم كغير الجسمانيات او عن ضعف الواهمة الحاصل عن اعتلال في الآلة

الفصلُ الثامنُ

في أن الامر هل يتعلق بفعل النفس النبائية -

يُتخطَى الى الثامن بان يقال : يظهر ان الامريتعلن بافعال النفس النباتية فان قوى النفس الحساسة اشرف من قوى النفس النباتية · وقوى النفس الحساسة تخضع لامر العقل · فاولى اذن ان تخضع له ٌ قوى النفس النباتية

٢ وايضاً يقال للانسان عالم صغير لان حكم النفس في البدن كحكم الله في العالم والله موجود في العالم عيث يمتثل امره جميع ما في العالم فاذًا كل أما في الانسان يمتثل امر العقل حتى قوى النفس النباتية ايضاً

توايضاً ليس يعرض المدح والذم الافي الافعال الخاضعة لامر العقل وافعال القوة الغاذية والمولِدة يعرض فيها المدح والذم والفضيلة والرذيلة كما يظهر في النَهَم والفجور وما يقابلهما من الفضائل فاذًا افعال هاتين القوتين خاضعة لامرالعقل لكن يعارض ذلك قول غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ٢٢٠ مما ليس يُذعن للعقل هوالغاذية والمولّدة»

والجواب ان يقال ان بعض الافعال يصدر عن الشوق الطبيعي و بعضها عن الشوق الحيواني او العقلي وكل فاعل يتشوق الى الغاية على نحوما فالشوق الطبيعي لا يتبع ادراكا كما يتبع ذلك الشوق الحيواني والعقل والعقل يامر من حيث هو قوة مدركة ولذلك بجوزامر العقل على تلك الافعال التي تصدر عن الشوق العقلي او الحيواني لا على التي تصدر عن الشوق الطبيعي فار هذه هي افعال النفس النباتية ومن ثمه قال غريغوريوس النيصي في الموضع المتقدم ذكره «يقال طبيعي لما يقال له غاذ ومولِد» وعلى هذا فافعال النفس النباتية ليست خاضعة الإمم العقل

اذًا اجيب على الاول بانه كلماكان فعلُ اكثر تجودً اكان اشرف واخضع

لامر العقل وعدم خضوع قوى النفس النباتية للعقل دليل على انحطاط قدرها وعلى الثاني بان الشابهة بين الله والنفس من وجه ان النفس تحرك البدن كم عرك المدن كما خلق عرك العدم كما خلق الله العالم لا من جميع الوجوه فان النفس لم تخلق البدن من العدم كما خلق الله العالم فخضع لامره في كل شيء

وعلى الثالث بان محل الفضيلة والرذيلة والمدح والذم ليس افعال القوة الغاذية والمولدة التي هي الهضم وتكوين الجسد الانساني بل افعال الجزء الحساس المتوجهة الى افعال الغاذية والمولدة كاشتها لذة الطعام والنكاح واستعالها كم ينغي او على خلاف ما ينغي

الفصلُ التاسعُ في ان الاسرهل يتعانى بفعل الاعضاء الظاهرة

يُخطَّى الى التاسع بان يقال: يظهران اعضاء البدن لاتنقاد للعقل في افعالها فمن المحقق ان النفس النباتية وقوى النفس النباتية البدن ابعد عن العقل من قوى النفس النباتية لاتنقاد للعقل كما نقدم في الفصل السابق فاولى اذن ان لاتنقاد للماعضاء البدن

٥ وايضاً ان القلب هو مبدأ الحركة الجيوانية وحركة القلب لاتخضع لامر العقل فقد قال غريغوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب٢٢ هالنابضة لائقاد للعقل» فاذاً حركة الاعضاء الجسمانية تخضع لامر العقل

٣وايضاً قال اوغسطينوس في مدينة الله ك١٦٠٣ «قد تشتد حركة اعضاء التناسل دون محرك حاضر وقد تخون المضطرم قلبه شوقاً فلبرد الشهوة في بدنه على حين استعارها في نفسه " فاذًا ليست حركة الاعضاء منقادة للعقل لكن يغارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته ك ٨ب٩ « تأمر النفس فتتحرك البد بكل سهوة حتى لايكاد بتاز الامر عن الحدمة "

والجواب ان يقال ان اعضاء البدن آلات لقوى النفس فحكمها في الانقياد للعقل كحكم قوى النفس ولماكانت القوى الحسية تخضع لامر العقل دون القوى الطبيعية كانت جميع حركات الاعضاء التي نتحرك من القوى الحسية خاضعة لامر العقل وحركات الاعضاء الصادرة عن القوى الطبيعية غير خاضعة له

اذًا احيب على الاول بان الاعضاء لانحرك انفسها بل نُتحرك بقوى النفس التي منها ما هو ادنى الى العقل من قوى النفس النباتية

وعلى الناني بان الاول في ما يتعلق بالعقل والارادة هو ما كان حاصلاً بالطبع وعنه ينبعث ما سواه كانبعاث معرفة النتائج عن معرفة المبادئ المعلومة بالطبع وانبعاث انتخاب ما الى الغاية عن ارادة الغاية المشتهاة بالطبع وكذلك المبدأ في الحركات الجسمانية ما كان حاصلاً بالطبع ومبدأ الحركة الجسمانية هو حركة القلب فهي اذن حاصلة بالطبع لا بالارادة لانها تلزمعن الحيوة الحاصلة عن اتصال البدن والنفس لزوم العرض الذاتي كانلزم حركة الاجسام الثقيلة والحفيفة عن صورتها المجوهرية ولذلك يقال ان هذه الاجسام أتحرك من الموليد كما قال الفيلسوف في الطبيعيات ك ٨ م ٢٠ وما يليه ولهذا يقال لحركة القلب حيوية ومن ثمه قال غريغوريوس النبصي في الموضع المذكور هناك هكا ان الموليدة والغاذية لانتقاد للعقل كذلك النابضة التي هي حيوية "وقد اراد بالنابضة حركة القلب التي تبدو بالعروق المحركة

وعلى النالث بان حركة الاعضاء التناسلية الما لاتنقاد للعقل عقابًا على الخطيئة كما قال اوغسطينوس في الموضع المذكور هناك اي معاقبة للنفس على تمردها على الله في ذلك العضو الذي به تنتقل الخطيئة الاصلية الى الاعقاب الاانه لما كانت الطبيعة قد فقدت بخطيئة الاب الاول النعمة الفائقة الطبع التي كانت مفاضة على الانسان من الله وتُوركت وشأنها كما سيأتي في مب ٨٥ ف ١ و٣ كان لابد من اعنبار سبب طبيعي لعدم انقياد حركة هذه الاعضاء خاصة للمقل وقد علل ذلك ارسطو في كتابه في علل حركة الحيوانات بقوله ان حركات القلب والعضو التناسلي غير اوادية اي لان تحريه هذين العضوين يحصل عن ادواك مااي من حيث يحصل في العقل والحيال امور يتبعها آلام نفسانية تستتبع حركة هذين العضوين لكتهما لا يتحركان بحسب امر العقل اذ لابد لحركتهما من تغير طبيعي من جبة الحوارة والبرودة وهذا التغير لا يخضع لامر العقل وانما يعرض ذلك خاصة في هذين العضوين لان كلا منهما بمثابة حيوان على حياله من حيث هو مبدأ الحيوة ومبدأ الذيء هو كله بالقوة فالقلب مبدأ الحواس ومن العضو التناسلي تخرج القوة المنوية التي هي الحيوان كله بالقوة ولذا كانت حركاتهما حاصلة الحاس فرورة كون المبادئ طبيعية كم مر في الجواب السابق

المجحثُ الثَّامن عَشَرَ

في ما يتعلق بالافعال الانسانية بالاجمال من الحسن والقيم وفيه احدعشر فصلاً

ثم يجب النظر في حسن الانعال الانسانية وقبحها واولاً في ان الفعل الانساني كيف يكون حسن او قبيحاً وثانيًا في ما يترتب على حسن الانعال الانسانية وقبحها كاستحقاق الثواب او العقاب وكالخطيئة والذنب وفي الاول ثلاثة امجات الاول في حسن وقبح الانعال الانسانية بالاجمال والثاني في حسن وقبح الانعال الباضة والثالث في حسن وقبح الانعال الظاهرة -اما الاول فانجث فيه يدور على احدى عشرة مسئلة — ا هل جميم الانعال حسنة او بعضها قبيح — ٢ في ان فعل الانسان هل يستفيد الحسن القبح من الموضوع — ٣ هل يستفيد ذلك من الظرف — ٤ هل يستفيده من الغاية — ه في ما اذا كان فعل انسانية

حسناً او قبيحاً سيف نوء ١٦٠ في ان الفعل هل بستفيد حقيقة الحسن او القبيح النوعية من الغاية حـ٧ في ان الحقيقة البستفادة من الغاية هل تندرج تجمّ الحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع اندراجها تحت جنس او بالعكس — ٨ هل يوجد من الانعال ما لايتصف محسن ولا بقبح باعتبار حقيقته النوعية — ٩ هل يوجد منها ما لايتصف بذلك باعتبار حقيقته الشخصية — ١٠ هل يفيد ظرف النعل الادبي حقيقة الحسن او القبيح النوعية المركل ظرف يزيد الحسن والقبح يفيد الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبيح النوعية

أ لفصلُ الآولُ هلجيعالانعال الانسانية حسنة او بعضها قبيح

بُخطِي الى الاول بان يقال: يظهران جميع افعال الانسان حسنة وليسشي المنها قبيحاً فقد قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب٤ مقا ٢٣ الشرلا يفعل الا بقوة الحير» وليس بُفعل شر بقوة الحير، فاذ اليس شيء من الافعال قبيحاً ٢ وايضاً ليس بفعل شيء الا باعبار كونه بالفعل، وليس شيء قبيحاً باعتبار كونه بالفعل، وليس شيء قبيحاً باعتبار كونه بالفعل واما من حيث تستكمل القوة بالفعل فهو حسن كما في الالهيات ك ٩ م ١٩ و ٢٠ فاذ اليس يفعل شيء من الفعل حسنة وليس شيء منها قبيحاً بل من حيث هو حسن فقط، فاذاً جميع الافعال حسنة وليس شيء منها قبيحاً

٣وايضاً لا يجوزان يكون القبيج علة الا بالعرض كما يتضع من قول ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤مقا٢٠ ولكل فعل معلول بالذات فاذاً ليسشي لامن الافعال قبيحاً بل كلما حسنة

لَّ لَكُنَ يِمَارِضَ ذَلَكَ قُولُهُ تَمَالَى فِي يُو ٣٠٠٠ه كُلُّ مِن يَفْعَلُ فَعَلَّ قَبِيحًا يَبْغَضُ النور» فاذًا بعضافعال الانسان قبيح

والجواب ان يقال ان الكلام على الحسن والقبح في الافعال تابيم لكلام على

المنير والشرفي الاشياء لانكل شيء يفعل على حسب حالهِ وحصة كل شيء من إ الخيرعلي فندر حصته من الوجود لان الخير والموجود متساوقان كما مرٌّ في ق ١ مب ه ف ٣ وَكَالَ الوجود ليس حاصلاً من وجه واحد بسبط الالله واماما عداه منالاشباء فها يلائمه من كال الوجود يحصل له من وجوه ِ مختلفةٌ ولذلك قديعرض| المعض الاشياء ان تكون حاصلة على الوجود من وجه ولكنها غير حاصلةعلى كل ما نقتضيه لكمال الوجودكما انكال الوجود الانساني يقتضي ان يكون تمه شيء مركب من نفس وجسد حاصل على جميع القوى والالآت المطلوبة للادراك والحركة فان خلا الانسان عن شيءٌ من ذلك لم يكن له كل كمال الوجود فيكون له من الخبر مقدار ما له من الوجودومن حيث يخلوعن شيءٌ من مقتضياتكال الوجود يخلو عن الخبرو يوصف بالشركم ان الانسان الاعمى يوصف بالخير من حهة كونه حيًّا و بالشرمن جهة كونه فاقد البصرفان لم يكن له شيٌّ من الوجود اوالخيرية فليسيوصف بخير ولا بشر ولكن لان كمال الوجود من حقيقةا لخيراً فان خلا شيٌ عن شيءُ ما يقتضيه كمال وجوده لايقال له خيرٌ مطلقًا بل من اوجه من حيث هو موجودٌ لكن يجوز ان يقال له موجودٌ مطلقاً ولا موجودٌ من وجه ِكَمَا مرَّقَ قِيهَ مبه ف ١٠ اذا تمَّد ذلك وجب القول بان حصة كل فعل أ منالحسن على قدر حصت من الوجود وبحسب خلوه عن شيء بما يقتضيه الفعل الانساني لكمال وجوده يخلوعن الحسن وبهذا الاعنبار يوصف بالقبيجكما لو خلاعًا تعين له بالعقل من الكمية اوالكان اللائق به او نحو ذلك اذًا اجبب على الاول بان الشريفعل بقوة الخير الناقص اذ لولم يكن فيه شيء من الحيرلم يكن موجودًا فلم يجز ان يفعل ولولم يكن ناقصاً لم يكن شرًا فالفعل الصادرعنه اذن حسنّ ناقص لانه حسن من وجه وقبيح مطلقًا وعلى الثاني بانه لايمتنع ان يكون شيء موجودًا بالفعل من وجه فيقدر ان

يفعل وغير موجود بالفعل من وجه آخر فيصدر عنه فعل ناقص كالانسات الاعمى فانه حاصل بالفعل على قوة المشي فيقدر أن بمشي الاانه من جهة فقده البصر الذي يهدي الانسان في مشيه بيشي مشية ناقصة لتعثّره في المشي وعلى الثالث بانه يجوزان بجصل عن الفعل القبيح معلول بالذات باعتبار ما له من الحسن والوجود كما أن السفاح هوعاة توليد الانسان من جهة ما فيه من عنائطة الذكر للانثى لا من جهة خاوه عن ترتيب العقل

أَلفصلُ الثاني

في ان فعل الانسان هل يستفيد الحسن او القبيح من الموضوع

بُعْطَى الى الثاني بان يقال: يظهر ان الفعل لايستفيد الحسن او القبح من الموضوع لان موضوع الفعلهو الشئ الخارج، والقبح ليس في الاشيا، الخارجة بل في استعال الحطأة كما قال اوغسطينوس في التعليم الحسيمي ك٣ ب٠٠ فالفعل الانساني اذن لايستفيد الحسن او القبح من الموضوع

٢وايضاً ان للموضوع الى الفعل نسبة الهيولى · وحسن الشيء لايحصل منجهة الهيولى بل بالاحري من جهة الصورة التي هي الفعل · فالافعال اذن لاتستفيد الحسن والقبح من الموضوع

لكن يعارض ذلك قوله في هوشع ١٠٠٥ « صاروا ارجاساً كاحبابهم ٣٠ وانما يرجس الانسان امام الله بقبح عمله و فادًا فيح العمل يعتبر بحسب ما يجبه الانسان من الموضوعات القبيحة وكذا بقال في حسن الفعل

والجواب ان يقال ان الخسن والقبيج في القعل يُعتَبِّر من كمال الوجود اونقصانه

كما يُعتَبر كذلك ايضاً الحير واشر سيف سائر الاشياء واول ما يرجع الى كال الوجود في ما يظهر هو مايفيد اشئ الحقيقة انوعية وكا ان الشئ الطبيعي يستفيد حقيقته النوعية من الموضوع كا تستفيدها الحركة من المنتهى ولذلك كما ان اول خيرية في الشئ الطبيعي تعتبر من جهة صورته التي تفيده الحقيقة النوعية كذلك اول حسن في الفعل الادبي يعتبر من جهة الموضوع الملائم ولذلك يسميه بعضهم حسناً بالجنس وذلك كاستعال الانسان ما له وكما ان اول شر في الاشياء الطبيعية يحصل من عدم حصول الشئ المنولد على الصورة النوعية كما اذا لم يولد انسان الم شيء آخر مكانه كذلك اول قبيع في الافعال الادبية بحصل من جهة الموضوع كأخذ الانسان ما لغيره ويقال له قبيع بالجنس اطلاقاً المجنس على النوع على حد قوانا الجنس الانساني باسرو

اذًا اجب على الأول بان الاشياء الخارجة وان كانت حسنة في انقسها ليس لها دائمًا ما يُقتفَى من المعادلة لبعض افعال مخصوصة فهي اذًا باعباركونها موضوعات لهذه الافعال لاتتضمن حقيقة الحنيروالحسن

وعلى الثاني بان الموضوع ليس الهيولى التي منها بل الهيولى التي فيها وهي تتغمن باعنبار ما حقيقة الصورة من حيث تفيد الحقيقة النوعية

وعلى الثالث بان موضوع الفعل الانساني ليس دائمًا موضوع القوة الفاعلة فان القوة الشوقية منفعلة من وجه من حيث نتحرك من المشتهى وهي مع ذلك مبدأ الافعال الانسانية وكذا ايضاً موضوعات القوى الفاعلة لاتتضمن دائمًا حقيقة المفعول بل متى استحالت كذان الغذاء المستحيل هو مفعول القوة الغاذية واما الغذاء الغير المستحيل فنسبته الى القوة الغاذية نسبة الهيولى التي يفعل فيها ومن كون الموضوع مفعولاً باعبار ما القوة الغاخلة يلزم كونه منتهر فعلها وكونه من ثمه يفيده الحقيقة

الصورية والنوعية فان الحركة تسنفيد حقيقتها النوعية من المنتهيات على انهوان لم يكن حسن الفعل ايضاً معلولاً لحسن المفعول الا انه انما يوصف الفعل بالحسن من حبث يكن ان يُضدِر مفعولاً حسناً فتكون معادلة الفعل للفعول علة لحسن الفعل

أَلفصلُ الثالثُ

في ان فعل الانسان هل يستفيد الحسن اوالنبح من الظرف

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفعل لايستفيد الحسن اوالقبح من الفطرف لان الظروف تكتنف الفعل على انها خارجة عنه كما مرَّ في مب٧ف١ والحسن والقبح موجودان في نفس الاشياء كما في الالهيات ك7 م٠٠ فالفعل اذن الايستفيدها من الظرف

٢ وايضاً ان حسن الفعل او قبحة أخص ما يُعَث عنه في علم الاخلاق والظروف لكونها اعراضاً للافعال يظهر انها خارجة عن بحث الصناعة اذ «ما من صناعة تبعث عما بالعرض » كما في الالهيات ك م ٤ وفاداً حسن الفعل او قبحه لا يستفاد من الظرف

٣ وايضاً ما يوصف بشيء باعنبار جوهره فليس يوصف به وصفه بعرض والفعل يوصف بالحسن والقبح باعنبار جوهره لجوازان يكون الفعل حسناً او قبيحاً في جنسه كما مرّ في الفصل الآنف فالفعل اذن لايوصف بالحسن او بالقبح من حبهة الظرف

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ ب ٦ ان صاحب الفضيلة يفعل بحسب ما ينبغي من الكيفية والزمان وسائر الظروف وصاحب الرذيلة بعكس ذللك يفعل في كل رذيلة بحسب ما لاينبغي من الزمان ، المكان وسائر الظروف فالافعال الانسانية اذن تستفيد الحسن او القبح من الظروف

والجواب ان يقال ان ما نقتضيه الاشياء الطبيعية من تمام الكمال لايحصل كله من الصورة الجوهرية التي نفيد الحقيقة النوعية بل كثير من ذلك يحصل لها من العوارض الزائدة كالشكل واللون ونحوها في الانسان واذا فاته منها ما نقتضيه حالته اللائقة حصل القيح وكذا الشأن في الفعل فأن كمال حسنه لايقوم كله في حقيقته النوعية بل بعضه يحصل من يعض العوارض الزائدة وهي الظروف المقتضة الفعل فان خلا الفعل عن شي يقتضيه منها كان قبيحاً الظروف خارجة عن الفعل من حيث الم الجواهر ماهيته ولكنها فيه من حيث هي اعراض أنه كما أن الاعراض التي في الجواهر الطبيعية خارجة عن ماهياتها

وعلى الثاني بان الاعراض لاتوجد كلها في محالهًا بالعرض بل بعضها اعراض ذاتية وهذه بيجث عنها في كل صناعة وبهذا الاعلبار بيحث عن ظر وف الافعال في علم الاخلاق

وعلى الثالث بانه لماكان الخير والموجود يتساوقان فكما ان الموجود يقال بحسب المحوم و يقال بحسب المحوم الذاتي و بحسب المحوم و بحدم العرضي وسوام في ذلك الاشياء الطبيعية والافعال الادبية

أً لفصلُ الرَّابعُ ۗ

في ان النعل الانساني هل يستنيد الحسن او القبح من الغاية

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الحسن والقبع في الافعال الاندانية لا يشخطًى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الحسن الاصماء الالهية بع مقالة ١٤ هـ ليس يَفعل شيء بقصد الشر» فلوكان حسن الفعل اوقبحه يحصل من الفاية الم يكن فعلاً قبيحاً وهذا ظاهر البطلان

٢ وايضاً ان حسن الفعل شي ُحاصل ُ فيه ِ والغاية علة ُ خارجة فليس يوصف

أدن فعل بالحسن او بالقيم باعنبار الغاية

٣ وايضاً قد يُتصدّ بفعل حسن غاية قبيحة كما لوتصدَّق انسان لاجل المجد الباطل وقد يُقصد بفعل ِ قبيح غاية حسنة كما نوسرق انسان ليتصدق على فقيو. فالفعل اذن لايستفيد الحسن او القبح من الغاية

لكن يعارض ذلك قول بويسبوس في كتاب الجدل ٣ب١ « ما كانت غايته حسنة فهوايضاً حسن وما كانت غايته قبيحة فهوايضاً قبيم ٌ »

والجواب ان يقال ان حكم الاشياء في الخيرية والوجود واحدٌ فن الاشياء ما ليس يتوقف وجوده على آخر وهذا يكني النظر في وجوده مطلقاً ومنها ما يتوقف وجوده على آخر فيجب ان يُنظر فيه باعلبار المعلة التي يتوقف عليها وكما ان وجود الشيئ يتوقف على الفاية ولذلك فيجود الشيئ يتوقف على الفاية ولذلك فالاقانيم الالحية لعدم توقف خيريتها على آخر لا تُملل فيها خيرية بالفاية واما الافعال الانسانية وغيرها بما يتوقف حسنه على آخر فها عدا ما فيها من الحسن المطلق لها حسن يعلل بالفاية التي تنوقف عليها وعلى هذا فالفعل الانساني يجوز ان يُعتبر فيه اربعة اضرب من الحسن احدها باعنبار الجنس اى من حيث هو فعل لان له من الحسن مقدار ما له من الحدث والوجود كما مرَّ في ف ا والثاني باعتبار النوع الذي يستفاد من الموضوع الملائم والثالث باعتبار الظروف من حبث باعتبار النوع الذي يستفاد من الموضوع الملائم والثالث باعتبار الظروف من حبث باعتبار النوع الذي يستفاد من الموضوع الملائم والثالث باعتبار الظروف من حبث باعتبار النوع الذي يستفاد من الموضوع الملائم والثالث باعتبار الظروف من حبث باعتبار النوع الذي المنابع باعتبار النابع باعتبا

اذًا اجبب على الاول بان الخيرالذي يقصده الفاعل بفعله ليس دائمًا خيرًا حقيقيًا بل قديكون خيرًا حقيقيًا وقد يكون خيرًا ظاهريًا وباعتبار هذا يفيج الفمل من جهة الغاية

وعلى الثاني بان الغاية وان كانت علة طارحة الا ان ما يُقتضَى من المعادلة لها والنسبة اليها حاصل في نفس الفعل

وعلى الثالث بانه لايمتنع ان يكون الفعل الحاصل على ضرب من اضرب الحسن المتقدم ذكرها خالياً من ضرب آخر وبهذا الاعتبار يعرض ان يُقصد عاية قبيحة بالفعل الحسن في نوعه او في ظروفه وبالعكس ومع ذلك لايكون الفعل حسناً مطلقاً الا اذا اجتمعت له اضرب الحسن كلما لأن النقص يحدث عن علة تامة كما قال ديونيسيوس سيف الاسماء الالهية به مقا٢٢

ُ الفصلُ الحامسُ فيما اذاكان فعلُ انسانيُ حنناً او نبيحاً في نوعهِ

يُغطَّى الى الحامس بان يقال : يظهَّران الافعال الادبية لاتنفاير في النوع المعال الدينة لاتنفاير في النوع المعاب الخسن والقبح في الافعال كحكمهما في الاشياء كما مرَّ في ف ١٠ وليس يتغاير بهما النوع في الاشياء فان الانسان الحنيِّر والشرير المحدُّ بالنوع فاذًا ليس يتغاير بهما النوع في الافعال ايضاً

٢ وايضاً ان القبح لكونه عدماً فهو لاموجود واللاموجود لا يصلح فصلاً كما قال الفيلسوف في الالهيات ك ٣ م ١٠ ولكون الفصل يقوم النوع يظهر ان فعلاً لا يحصل في نوع بكونه قبيحاً فالحسن والقبح اذن لا يتغاير بهما نوع الافعال الانسانية

٣ وايضاً ان للافعال المتغايرة في النوع مفعولات متغايرة · و يجوزان يحصل عن الفعل الحسن والقبيح مفعول واحد بالنوع كما يُولَدالانسان من السفاح ومن النكاح · فاذًا ليس الفعل الحسن والقبيح متغايرين في النوع

وايضاً قد توصف الافعال بالحسن والقيم باعلبار الظروف كما مرَّ في ف ٣ والظرف لكونه عرضاً لايفيد الفعل حقيقة نوعية · فاذًا لاتلغاير الافعال الانسائية في التوع بسبب الحسن والقيم

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٢ ب ١ و٢ « المكات تصدر افعالاً مماثلة لما » والملكة الحسنة والملكة والقبيعة متغايرتان سيفي النوع كالسغاء والتبذير · فاذًا الفعل الحسن والفعل القبيح متغايران في النوع ايضًا والجواب انيقال انكل فعل يستفيد حقيقته النوعية منموضوعه كما مرقيي ف٣ وفي مب ١ ف٣ فبازم اذن ان التغاير في الموضوع يعُدِث تغايرًا نوعيًّا في أ الإفعال ولابد من اعتباران التغاير في الموضوع قد بحدث تغايرًا نوعيًا في الافعال باعتبار نسبتها الى مبدإ فاعل ولا يحدثه باعتبار نسبتها الى مبدإ فاعل آخراذ ليس شيء مما بالعرض يقوّم النوع بل انما يقوّ مه ما بالذات فقط وقد يكون تناير| الموضوع بالذات بالقياس الي مبدإ فاعل و بالعرض بالقياس الى آخركما ان ادراك إ اللون وادراك الصوت منعا يران بالذات بالقياس الى الحس لا بالقياس الى المقل · والافعال توصف بالحسن والقبج بالقياسالي العقل فقد قال ديونيسيوس في الاسماء الالهيةب٤مقا١ ٣ ان خيرالانسان قائم بموافقة العقل وشره قائم بمخالفته ٣ لان خيركلشيء ماكان ملائمًا لهُ بحسب صورته وشرَّه ماكان حاصلاً له على خلاف ترتيب صورته وبذلك يظهران تغاير الحسن والنبيح في الموضوع يقلس بالذات الى العقل اي باعتبار ثون الموضوع موافقاً له او غير ملائمواغايقال لبعض الافعال انسانية او ادبية باعتبار صدورها عن العقل ومن ذلك يتضح ان الحسن والقبح يوجبان تغاير النوع في الافعال الادبية لان الفصول الفاتية توجبتغاير النوع اذًا اجيب على الاول بان الخير والشر الطبيعيين يُحدثان ايضاً تغايرًا في نوع أ الطبيعة فان الجسم المبت والجسم الحي ليسا متحدين بالنوع وكذا الحسن والقبح المقليان يحدثان تعايرًا في نوع الأدب

وعلى الثاني بان القبح لايدل على مطلق العدم بل على العدم في قوة مخصوصة اذ ليس يوصف فعل بكونه فبيحاً في نوعه من طريق ان ليس له موضوع ً بل من طريق ان له موضوعاً غير موافق للعقل كسلب ما للغير فالموضوع اذن من حيث هوشي. وجودي بجوزان يقوّم نوع الفعلالقبيح

وعلى الثالث بان النكاح والسفاح باعنبار قياسهما الى العقل متفايران نوعاً ولهما مفعولان متفايران نوعاً وللم مفعولان متفايران نوعاً لان احدها يستجق المدح والثواب والآخر يستحق الذم والعقاب واما باعنبار قياسهما الى القوة المولِدة فليسا متفايرين مُ نوعاً فيكور فعمولاهما متحدين نوعاً

وعلى الرابع بانه قد يُعتبَر الظرف فصلاً ذاتياً للموضوع باعتبار قياسه الىالعقل فيفيد الفعل الادبي حقيقة نوعية وهذا يحدث كلًا اصار الظرف ُ الفعلَ من الحسن الى القيم لانه لايجعل الفعل قبيماً الابمنافاته العقل

أ لغصلُ السادسُ

فيان الفمل هل يستفيد حقيقة الحسن او التبح النوعية من الغابة

يُخطَّى المالسادس بان يقال : يظهر ان الحسن والقيم المستفاد من الغاية لايوجب تفاير النوع في الافعال فان الافعال تستفيد حقيقتها النوعية من الموضوع والغاية مغايرة للموضوع في الاعلبار · فاذاً ما تفيده الغاية من الحسن والقيم لايوجب تغايرًا في نوع الفعل

٢ وايضاً ما بالعرض لايقوّم النوع كما مرَّ في الفصل الآنف. وتوجه فعل إلى غايةٍ عارضُ له كالتصدق لاجل المجدالباطل. فالافعال اذن لاتتغاير نوعاً باعبّار الحسن والقبج المستفادين من الغاية

٣ وايضاً أن الافعال المتغايرة نوعاً يجوزان يُقصَد بها غاية واحدة كما يجوزان يُقصَد المجد الباطل بافعال فضائل متغايرة ورذائل متغايرة فاذًا الحسن والقبح المستفادان من الغاية لايوجبان تغاير الافعال في النوع

لكن يعارض ذلك ما مر بيانه في مب اف ٣من ان الافعال الانسانية تستفيد

حقيقتها النوعية من الغاية · فاذًا الحسن والقيم المستفادان من الغاية يوجبان تغاير الافعال في النوع

والجواب ان يقال ان بعض الافعال يقال لها انسانية من حيث هي ارادية كما من في مبا ف ا والفعل الارادي يشتمل على فعلبن فعل الارادة الباطن وفعلها الظاهر ولكل منهما موضوع فموضوع الفعل الباطن هو الغاية بالخصوص وموضوع الفعل الظاهر يستفيد حقيقته النوعية من الموضوع الذي يتعلق بقر كذلك فعل الارادة الباطن يستفيد حقيقته النوعية من الغاية التي هي موضوعه الخاص وما كان من جهة الارادة فهو في حكم الصورة لما الغاية التي هي موضوعه الخاص وما كان من جهة الارادة فهو في حكم الصورة لما الظاهرة لا تضمن حقيقة الادبية الا من حيث هي ارادية ولذا كانت غاية الفعل الظاهرة لا تضمن حقيقة الادبية الا من حيث هي ارادية ولذا كانت غاية الفعل الانساني تُعتبر خيرًا صوريًا لحقيقته النوعية وموضوع الفعل الظاهر يعتبر جزءًا ما دراده الفيلسوف بقولة في الحلقيات ك ب ٢ ان من يسرق المزني فهو في الحقيقة اشد اتصافًا بالزني منه بالسرقة

اذًا اجيب على الاول بان الناية تتضمن حقيقةالموضوع كمانقدم في جرمالفصل وفي سب ١ ف ٣

وعلى الثاني بان التوجه الى غاية مخصوصة وان كان عارضاً للفعل الظاهر فهوغير عارض لفعل الارادة الباطن الذي نسبته الى الفعل الظاهر نسبة الصوري الى المادي

وعلى الثالث بانه متى قُصِدً بافعال كثيرة منغايرة بالنوع غاية واحدة كان ثمه تعاير بالنوع منجهة الافعال الظاهرة واتحاد به من جهة الفعل الباطن الفصلُ السَّابعُ

في ان حقيقة الحسن النوعية المستفادة من الغابة على تندرج تحت حقيقته النوعية المستفادة من الموضوع اندراجها تجت جنس او بالعكس

بُغَظًى إلى السابع بان يقال: يظهر ان حقيقة الحسن النوعية المستفادة من الناية تندرج نحت حقيقته النوعية المستفادة من الموضوع اندراج النوع تحت الجنس كما لواراد انسان ان يسرق ليتصدق لان الفعل يستفيد حقيقته النوعية من الموضوع كما مر في الفصل الآنف وف ٢ ومب اف ٣ ويستميل ان يندرج شيء تحت نوع آخر غيرمندرج تحت النوع الخاص بذلك الشيء لاستمالة حصول شيء واحد بعينه في انواع مختلفة غير مترتبة بينها فاذًا الحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع

٢ وايضاً أن الفصل الاخيريقوم دائمًا النوع الاخص والفصل المستفاد من الناية يظهر أنه متاخرٌ عن الفصل المستفاد من الموضوع لان الغاية تتضمن حقيقة الاخير - فاذاً الحقيقة النوعية المستفادة من الغاية مندرجة تحت الحقيقة النوعية المستفادة من المفاوع اندراج النوع الاخص

٣ و يضاً كلًا كان النصل اشد صورية كان اخص لان نسبة الفصل الى الجنس نسبة الصورية الى الجنس نسبة الصورة الى الهيولى والحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع كامر في الفصل الآنف فاذا الحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع اندراج النوع الاخص تحت الحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع اندراج النوع الاخص تحت الجنس السافل

لكن يمارض ذلك ان لكل جنس فصولاً محدودة و يجوز ان يُقصَد بفعل النوع الواحد المستفاد من الموضوع غايات غير محدودة كما يجوز ان يُقصَد بالسرقة خيرات او شرور عير محدودة · فاذًا الحقيقة النوعية المستفادة من الغاية لا تندرج

تحت الحقيقة النوعية المستفادة من الموضوع اندراجها تحت جنس والجواب ان يقال ان موضوع الفعل الظاهر بجوزان يكون على ضربين بالنسبة الى غاية الارادة احدهما ما يتوجه بالذات الى الغاية كما ان صدق القتال يتوجه بالذات الى النصر والثاني مايتوجه اليها بالعرضكا ان اخذما للغير يتوجه بالعرض الى التصدق والفصول القسمة لجنس والمقومة لانواعه بجب ان تكون مقسمة له ال بالذات كما قال الفيلسوف في الإلهياتك م ٤٢ فان كانت مقسمة له بالعرض لم أتكن القسمة صحيحة كما انه لوقال قائل: بعض الحيوان ناطق ويعضه غير ناطق و بعض غير الناطق:وجناح و بعضه غير ذي جناح : لم تكن القسمة صحيحةلان ذا الجناح وغيرذي الجناح ليسا مخصِّصين داتيين لغيرالناطق بل يجبان يقال أفي التقسيم :بعض الحيوان ذو ارجل وبعضه ليس بذي ارجل وبعض ذوات الارجل:دورجلين وبعضها دواربعة ارجل و بعضها دوارجل كثيرة :فانهذه لاقسام تخصص بالذات الفصل المتقدم وعليه فمتيء يكن الموضوع متوجها بالفات الى الغاية لم يكن الفصل النوعي المستفاد مرن الموضوع مخصَّصاً بالذات للفصل النوعي المستفاد من الغاية ولا بالمكس فلريكن احد هذين النوعين مندرجاتحت الآخر بل كان الفعل الادبي مندرجاً تحتّ نوعين متباينين ومن تمه نقول ان من لسرق ليزني يقترف شؤين بفعل واحدواما متىكان الموضوع متوجها بالذات الى الغاية فيكون احد الفصلين المذكورين مخصصاً بالذات للآخر فيكون احدهذين إ النوعين مندرجاً تحت الآخر ويبقي النظرفي ايهما بندرج تجت الآخر ولبيان ذلك يجِب ان يُعلّم اولاً انه كلّما كان الفصل ماخوذًا من صورة إخص كان ا آكثرة ييزًا للنوع وثانيًا انه كلماكان الفاعل اعمَّ صدرت عنه صورة اعمُّ وثالثًا انه كلماكانت الغاية متاخرة كانب بازائها فاعل اعمه كما ان النصر الذي هو غابة العسكر القصوى هو الغاية المقصودة من القائد الاعلى واما ترتيب هذه الكتيبة

او تلك فهو الغاية المقصودة من احد القواد الأدنين ومن ذلك يتخصل ان الفصل النوعي المستفاد من الموضوع المتوجه بالذات الى هذه الغاية نوعي بالنسبة اليه لان الارادة التي موضوعها الخاص هو الغاية محرائة الملي بالنسبة الى جميع القوى النفسانية التي موضوعاتها الخاصة هي موضوعات الافعال الجزئية

اذًا اجب على الاول بانه يمتنع اندراج شي معبار جوهره في نوعين غير مترتبين واما باعبار مايغرض له خارجاً عن جوهره فيجوز اندراجه في انواع مختلفة كما يجوز اندراج تفاحة باعبار لونها في نوع الابيض و باعبار رائحتها في نوع طبيعي واحد يجوز اندراجه في نوعين باعبار احواله الادية الخارجة عن جوهره كما مر في مب اف ٣

وعلى الثاني بان الغاية وان كانت آخرًا في الدّرَك لكنها اول ُ في القصدالذي باعنبارهِ تُؤخذ انواع الافعال|الادبية

وعلى الثالث بان الفصل الها يُنسَب الى الجنس كنسبة الصورة الى الهيولى من حيث ان الجنس يحصل به بالفعل على ان الجنس ايضاً يُمتبر اشد صورية من النوع من حيث هواعم واكثر تجردًا منه ولهذا كانت اركان الحد ترجع الى جنس العلة الصورية كما في الطبيعيات ك ٢م ٣ وعلى هذا فالجنس هوعلة النوع الصورية وكمّا كان اشد صورية

الفصلُ الثامنُ

مل بوجد من الافعال ما لابتصف بحسن ولا بقبح باعتبار حقيقته النوعية يُخطّى الى الثامن بان يقال : يظهر ان ليس من الافعال ما لايتصف بحسن ولا بقيح باعتبار حقيقته النوعية لان القيح هو عدم الحسن كقول اوغسطينوس في انكيريدورن ب١٠ والعدم والملكة متقابلان ليس بينهما متوسط كما قال

الفيلسوف في المقولات في باب المتقابلات · فاذًا ليس لنا فعلٌ لا يتصف في نوعه بحسن ولا بقيم يا متوسط ً بين الحسن والقبيخ

٢وايضاً ان الافعال الانسانية تستفيد حقائقها النوعية من الغاية او الموضوع كما مر في ف٦ ومب١ ف٣٠وكل موضوع وغاية فهو يتضمن حقيقة الحسن او القبيح فاذاً اكل فعل إنساني فهوفي نوعهِ حسنُ او قبيح فاذاً اليس هناك فعل لاحسنُ ولا قبيج في نوعه

سوايضاً قد نقدم في ف ١ انه يقال ان الفعل يقال له حسن متى كان حاصلاً على ما من شأ نه ان يكون له من كمال الحسن ويقال له قبيح متى خلاعن شيءً من ذلك ولا يعدو فعل ان يكون له من أكل ما من شأنه ان يكون له من كمال الحسن او ان يخلوعن شيءً منه فاذًا لا يعدو فعل ان يكون في نوعه حسناً او قبيحاً وليس شيء من الافعال لاحسناً ولا قبيحاً في نوعه

لكن يمارض ذلك قول اوغشطينوس في كلام الرب في الجبل 14 ب ١٨ « « يوجد افعال متوسطة يكن ان تُفعَل بنية صالحة او طالحة وهذه ينبغي التوقف في الحكم عليها » فاذًا يوجد افعال لاحسنة ولا قبيحة في نوعها

والجواب ان يقال قد مر في ف ٢ ان كل فعل يستفيد حقيقته النوعية من الموضوع وان الفعل الانساني الذي يقال لها دبي يستفيد حقيقته النوعية من الموضوع باعنبار قياسه المى مبدإ الافعال الانشانية الذي هو المقل وعليه فاذا اشتمل موضوع الفعل على ما يوافق حكم العقل كان الفعل حيننا في نوعه كالتصدق على الفقير واذا اشتمل على ما ينافي حكم العقل كان الفعل قبيحاً في نوعه كالسرقة التي هي سلب ما للغير وقد يعرض ان لا يكون موضوع الفعل مشتملاً على ما ينعلق بحكم العقل كرفع قطعة صغيرة من الخشب عن الارض والذهاب الى الحقل ونحوهما وهذه الافعال ليست في نوعها حسنة ولا قبيحة

اذًا اجب على الاول بان العدم ضربان احدها ما يقوم بحصول الانعدام وهذا لا يترك شيئًا بل يذهب بالكل كما يذهب العمى بالبصر كله والظلام بالنور كله والموت بالحيوة كلها و يستحيل ان يكون بين هذا العدم والملكة المقابلة له متوسط ما بالنسبة الى القابل الحاص لذلك والثاني ما يقوم بحال الانعدام كما ان المرض هو عدم الصحة لا بمعنى انه يذهب بالصحة كلها بل بمعنى انه طريق الى زوال الصحة الكلي الذي يحصل بالموث وهذا العدم لكونه يترك شيئًا يجوز ان يكون بينه وبين الملكة المقابلة له متوسط ما وانما القبيح هو عدم الحسن بهذا المعنى كما قابل سيمبليشيوس في شرح المقولات في باب المتقابلات لانه لا يذهب بالحسن عله بل يترك منه شيئًا فيجوز اذن ان يكون بين الحسن والقبيخ متوسط ما

وعلى الثاني بان لكل موضوع او غاية حسنًا او قبحًا طبيعيًا في الاقلوليس لهما دائمًا حسن او قبح ادبي وهو الذي يُعتَبر بالقياس الى العقل كما مرًا في جرمالفصل وهذا هو المراد بالبحث هنا

وعلى الثالث بان ليس كل ما يشتمل عليه الفعل يرجع الى حقيقته النوعية وعليه فاذا لم تشتمل حقيقته النوعية على كل ما يرجع الى كال حسنه لم يكن لذلك قبيحًا ولا حسنًا في نوعه كما ان الانسان نيس في نوعه صالحًا ولاطالحًا

أُلفصلُ التاسعُ

هل يوجد من الانعال ما ليس حساً ولاقبيحاً بحسب حقيقته الشخصية يُخطَّى الى التاسع بان يقال : يظهر ان بعض الافعال لاحسنُ ولا قبيح بحسب حقيقته الشخصية اذ مامن نوع ليس له او لايمكن ان يكون له فرد ما و بعض الافعال لاحسنُ ولا قبيح بحسب حقيقته النوعية كما نقدم في الفصل الآنف فيظهر اذن ان فعلاً شخصياً يجوزان يكون لا حسناولا قبيحاً فيظهر اذن ان فعلاً شخصياً يجوزان يكون لا حسناولا قبيحاً من الافعال الشخصية تحصل ملكات مماثلة لها كما في الخلقيات ك ٢ وايضاً من الافعال الشخصية تحصل ملكات مماثلة لها كما في الخلقيات ك ٢

ب ١ و٢٠ ومن الملكات ما ليس حسناً ولا قبيحاً فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٤ ب ١ ان بعضاً كاهل اللهو والمبذّرين ليسوا اشراراً ولا اشتباه مع ذلك في انهم ليسوا اخياراً لاعتسافهم عن الفضيلة فيكونون في ملكتهم لا اخياراً ولا اشراراً • فاذاً من الافعال الشخصية ما ليس حسناً ولا قبيحاً

٣وايضًا ان الحسن الادبي يرجع الى الفضيلة والقبح الادبي يرجع الى الرذيلة وقد بعرض ان الانسان لايقصد بالفعل الذي ليس في نوعه حسنًاولا قبيحًا غايةً ترجع الى الرذيلة او الفضيلة · فيعرض اذن ان بكون بعض الافعال الشخصية لا حسنًا ولاقبيحًا

لكن يمارض ذلك قول غريغور يوس في خط ٤ على الانجيل ه الكلمة البطالة ما خلَت عن نفع الاستقامة او داعي ضرورة عادلة او فائدة صالحة "والكلمة البطالة قييحة لان الناس يعطون عنها جواباً في يوم الدين كما في متى ١٢ فان لم تخلُ عن داعي ضرورة عادلة او فائدة صالحة فهي حسنة فاذا كل كلة فهي اما حسنة او قبيحة وكذا ابضاً كل فعل آخر فهو اما حسن او قبيم فاذا ليس فعل من الافعال الشخصية لا حسناً ولا قبيحاً

والجواب ان يقال قد بعرض ان يكون بعض الافعال لاحسنا ولاقبيحا بحسب حقيقته الشخصية وذلك لما من في عقبته الشخصية وذلك لما من في ق من ان الفعل الادبي لايستفيد الحسن من الموضوع الذي يستفيد منه الحقيقة النوعية فقط بل من الظروف التي هي بمنزلة اعراض له أيضاً كما انه قد يلائم انسانا بحسب الاعراض الشخصية ما ليس بلائمه بحسب الحقيقة النوعية ولا بد لكا فعل شخصي من ظرف يميل به الى جانب الحسن او القبح ولو من جهة قصد الغاية في الاقل لانه لما كان توجيه الافعال الى غاياتها خاصاً بالعقل فان لم يكن الفعل الصادر عن روية متوجها الى الغاية اللائقة كان بمجرد ذلك منافياً لم يكن الفعل الصادر عن روية متوجها الى الغاية اللائقة كان بمجرد ذلك منافياً

للمقل ومتضمناً حقيقة القبيح وان توجه الى الغاية اللائقة كان موافقاً لما يحكم به المقل ومتضمناً حقيقة الحسن ولا بد ان يكون منوجها الى الغاية اللائقة اوغير منوجه البه فاذًا كل فعل انساني صادر عن روية لابد ان يكون بحسب حقيقته الشخصية حسناً او قبيحاً فان لم يكن صادرًا عن روية بل عن مجرد تخيلًا كا اذا عبث انسان بلحيته او حرك يده او رجله لم يكن في الحقيقة فعلاً ادبياً او انسانياً اذ انما يستفيد الفعل حقيقته الادبية من العقل فيكون لا حسناً ولا قبيحاً لخروجه عن جنس الافعال الادبية

اذًا اجب على الاول بان كون فعل لاحسنا ولا قبيحاً بحسب نوعه يجوز ان يحدث على وجبين احدها ان لقتضي حقيقته النوعية ان يكون لاحسنا ولا قبيحاً وعلى هذا يتمشى الاعتراض الا انه ليس فعل على هذا النحولا حسنا ولا قبيحاً من جية حقيقته النوعية اذ ليس للفعل الانساني موضوع يمتنع توجيه بغايته او بظرفه الى وجبة حسنة او قبيحة والثاني ان لالقتضي حقيقته النوعية ان يكون حسناً او قبيحابشيء آخركا ان الانسان لانقتضي حقيقته النوعية ان يكون اين الانقتضي ايضاً ان لايكون اين المواهد من غير المبادئ النوعية ايض او اسود لجواز ان يحدث له البياض او السواد من غير المبادئ النوعية وعلى الثاني بان المراد من كلام الفيلسوف هناك ان الشرير حقيقة من يضر بالناس وبهذا المعنى قال ان المبذر ليس شريراً اذ لايضر الا بنفسه وكذا يقال في سائر الذين لا يضرون بيني نوعهم على ان ممادنا بالقبيح هناكل ما ينافي في سائر الذين لا يضرون بيني نوعهم على ان ممادنا بالقبيح هناكل ما ينافي المعنى الاجمال وبهذا المعنى كل فعل شخصي لا يخرج عن كونه حسناً او قبيحاً كما مرة في جرم الفصل

وعلى الثالث بان كل غاية نُقصَد بروية العقل ترجع الى حسن فضيلة إو قبح ارذيلة لان ما يفعله انسان على ما ينبغي لاجل حفظ بدنه او راحنه يرجع ايضاً

الى حسن الفضيلة عند من يوجه بدنه الى حسن الفضيلة وكذا يقال في ماسوى ذلك أُلقصلُ العائشُ

هل بنيد بعض الظروف النعل الادبي حقيقة الحسن او القبح النوعة يُتخطَّى الى العاشر بان يقال: يظهر ان الظرف يمتنع ان يقوِّ م نوع الفعل الحسن او القبيح لان حقيقة الفعل النوعية تستفاد من الموضوع والظروف مغايرة للوضوع . فهي اذن لاتفيد الفعل الحقيقة النوعية

٢ و ايضاً ان نسبة الظروف الى الفعل الادبي كنسبه اعراضه كما مرّ في مب٧ف١ · والعرض لايقوّ مالنوع · فالظرفاذن لايقوّ م نوعاً من إنواع الحسن او القبح

٣ وايضاً ليس لشيءُ واحد انواع متكثرة · وللفعل الواحد ظر وف متكثرة · فالظرف اذن لايفيد الفعل الادبي نوعاً من انواع الحين او القبح

لكن يعارض ذلك ان المكان ظرف وهو يفيد الفعل الادبي نوعاً من القبح فان شرقة شي ي من مكان مقدس تدنيس فالظرف اذن يفيد الفعل الادبي نوعاً من انواع الحسن او القبح

والجواب أن يقال كا أن أناع الاشباء الطبيعية نتقوم من الصور الطبيعية كذلك أنواع الافعال الادبية لتقوم من الصور الحاصلة في العقل كما يتضع مامرً في ف ولكون الطبيعة محدودة الى واحد والتسلسل فيها متنعاً فلابد من الوصول ألى صورة قُصوَى يؤخذ منها الفصل النوعي الذي لا يجوزان يكون وراء و فصل توعي آخر ولذلك فياكان في الاشياء الطبيعية عرضاً لشيء لا يجوزاع تباره فصلاً مقوماً للنوع واما العقل فليس محدوداً الى شيء واحد بل اي الاشباء فرض مكن أن يُعطَى الى ما وراء وعليه في يُعتَبر في فعل واحد ظرفاً زائداً على الموضوع الذي يعين نوع الفعل يجوزان يُعتَبر من العقل الحاكم كهيئة اصيلة لذلك

الموضوع كما ان سلب ما العيريستفيد الحقيقة النوعية من اعتبار الغير اذ بذلك يندرج في نوع السرقة فان زاد على ذلك اعتبار المكان او الزمان القيد باعتبار الظرف ولما كان بجوز للعقل ان يعلق حكمه على المكان او الزمان او نحوهما فقد يعرض ان تمتبر هيئة المكان بالنسبة الى الموضوع منافية لحكم العقل فالعقل بحكم مثلاً ان الاهانة لايجب اقترافها في مكان مقدس فيكون من ثمه في سلب ما للغير من مكان مقدس منافاة اخرى خصوصية لحكم العقل وهكذا فالمكن الذي كان يُعتبر اولاً ظرفاً يُعتبر الانهياء الموضوع منافية للعقل وعلى هذا النحو كلما تعلق ظرف طرفاً يُعتبر الطرف الفعل الادبى حسناً او قبيحاً الحقيقة النوعية

اذًا اجيب على الاول بان الظرف منحيث يفيد الفعل الحقيقة النوعية يُعتَبر كهيئة للوضوع كما مرَّ قريبًا وكفصل نوعي له

وعلى التاني بان الظرف متى لم يخرج عن اعتبار الظرفية المحضة لم يفد حقيقةً نوعية لتضمنه حقيقة العرض وامامتى صارالى هيئة اصيلة للموضوع افاد بهذا الاعلبار الحقيقة النوعية

وعلى الثالث بان ليس كل ظرف ينيدالفعل الادبي نوعاً من انواع الحسن او القبح اذ ليس كل ظرف يفيد شيئاً من الموافقة او المخالفة للعقل فليس يلزم اذن من تعدد ظروف الفعل الواحد تعدد انواعه وان كان لايمتنع اندراج فعل واحد ادبي في انواع ادبية متكثرة ولو كانت متباينة ايضاً كما مرا في ف٧ومب ا ف٣

الفصلُ الحادي عَشَر

هلكل ظرف يزيد الحن او النبح بفيد النعل الادبي حقيقة الحن او النبح النوعية يُتَغطَّى الى الحادي عشر بان يقال : يظهر ان كل ظرف يتعلق بالحسن اوالقبح يفيد الفعل الحقيقة النوعية فان الحسن والقبح فصلان نوعيان للافعال الادبية فاذًا ما يقعل التمايز في حسن الفعل الادبي او قبحه يفعله بحسب الفصل النوعي وهذا هو التمايز بالنوع وما يزيد في حسن الفعل الحسن والقبح فهواذًا يفعله بحسب النوع · فاذًا كل ظرف يزيد في حسن الفعل او قبحه يقوم النوع .

النقط النقط الزائد اما يشتمل في نفسه على حقيقة الحسن او القبيج او الايشتمل فان لم يشتمل عليها امتنع ان يزيد في حسن الفعل او قبيحه لان ما ليس حسناً لا يقدران يفعل الأحسز وما ليس قبيحاً لا يقدران يفعل الاقبح وان اشتمل عليها كن بمجرد ذلك مشتملاً على نوع من انواع الحسن او القبع فاذاً كل ظرف يزيد الحسن او القبح يقوم نوعاً جديداً من الحسن او القبح

٣ وايضاً أن القبح يحصل عن كل نقص كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ع مقا ٢٢ وفي كل ظرف يزيد القبح نقص مخصوص فاذًا لكل ظرف نوع جديد من الخطيئة وهكذا كل ظرف يزيد الحسن يظهر أنه يزيد نوعاً جديدا من الحسن كما أن كل وحدة مضافة ألى العدد تُحدِث نوعاً جديداً من العدد لان الحسن قائم بالعدد والوزن والمقدار

لكن يعارض ذلك ان الاكثر والاقل لايحُدِثان تغايرًا في النوع·والاكثر والاقل ظرف زائد في الحسن او في القبح· فاذًا لبس كل ظرف ِزائد في الحسن او في القبح بفيد الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبح النوعية

والجواب ان يقال ان الظرف يفيد الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبح النوعية من حيث يتعلق بحكم العقل الخاص كما من في الفصل الآنف وقد يعرض احيانًا ان الظرف لا يتعلق بحكم العقل في الحسن او القبخ الا بعد وجود ظرف آخر يستفيد منه الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبح النوعية كما ان سلب شيء في كمية كبيرة او صغيرة لا يتعلق بحكم العقل في الحسن او القبح الابعد وجود

حالة اخرى يستفيد الفعل بها القبح اوالحسن ككون المسلوب للغير بما ينافي العقل فاذًا سلب ما للغير في كمية كبيرة او صغيرة لا يوجب تغاير نوع الخطيئة الا انه قد ينقل الحطيئة او يخففها وقس على ذلك سائر الافعال القبيحة او الحسنة • فاذًا ليس كل ظرف يزيد في حسن الفعل الادبي او قبحه يوجب تغاير نوعه اذًا اجيب على الاول بان ما يعرضه الاشتداد والانتقاص لا يوجب فيه الحناف الاشتداد والانتقاص تعاير النوع كما ان ما يختلف بياضه في الكثرة والقلة لا يختلف في نوع اللون وكذا ما يجعل في الحسن او القبح تغايرًا من جهة الاشتداد والانتقاص لا يجعل في الحسن او القبح تغايرًا من جهة الاشتداد والانتقاص لا يجعل في الحسن او القبح تغايرًا من جهة الاشتداد

وعلى الثاني بان الظرف المثقل الخطبئة او الزائد في حسن الفعل قد لا يكون للمحسن او قبيح في نفسه بل بالقياس الى حال اخرى للفعل كا مر في جرم الفصل فلا يفيد نوعاً جديداً بل يزيد الحسن او القبح الحاصل عن حال اخرى للفعل وعلى الثالث بان ليس كل ظرف يحدث نقصاً خاصاً في نفسه بل بالقياس الى شيء آخر في الخداك فهو وان ذاد الحسن او القبح لا يجعل دائماً تعايراً في نوع الحسن او القبح ومع ذلك فهو وان ذاد الحسن او القبح

المجعث التاسع عَشَرَ

في حسن فعل الارادة الباطن وقبحه - وفيه عشرة فصول

ثم يجب النظر في حسن فعل الارادة الباطن والبحث في ذلك يدور على عشر مسائل ا في ان صلاح الارادة من يتوقف على الموضوع ٣٠٠ هل يتوقف على الموضوع فقط ٣٠٠ هل يتوقف على الموضوع فقط ٣٠٠ هل على العقل على الشريعة الازلية ٣٠٠ في ان العقل المخطىء هل هو مُلرِمُ -- في ان الارادة التي نتبع العقل المخطى ، في ما بنافي شريعة الله هل في طالحة الله و الكرم الله الما الله الفاية الله على قصد الغاية - لا في ان كمية الصلاح او الطلاح في الارادة هل تتبع كمية الصلاح او الطلاح في القصد - ٩ في ان صلاح الارادة هل يتوقف على موافقة الإرادة الالهية - ١ في ان الماردة الالمانية هل يُشتَرط الصلاحيا موافقة الارادة الالهية في المراد

الفصلُ الأولُ في ان صلاح الارادة هل بتوقف على الموضوع

يُخطَى الى الاول بان يقال: يظهران صلاح الارادة لايتوقف على الموضوع الذلا يجوز تعلق الارادة الا بالحير لان الشر خارج عمر قضد الارادة كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالحية بع مقا٢٢ فلوكان يُحكم على صلاح الارادة من الموضوع لكانت كل ارادة صالحة ولم تكن ارادة طالحة

المسلاح يوجد اولاً في الغاية ولذلك لم يكن صلاح الغاية من الحيث هوكذلك متوقفاً على شيء آخر والفعل الحسن غاية مع الله الحدث الحدث لا يكون غاية المعلق الحيث الحدث الحدث المحرف غاية المسلاً كما قال الفيلسوف في الحلقيات ك اب التوجه والما المعلى انه غاية له و فاذاً حنن فعل الارادة لا يتوقف على الموضوع الموضوع الموضوع الموضوع المرادة ما كان ما حاله الموضوع الارادة ما كان صالحاً بالصلاح الطبيعي فلا يجوز اذن ان يفيد الارادة صلاحاً ادبياً فاذاً صلاح الارادة الادبي لا يتوقف على الموضوع

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠٥ العدل ما بحسبه يريد بعض اموراً عادلة عولاً الفضيلة ما بحسبها بريد بعض اموراً صالحة والارادة الصالحة ما جرت بحسب الفضيلة وفاذاً منشأ صلاح الارادة هو ارادة الانسان خيراً

والجواب ان يقال ان الحسن والقبع فصلان ذاتيان لفعل الارادة لان الخير والشر بالذات يرجعان الى الارادة كما يرجع الصدق والكذب الى العقل الذي يتايز فعله تمايز آذاتياً بفصلي الصدق والكذب على حسب قولنا في راي انه صحيح اوفاسد وعليه فالارادة الصالحة والطالحة فعلان متغايران بالنوع وتغاير النوع في الافعال الما يكون بتفاير الموضوعات كما مر في المجث السابق ف فاذاً الحسن والقبح في افعال الارادة انما يُعتبر حقيقة بحسب الموضوعات

اذاً اجيب على الاول بان الارادة لاتلعلق دائمًا بالخير الحقيقي بل قد تلعلق الخير الخقيقي بل قد تلعلق الخير الطاهري الذي وان تضمن شيئًا من حقيقة الحير لايتضمن حقيقة الحير الملائم مطلقاً للاشتهاء ولهذا ليس فعل الارادة حسنًا دائمًا بل قديكون قبيحًا

وعلى الثاني بانه وان جاز ان يكون بعض الافعال غاية قصوىاللانسان باعـبـّـارٍ ما الا ان هذا الفعل ليس فعل الارادة كما مرّ في مب ٣ف٤

وعلى الثالث بان الشي الصالح انما يقدّم للارادة على انه موضوعها بالعقل وهو من حيث يتعلق بم حكم العقل يرجع الى جنس الادب ويفيد فعل الارادة الصلاح الادبي لان العقل هو مبدأ الافعال الانسانية والادبية كما مرسية المجت الآنف فه

> الفصلُّ الثَّاني في ان صلاح الارادة هل يتوقف على الموضوع فقط

يُتَخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان صلاح الارادة لا يتوقف على الموضوع فقط فان الغاية اقرب الى الارادة منها الى قوة اخرى وافعال القوى الأخر لا تستفيد الحسن من الموضوع فقط بل من الغاية ايضاً كايظهر بما نقد م في المجث السابق ف ٤٠ فكذا اذن فعل الارادة لا يستفيد الحسن والصلاح من الموضوع فقط بل من الغاية ايضاً

٢ وايضاً ان حسن الفعل لايستفاد من الموضوع فقط بل من الظروف ايضاً كما من في المبحث الآنف ف٣٠ وقد يتغاير الحسن والقيم في فعل الارادة بتغاير الطروف كما اذا اراد انسان متى ينبغي وحيث ينبغي و بقدر ما ينبغي وكيف ينبغي او بحسب ما ينبغي وفاداً لايتوقف صلاح الارادة على الموضوع وحده بل على الظروف ايضاً

٣ وايضاً أن في جهل الظروف عذراً للارادة على طلاحها كما مر في مب آ ف ٨ ولو كان صلاح الارادة وطلاحها لا يتوقفان على الظروف لم يصمحذا العذر · فاذاً صلاح الارادة وطلاحها لا يتوقفان على الموضوع فقط بل على الظروف ايضاً

لكن يعارض ذلك ان الفعل لايستفيد الحقيقة النوعية من الظروف من حيث هي هي كما من في المجعث الآنف ف ١٠ والحسن والقبيح فصلان نوعيان لفعل الارادة كما مرً هناك في ف٥٠ فاذًا ليس يتوقف صلاح الارادة وطلاحها على الظروف بل على الموضوع وحده

والجواب ان يقال كلّما كان شي الم في كل جنس اسبق كان ابسط وقامًا بامور اقل كما ان الاجسام الأولى بسيطة ولذلك نجد ان الاول في كل جنس بسيطة على نحو ما وقائم بواحد ومبدأ حسن الافعال الانسانية وقبحهاقائم بفعل الارادة فكن صلاح الارادة وطلاحها يُعتبر بحسب شيء واحد واما حسن الافعال الأخر وقبحها فيجوز ان يُعتبر بحسب اشياء مختلفة وذلك الواحد الذي هو مبدأ في كل جنس ليس حاصلاً بالعرض بل بالذات لان كل ما بالعرض برد الى ما بالذات على انه مبدؤه وعلى هذا فصلاح الارادة لا يتوقف الأعلى ذلك الواحد الذي يفعل بالذات صلاح الفعل اي على الموضوع ولا يتوقف على الظروف التي الذي يفعل بالذات صلاح الفعل اي على الموضوع ولا يتوقف على الظروف التي الذي يفعل بالذات صلاح الفعل اي على الموضوع ولا يتوقف على الظروف التي الذي يفعل بالذات صلاح الفعل اي على الموضوع ولا يتوقف على الظروف التي المراض الفعل

اذًا اجيبعلى الاول بان الغابة هي موضوع الارادة لاموضوع القوى الآخر ا فليس الحسن المستفاد من الموضوع منايرًا في فعلها للعسن المستفاد من الغاية كما في افعال القوى الأخر الا ان يتفايرا احيانًا بالعرض باعبار توقف غاية على غاية أخرى وارادة على ارادة اخرى

وعلى الثاني بانه اذا كانت الارادة لا تعلق الا بالخير فليس شي ثم من الظروف يقوى على جعلها طالحة وما يقال من ان مريدا يريد خيراً ما متى لا ينبغي بجنمل معنيان احدها ان يكون هذا الظرف راجعاً الى المراد فلا تكون الارادة على ذلك متعلقة بالخير لارت ارادة فعل شيء متى لا ينبغي فعله ليس ارادة للخير والثاني ان يكون الظرف راجعاً الى فعل الارادة فيستحيل على ذلك ان يريد الخير متى لا ينبغي لان الانسان بجب ان يريد الخير دائماً الا ان لا يريد الحير متى لا ينبغي لان الانسان بجب ان يريد الخير دائماً الا ان لا يريد احياناً بالعرض من حيث انه باراد ته خيراً مخصوصاً بمتنع حنيئذ عن ارادة خيراً اخر وقس على ذلك سائر الظروف

وعلى الثالث بان جهل الطروف انما يكور فيه عذر للارادة على طلاحها باعثباركون الظرف قائمًا من جهة المراد اي من حيث تجهل ظروف الفعل الذي تريده

أَ لَهُصلُ الثَّالثُ في ان صلاح الارادة هن يتوقف على العقل

يُخطَّى الى الثَّالَث بان يقال: يظهر ان صلاح الارادة لايتوقف على العقل لان المتقدم لايتوقف على المتاخر؛ ونسبة الحير والصلاح الى الارادة متقدمة على نسبته الى العقل كما ينضح مما مر في مب ٨ف١ ومب ٩ ف١٠ فاذًّا ليس يتوقف صلاح الارادة على العقل ٢ وايضاً قال الفيلسوف في الخلفيات ك٦ب٢ « ان صلاح العقل العملي هو الحقي المسلمة . فاذاً المحلي المسلمة المسلمة . فاذاً المسلمة المسلمة . فاذاً المسلم المسلم

٣ وايضًا ليس يتوقف المحرك على التحرك بل بالعكس والارادة تحرك العقل وسائر القوى كما مرً في مب ٩ ف ١٠ فاذًا ليس يتوقف صلاح الارادة . على العقل

لكن يعارض ذلك قول ايلار يوس في كتاب الثانوث ١٠ «كل تشبث بما تنزع اليه الارادة فهو خارج عن حد الاعتدال حيث لاتخضع الارادة للعقل» وصلاح الارادة قائم بكونها غير خارجة عن حد الاعتدال · فاذًا صلاج الارادة بتوقف على خضوعها للعقل

والجواب ان يقال ان صلاح الارادة يتوقف حقيقةً على الموضوع كما من في في الدو وضوع الارادة يُعرض عليها بالعقل لان خير العقل هو موضوع الارادة المعادل لما واما الخير المحسوس او الموهوم فليس معادلاً للارادة بل الشوق الحسي لان الارادة يجوز ان تميل الى الخير الدكلي الذي يدركه العقل واما الشوق الحسي فلا تبيل الى الخير الجزئي الذي تدركه القوة الحسية وعلى هذا فصلاح الارادة بترقف على العقل كما يتوقف على الموضوع

اذًا اجيب على الاول بان نسبة الخير الى الارادة متقدمة على نسبته الى العقل باعتبار كونه حقاً متقدمة المعتبار كونه حقاً متقدمة المحتبار كونه حقاً متقدمة على نسبته الى الارادة لا يجوزان تشتهي الخير الا بعد ان يدركه العقل

وعلى الثاني بان كلام الفيلسوف هناك على العقل العملي باعتبار كونه مشيرًا ومستدلاً في ما الى الغاية اذ بذلك يستكمل بالحكمة· واستقامة العقل في ما الى الغاية قائمة بالمطابقة لشهوة الغاية المقتضاة الاان اشتهاء الغاية المقتضاة لايتم الا بعد ادراك الغاية ادراكاً مستقيماً وهذا انما يكون بالعقل

وعلى التالث بان الارادة تحرك العقل من وجه والعقل يحرك الارادة مرخ وجه آخرايمنجهة الموضوع كما سلف في مب ٩ف١

الفصلُ الرَّابعُ

في أن صلاح الارادة هل يتوقف على الشريعة الازلية

يُخطِّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان صلاح الارادة لا يتوقف على الشريعة الازلية اذ ليس للواحد الا قاعدة واحدة ومقياس واحد. وقاعدة الارادة الانسانية التي يتوقف عليها صلاحها هي العقل المستقيم، فصلاح الارادة اذن ليس يتوقف على الشريعة الازلية

٢ وايضاً أن المقدار مجانس للتقدر كما في الالهيات ك ١٠ م ٤٠ والشريعة الازلية ليست مجانسة للارادة الانسانية · فاذاً الايجوز أن تكون الشريعة الازلية قاعدة للارادة الانسانية فيتوقف صلاحها عليها

٣ وايضاً ان المقدار بجب ان يكون ثابتاً في غاية اليقين والشريعة الازلية مجهولة لنا فاذًا لا بجوزان تكون مقداراً لارادتنا فيتوقف عليها صلاح الارادة لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في رده على فوسطوس ك ٢٢ ب ٢٧ « الخطيئة قول او فعل او اشتها لا لشيء على خلاف الشريعة الازلية » وطلاح الارادة هو اصل الخطيئة فاذاً الماكان الطلاح مقابلاً للصلاح كان صلاح الارادة يتوقف على الشريعة الازلية

والجواب ان يقال ان جميع العلل المترتبة يتوقف فيها المعلول على العلة الأولى · اكثر من توقفه على العلة الثانية لان العلة الثانية لاتفعل الابقوة العلة الاولى · وكون العقل الانساني قاعدة للارادة الانسانية يتقدربها صلاحها انما هو معلول · الشريمة الازلية التي هي العقل الالهي وعليه قوله في من ٤: ٦ ه كثيرون يقولون من يرينا الحيرادتسم علينا نور وجهك ايها الرب » فكانه قال ان ماعتدنا من نور العقل انما يقدر ان يرينا الحيرونتظم به ارادتنا من حيث هو نور وجهك اي منبعث عن وجهك ومن ذلك ينضح ان صلاح الارادة الانسانية يتوقف على الشريعة الازلية اكثرمن توقفه على العقل الانساني وحيثها قصر العقل الانساني وجب الالتفات الى العقل الالحي

اذًا احب على الاول بان الشي الواحد ليس له مقادير متكثرة قريبة لكن بجوزان يكون له مقاد بر متكثرة مترتبة

وعلى الثاني بان المقدار القرب مجانس للتقدر لا المقدار البعيد

وعلى الثالث بان الشريعة الازلية وان كانت مجهولة لنا باعنبار كونها في العقل الالهي لكنهامعلومة لنا نوعاً من العلم اما بالعقل الطبيعي المنبعث عنها انبعاث المثال الحاص او بوحي فائق الطبيعة

> الفصلُ الحامسُ في ان الارادة المخالفة العقل المخطى، هل هي طالحة

يُتغطَّى الى الحامس بان يقال : يظهران الارادة المخالفة العقل المخطئ ليست طالحة لان العقل هو قاعدة الارادة الانسانية من حيث يصدر عن الشريعة الازلية كما نقدم في الفصل الآنف والعقل المخطئ ليس يصدر عن الشريعة الازلية فهو اذن ليس فاعدة الارادة الانسانية و فاذًا اذا خالفت الارادة العقل المخطئ لم تكن طالحة

٢ وايضاً قال اوغسطينوس في خط ٦ على كالرم الرب ب ٨ ه اذا كان امر السلطة السفلى مضادًا لامر السلطة العلبا لم يكن مُلزِماً كما لوأَمر الوالي بشيءُ نهى عنه السلطان » والعقل المخطئ قد يعرض شيئاً منافياً لامر الاعلى اي لامر الله الذي له السلطان الاعلى · فاذًا ليس حكم العقل المخطى، مُلزِماً · فاذًا اذا خالفت الارادة العقل المخطى، لم تكن طالحة

سوايضاً كل ارادة طالحة تُرَدُّ الى نوع من الطلاح والارادة المخالفة العقل المخطئ يتنع ردها الى نوع من الطلاح كما انه اذا اخطأ العقل المخطىء باشارته بفعل الزنى فارادة من يأبى الزنى لا يجوز ردها الى شيء من الطلاح و فاذاً ليست الارادة المخالفة العقل المخطئ طالحة

كن بعارض ذلك ان الخمير ليس شيئًا سوى تعلق العلم بفعل كما من في ق ا مب ٧٩ ف ١٣٠ ومحل العلم هو العقل • فاذً ا الارادة المخالفة العقل المخطى • مخالفة للضمير وكل ارادة مخالفة للضمير فهي طالحة فني رو ٢٣:١٤ «كل ما ليس من الاعنقاد فهو خطيئة »اي كل ما خالف الضمير • فاذً ا الارادة المخالفة العقل المخطى ، طالحة

والجواب ان يقال لما كن الضمير هو حكم العقل على نحو ما لكونه تعليق العلم يفعل كما مرفي الموضع المتقدم ذكره كان المجث عا اذا كانت الارادة المخالفة العقل المخطئ طالحة نفس المجث عا اذا كان الضمير المخطئ ملزماً وقد جعل بعض في ذلك للافعال ثلاثة اجناس فمنها ما هو حسن بالجنس ومنها ما ليس حسناً ولا قبيحاً ومنها ما هوقبيح بالجنس وقالوا اذا اشار العقل او الضمير بفعل ما هو حسن بجنسه فليس تمه خطأ وكذا اذا اشار بترك ما هو قبيح بجنسه لان الباعث على الامر بالحسن هو بعبنه باعث على النهي عن القبيح واما اذا اوحى المقل او الضمير الى انسان ان شيئاً قبيحاً بالنات يلتزم الانسان شرعاً ان يفعله او ان شيئاً حسناً بالذات منهي عنه كان مخطئاً وكذا اذا اوحى الى انسان ان ما هو في نفسه لا حسن ولا قبيح كرفع كسرة صغيرة من الخشب عن الارض منهي عنه او مأمور به كان مخطئاً وعلى هذا قالوا ان العقل او الضمير المخطى منهي عنه او مأمور به كان مخطئاً وعلى هذا قالوا ان العقل او الضمير المخطى منهي عنه او مأمور به كان مخطئاً وعلى هذا قالوا ان العقل او الضمير المخطى منهي عنه الوسلة عنه الوسلة المقل او الضمير المخطى عنه الوسلة عنه المنافق الوسلة المقل او الضمير المخطى عنه الوسلة عنه الوسلة المقل او الضمير المخطى عنه المنافق الوسلة المقل او الضمير المخطى عنه المؤل عنه المؤل او الضمير المخطى عنه المؤل المقل او الضمير المخطى عنه المؤل المقل المقل المقل المقل المنافق المؤل المنافق المؤل المنافق المؤل المنافق المؤل ا

بالامر اوبالنهي في ما ليسحسناولا قبيحاً مُلزم بجيث ان الارادة المخالفةهذا المقل المخطئ تكون طالحة ومخالفتها له خطيئة واما العقل او الضمير المخطىء بامره بماهو قبيح بالذات و بنهيه عاهو حسن وضروري للخلاص بالذات فليس مُلزماً فلا تكون الارادة المخالفة له في ذلك طالحة الا ان هذا القول خارجٌ عنالصواب لان الأرادة المخالفة العقل او الضمير المخطئ في ما ليس حــناً ولا قبيحاً طالحة على نحوما باعتبار الموضوع الذي يتوقف عليه ِ صلاحها او طلاحها لا من حبث طبيعته بل من حيث اعنبار العقل اياء حسنًا فيُفعَل او قبيحًا فيجننب. ولماكان موضوع الارادة ما يُعرَض عليها من العقل كما مر في مب.٨ف ا فمتى عرض عليها| شيئًا بصفة كونه قبيحًا اعنبرته عند توجهها اليه قبيحًا وهذا لبس يعرض في ما ليسحسناً ولا قبيحاً فقط بل في ما هو حسن او قبيح بالذات ايضاً اذ ليس يصير حسناً او قبيحاً بالعرض ما ليس حسناً او قبيعاً فقط بل يجوز ان يصير الحسن فبيحاً والقبيم حسناً باعنيار العقل كما ان اجنناب الزفي حسن الا ان الارادة لاتنوجه اليه الا بحسبما يعرضه العقل فان عرضه العقل المخطئ بصفة امر قبيمجأ توجهت اليه مع اعنبار كونه قبيعاً فتكون طالحة لانها تريد امراً فبيعاً لابالذات بل بالعرض بحسب اعتبار العقل وكذلك الايمان بالمسيح حسن وضروري م للخلاص بالذات لكن الإرادة لاتنوجه اليه الا بحسيا يعرضه العقل فاذا عرضه العقل بصفة امر قبيج توجهت اليه الارادة على أنه قبيج لكن لا بالذات بل بالعرض بحسب اعنبارالعقل ومن ثمه قال الفيلسوف في الخلقيات ك ٧ ب١ و٢ ان الفاجر بالذات من لايتبع العقل المصيب والفاجر بالعرض من لايتبع العقل | المخطئ وعلى هذا يجب القول بان كل ارادة مخالفة العقل مطلقاً اي مصيباً او مخطئاً طالحة دامًا

اذًا اجيب على الاول بان حكم العقل المخطئ وان لم يكن صادرًا عن الله الا

ان المقل المخطىء يعرضه على انه صادق وعلى انه من ثمه صادر عن الله الذي هو مصدرُ كل حق

وعلى الثاني بان كلام اوغسطينوس هذا انما يصدق متى عُلِمَ ان السلطة السنطى تأمر بما ينافي امر السلطة العليا ولكن لو اعنقد انشان ان امر الوالي هو امر السلطان لكان باستهانته بامر الوالى يستهين بامر السلطان وكذا لوعلم انسان أن العقل الانساني يحكم بما ينافي أمر الله لم يجب ان يتبع العقل لكن ليس العقل حنيئذ مخط بالكلية واما متى عرض العقل شيئًا على انه أمر الله كان تعدي حكم العقل تعديًا لامر الله

وعلى النَّالَث بان العقل متى اعلبر شيئًا انه قبيح يعتبر فيه دائمًا نوعًا من انواع القَبِحَكنافاته الأمرالالهي اوكونه معثرة او ما الشبه ذلك وحنيئذ تُورَدُّ تلك الارادة الطالحة الى ذلك النوع من الطلاح

ألفصلُ السادسُ

في ان الارادة الموافقة العقل المخطىء هل هي صالحة

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الارادة الموافقة العقل المخطى صالحة فكما ان الارادة المخالفة المعقل تميل الى ما هو قبيح في حكم العقل كذلك الارادة المحالفة العقل والو الموافقة العقل تميل الى ما هو حدن في حكم العقل والوكان مخطئاً طالحة فاذاً الارادة الموافقة العقل ولوكان مخطئاً صالحة

٢وايضاً ان الارادة الموافقة امر الله والشريعة الازلية صالحة دائمًا وانما نتلقى الشريعة الازلية وامر الله باعلبار العقل ولوكان مخطئًا وفاذًا الارادة الموافقة العقل المخطئ ايضًا صالحة

٣ وايضاً ان الارادة المخالفة العقل المخطى، طالحة فلوكانت الارادة الموافقة العقل المخطى، طالحة دامًا في مايظهر

فيكونهذا الانسان حائراً في امره ويخطأ بالضرورة وهذا باطلُّ فاذاً الارادة الموافقة العقل المخطى صالحة

لكن بعارض ذلك ان ارادة قَلَة الرسن كانت طالحة وهي مع ذلك كانت موافقةً عقلهم المخطئ كقوله في يو ٢٠١٦ سناتي ساعة يظن فيها كل من يقتلكم انه يقرب قرمانًا لله » • فيجوز اذن ان تكون الارادة الموافقة العقل المخطئ طالحة

والجواب ان يقال كما ان البحث عن المسئلة السابقة هو نفس البحث عما اذاكان الضمير المخطئ مُلزمًا كذلك البحث عن هذه المسئلة هو نفس البحث عما اذا كان في خطأ الضميرعذر والبحث في ذلك متوقف على ما مر في الجهل فقد اسلفنا في مب ٦ ف ٨ ان الجهل قد يصير به ِ الحجول غير ارادي وقد لايصير وأكمون الفعل انما بوصف بالحسن والقيم الادبي من حيث هو ارادي كما بتضم بما لقدم في ف ٢ يظهران الجهل الذي يصير به المجهول غبر ارادي يرفع حفيقة الحسن والمقيم الادبي بخلاف الجهل الذي لايصير به المجيول غير ارادي فقد مرَّ في مب ٣ ف ٨ ان الجهل المراد بوجه من الوجوه بالذات او بالتبعية لايصير به المجهول غير ارداي واعنى بالجهل المراد بالذات ما يُقصّد بفعل الارادة و بالجهل المراد بالتبعية ما يحصل بسبب الاهال منحيث لايريد الانسان ان يعلم ما يجب عليه إ ان يعلمه كمامر هناك اذا تمَّد ذلك فان كانخطأ العقل او الضمير اراديًّا بالذات او بالتبعية بسبب الاهال لتعلق الجهل بما يجب العلم به لم يكن في هذا الخطأ عذرًا للارادة حتى لاتكون طالحة بموافقتها العقل او الضمير المخطىء على هذا النحو وإن كان خطأ العقل او الضميريما يصير به المجبول غيرارادي لحصوله عن جهل ظرف دون ادنى اهمال كان في هذا الخطأ عذر ٌ للاوادة فلا تكون طالحة ا بموافقتها العقل المخطئ كماانه لوحكمالمقل المخطئ بوجوب مضاجعةالانسان امراة غيره لكانت الارادة الموافقة هذا العقل المخطئ طالحة لحصول هذا الحطأ عن

الجهل بشريعة الله التي يجب على الانسان العلم بها ولكنه لو اخطأ عقل الانسان في اعتقاده ان المرأة الراقدة معه مكان امراته هى نفس امراته فاقتضت منه حقها فاراد مضاجعتها كان لارادته عذرٌ فلا تكون طالحة لحصول هذا الخطأ غن جهله بظرف جهلاً عاذراً يصير به المجهول غيرا دادي

اذًا اجيب على الاول بان الخير يحصل عن علة تامة والشرّ يحصل عن كل نقص كما قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب ٤ مقا ٢٢ · فادّ ا يكني لا تصاف ما تشوجه اليه الارادة بالقبح ان يكون قبيحاً طبعاً 'و اعنباراً واما اتصافه بالحسن فينُ ترط فيه إن يكون حسنامن الوجهين

وعلى الثاني بان الشريعة الازلية معصومة عن الحطأ واما العقل الانساني فيجوز عليه الحنطأ وعلى هذا فالارادة الموافقة العقل الانساني ليست دائمًا مستقيمة ولا دائمًا موافقة للشريعة الازلية

وعلى الثالت بانه كم أن القياسيات اذا فُرض فيها امر واحد غير صوابي لزم عنه الفرورة امور اخرى كثيرة غير صوابية كذلك الادبيات اذا فُرِض فيها امر واحد غير صوابي لزم عنه بالضرورة امور اخرى كثيرة غير صوابية كما انه لو فرضان انسانًا يسعى وراء المجد الباطل سواله حمله المجد الباطل على فعل ما يجب عليه فعله او على تركه لخطئ دائمًا لكن هذا لا يوقعه في الحيرة اذ يقدر ان يطوح القصد الطالح وكذا اذا فُرِض خطأ العقل او الضمير ناشئًا عن جهل لاعذر فيه لام عنه بالنصر ورة طلاح الارادة لكنه لا يوقع الانسان في الحيرة اذ يقدر ان يرجع عن الحطأ لكون الجهل اراديًا ومكنًا دفعه

الفصلُ السَّابعُ

في ان صلاح الارادة في ما الى النابة هل يتوقف على قصد الغاية

يُتخطَّى الى السابع بأن يقال : يظهر ان صلاج الارادة لايتوقف على قصدالغاية

فقد نقدم في ف ٢ ان صلاح الارادة يتوقف على الموضوع وحده وموضوع الارادة في ما الى الغاية مغاير الغاية المقصودة · فصلاح الارادة اذن لا يتوقف في ذلك على قصد الغاية

المن المالية المن الله الله المالية المالية المالية المالية ويجوزان يقصد بذلك غاية قبيحة اي المجد الباطل او العلم من حيث ان انسانًا يريد ان يطيع الله لنيل امور زمانية فاذًا ليس يتوقف صلاح الارادة على قصد الغاية الوايضًا كما تنغاير الارادة بالصلاح والطلاح كذلك تنغاير بهما الغاية وطلاح الارادة ليس يتوقف على طلاح الغاية المقصودة لان من يريد ان يسرق ليتصدق فارادته طالحة ولوقصد غاية صالحة ولكذا اذن صلاح الارادة لايتوقف على صلاح الغاية المقصودة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته ك ٩ ب ٣ ه ان الله يثيب على القصد هواغا بثيب الله على القوي القصد هو المائة الله على ألم على القصد هو المائة المائة على ألم على ألم المائة الما

والجواب ان يقال ان القصد يجوزان يكون بالنسبة الى الارادة على نحوين اي سابقاً ولاحقاً فيكون سابقاً الارادة على انه علة لها متى اردنا شيئاً لقصد غاية وحينئذ يُعتبر قصد الغاية علة لصلاج المرادكما إذا اراد انسان ان يصوم لاجل الله اذانما يصير الصوم صالحاً من طريق انه يُفعل لاجل الله ولما كان صلاح الارادة يتوقف على صلاح المرادكما مرفي ف او كان يتوقف بالضرورة على قصد الغاية ويكون لاحقاً الارادة متى ورد على ارادة سابقة كما لو اراد انسان أن يفعل شيئاً ثم وجهة الى الله وحيئذ لا يتوقف صلاح الارادة السابقة على القصد اللاحق الا ياعنبار تكوار فعل الارادة مع القصد اللاحق

ادًا اجيب على الاول بانه متى كان القصد علة للارادة اعتُبرقصد الغاية علة

الصلاح الموضوع كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الثاني بانه لا يجوز وصف الارادة بالصلاح اذا كان القصد الطالح علة الارادة الشيئ لان من يريد ان يتصدق ليظفر بالمجد الباطل فانه يريد ما هو حسن لذاته تحت اعلمار كونه قبيحاً ولذلك فيكون قبيحاً بحسب كونه مرادامنه فتكون ارادته طالحة ولكن اذا كان القصد لاحقاً جاز حينئذ ان تكون الارادة صالحة وليس يقبح بالقصد اللاحق فعل الارادة السابق بل فعلها المتكرر وعلى الثالث بان الشريحصل عن كل نقص والخير يحصل عن علة كاملة تامة كما مرّ في الفالث بان الشريحصل عن كل نقص والخير يحصل عن علة كاملة تامة كما مرّ في الفصل السابق وعلى هذا فاذا اريد ما هو شر لذاته تحت اعنبار الخير او ما هو خير تحت اعنبار الشركانت الارادة في كلا الحالين طالحة واما كونها صالحة في شرّ في ان تريد الخير لاجل الخير الله في ان تريد الخير تحت اعنبار الخيراي ان تريد الخير لاجل الخير الخيراي ان تريد الخير لاجل الخير

في ان مقدار الصلاح او الطلاح في الارادة على بتبع مقدار ذلك في القصد يُخطَّى الى الثامن بان يقال: يظهر ان مقدار الصلاح في الارادة يتوقف على مقداره في القصد فقد كتب الشارح على قول متى ١٢: ٣٥: الرجل الصالح من كنزه الصالح يخرج الصالحات: ما نصه " يفعل الانسان من الصلاح مقدار ما يقصده " والقصد لايفيد الصلاح الفعل الظاهر فقط بل الارادة ايضاً كم مرج الفصل الآنف فللانسان اذن من صلاح الارادة مقدار ما يقصده

عوايضاً متى ازدادت العلة ازداد المعلول ايضاً و وصلاح القصد هو علة الارادة الصالحة و فصلاح الارادة اذن على قدر ما يقصد الانسان من الصلاح الوايضاً ان شأن الانسان في الطالحات ان يخطأ على قدر ما يقصد فلوقصد بري حجر قتل انسان لاقترف جريرة القتل و فكذا اذن شأنه في الصالحات ان يكون صلاح ارادته على قدر صلاح مقصده

لكن يعارض ذلك انه يجوزات يكون القصد صالحًا والإرادة طالحة · فاذًا كذلك يجوزان يتفاوتا في درجة الصلاح

والجواب ان يقال يجوز ان يعتبر في الفعل وقصد الغاية ضربان من الكمية احدهما من جهة الموضوع وذلك متي اراد الإنسان او فعل شيئًا اصلح. والثاني من جهة اشتداد الفعل وذلك متى اراد الإنسان او فعل بشدة وهذا اصلح من جهة الفاعل فان كان كلامنا على كمية كليهما من جهة الموضوع فلا يخفي ان كية الفعل لاتتبع كمية القصد ومجوزان يعلّل ذلك من جبة الفعل الظاهر بوجهين احدها كون الموضوع المتوجه الىالغاية المقصودة غيرمعادل لتلك الغاية كما ان انسانًا اذا بذل عشرة دراهم لايقدران ينال مقصوده اذاكان قاصدًا ان يشريهما تساوي قيمته مائة درهم والثاني مايكن ان يحول دون الفعل الظاهر من الموانع التي ليس رفعها مقدورًا لناكما لو قصد انسان أن يذهب إلى رومية فاعترضته موانع فلم يقدران يفعل ذلكواما من جهة فعل الارادةالباطن فليس لذلك الاوجة واحدوهوكون افعال الارادة الباطنة مقدورة لنا بخلاف الافعال الظاهرة · على أن الارادة لِقدر أن تريد موضوعًا غيرمعادل ِ للغاية المقصودة ا فاذا توجهت من لمه الى ذلك الموضوع باعتباره على وجه الإطلاق لم تكن صالحة أ بقدر صلاحالقصدالا انه لماكان القصد ايضًا يؤثر في فعل الارادة باعنبار ما اي من حيث هو علته كان مقدار صلاح القصد يؤثر في الارادة اي من حيث ان الارادة تريد خيرًا عظيماً على انه غايةٌ وان كان ما تريد ان يُدرَك ﴿ بهِ هذا الحيرالعظيم ليس مناسبًا له قدرًا ﴿ وَامَا اذَا اعْتُبْرِ مَقْدَارِ القَصْدُ وَالْفَعْلُ بحسب اشتدادها فاشتداد القصد يؤثر في فعل الارادة الباطن والظاهر لان نسبة القصد اليهما نسبة الصورة على نحوٍ ما كما يتضح مما مر في مب ١٢ ف ٤ إ وان جاز ان لاَيكون للفعل الباطن او الظاهر باعنبارمادته من الشدة مقدار ما للقصد المستقيم كما اذا لم تكن ارادة التداوي شديدة كارادة الصحة غيران شدة قصدالصحة توشر من جبة الصورة في شدة ارادة النداوي ومع ذلك بجب الانتباه الى ان اشتداد الفعل الباطن او الظاهر بجوزان يُعتَبر موضوعاً للقصد كما لوقصد انسان ان يريد اويفعل شيئاً بشدة لكنه ليس لذلك بريد اويفعل بشدة لان مقدار صلاح الفعل الباطن او الظاهر لا يتبع مقدار القصد الصالح كما نقدم ولهذا لا يستحق الانسان الثواب بقدر ما يقصد ان يستحق لان كمية استحقاق الثواب تقدر باشتداد الفعل كما سياً قي يانه في مسية ١١ف

اذًا اجب على الاول بأن كلام الشارح هناك على اعتبار الله الذي ينظر خاصةً الى قصد الغاية ومن ثمه كتب شارح آخر على الآية المذكورة ان «كنز القلب هو القصد الذي منه يحكم الله على الأعال » فقد مر قريباً ان صلاح القصد يؤثر على نحو ما في صلاح الارادة الذي يجعل الفعل الظاهر ايضاً ثوايباً لدى الله

وعلى الثاني بان صلاح القصد ليس وحده علة تامة للارادة الصالحة فلا ينهض إلاعتراض

وعلى الثالث بان طلاح القصد وحده كاف لطلاح الارادة ولهذا ايضاً يكون طلاح الارادة على قدر طلاح القصدوليس الشأن ذلك في الصلاح كمامر قريبًا

الفصلُ التاسعُ

في ان صلاح الارادة عل يتوقف على موافقة الارادة الالهية

يُخطّى الى التاسع بان يقال: يظهران صلاح الارادة الانسانية ليس يتوقف على موافقة الارادة الالهية الله اللهية كا على موافقة ارادة الالسان للارادة الالهية كا يتضع من قوله في اشهه هه على علت السماوات عن الارض كذلك ظرقي علت عن طرقكم وافكاري عن افكاركم » فلوكان صلاح الارادة يتوقف على موافقة

الارادة الالهية لاستحال ان تكون ارادة الانسان صالحة وهذا باطل من عن الدرادة الالهية كذلك علما منبعث عرف الملم الالهي وليس يتوقف حصول علمنا على موافقته العلم الالهي فان الله يعلم اشياء كثيرة نجهلها نحن وفاذاً ليس من الضرورة ان تكون ارادتنا موافقة الارادة الالهية

ً ٣ وايضاً انالارادة هي مبدأً الفعل · و يجتنع ان يكون فعلنا مو فقاً للفعل الالهي · فاذاً ليس من الضرورة ان تكون ارادتنا موافقة الارادة الالهية

لكن يعارض ذلك قوالهُ في متى٣٩٠٢ « ليس كشيئتي بل كشيئتك ٥ وانما قال ذلك لكونه يريذ أن يكون الانسان مستقيماً و يتوجه الى الله كا قال اوغسطينوس في انكيريدون ب٢٠٦ واستقامة الارادة هي صلاحها فاذاً صلاح الارادة يتوقف على موافقة الارادة الالهية

والجواب ان يقال ان صلاح الارادة يتوقف على قصد الغاية كما مر في ف ٧ والغاية القصوى للارادة البشرية هي الخير الاعظم الذي هو الله كما اسلفنا على مب ١ ف ٨٠ فاد الابد لصلاح الارادة البشرية من توجهها الى الحير الاعظم ونسبة هذا الخير الى الارادة الالحية اولا وبالذات نسبة موضوعه الحاص وما كان اولا في جنس فهو مقياس وعلة جميع مندرجات ذلك الجنس والما يكون شي المستقيا وخيرًا من حيث يلغ الى مقياسه فاذا لابد لصلاح ارادة الانسان من موافقتها الارادة الالحدة

اذًا اجيب على الاول بانه يستحيل على ارادة الانسان ان توافق الارادة الانسان ان توافق الارادة الانفية بالمساواة لابالاقتداء وكذا يوافق علم الانسان العلم الالهي من حيث يلائم الفاعل وهذه الموافقة تحصل بالاقتداء لابالمساواة

وبذلك يتضم الجواب على الثاني والثالث أنفصلُ العاشرُ

في ان موافنة الارادة البشرية الارادة الالهبة في المواد مل هي ضرور بة لصلاحها يُتخطَّى الى العاشر بان يقال: يظهر ان ارادة الانسان لايجبُّ دائمًا ان توافق الارادة الالهبة في المواد اذ يتعذر علينا ارادة ما نجهله لان موضوع الارادة هو الحير المُدرَك، ونحن نجهل في مواقع كثيرة ما يريده الله و فيتعذر اذر على الارادة الإرادة الالهبة في المواد

٢وايضاً ان الله يريد هلاك من يعلم بسابق علمه انه سيموت على حال الخطيئة المميتة فلووجب على الانسان ان يجعل ارادته موافقة للارادة الالهية في المراد لوجب عليه ان يريد هلاك نفسه وهذا باطل "

٣ وايضاً ليس يجب على احد إن يريد ما ينافي الحنّان ولوكان الانسات يريدما يريده الله لجاء ذلك احياناً منافياً للحنان كما انه لو اراد الله ان يموت ابو انسان واراد ذلك ابنه ككانت ارادة الابن هذه منافية للحنان فاذاً ليس يجب على الانسان ان يجعل ارادته موافقة اللارادة الالهية في المراد

كن يعارض ذلك ١ ان الشارح كتب على قوله في مز ٣٢ : التسبيح يجمل بالمستقيمين : ما نصه «من اراد ما يريده الله فهو المستقيم القلب »وكل انسان يجب عليه ان يكون مستقيم القلب فاذاً كل انسان يجب عليه ان يريد ما يريده الله

٢وايضاً ان صورة الارادة تؤخذ من الموضوع كما تؤخذ منه صورة كل فعل آخر فاذا وجبعلى الانسان ان يجعل ارادته موافقة للارادة الالهية وجب عليه ان يجعلهاموافقة َلمافي المراد

٣وايضاً أن تخالف الارادات فائم الرادة الناس امورًا مختلفة وكل من كانت

ارادته مخالفة للارادة الالهية فارادته طالحة · فاذًا كلمن لا يجعل ارادته موافقة للارادة الالهية في المراد فارادته طالحة

والجواب ان يقال ان الارادة تنوجه الى موضوعها بحسما يعرضه عليها العقل كَمَا مَرَ فِي فَ٥ وقد يعرض ان العقل يعتبرشيئًا باعذاراتِ مختلفة فيكون خيرًا باعنبار وشراً باعنباراً بخر فاذا ارادته ارادة العنبار كونه خيراً كانت صالحةواذا لم ترده ادادة "أُ خرى باعباد كونه شراً كانت حذه الادادة ايضاً صالحة كا ان | ارادة الحاكم عندما يريد قتل اللص صالحةٌ لإن ذلك عدلٌ وارادة غيره كزوجة ا اللص او ابنه بمن يويد عدم قتله باعنباران القتل شرُّ بالطبع صالحةُ ايضاً ولان الارادة تنبع ادراك العقل فكلَّما كانت حقيقة الحيرالمتصوراً عمَّ توجهت الارادة الى خيرٍ اعمَ كما يتضح من المثال المتقدم لان من شأن الحاكم ان يُعنيَ بالحنير العام الذي هو العدل ومن تمه ير يد قتل اللص الذي يُعتبَرخيراً بالإضافة الي الحالةالعامة واما زوجة اللص فشأنه العناية بخير العائلة الحاص وبهذا الاعتبار تريد ان لايْقَتَل بعلُها اللص وخيرالكون باسره ماكان حاصلاً في تصور الله الذي هوصانع الكون ومدبره فاذآكلما يريده فانهيريده باعتبارا لخير العام وهوخيريته التي هي خير الكون باسره واما الخليقة فمن طبعها ان تنصور خيراً جزئياً معادلاً لطبيعتها وقد يعرض ان يكون شي خيراً باعتبار الحقيقة الجزئية وشراً باعتبار الحقيقة الكلية او بالعكس كمامر قريباً ولذلك يعرض ان تكون ارادة صالحةً لارادتها شيئًا بلعتبار الحقيقة الجزئية مع ان الله لا يريده باعتبار الحقيقة الكلية وبالعكس ومن تمه يجوز ايضاً ان تكون ارادات البعض المختلفة المتعلقة بامورمتقابلةصالحةً من حيث انهم يريدون امرًا او لايريدونه باعتبارات جزئية مختلفة · على ان ارادة الانسان المريد خيرًاجزئيًا ليست مستقيمة ما لم يوجهه الى الحَيْرِ العام على انه غايةٌ له فان ما لكل جزَّ ايَضًا من الشوق الطبيعي يُقصَد. به الخيرالعام الذي للكل والعاية يؤخذ منها ما يشبه ان يكون علة صورية لارادة ما اليها فاذا لابد لارادة انسان خيراً جزئياً بارادة مستقيمة من ان يكون ذلك الخيرا لجزئي مراداً باعتبار المادة والحيرالعام الالحي مراداً باعتبار الصورة وعلى هذا فالارادة الانسانية يجب عليها ان تكون موافقة للارادة الالمية في المراد باعتبار الصورة اذ يجب عليها ان تريد الحير الالحي العام لاباعتبار المادة لما نقدم قريباً على ان الارادة الانسانية توافق الارادة الالحية على نحو ما باعتبار الامرين على ان الارادة الانسانية توافق المرادة الالحية على نحو ما باعتبار الامرين لانها من حبث توافقها في حقيقة المراد العامة توافقها باعتبار حقيقة العلة الفاعلة لان ما يحصل لشيء من الميل الخاص المترتب على طبيعته او ادراكه الجزئي انما بحصل له توافق في ذلك الارادة الالحية لانها تريد ما يريد الله ان تريده وهناك ايضاً وجه آخر من الموافقة من جهة حقيقة العلة الصورية وهوان الانسان يريد شيئا لحجته له كا يريدالله وهذا الضرب من الموافقة يرجع الى الموافقة الصورية وهوان الانسان يريد شيئا بالقياس الى الغاية القصوى التي عي موضوع المحبة الخاص

اذًا اجيب على الاول باننا نعلم ما يريده الله بالهموم اذ نعلم ان الله يريد كل ما يريده باعتبار كونه خيرًا ولذلك فكل من يريد شيئًا باعتبار كونه خيرًا بنحو من الإنحاء فاوادته موافقة للارادة الالهية من جهة حقيقة المراد ككنا نجهل ما يريده الله بالخصوص وهذا ليس يجب علينا ان تكون اواد تنا موافقة فيه الاوادة الالهية الاانه في حال المجد سيرى الجميع في كل ما يريدونه نسبته الى ما يريده الله بوجه الخصوص وستكون من ثمه اوادتهم موافقة لله في كل شيء لا باعتبار المصورة فقط بل باعتبار المادة ايضًا

وعلى الثاني بان الله لا يريدهلاك احدر ولاموت احدر من حيث هو هو لانه

يريد ان جميع الناس يخلصون لكه يريد ذلك من حيث يقتضيه العدل. فاذًا يكفي في ذلك ان يريد الانشان عدل الله ورعاية نظام الطبيعة

وبذلك بتضيح الجواب على الثالث وافقت ارادته الارادة الالهبة في حقيقة

المراد العامة اعظم ارادةً لما يريده الله مرخ توافق ارادته الارادة الالهية في خصوص الشيء المراد لان توجهها الى الناية اكثر اصالةً من توجهها الى

ما الى الغاية

وعلى الثانية بان نوع الفعل وصورته يُعتَبر بالاحرى من جهة حقيقة الموضوع الا من جهة مادته

وعلى الثالثة بانه متى اراد بعض امورًا مختلفة باعتبارات مختلفة فليس سيفًّ ذلك تناف بين الارادات واما اذا اراد انسان امرًا ولم يردءًا خر باعتبار واحد فيكون ذلك موجبًا لتنافي الارادتين الا ان هذا ليس في شي همن مرادنا هنا

المبحث المتم عشرين

في حسن الافعال الانسانية الظاهرة وقبحها - وفيه ستة فصول

تم يجب النظر في الحسن والقبع بالنظر الى الانعان الظاهرة ومدار البحث في ذلك على ست مسائل - 1 في ان الحسن والقبع هل يحصلان اولاً في فعل الارادة او في الفعل الظاهر حسن على الدرادة او في الفعل الظاهر حسن في ان حسن الفعل الظاهر او قبعه هل يتوقف كله على صلاح الارادة - ٣ في انه هل المفعل الباطن والفعل الظاهر حسن وقبع واحد بعينه - 3 في ان الفعل الظاهر هل يزيد انفعل الباطن شيئاً من الحسن او النبع - ٥ في ان فعلاً ظاهراً بعينه هل يجوز ان المواقب هل يزيده شيئاً من الحسن او النبع - ٦ في ان فعلاً ظاهراً بعينه هل يجوز ان يكون حناً وقبيحاً

الفصلُ الاولُ

في ان الحسن او القبع هل بجمل اولاً في نعل الارادة او في الفعل الفاهر في الفعل المختطى الى الاول بان يقال: يظهر ان الحسن والقبح يحصل اولاً في الفعل الطاهر ثم في فعل الارادة فان صلاح الارادة يستفادمن الموضوع كما مرسية المبحث السابق ف او ٢٠ والفعل الظاهر هو موضوع فعل الارادة الباطن اذيقال نريد ان نسرق او ان نتصدق فاذًا الحسن والقبح يحصلان اولاً في الفعل الظاهر أثم في فعل الارادة

الله الفاية الما يوصف بالحسن هو الغاية لان ما الى الغاية الما يوصف بالحسن هو الغاية لان ما الى الغاية الما يوصف بالحسن بالحسن بالقياس الى الغاية وليس يجوزان يكون فعل الارادة غاية كما مرسيف مب اف الفوى فيجوزان يكون غاية و فالحسن اذن يقوم الولا فعل غير الارادة من القوى ثم بفعل الارادة

٣وايضاً اننسبة فعل الارادة الىالفعل الظاهرنسبة الصورة كمام, في مب١٨ ف ٢٠ وما كان من قبيل الصورة فهو متاخر لان الصورة ترد على الهيولى. فاذًا الحسن والقبح يحصلان اولاً في الفعل الظاهر ثم فى فعل الارادة

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الرجوع ١ب٩ «انما نُقترَف الحطايا وتُصلَح السيرة بالارادة » •فاذًا الحسن والقبح الادبي بقومان اولاً بالارادة

والجواب ان يقال ان بعض الافعال الظاهرة يجوز اتصافها بالحسن او بالقبح من اوجهين اولاً باعثبار جنسها وما يُعتبر فيها من الظروف كما ان التصدق بعد أرعاية ما يجب رعايته من الظروف يوصف بالحسن وثانياً باعتبار قياسها الى الغاية كما ان التصدق لاجل المجد الباطل يوصف بالقبح ولكون الغاية هي موضوع الارادة الخاص يظهر ان الحسن او القبح الذي يستفيده الفعل الظاهر من

القياس الى الغاية يحصل اولاً في فعل الارادة ثم ينبعث عنه الى الفعل الظاهر واما الحسن او القبح الحاصل للفعل الظاهر لذاته باعتبار ما له من الموضوع والظروف المقتضاة لذلك فليس ينبعث عن الارادة بل بالاحرى عن العقل وعليه فاذا اعتبر حسن الفعل الظاهر من جهة كونه في حكم العقل واعتباره فهو متقدم على حسن فعل الارادة واذا اعتبر من جهة قيامه بانفاذ الفعل فهو تابع لحسن الارادة الذي هومبدؤه

اذًا اجبب على الاول بان الفعل الظاهر هو موضوع الارادة من حيث يعرضه عليها العقل على انه خير مدرك ومحكوم عليه بالعقل فيكون حسنه متقدماً على حسن فعل الارادة واما من حيث قيامه بانفاذ الفعل فهو معلول الارادة وتابع لها

وعلى الثاني بان الغاية متقدمة في القضد ولكنها متأخرة في الدرك وعلى الثالث بان الغاية متقدمة في الفيولى متأخرة عن الهيولى بطريق التوليد وان كانت متقدمة عليها بالطبع واما باعتبارها في العلة الفاعلة فهي متقدمة من كل وجه ونسبة الارادة الى الفعل الظاهر نبة العلة الفاعلة فاذا حسن فعل الارادة صورة للفعل الظاهر في العلة الفاعلة

أَ لفصلُ الثاني

في ان حسن الفعل الظاهر وتبحه هل يتوقف كله على حسن الارادة وقبحها يُخطِّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان حسن الفعل الظاهر وقبحه يتوقف كله على الارادة فغي متى ٢ : ١٨ « لاتستطيع شجرة صالحة ان تتمر تمراً ردبئاً ولا شجرة فاسدة ان تثمر تمراً جيداً "والمراد بالشجرة الارادة و بالثمر الفعل على مافي الشارح وفاذ الايجوزان تكون الارادة الباطنة حسنة والفعل الظاهر قبيحاً اوبالعكس فاذ الايجوزان تكون الارادة الباطنة حسنة والفعل الظاهر قبيحاً اوبالعكس اوايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الرجوع اب ١٩ن الخطيئة لائفتر ف الا

بالارادة فان لم يكن في الارادة خطيئة لم تكن خطيئة في الفعل الظاهر ·ولذلك فحسن الفعل الظاهر او قبحه يتوقفكاه على الارادة

٣وايضاً إن الحسن والقبح اللذير عليهما كلامنا فصلان للفعل الادبي و والفصول فقسم الجنس بالذات كما قال الفيلسوف في الالهبات ك ٧ م٤٠ فاذاً لكون الفعل انما هوادبي من طريق كونه ارادياً يظهر ان الحسن والقبح يُعتَبران في الفعل من جهة الارادة فقط

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في ردّ الكذب ب٧ « من الاشياء ما يحسن فعلما دون غاية او ارادة صالحة»

والجواب ان يقال بجوز ان يعتبر في الفعل الظاهر ضربان من الحسن او القبح كما من في الفصل السابق احدها باعتبار الموضوع والظروف المقتضاة وآلتاني باعتبار القياس الى الفاية بتوقف كله على الارادة وماكان باعتبار الموضوع او الظروف المقتضاة يتوقف على العقل وعليه يتوقف صلاح الارادة باعتبار الموضوع الظروف المقتضاة يتوقف على العقل وعليه يقص واحد جزئي واما باعتبار توجيها اليم ولا بد من اعتبار ان القبح يكني له نقص واحد جزئي الما الحسن بالاطلاق فلا يكني له حسن واحد جزئي الم لابد له من كال الحسن وعليه فاذا كنت الارادة صالحة من جهة الموضوع الخاص ومن جهة الفاهر الا انه لا يكني لحسنه صلاح الارادة الحاصل من جهة قصد الفاية او من جهة قصد الفاية او من جهة الفعل المراد ترتب على ذلك قبح الفعل الظاهر الا الفعل المؤاهر المناهر الفعل المؤاهر المناهر الفعل المؤاهر المناهر المناهر المناهر المؤاهر المناهر المنا

اذًا اجيب على الاول بان الارادة الصالحة المعبَّرعنها بالشَّجرة الصالحة تُعتَبر بحسنب كونها صالحة من جهة الفعل المراد ومن جهة الغاية المقصودة

وعلى الثاني بان الانسان لايخطأ بالارادة متى ارادغاية قبيحة فقط بل متى اراد فملاً قبيحًا ايضًا وعلى الثالث بانه لايقال ارادي لفعل الارادة الباطن فقط بل للفعل الظاهر ا ابضاً باعتبار صدوره عن الارادة والعقل فيحوز من نمه ان يكون الحسن والقبح فصلين ككل منهما

أَ لفصلُ الثّالثُ هل للنمل الظاهر والفعل الباطن حسنُ ونبيجُ واحدُ بعينه

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان ليس لفعل الارادة الباطن والقعل الظاهر حسن او قبح واحد بينه لان مبدأ الفعل الباطن هوقوة النفس الباطنة المدركة او الشوقية ومبدأ الفعل الظاهر هو القوة المنفذة الحركة وحيثما تخللف مبادئ الفعل تخلف الافعال والفعل هو محل الحسن او القبح و يتعذر قيام عرض واحد بعينه بمحال مختلفة ويتعذر اذن ان يكون للفعل الباطن والفعل الظاهر حسن واحد بعينه

٢ وايضاً ان الفضيلة هي التي تجمل صاحبها صالحاً وفعله حسناً كما في الخلقيات الشمرة مغايرة للفضيلة الخلفية المأمورة ك٢ ب٣٠ والفضيلة الحلفية المأمورة كما يتضح من الكتاب المذكور ب١٠ فاذاً حسن الفعل البلطن الراجع الى القوة الآمرة مغاير لحسن الفعل الظاهر الراجع الى القوة المأمورة

وحسن الفعل الباطن علة للحسن الفعل الظاهر او بالعكس كما مر في ف ١٠ فاذًا وحسن الفعل الباطن علة لحسن الفعل الظاهر او بالعكس كما مر في ف ١٠ فاذًا يستحيل ان يكون حسنُ كليهما واحدًا بعينه

كن يعارض ذلك ما مر بيانه في مب ١٨ ف٢من ان نسبة فعل الارادة الى الفعل الغرادة الى الفعل الفعل الفعل الفعل الفعل الفعل الفعل الفعل الباطن والظاهر حسنُ واحدُ . فاذًا للفعل الباطن والظاهر حسنُ واحدُ

والجواب ان يقال اذا اعتُبرَفعل الارادة والفعلالظاهر فيجنس الادب فهما

اذًا اجيب على الاول بان قضية تلك الحجة ان الفعل الباطن والفعل الظاهر متغايران في جنس الطبيعة الاان تغايرهما من هذه الجهة لايمنع ان ينشأ عنهما واحد في جنس الأدبكما مر في مب ١٧ ف٤

وعلى الثاني بان الفضائل الخلقية تنوجه الى افعال الفضائل التي هي بمنزلة غايات للفضائل والحكمة التي هي فضيلة عقلية تنوجه الى ما الى الغاية كما في الحلقيات لـ ١٢ ولهذا كان لابدً من التغاير بين الفضائل. واما العقل المستقيم فليس يستفيد من غاية الفضائل حسنًا مغايرًا لحسن الفضيلة من حيث ان جميع

أالفضائل تشترك في حسن العقل

وعلى الثالث بانه متى انبث شيء عن شيء الى آخر انبعاثه عن عالم فاعلة متواطئة كان متغايرًا فيهما كما انه اذا سخن الحارُّ كانت حرارة المُسخِن وحرارة المُسخِن متفايرين بالعدد وان كانتا واحدًا بالنوع واما متى انبعث شيء عن شيء الى آخر بوجه التشكيك او المناسبة كان واحدًا فيهما بالعدد كانبعاث الصحة عن الحيوان الى المواء والبول فان صحة الدواء والبول ليست مفايرة لصحة الحيوان التي يؤثر فيها الدواء وبدل عليها البول وعلى هذا النحو ينبعث حسن الفعل الظاهر عن حسن الادادة و بالعكس بحسب نسبة احدها الى الآخر

الفصلُ الرَّابعُرُ

في ان النعل الظاهر على يد النمل الباطن شيئا من الحسن او القبع يُخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الفعل الظاهر لا يزيد في حسن الفعل الباطن او قبحه فقد قال فم الذهب في خطه ١ على انجيل متى «الارادة هي التي نقاب على الخير او تُعاقب على الشر» والاعال دلائل الارادة وفاذاً ليس يسأل الله عن الاعال لاجل نفسه فيعلم كيف يحكم بل لاجل غيره فيعلم الجميع انه عادل والحير او الشريب ان يُعتبر بحسب حكم الله اكثر من اعتباره بحسب حكم الناس فاذاً ليس يزيد الفعل الباطن والظاهر شيئاً على حسن الفعل الباطن او قبحه والزيادة تحصل بضم شيء الى آخر وفاذاً ليس يزيد الفعل الظاهر في حسن والناس الفعل الطاهر في حسن الفعل الطاهر في حسن الفعل الطاهر في حسن والناس المناس في الفعل المناهر في حسن الفعل الطاهر في حسن والناطن او قبحه

٣وايضاً ان حسن الخليقة كله لا يزيد شيئاً على الحسن الالهي لانبعاثه كله عن لحسن الالهي • وحسن الفعل الظاهر ينبعث احياناً كله عن حسن الفعل الباطن واحياناً يحصل العكس كما مر في الفصل السابق • فاذاً ليس يزيد احدهما في

بحسن الآخراو قبحه

لكن يعارض ذلك ان كل فاعل يقصد تحصيل الخير وأجنناب الشر فلوكان لا يزاد بالفعل الخارج شيء من الحسن او القبح لكان اتيان ذي الارادةالصالحة او الطالحة الفعل الحسن او تركه الفعل القبيح عبثًا وهدًا باطل

والجواب ان يقال اذاكان كلامنا على حسن الفعل الظاهر الذي يستفيده من حسن الغاية فالفعل الظاهر لا يزيد شيئًا على الحسن ما لم يعرض ان تصير الارادة في إ نفسها اصلح في الافعال الحسنة او اطلح في الافعال القبيحة وهذا يكن حدوثه على ثلاثة انحاءً في ما يظهر اولاً بحسب العِدَّة كما انه لو اراد انسان ان يفعل ا شيئًا بقصد صالح او طالح لكنه لم يُفعل حبنئذ ثم اراد بعد ذلك وفَعَلَ لتضاعف قعل الارادة فتضاعف الحسن او القبح ايضاً • وثانياً بحسب المدة كما انه لو اراد انسان ان بفعل شبئاً بقصد صالح او طالح لكنه لم يفعله لمانعر ما واراد آخر ذلك فلم تزل به ِ حَرَكَةَ الارادة حتى انجز فعله كان من الواضح ان ارادة هذا آكثر اسْتمرارًا في الخيراو الشرفتكون بذلك اطلح او السلح وثالثًا بحسب الشدة فان من الافعال الخارجة مامن شأنه ان يقوي الارادة او يضعفها من حيث هو مستلذّ او مستكره ومعلوم ان الادادة كلاكان ميلها الى الخيراو الشراشدَّ كانت اصلح او اطلح واما اذاكن كلامناعلي حسن الفعل الظاهر الذي يستفيده من الموضوع والظروف المقتضاة فنسبته الىالارادةنسبة المتتمى والغاية وبهذا الاعتباريزيد الارادة صلاحاً اوطلاحاً لانكالكلميل او حركة انماهو بادراك الغاية او ببلوغ المنتهى وعلى هذا فالارادة ليست كاملة ما لم تفعل عند القدرة على الفعل اما اذا تعذر عليها الفعل ولم تزل كاملة باستعدادها للفعل عند القدرة عليه فيكون عدم ما يحصل عن الفعل الظاهر من الكمال غير ارادي مطلقًا وكما لايستخق غير الارادي ثوابًا اوعقابًا في فعل الحيراو الشركذلك لا يرفع شيئًا من الثواب او المقاب اذا فعل الانسان خيرًا او شرًّا عن غيرارادة ٍ بالاطلاق

اذًا اجيب على الاول بانكلام فم الذهب على الارادة متى كانت مستكملة بالفعل ومتى لم يُترَك الفعل الالعدم القدرة عليهِ

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض انما يتمشى على حسن الفعل الظاهر المستفاد من الموضوع والظروف مغاير لصلاح الاوادة المستفاد من الغاية وليس مفايرًا لصلاحها المستفاد من الفعل المراد بل نشبته اليه نسبة العلة كما نقدم في ف ١

وبذلك يتضح الجواب على الثآلث

الفصلُ الحامسُ

في ان ما ينرتب على النعار الظاهر من العواقب هل يزيده شيئًا من الحسن او القبح يتخطَّى الى الحامس بان يقال : يظهر ان ما يترتب على الفعل من العواقب يتريد في حسنه او قبحه فان للمعلول وجودًا سابقًا بالقوة في العلة والعواقب للترتب على الافعال ترتب المعلولات على العلل فهي اذن سابقة الوجود بالقوة في الافعال وكل شيء يُعتبر صالحًا او طالحًا بحسب قوته لان القوة التي هي الفضيلة هي التي تجعل صاحبها صالحًا كما في الخلقيات ك ٢ ب ٢ فاذًا ما يترتب على الفعل من العواقب يزيد شيئًا على حننه او قبحه

وهذه الحسنات التي يفعلها السامعون معلولات مترتبة على وعظ العلم الموهدة الحسنات تؤثر في استحقاق الواعظ الثواب كما هو ظاهر من قول الرسول في فيل ١٠٤ه ما الحوتي الاحباء الذين اليهم فرط اشتياقي وهم سروري واكليلي " فاذاً ما يترتب على الفعل من العواقب يزيد شيئًا على حسنه أو فبخه

وايضًا ليس يزداد العقاب الا بازدياد الذنب وعليه قوله في تث ٢٥ : ٢
 « وتكون جُلداته على قدر ذنبه » وعواقب الفعل تزيد في غقاب الفاعل ففي

خر ٢١: ٢٩ «ان كان ثورًا نطاحًامن امس فما قبل فأشهدَ على صاحبه ولم يضبطه وقَتَل رجلاً او امراة فليُرجَم الثور وصاحبه ايضًا يُقتَل » واذا لم يقتل الثور انسانًا ولو لم يُضبَط فلا يُقتَل صاحبه • فاذًا ما يترتب على النعل من العواقب يزيد في حسنه او قبحه

عوايضاً لو فَعلَ انسان ما يسبب الموت كالضرب او اصدار الحكم فلم يحصل الموت لم يحصل الموت لم يحصل الموت لم يحصل على الفعل من المواقب يزيد في حسنه او قبحه

لكن يعارض ذلك أن ما يترتب على الفعل من العواقب لا يجعل الفعل الحسن البيحاً ولا القبيخ حسناً كما أنه أو تصدق انسان على فقير فاستعمل الفقير الصدقة في سبيل الخطيئة لم يفقد المتصدق شيئاً وكذا لو صبر انسان على أهانة ألحقيت بعرام يكن في صبره عذر كمن أهانه فأذا ما يترتب على أغمل من العواقب لا يزيد في حسنه أو قبحه

والجواب ان يقال ان ما يترتب على فعل من العواقب لا يخلو ان يكون مقصوداً او لا فان كان مقصوداً فلا شبهة في كونه يزيد الفعل حسناً او فبحاً لان أمن يعلم انه قد يترتب على فعله شرور كثيرة ولا يعدل مع ذلك عنه بظهر ان الرادته اكثر طلاحاً وان لم يكن ذلك مقصوداً فاما ان يترتب على ذلك الفعل بالذات وفي الغالب او بالعرض وفي النادر فان كان الاول زاد في حسن الفعل أو قبحه اذ لا يخفى ان الفعل الاحسن في جنسه ما من شأ نه ان يترتب عليه خبرات اكثر والفعل الاقبح ما من شأنه ان يترتب عليه خبرات اكثر والفعل الاقبح ما من شانه ان يترتب عليه شرور اكثر وان كان الثاني لم يزد في حسن الفعل او قبحه اذ ليس يحكم على شيء باعنبار ما بالعرض بل باعنبار ما بالعرض بل باعنبار ما بالعرض بل باعنبار ما بالذات فقط

اذًا اجيب على الاول بان قوة العلة تُمتبَر من المعلولات بالذات لا من المعلولات

إبالعرض

وعلى الثاني بانب الحسنات التي يفعلها المسامعون للترتب على وعظ العالم ترتب المعلولات بالذات ولذلك تؤثر في استجقاق الواعظ الثواب ولاسها متى كانت مقصودة منه

وعلى الثالث بان تلك العاقبة التي لاجلها فُرِضت معاقبة الفاعل مترتبةبالذات على تلك العلة وتُعنَبرهنا مقصودةً ايضاً ولذلك تستوجبالعقاب

وعلى الرابع بان ذلك الاعتراض انما ينهض لوكان العجزيترتب على الذنب لكنه لايترثب على الذنب بل على الواقع لما يُعلّق عليهِ من حرمان سرٍ بنحوٍ من الإنحاء

> أُ لفصلُ الــادسُ : في ان فعلاً ظاهرًا بعينه مل يجوزان يكون-حسناً وقبيحاً

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان الفعل الواحد يجوز ان يكون حسناً وقبيحاً فان الحركة المتصلة واحدة كما في الطبيعبات كـ ٥٩٥ و ١٠٤٠ والحركة المتصلة الواحدة بجوزان تكون حسنة وقبيحة كما لو واظب انسان على الحضور الى الكنيسة فقصد بذلك اولا المجد الباطل ثم قصد به عبادة الله فاذا بجوزان يكون الفعل الواحد حسناً وقبيحاً

٢ وايضًا ان الفعل والانفعال فعلّ واحدُ كما قال الفيلسوف في الطبيعيات لـُـ٣ م ٢٠١٠ . ويجوزان يكون الانفعال حسنًا كانفعال المسيج والفعل قبيحًا كفعل اليهود · فاذًا يجوزان يكون الفعل الواحد حسنًا وقبيحًا

٣ وأيضاً لما كان العبد بمنزلة آلة السيده كان فعلة نفس فعل سيده كما ان فعل الآلة هو فعل الصانع وقد يعرض ان يصدر فعل العبد بارادة صالحة من جهة السيد فيكون حسناً و بارادة طالحة من جهة العبد فيكون قبيحاً فاذًا يجوز ان يكون

فعل واحد بعينه حسناوقبيحاً

لكن يعارض ذلك انه يتنع اجتاع الضدين في واحدٍ بعينه · والحسن والقبيج ضدان · فاذًا يمتنع ان يكون الفعل الواحد حسنًا وقبيحاً

والجواب ان يقال ليس بمنع ان يكون شي واحدًا باعباره في جنس ومتكثرًا باعباره في جنس الكية ومتكثرًا باعباره في جنس الكونة ومتكثرًا باعباره في جنس اللون اذا كان بعضه ابيض وبعضه اسود وعلى هذا لايمتع ان يكون فعل واحدًا باعباره في جنس الطبيعة وغير واحد باعباره في جنس الادب كا لايمتع العكس ايضًا على ما مرفي ف ٣ فالمشبي المتصل فعل واحد في جنس الطبيعة لكن يجوز ان يكون افعالاً متكثرة في جنس الأدب اذا تعيرت ارادة الماشي التي هي مبدأ الافعال الادبية فاذا اعتبر الفعل واحدًا في جنس الأدب امتع ان يكون حسنًا وقبيعاً بالحسن والقبيع الادبي واذا كان واحدًا بوحدة الطبيعة لا يوحدة الادب جاز ان يكون حسنًا وقبيعاً

اذًا اجيب على الأول بان تلك الحركة المتصلة الصادرة عن قصد مختلفوان كانت واحدة بوحدة الطبيعة ليست واحدة بوحدة الادب

وعلى الثاني بان الفعل والانفعال يرجعان الى فعل الادب من حيث هما اراديان ولذلك كانا فعلين ادبيين من حيث هما اراديان بارادة مختلفة و يجوز ان يكون احدهما حشناً من جهة والآخر قبيحاً من جهة أخرى

وعلى الثالث بان فعل العبد ليس فعل السيد من حيث يصدر بارادة العبد بل من حيث يصدر بامر السيد وبهذا الاعتبار لاتجعله ارادة العبد الطالحة قبيحاً

المبحث الحادي والعشرون

في ما يترتب على الافعال الانسانية باعتبار الحسن والقبح وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في ما يترتب على الانعال الانسانية باعتبار الحسن او القبع والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل — 1 في ان الفعل الانسافي هل يترتب على حسنه او قبحه اكونه صوابًا او خطأ — 7 هل يترتب على ذلك كونه ممدوحاً او مذموماً — ٣ هل يترتب على ذلك استحتاق فاعلم الثواب او العماب — ٤ هل يترتب على ذلك استحتاق فاعلم الثواب او العمالة الشواب عند الله

الفصلُ الأَولُ

في ان الفعل الانساني هل يترتب على حسنه او قبحه كونه صوابًا او خطأ

يُخطَى الى الاول بان يقال: يظهران الفعل الانساني ليس يترتب على حسنه او قبعه كونه صوابًا او خطأ لان الحطأ مشخ في الطبيعة كما في الطبيعيات لام ٢٦ م٨٢ والمسخ ليس فعلاً بل شيئًا متكونًا على خلاف ترتيب الطبيعة وما يحصل بالصناعة والعقل بحاكي ما بحصل بالطبع كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره فاذًا ليس الفعل خطأ من طريق كونه خارجاً عن الترتيب المقتضى وقبيحاً والصناعة متى لم تحصل الغاية المقصودة من الطبيعة او الصناعة واخص ما يقوم حسن الفعل الانساني او قبعه بقصد الغاية وادراكها ويظهراذن ان قبح الفعل لا يترتب عليه الحطأ

وايضاً لو ترتب لخطاعلى فيج الفعل لُوجِدَ الخطأ حيثًا وجدالقبح وهذا باظلُّ فان المقاب قبيح وليس خطأ · فادًا ليس يلزم عن كون فعل ِ فبيحاً كونه خطأ لكن يعارض ذلك ان حسن الفعل الانساني يتوقف بالاصالة على الشريعة الازلية كما مر في مب ١٩ ف ، فيلزم من ذلك ان قبحه يقوم بسخالفة الشريعة الازلية والحنطأ قائم بهذه المخالفة فقد قال اوغسطينوس في رده على فوسطوس له ٢٢ ب ٢٧ « الحنطأ قول او فعل او اشتهالا مناف للشريعة الازلية » • فاذًا الفعل الانساني من طريق كونه قبيحًا يُعتَبر خطأ

والجواب ان يقال ان القبح اعم من الخطأ كما ان الحسن اعم من الصواب الان القبح قائم بعدم الحسن مطلقاً والخطأ ق م حقيقة بالفعل الذي يفعل لفاية وليس له النسبة المقتضاة الى تلك الغاية وللنسبة المقتضاة الى الغاية عانون تجوي عليه وهوفي ما يفعل بالطبع قوة الطبيعة التي تميل بالفاعل الى غاية مخصوصة فمتى صدر الفعل عن القوة الطبيعية بحسب الميل الطبيعي الى الغاية كان الفعل جارياً على وجه الصواب لعدم خروج الوسط عن الطرفين اي لعدم خروج الفعل عن نسبة المبدإ الفاعل الى الغاية ومتى جار الفعل عن هذا الوجه من الصواب حصل الخطأ واما في ما يُقمل بالارادة فالقانون القريب هو العقل الانساني والقانون الخياج هو الشريعة الازلية كان صواباً ومتى عدل عن هذا الوجه من الصواب قيل المقل والشريعة الازلية كان صواباً ومتى عدل عن هذا الوجه من الصواب قيل المقل والشريعة الازلية وكل فعل حسن يوافق العقل والشريعة الازلية المن الفعل الانساني من طريق كونه حسناً او قبيحاً يُعتبر صواباً او خطأ

اذاً اجيب على الاول ان السخ يقال له خطأ من حيث يصدر عن الحطاء الحاصل في فعل الطبيعة

وعلى الثاني بان الغاية غايتان قصوى وقريبة فالطبيعة تخطىء بعدم توجه فعلها

الى الغاية القصوى التي هي كمال المتكون لابعدم توجهه الى كل غاية قريبة فهي تفعل شيئًا بتكوينها وكذلك الارادة انما تخطئ بعدم توجه فعلما الى الغاية القصوي المقصودة اذ ليس فعل قبيح من افعال الارادة يتوجه الى السعادة التي هي الغاية القصوى ولو توجه فعلما الى غاية ما قريبة نقصدها الارادة وتدركها وعليه فلما كان قصد هذه الغاية ايضًا متوجهً الى الغابة القصوى جازان يعتبر فيه حقيقة الصواب والخطأ

وعلى الثانث بان كل شيء يتوجه الى الغاية بفعله ولذلك كانت حقيقة الخطأ القائمة بعدم التوجه الى الغاية قائمةً حقيقةً بالفعل واما العقاب فيتعلق بالشخص المخطئ كما اسافناه في ق1 مب ٤٨ ف٥و٦

الفصلُ الثَّاني

في ان الفعل الانساني على بترتب على حسنه أو فبخه كونه ممدوحًا أو مذمومًا ويُخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر أن الفعل الانساني لايترتب على حسنه أو قبحه كونه ممدوحًا أو مذمومًا فأن الخطأ بعرض في ما يُفعَل بالطبع كما في الطبيعات لكم ٨٢ والامور التلبيعية ليست ممدوحة ولا مذمومة كما في المخلقيات لكم به وفادًا ليس يترتب على كون الفعل الانساني قبيحًا أو خطأ كونه مذمومًا وهكذا لا يترتب على كون الفعل الانساني قبيحًا أو خطأ كونه مذمومًا وهكذا لا يترتب على كون عدوحًا

رايضاً كما يعرض الخطأ في الافعال الخلقية يعرض ايضاً في افعال الصناعة في يخطئ الناحي باخلاله في الكتابة والطبيب بوصفه شراباضاراً كما في الطبيعيات الديم ٨٠٠ وليس يُذَمَّ الصانع على عمله عملاً فبيحاً لان من مُقتضَى صناعته اقتداره على العمل الحسن والعمل القبيح متى اراد · فيظهر اذن ان الفعل الادبي ايضاً لا يترتب على قبعه كونه مذموماً

سوايضاً قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب عمقا ٢٢ القيم ضعف وعجز الله

والضعف او المجزاما يرفع الذنب او يخففه و فاذاً ليس الفعل الانساني مذموماً من حيث هو قبيح

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ١٢٠١ «الممدوحات افعال الفضائل والمذمومات الافعال المضائل الفضائل المفيلة هي افعال الفضائل لان الفضيلة هي التي تجعل صاحبها صالحاً وفعله حسناً كما في المخلقيات ك ٢٠٠١ فنكون الافعال القبيحة هي الافعال المضادة لها وفاذاً الفعل الانساني يترتب على حسنه او قبحه كونه محوداً او مذموماً

والجوابان يقال كما ان القبيح اعمُّ من الخطار كذلك الخطأ اعمُّ من الذنب اد انما يتصف فعل بالذم او بالمدح من حيث تُلقى تبعته على فاعله اذ ليس المدح او اللهم سوى اسناد حسن الفعل او قبعه الى فاعله وانما تُلقى تبعة الفعل على الفاعل متى كان في قدرته بحيث يكون رب فعله وهذا حاصل جميع الافعال الارادية لان الانسان انماهو رب فعله بالارادة كما يتضع مما من في مب اف او ٢٠ فاذاً الما يترتب المدح او الذم على الحسن او القبخ في الافعال الارادية لاتحاد القبج والحنطا والذنب فيها

اذًا اجب على الاول بان الافعال الطبيعية ليست في قدرة الفاعل الطبيعي لكون الطبيعة محدودة الى واحد فلا يقع فيها ذنب وان وقع فيها خطأ وعلى الثاني بان العقل ليس شأنه في الصناعيات كشأنه في الحلقيات فهو يتوجه في الصناعيات الى غاية جزئية وهذا امر حادث بالعقل واما في الادبيات فيتوجه الى غاية كية متعلقة بالحيوة الانسانية بامرها والغاية الجزئية تنوجه الى الغاية الكلية ولاكن الحط بمحمل بعدم التوجه الى الغاية كما مر في ف اكان حصوله حيف فعل الصناعة على نحوين احدها بعدم التوجه الى الغاية الجزئية المقعودة من الصانع وهذا الخطأ خاص بالصناعة كما اذا قصد الصانع ان يعمل المقعودة من الصانع وهذا الخطأ خاص بالصناعة كما اذا قصد الصانع ان يعمل

عملاً حسناً فعمل عملاً قبيحاً أو أن يعمل عملاً قبيحاً فعمل عملاً حسناً والثاني بعدم التوجه إلى الغاية الكلية المتملقة بالحيوة الانسانية كا أذا قصد الصانع أن يعمل عملاً قبيحاً وعمله ليخدع به الغيروهذا الخطأ ليس خاصاً بالصانع من حيث هو صانع بل من حيث هو الناق بل من حيث هو الناق بأدم عليه الانسان في فالحنطأ الثاني يُذَم عليه الانسان من حيث هو انسان واما في الادبيات التي يُعتبر فيها الحطأ والقبح دائماً بحسب عدم توجه العقل إلى تلك الغاية الكلية ولذلك فيها الحطأ والقبح دائماً بحسب عدم توجه العقل إلى تلك الغاية الكلية ولذلك كان الانسان يُذَم على هذا الخطأ من حيث هو انسان ومن حيث هو اذبي كان الانسان يُذَم على هذا الخطأ من حيث هو انسان ومن حيث هو اذبي أومن أله قال الغيلسوف في الخلقيات ك 7 به «المخطى، في الصناغة بارادته القال واما المخطى في الحكمة فاحط مقاماً "وكذا يقال في سائر الفضائل الادبية التي تديرها الحكمة

وعلى الثالث بان الضعف الحاصل في الشرور الارادية خاضع لقدرة الانسان ولذلك لا يرفع الذنب ولا يخففه

ألفصلُ الثالثُ

في أن النعل الانساني هل يترتب على حسنه او قبحه استحقاق الثواب او العقاب

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفعل الانساني لا يترتب على حسنهاو فيحه استحقاق الثواب او العقاب لان الاستحقاق يُعقَل بالقياس الى الجزاء الذي انما محله في ما يتعلق بالفير والافعال الانسانية الحسنة او القبيحة لا تنعلق كلها بالغير بل بعضها يتعلق بنفس الفاعل فاذاً ليس كل فعل انساني حسن او فبيج يترتب عليه استحقاق الثواب او العقاب

٢ وايضاً ليس احد يستحق عقاباً او ثواباً من حيث يتصرف كما يشا؛ في ما هو
 ربُّه فاذا نقض الانسان مثلاً ما يملكه لا يُعاقب عليه كما لو نقض ما هو ملك غيره

والانسان ربُّ افعاله · فاذًا ليس يستحق ثوابًا او عقابًا من حيث يُحسنُ او يسيَّ التصرف فيفعله

٣وايضاً من احسن الى نفسهِ لا يستحق لذلك ان يُتاب من اغير وكذا يقال في من اساء الى نفسهِ والفعل الحسن خير وكال لفاعله والفعل المحسن خير وكال لفاعله والفعل القبيح شرَّ له فاذًا ليس يترتب على حسن فعل الانشان او قبحه استحقاقه الثواب او العقاب

لكن يعارض ذلك قوله في اش ٣٠٠٠ ه قولوا للصديق لك الخير لانه ياكل من ثمرة افعاله و يل للنافق وعليه الشرُّ فان جزاء يديهِ يؤَدَّى اليه »

والجوابان يقال ان الاستحقاق يُعقل بالقياس الي الجزاء الذي يقتضيه العدل والمايجازي انسان بالعدل من حيث يغمل ما يعود على غيره بنفع اوضرر ولابد من اعتبار ان كل من عاش في اجتماع على نحو ما فهو جزاو عضوا و للاجتماع كله فا الحسن احد او اساء الى فرد من افواد اجتماع عاد فعله هذا على الاجتماع كله كان اذا و الله يلزم منه ايذاء الانسان فاذًا من يُحسن اويسي الى فرد آخر يحصل له بذلك استحقاق الثواب او العقاب من وجهين اي من حيث يستوجب الجزاء من ذلك الفرد الذي احسن او اساء الى الاجتماع كله فيستوجب الجزاء اولا ومن يوجه احسانه او اساء ته بالذات الى الاجتماع كله فيستوجب الجزاء اولا وأصالة من الاجتماع كله وثانيًا من كل جزء من اجزائه ومن احسن او المناه الى نفسه يستوجب ايضًا الجزاء من حيث ان فعله هذا يرجع ايضًا الى الاجتماع الى نفسه يستوجب ايضًا الجزاء من حيث تعلق فعله هذا بالفرد الذي باعثبار كونه جزءً اله وان كان لا يستوجب الجزاء من نفسه على سبيل التشبيه باعثبار الموالة بأعثبار نسبته الى الغاية ووجه استحقاق الثواب والعقاب باعثبار الجزاء او الخطأ بأعثبار نسبته الى الغاية ووجه استحقاق الثواب والعقاب باعثبار الجزاء والخطأ بأعثبار نسبته الى الغاية ووجه استحقاق الثواب والعقاب باعثبار الجزاء والخطأ بأعثبار نسبته الى الغاية ووجه استحقاق الثواب والعقاب باعثبار الجزاء والخطأ بأعثبار نسبته الى الغاية ووجه استحقاق الثواب والعقاب باعثبار الجزاء

العدل بالنسبة الى الغير

اذًا اجبب على الاول إن افعال الانسان الحسنة او القبيمة وان لم يتعلق عليها احيانًا نفع او ضرر لقرد آخر لكنه يتعلق عليها نفع او ضرر لآخر وهو الاجتماع وعلى الثاني بان الانسان الذي هو رب فعله يستحق النواب او العقاب على احسانه او اساء ته التصرف في فعلة من حبث هو مخصوص باخراي بالاجتماع الذي هو جزؤه كما يستحق ذلك ايضاً لو احسن او اساء في توزيع غير ذلك من اشيائه التي يجب ان يتفقها في خدمة الاجتماع

وعلى الثالث بان احسان الانسان او اساءته الى نفسه بفعله يعود على الاجتماع كامر في جرمالفصل

الفصلُ الرابعُ في ان النمن الانساني حل يترتب على حسنه او قبيحه استحقاق الثواب او المقاب عندامته

أَنْ يَخْطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر الن الفعل الانساني الحسن او القبيح الايستحق فاعله عليه ثوابًا أو عقابًا بالنسبة الى الله لان استحقاق الثواب او العقاب أيضهم نسبة الى المجازاة على ما يُجلَب للغير من نفع او ضركا من في الفصل الآنف والفعل الانساني الحسن او القبيج لا يلحق بالله نفعًا ولا ضررًا فني ايوب ٣٥: ٦ « ان انت خطئت فهاذا نؤثر فيه وان بَرَرت فباذا مَنْ عليه ٣٠ فاذً الفعل الانساني الحسن او القبيح لا يستحق عليه فاعلة ثوابًا او عقابًا عند الله

٢وايضاً أن الآلة لاتسبتحق ثواباً أوعقاباً عند من يستعملها لانفعلها كله يُسندُ الى مستعملها والانسان في فعله آلة للقدرة الالهيه التي هي أول محرك له وعليه قوله في أشخر الفأس على من يحركه» قوله في أشخر الفأس على من يحركه» حيث يصرِّح بتشبيه الانسان الفاعل بالآلة والانسان أذن بفعله الحسن أو

القينج لايستحق ثواباً او عقاباً عند الله

٣وايضاً انمايترتب عنى الفعل الانساني استحقاق الثواب او العقاب باعتبار نسبته الى الغير. وليس لكل فعل انساني نسبة الى الله و فاذاً ليس يترتب على جميع الافعال الانسانية الحسنة او القبيمة استحقاق الثواب او العقاب عنيد الله

لكن يعارض ذلك قوله في جا١٤٠١٣ « ان الله سيُعضِر للدينونة كل عمل خيرًا كان او شرًّا » والمراد بالدينونة الجزاء الذي بالقياس اليه يُعقَل استحقاق التواب او العقاب فاذًا كل فعل انساني حسن إو قبيج يترتب عليه استجقاق التواب او العقاب عند الله

والجواب ان يقال انما يترتب على فعل انسان استخفاق الثواب او العقاب بحسب انسبته الى آخر باعنباره او باعنبار الاجتماع الانساني كانقدم في الفصل السابق و بكلاالاعنبارين يترتب على افعالنا الحسنة او القبيعة استجفاق الثواب او العقاب عندالله اما باعنباره تعالى فمن حيث هو غاية الانسان القصوى ومن الواجب توجه جميع الافعال الى الغاية القصوى كما اسلفنا في مب ١٩ ف ١٠ فاذًا من يفعل الشر الذي لا يكن توجهه الى الله فليس يرعى حرمة الله التي تستوجبها الغاية القصوى واما باعنبار الاجتماع الانساني باسره فلأن كل من يقوم بتدبير اجتماع الاحتماع يتولى على الخصوص العناية بالخير العام وعليه فهو الذي يجازي على ما يفعل في يتولى على الخصوص العناية بالخير العام وعليه فهو الذي يجازي على ما يفعل في الاجتماع من حسن او قبيح والله هو مدبر الكون كله بالعموم كامر في ق ا مب ١٠٣ ف و مدبر الخلوقات الناطقة بالخصوص في تضع اذن ان الافعال الانسانية يترتب عليها استحقاق انتواب او العقاب بالقياس اليه تعالى والا لم يكن له عناية الإفعال الانسانية اللافعال الانسانية اللوفعال الانسانية اللافعال الانسانية المنتوب عليه المنتوب القول الانسانية المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب النوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب المنتوب التوبية المنتوب ال

اذًا اجيب على الاول بان فعل الانسان لايمكن ان يلحق بالله ذاته نفعًا او ضررًا لكن الانسان منجهة نفسه يسلب الله شيئًا او يؤدي له شيئًا برعايته او

بخالفته الترتيب الموضوع من الله

وعلى التاني بان الانسان بتحرك من الله كآلة له بحيث لا يزال بحرك نفسه باخنياره كل يتضح مما مر في مب ١ ف ، فهو اذن يستحق بفعله ثوابًا او عقابًا عندالله وعلى الثالث بان الانسان لا يتوجه الى الاجتماع السياسي ياعنبار ذا تبر كلها و باعنبار كل ما يخصه فلا يلزم ان يترتب على كل فعل من افعاله استحقاق الثواب او العقاب بالنسبة الى الاجتماع السياسي لكن الانسان بكلبته وكل ما يقدر عليه وما يملكه متوجه الى الله ولهذا كن كل فعل انساني حسن أو قبيح يترتب عليه استحقاق الثواب او العقاب عند الله باعنباره في نفسه

المجعثُ الثاني والعشرون في محل الانفعالات النفنانية — وفيهِ ثلاثة فصول

ثم يجب النظر في في الانتمالات النفسانية واولاً بالاجمال ثم بالتفصيل اما بالاجمال نفيها الرجم بعضر والرابع في الربعة ابجاث الاول في محلها والثالث في نسبة بعضها الى بعض والرابع في حسنها وقبحها اما الاول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل ١٠٠٠ هل يوجد انفعال في النفس ٢٠٠٠ هل وجوده في المنفس ١٠٠٠ هل وجوده في الشوق الولى منه في الجزء الادراكي ٣٠٠ هل وجوده في الشوق العلى الذي هو الارادة أ

الفصلُ الاولُ على يوجد انفعال في النفس

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس في النفس انفعال لان الانفعال خاصُ بالمادة • والنفس لينت مركبة من مادة وصورة كما سلف في ق ا مب٣٢ ف • • فاذًا ليس في النفس انفعالُ ٢ وايضاً ان الانفعال حركة كما في الطبيعيات لـ٣ م١٩ وما يليه والنفس
 لا نتحرك كما اثبته الفيلسوف في كتاب النفس ١م٣٦ وما يليه فاذًا ليس حيث
 النفس انفعال

٣وايضاً ان الانفعال طريق الي الفساد لان كل انفعال مفرط يُفقِد الجوهو شبيئًا كما في كتاب الجَدَل ٦ب٢٠ والنفس غير فاسدة · فاذًا نيس فيها انفعال لكن يعارض ذلك قول الرسول في رو ٧:٥« حين كنا في الجند كانت اهوا. الخطايا التي بالناموس تعمل في اعضائنا» والخطايا توجد حقيقةً في النفس· فاذًا إ الإهواء التي يقال لها اهواء الخطايا وهي الانفعالات توجد ايضاً في النفس والجوابان يقال أن الانفعال يُطلق على ثلاثة معان فيطلق اولاً بالعموم على مطلق القبول وانالم يُفقّد من القابل شيء كاستضاءة الهواء وهذا أولي ان يقال له استكمالٌ من ان يقال لهُ انفعال و يطلق ثانيًا بالخصوص على قبول شيء مع فقد آخر وهذا بحدث على نحوين احدها ان يفقد الشي ما لايلائمه كما يقال البرُّ جسد الحبوان انفعالُ لقبولة الصحة وفقده المرض والثاني بعكس ذلك كما يقال لاعتلال جد الحيوان انفعال لقبوله المرض وفقده الصحة وهذا اخص انواع الانفعال اذ انما ينفعل شيء من حيث أينجذب الى الفاعل ولا يخفي ان ما يفارق ما يلائمه اشد انجذا بَّا الى الفاعل ويشبه ذلك قولهُ في كتاب الكون والفساد ١٩٨١ متى تكوَّن الاشرف من الاخس فهناك كون مطلقاً وفسادٌ من وجه وبعكس ذلك متى تكوَّن الاخشُّ من الاشرف. وعلى هذه الانحاء الثلاثة يجدت الانفعال في النفس فباعتبار القبول فقط يقال ان الشعور والتعقل نفعالٌ ا واما الانفعال مع فقد فانما بحضل بالتغير الجسماني ولذلك لايجوز اتصاف النفس بالانفعال الحقيقي الا بالعرض اي من حيث ينفعل المركب الا انه متى كان التغيرالجماني الى الاقبحكان أولى بحقيقة الانفعال منه متى كان الى الاحسن

وعلى هذا فالحزن اولى بحقيقة الانفعال من الفرح

اذًا اجبب على الاول بان الانفعال انما يكون خاصاً بالمادة متى كان مع فقد وتغير وحينئذ لا يحصل الا في المركبات من مادة وصورة واما الانفعال بمعنى القبول فقط فليس خاصاً بالمادة بل يجوز ان يحصل في كل موجود بالقوة والنفس وان لم تكن من كبة من مادة وصورة إلا ان فيها شيئاً من الوجود بالقوة نتصف الحسبة بالقبول والانفعال كما يقال للتعقل انفعال على ما في كتاب النفس مم مح وعلى الثاني بان الانفعال والتحرك وان لم تنصف بهما النفس بالذات الا انها تنصف بهما بالعرض كما في كتاب النفس الم مهم تنصف بهما بالعرض كما في كتاب النفس الم مهم المناس بالدات الا انها النصف بهما بالعرض كما في كتاب النفس الم مهم المناس بالدات الا انها النصف بهما بالعرض كما في كتاب النفس الم مهم المناس بالدات الا انها النصف بهما بالعرض كما في كتاب النفس الم مهم المناس العرض كما في كتاب النفس الم مهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المهما النفس المهم المناس المهم المهما المناس كما في كتاب النفس المهم المهما المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهما المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهم المناس المهما المناس المهم المناس المهم المهم المهم المهم المهم المهما المهم المهما المهم المهم

وعلى النالث بان ذلك الدليل انما يتجه على الانفعال الحاصل مع تغيّر الى الافج وهذا النوع من الانفعال لايجوزان تنصف به النفس الا بالعرض وانما يتصف به بالذات المركب القابل النساد

أُلفصلُ الثاني

في ان وجود الانتمال في الجزء الشوقي هل هواول من وجود، في الجزء الادراكي من ينخطّي الى الثانى بان يقال: يظهر ان وجود الانفعال في الجزء الادراكي من النفس أولى من وجوده في الجزء الشوقي لان ماكان الاول في جنس يظهر انه اعظم مندرجات ذلك المجنس وعلة لما سواه كم في الالهيات ك ٢م٤٠ والانفعال اعظم مندرجات ذلك المجنس وعلة لما سواه كم في الالهيات ك ٢م٤٠ والانفعال المحتول حيث المجزء الادراكي قبل حصوله في الجزء الشوقي اذ ايس ينفعل الجزء الشوقي الابعد انفعال الجزء الادراكي اولى الشوقي المجزء الادراكي اولى منه في الجزء الادراكي اولى منه في الجزء الادراكي اولى

روايضاً مَاكان اعظم فاعليةً فيظهر انه اقل انفعالاً اذ الفعل مقابلُ للانفعال والجزء الشوقي اعظم فاعلية من الجزء الادراكي فيظهر اذن ان الجزء الادراكي اعظم انفعالاً

٣وايضًا كماان الشوق الحسي قوةً في آلَة جسمانية كذلك القوة المدركة الحسية ايضًا · وانفعال النفس يحصل حقيقةً بالتأثر الجسماني · فاذًا ليس الانفعال في الجزءُ الشوقي الحسي اولى منه في الجزالادراكي الحسي

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله لله ٩ ب٢ ان «حركات النفس التي يعبرعنها اليونان بلفظ باثي واصحابنا كشيشرون بالاضطرابات يسميها بعض عواطف وبعض انفعالات كما هو اصرح في اليونانية » ومن ذلك يتضحان الانفعالات النفائية هي نفس العواطف ولا اشتباه في ان العواطف ترجع الى الجزء الشوقي لا الى الجزء الادراكي وفاذاً وجود الانفعالات في الجزء الشوقي الحاراكي وفاذاً وجود الانفعالات في الجزء الشوقي الحراكي وفاذاً وجود الانفعالات في الجزء الادراكي وفاذاً وجود الانفعالات في الجزء الشوقي الحراكي

والجوابان يقال ان اسم الانفعال يدل على انجذاب المنفعل الى جهة انفاعل كما من في الفصل السابق والنفس اشد انجذابا الى الشي الخارج بالقوة الشوقية منها بالقوة المدركة لان النفس تنوجه بالقوة الشوقية الى الاشياء الخارجة بحسب وجودها العيني ومن غمه قال الفيلسوف في الالهيات ك ٢م ٨ ان الخيروائشر اللذين هاموضوع المقوة الشوقية حاصلات في الخارج، واما القوة المدركة فلا تنوجه الى الخارج بحسب وجوده العيني لكنها تدركه بحسب وجوده الذهني الذي يحصل عندها أو نقبله بحسب حالها ومن غمه قال الفيلسوف سيف الموضع المتقدم ذكره أن الصدق والكذب الراجعين الى الادراك ليسا في الخارج بل في الذهن وبدئك يتضح أن وجود حقيقة الانفعال في الجزء الشوقي أولى من وجودها في الجزء الادراكي

اذًا اجب عنى الاول بان الاشتداد بحصل في ما يرجع الى الكمال بعكس حصوله في ما يرجع الى الكمال بعكس حصوله في ما يرجع الى الكمال بحسب القرب الى المبدأ الاول أواحد وكلما كان شيء اقرب اليه كان اشدًا كما ان اشتداد

الضيئ يُعتبر بالقرب الى ما هو الغاية في الاضاءة وكما كن شي وقوب اليه كان اضوا واما في ما يرجع الى النقصان فلا يُعتبر الاشتداد بحسب القرب الى الاعلى بل بحسب البعد عن الكامل اذ بذلك نقوم حقيقة العذم والمقتصان ولذلك كلما ازداد بعد الشي عن الاول قل اشتداده وهذا نجد دائم أن النقصان يكون في اول الامر ينبرا ثم يكثر تدريجا والانفعال من قبيل المقصان اذ الما ينفعل شي م بحسب كونه بالقوة وعلى هذا فالاشياء القريبة من الكامل الاول الذي هو الله يوجد فيها قلبل من حقيقة القوة والنقص ثم يزداد ذلك في ماسواها وعلى هذا القياس ايضاً يوجد في القوة النفائية الاولى وهي المدركة من حقيقة الانفعال اقل مما في سواها

وعلى الثاني بان القوة الشوقية الها يقال انها اعظم فاعلية لانها عظم مبدئية الفعل النظاهر وهذا حاصل لها من حيث يحصل لها كونها اعظم انتعالا اي من تعلقها بالشيء الخارج باعتبار وجوده العيني اذ انما نتوصل الى ادراك لاشياء الحارجة بالفعل الظاهر

وعلى النالث بان آلة النفس تنأثر على نحوين من التأثر كما مر في ق ا مب ٢٨ في ٣ احدها التأثر الروحاني وهو ما به بحصل في الآلة معنى انشي الحارجي وهذا يحدث بالذات في فعل القوة الحسية المدركة كما نتأثر العين من المرئي لابان تخصل فيهامعنى اللون والثاني التأثر الطبيعي وهوما به نتغير الآلة في حالتها الطبيعية كانتقالها الى حال البرودة او الحرارة او نجو ذلك وهذا يحدث بالعرض في فعل القوة الحسية المدركة كما اذا اصاب العين كلال من التحديق او جمر من قوة المرئي واما في فعل الشوق الحسي فيحدث بالذات ولذلك يؤخذ في تعريف حركات الجزء الشوقي من جهة المادة ما يدل على ناثر طبيعي في الآلة تعريف حركات الجزء الشوقي من جهة المادة ما يدل على ناثر طبيعي في الآلة كما يقال في تعريف الغضب انه فوران الدم حول القلب ومن ذلك يتضح ان

وجود حقيقة الانفعال في فعل القوة الحسية الشوفية اولى منه في فعل القوة الحسية المدركة وإن كانت كلتاها فعل آلةٍ جسمانية

الفصل الثالث

في ان وجود الانفعال في الشوق الحني هل هو اولى منه في الشوق العقلي الذي يقال له ارادة

يُتَخَطَّى الى التّالَث بان يقال: ليس وجود الانفعال في الشوق الحسي اولى منه في الشوق العملية الدوناوس في الشوق العملية بدم مقا خان « ايرو ناوس تفقه بوحي الهي اعلى لابتعلمه الالهيات فقط بل بانفعاله بها ايضاً » والانفعال بالالهيات يمتنع حصوله بالشوق الحسي الذي موضوعه الحنير المحسوس فاذاً حصول الانفعال في الشوق العملي كحصوله في الشوق الحسي

٢وايضاً كلما كان الفاعل اقوى كان الانفعال اشدَّ وموضوَّع الشوق العقلي وهو الخير الكلي فاعلُ اقوى من موضوع الشوق الحسي وهو الخير الجزئي · فاذَّ احصول حقيقة الانفعال في الشوق العقلي اولى منه في الشوق الحسى

وايضاً أن الذة والحبة يقال لها انفعالان وهما تحصلان في الشوق العقلي
 وليس في الشوق الحسي فقط والاً لم يوصف بهما الله والملائكة في الكتاب فاذاً ليس وجود الانفعالات في الشوق الحسى أولى منه في الشوق العقلي

لكن يعارض ذلك قول الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ ب ٢٢ سيفى رسمه الانفعالات النفسانية « الانفعال حركة في القوة الشوقية الحسية حاصلة بخيل خير او شراو هو حركة في النفس الفير الناطقة حاصلة بتوهم خير وشر » والجوابان يقال ان الانفعال بحصل حقيقة حيث يحصل التأثر الجسماني وهذا يحصل في افعال الشوق الحسي وليس يحصل فيها الروحاني منه فقط كافي الادراك الحسي بل الطبيعي ايضاً كما مر في الفصلين السابقين واماني فعل الشوق العقلي

فليس يشترط لهُ تأثر جماني لان الشوق العقلي ليس قوةً لا آه و بذلك بتضح ان حقيقة الانفعال اخص وجودًا في فعل الشوق الحسي منها في فعل الشوق العقلي كما هو ظاهر ايضًا من تعريني الدمشتي الموردين في المعارضة اذا اجيب على الاول بان المراد بالانفعال بالالهيات هناك الكلّف بها والاتصال بها بالحبة وهذا ايضًا يحصل بدون تأثر حسماني

وعلى الثاني بان شدة الانفعال لا لتوقف على قوة الفاعل فقط بل على استعداد المنفعال النفعال المنفعل كثيرًا حتى المنفعل للانفعال النفعل كثيرًا حتى من الفواعل الضعيفة • فادًا وانكان موضوع الشوق المعلى اعظم فاعليةً من موضوع الشوق الحسي الا ان الشوق الحسي اشد انفعالاً

وعلى الثالث بان المحبة واللذة ونحوها متى اتصف بها الله اللائكة او الناس باعتبار الشوق العقلي كان المراد بها مجرًد فعل الارادة مغ مشابهة المفعول دون انفعال وعليه قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ٩ ب ٥ «الملائكة القديسون يعاقبون بلاغضب ويساعدون دون رقة قلب ومع ذلك قان اسهاء هذه الانفعالات ونحوها تُستعمَل في حقهم ايضاً في اصطلاح الكلام البشري لشبه سيف الافعال لانفعف في العواطف »

الميجثُ الثالثُ والعشرون في تمايزالانفعالات--وفيه ِ اربعة فصول

ألفصلُ الاولُ

فيان الانفعالات التي في الشهوانية على هي منايرة للانفعالات التي في الغضية والتي في ليخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الانفعالات التي في الغضية والتي في الشهوانية ليست متفايرة فقد قال الفيلسوف في الخلقيات كـ ٢ ب ١٥ ن انفعالات النفس هي ما يترتب عليها اللذة والألم واللذة والأكم حاصلان في الشهوانية فاذًا جميع الانفعالات حاصلة في الشهوانية فاذًا ليس فيهاوسي فالغضبية انفعالات متفايرة

٣ وايضاً ان الانفعالات والافعال تتغاير بالنوع بحسب الموضوعات. وموضوع النفعالات الفصلية والشهوانية واحد بعينه وهو الخير والشر. فاذًا ليست انفعالات الغضبية والشهوانية متغايرة

لكن يعارض ذلك ان افعال القوى المتغايرة متغايرة بالنوع كالابصار والسماع والفضيية والشهوانية قوتان ينقسم اليهما الشوق الحسي كما سلف في ق ا مب ١ ٨ ف ١٠ فاذًا لما كانت الانفعالات هي حركات الشوق الحسي كما نقدم في المجث السابق ف ٢ كانت الانفعالات التي سيفى الغضبية مغايرة بالنوع للانفعالات التي في الشهوانية

والجواب ان يقال ان انفعالات الغضبية والشهوانية متغايرة بالنوع لانه لما كان للقوى المختلفة موضوعات مختلفة كما اسلفنا في ق١ مب٧٧ف٣ كانلابد

من تعلق انفعالات القوى الحنلفة بموضوعات مختلفة فتكون انفعالات القوى المختلفة متغايرة نوعاً بالأولى لان تغاير نوع القوى يشترط له تعاير في الموضوع اعظممن التغاير الذي يشترط لتغاير نوع الانفعالاتاوالافعال لانه كما ان تفايرا الجنس فيالطبيعيات يتبع تغايرقوة المادة وتغاير النوع يتبع تغاير الصورة فيمادة واحدة بعينها كذلك في افعال النفس الإفعال الراجعة اليقوَّى متغايرة ليست متغايرة بالنوع فقط بل بالجنس يضاوالافعال او الانفعالات المجية الىموضوعات خاصة متغابرة مندرجة تحت موضوعواحد عام لقوة واحدة متغابرة على انها انواع لذلك الجنس • فاذًا لابد لمعرفة اي الانفعالات في الغضبية وايَّها سيفًا الشهوانية من اعتبار موضوع كلنا هاتين القوتين وقد مرفي ق1 مب٨١ف٢ ان موضوع القوة الشهوانية هومطلق الحنيراوالشرالمحسوس باعتبارمافيه من اللذة او الألم الا انه لما كانت النفس لابد ان تجد احيانًا صعوبة او مضادة في ا احِنْلابِ شَيٌّ منهذا الحيراواجتناب شيءٌ من هذا الشرمن حيث يتعسر ذلك ا بوجه من الوجوه على قدرة الحيوانكان الحيراوالشم باعتباركونه شاقاً او متعسرًا موضوع الغضبية وعلى هذا فالانفعالات المجهة الى مطلق الحبراو الشر خاصة بالشهوانية كاللذة والالم والمحبة والبغض واشباهها والانفعالات المجهة الى الخيراو الشرباعتباركونه شاقآ لتعسراجتلابه او اجتنابه خاصة بالنضيبة كالمهور والجين والرجا ونظائرها

اذًا اجيب على الاول بانه الما أُوتِي الحيوانات القوة الفضية لرفع الموانع التي تمنع الشهوانية عن الوصول الى موضوعها اما لصعوبة اجتلاب الحيراو لصعوبة اجتناب الشركا من في ق ١ مب ٨ ف ٢ ولهذا كانت انفعالات الغضية تنتهي الى انفعالات الشهوانية وبهذا الاعتبار ايضاً يترتب على انفعالات الغضية اللذة والالم اللذان هما من انفعالات الشهوانية

وعلى الثاني بان المرونيموس اسند بغض الرذائل الى الغضبية لا باعتبار نفس البغض الذي هو خاص بالشهوانية بل باعتبار ما في ذلك من المانعة الخاصة بالغضبية وعلى الثالث بان الخير من حيث هو لذيذ يجرك الشهوانية لكن اذا كان يعسر اجتلابه كان منضمنا من هذه الجهة ما يمانع الشهوانية فكان من الضرورة وجود قوق أخرى تتجه الى ذلك وكذا يقال في الشروهذه القوة هي الغضبية ومن ذلك يتحصل ان انفعالات الشهوانية والغضبية متغايرة بالنوع

أَ لفصلُ الثاني

في ان تفاد انتمالات الغفيبة هل يحصل بحسب تضاد الخير والشر يتخطّى الى الشني بان يقال بيظهر ان تضاد انفعالات الفضيية انمايحسب تضاد الخير والشر لان انفعالات الفضيية متوجهة الى انفعالات الشهوانية كما من الفصل السابق وانفعالات الشهوانية لايحصل فيها تضاد الابحسب تضاد الخير والشر كالمحبة والبغض واللذة والالم فكذا انفعالات الغضيية ايضا ٢ وايضاً ان الانفعالات لتغاير بتغاير الموضوعات كما نتغاير الحركات بتغاير المنتهيات فادًا المنتهيات وموضوع الشوق المنتهيات وموضوع الشوق المنتهيات وموضوع الشوق المحسب تضاد الموضوعات وموضوع الشوق هو الخير او الشر فاذا ليس يمكن حصول تضاد في انفعالات قوة شوقية الا بحسب نضاد الخير والشر

٣ وايضاً كل انفعال نفساني فانه يُعتبر بحسب الميل والنفور كما قال ابن سينا والميل يصدر عن اعتبار الخير والنفود عن اعتبار الشر لانه كما ان الخير مايشتهيه كل شيء فادًا كل شيء على ما في الخلقيات له اب كذلك الشرما يهرب منه كل شيء فادًا لا يمكن ان يحصل في الانفعالات النفسانية تضاد الا باعنبار الخير والشر لكن يعارض ذلك ان الجبن والتهورضدان وهما ليسا متغايرين باعنبار الخير

والشرلان كلاً منهما يُعتَبربالقياس الى بعض الشرور · فاذًا ليسكل تضادٍ في انفعالات الفضدية بحصل بحسب تضاد الحيروالشر

والجواب ان يقال ان الانفعال حركة كما في الطبيعيات كـ٣ م١٩ وما يليه فيحب من تمه اعتبار تضاد الانفعالات بحسب نضاد الحركات او التغيرات·والتضاد يحصل في التغيرات والحركات على ضربين كما في الطبيعيات كـ٥ م ٤٧ وما يليه إ احدهما بحسب الميل والنفور بالنسبة الى منتهى واحد بعينه وهذا خاص إ بالتغيرات ايالكون الذي هو تغيّرُ إلى الوجود والفسادالذي هو تغيرٌ من الوجود والثاني بحسب تضاد المنتهيات وهذا خاص بالحركات كمضادة التبيض الذي هو حركة من الأسود الى الابيض للتسوُّد الذي هو حركة مر _ الابيض الي الإسود • فاذَّا كذلك بحصل التضاد في الانفعالات النفسانية على ضربين احدها إيجسب تضاد الموضوعات اي الخيروالشروالثاني بحسب الميل والنفور بالنسبة أ الى منتعيّ واحد بعينه فني انفعالات الشهوانية يحصل الضرب الاول فقطاي مأكان بحسب الموضوعات وفي انفعالات الغضية بحصل كلا الضربين وتحقيق أ ذلك أن موضوع الشهوانية هو مطلق الخير أو الشر المحسوس كما نقدم في الفصل الآنف والخير من حيث هوخير لا يجوز ان يكون منتهيٌّ منه بل منتهيٌّ اليه ِ فقط اذ ليس يهرب شيَّ عن الحيرمن حيث هو خيرٌ بل كل شيء يشتهيه وكذا ليس إشي؛ يشتهي الشر من حيث هو شرّ بلكل شيّ يهرب عنه ولذلك ليس للشر حقيقة المنتهى الذي اليه ِ بل حقيقة المُنتَهى الذي منه فقط فكذا اذن كل انفعال في انشهوانية بالنسبة الى الخير فهواليه كالمعبة والشوق واللذة وكل انفعال بالنسبة الى الشرفهومنه كالبغض والكراهية والالم فاذًا لايجوز ان يكون في انفعالات الشهوانية تضاد بحسب الميل والنفور بالنسبة الى موضوع واحد بعينه واما موضوع الغضبية فهو الخيراوالشر المحسوس لامطلقاً بل باعتباركونه متعسرًا او

شاقاعلى ما مر في الفصل السابق والخير الشاق او المتعسر يتضمن حقيقة ما اليه من حيث هو خير وهو بهذا الاعتبار برجع الى انفعال الرجاء وحقيقة ما منه من حيث هو شاق ومتعسر وهو بهذا الاعتبار يرجع الى انفعال اليأس وكذلك الشرالشاق يتضمن حقيقة ما منه من حيث هوشر وهو بهذا الاعتبار يرجع الى انفعال الخوف و يتضمن ايضاً حقيقة ما اليه باعتبار كونه امراً شاقاً يُجننب به الشر وبهذا الاعتبار يتوجه اليه التهور فاداً يحصل في انفعالات الغضبية تضاد المحسب تضاد الخير والشركالتضاد بين الرجاء والخوف و بحسب الميل والنفور بالنسبة الى منتهى واحد بعينه كالتضاد بين الرجاء والجوف و بحسب الميل والنفور بالنسبة الى منتهى واحد بعينه كالتضاد بين التهور والجبن و

و بذلك يتضم الجواب على الاعتراضات أُلفصلُ الثالثُ

هل يوجد انفعال تقساني لاضد له *-*

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان لكل انفعال نفساني ضدًا اذ لا يعدو الانفعال النفساني ان يكون في الفضية او في الشهوانية كمام في الفصل السابق وفي كل فريق من هذه الانفعالات تضاد ينحوما فاذًا لكل انفعال نفساني فموضوعه الحير او الشر اللذان هما موضوعان كليان للجز الشوق والانفعال الذي موضوعه الحيريقابله الانفعال الذي موضوعه الشر فاذًا لكل انفعال ضد المنابع المنفعال الذي موضوعه الحيريقابله الانفعال الذي موضوعه الشر فاذًا لكل انفعال ضد المنفعال الذي موضوعه المتعربيقابله الانفعال الذي موضوعه الشرع المتعربيقابله الانفعال الذي موضوعه الشرع المتعربيقا المتعربيقا المتعربيقا المتعربية المت

٣وايضاً كل انتمال نفساني فهو حاصلٌ بحسب الميل او النفور كمام في الفصل السابق وكل ميل يضاده نفورٌ و بالعكس عادًا لكل انفعال نفساني ضدٌ لكن يعارض ذاك ان الغضب انفعال نفساني ولم يُجعَل له انفعالٌ مضادٌ عادًا ليس لكل انفعال ضد ٌ

والجواب ان يقال قد انفرد انفعال الغضب بانه لايمكن ان يكون له ضد

لا بحسب الميل والنفور ولا بحسب تضاد الحير والشر اذ اغا ينشأ الغضب عن الشر المتعسر الواقع وهو متى وقع فاما ان يعنوله الشوق فلا مخرج عن حدود الأثم الذي هو انفعال الشهوانية او يتحرك الى مدافعته وهذا هو الغضب وهو ليس يقدر على الحرب منه اذ انما يجعل الشرحاضرا او ماضيا وهكذا يظهر ان حركة الغضب لا يضادها انفعال مجسب تضاد الميل والنفور وكذا ايضا لا يضادها انفعال بحسب تضاد المخير والشر لان الشر الواقع يقابله الحير الحاصل الذي لا يتضمن حقيقة الشاق او المجسر وليس يبقى بعد حصول الحير حركة سوى الذي لا يتضمن حقيقة الشاق او المجسر وليس يبقى بعد حصول الحير حركة سوى الذي لا يتضمن حقيقة الشاق او المجسر وليس يبقى بعد حصول الحير حركة سوى يكون هناك حركة نفسانية مضادة لحركة الغضب لكن يقابلها انقطاع الحركة فقد يكون هناك حركة نفسانية مضادة لحركة الغضب كن يقابلها انقطاع الحركة فقد على المنادة بل على سبيل السلب او العدم وبذلك بتضع الجواب على الاعتراضات

ِ بذلك بنضم الجواب على الاعتراضات الفصلُ الرَّابعُ

عل يوجد في قوة واحدة إنفعالات متغايرة بالنوع غير متضادة

يُخطِّى الى الرابع بان يقال: يظهر انه يمتع ان يوجد في قوة انفعالات متغايرة بالنوع غير متضادة فان الانفعالات النفسانية تنغاير بموضوعاتها وموضوعات الانفعالات النفسانية هي الخير والشر اللذان باعبار اخلافهما تحصل المضادة في الانفعالات فير متضادة متغايرة بالنوع في الانفعالات غير متضادة متغايرة بالنوع تغاير الصورة وكل تغاير بالصورة فهو بحصل بحسب توع المضادة كما في الالهيات ك ١٠ م ٢٠ وفادًا الانفعالات الغير المتضادة التي في قوة واحدة ليست متغايرة بالنوع هو يحال تفاير الانفعالات الغير المتضادة التي في قوة واحدة ليست متغايرة بالنوع هو يعالم قامًا بالميل الى الخير او بالتفور عن الشروجب هوا يضالما كان كل انفعال نفساني فائمًا بالميل الى الخير او بالتفور عن الشروجب

في ما يظهر ان يكون كل تغاير في الانفعالات النفسانية اما بنغاير الخير والشر او بتفاير الخير والشر او بتفاير البنفور او بتفاوت هذين والنوعان الاولان من التغاير يوجبان المضادة في الانفعالات النفسانية كمامر في ف٢ والنوع الثالث لايوجب تغاير النوع والا لكان للانفعالات النفسانية انواع غير متناهية زفادًا يمتنع ان تكون انفعالات قوة نفسانية واحدة متفايرة بالنوع وغير متضادة

لكن يعارض ذلك ان المحبة واللذة متفايرتان بالنوع وهما من انفعالات الشهوانية وليستامع ذلك متضادتين بل بالحرى احداهماعلة للاخرى وفاذاً يوجد في قوة واحدة انفعالات متفايرة بالنوع وغير متضادة

والجواب ان يقال ان النفعالات تثغاير بتغاير الفواعل التي هي موضوعات النفعالات النفسانية وتغاير الفواعل بجوز اعتباره على نحوين احدها في نوع الفواعل او طبيعتها كتغير النار والماء والثاني في القوة الفاعلة وتعاير الفاعل او المحرك في قوة التحريك بجوزان يُعتبر في الانفعالات النفسانية بحسب الشبه بالفواعل الطبيعية فان كل محرك بجذب اليه المنفعل او يدفعه عنه على نحو ما فيجذبه اياه اليه يفعل فيه ثلاثة أمور فهو اولا يقيده ميلا اليه أو استعدادًا لليل اليه كا ان الجسم المخفيف المتصعد يفيد الجسم المتولد خارجاً عن حين يفيده التحرك الى حيزه وثالثاً التصعدوثانيا اذا كان الجسم المتولد خارجاً عن حين يفيده التحرك الى حيزه وثالثاً يسكن فيه وهذا الحكم جار ايضافي عام الدفع وللغير في حركات المجزء الشوقي يسكن فيه وهذا الحكم جار ايضافي عام الدفع وللغير في حركات المجزء الشوقي مايشبه القوة الدافعة فالمنير ادن اولاً يحدث في القوة الشوقية ميلاً او استعدادًا او نسبة طبيعية الى الخير وهذا يرجع الى انفعال المجة التي بحاذيها على سبيل الحفادة البغض من جهة الشرونانياً اذا كان الحير أا محصل الفيدا لمرجع الى انفعال الشوق او الشهوة و يقابله فيدا لحركة الى ادراك الخير المحبوب وهذا يرجع الى انفعال الشوق او الشهوة و يقابله فيدا لحركة الى ادراك الخير المحبوب وهذا يرجع الى انفعال الشوق او الشهوة و يقابله فيدا لحركة الى ادراك الخير المحبوب وهذا يرجع الى انفعال الشوق او الشهوة و يقابله

من جهة الشرالهرب او الكراهية و ثالثاً اذا كان اخير قد حصل يفيد سكون الشوق في الخيرا لحاصل و عذا يرجع الى اللذة التي يقابلها الالممن جهة الشراما انفعالات الغضبية فلا بد فيها من سابقة استعداد او ميل ال طلب الخيرا و الهرب من الشراب بالشهوانية التي تتجه الى مطلق الخير او الشرو و باعنبار الخير الفير الحاصل بعد يحصل الرجاء واليأس و باعتبار الشر النير الواقع بعد يجصل الجبن والتهور واما باعتبار الخير الحاصل فليس في الفضية انفعال لخلوم حيثة عن حقيقة الشاق باعتبار الخير الحاصل فليس في الفضية انفعال الخوم حيثة عن حقيقة الشاق كما من في الفصل. السابق واما انشر الواقع في غيمة انفعال الغضب ومن ذلك كله يتضع ان في الشهوانية ثلاثة اضرب من الانفعال اي الحبة والبغض والشوق والكراهية واللذة والألم وان في اخضية ثلاثة اضرب ايضا اي الرجاء واليأس والحرامية واللذة والألم وان في اخضية ثلاثة اضرب ايضا اي الرجاء واليأس والجبن والمتهور والفضب الذي لا يقابله انفعال في نادًا جميع الانفعالات المتغاين النفعالات المتفاية ويندرج تمتها جميع الانفعالات النفعالات النفعان قي النفيانة الشهوانية وخمسة في الغضية ويندرج تمتها جميع الانفعالات النفعان النفيانية النفيانية والنفيانية وال

وبذلك بتضيح الجواب على الاعتراضات



المجمتُ الرابعُ والعشرون

فيحسن الانفعالات النفسانية وقبحها _ وفيه ِ اربعة فصول

ثم يجب النظر في حسن الانفعالات النفسانية وقبحها والبحث في ذلك بدور على اربع مسائل— افي ان الانفعالات النفسانية هل يجوز اتصافها بالحسن او بالفبح الادبي -- ٣ هل كل انفعال نفساني قبيح بالقبج الادبي -- ٣ هل كل انفعال يز بد او يقلل حسن الفعل او قبحه - ٤ هل بعض الانفعالات حسن و قبيح بنوءًه

الفصلُ الأولُ

فيان الانفعالات النفسانية على يجوز اتصافها بالحسن او بالقيم الادبي المخسن المخسن المفعل المفساني بالحسن الفعال المساني بالحسن القبيح الادبي خاص بالإنسان اذ انمايقال حقيقة الوبالقبيح الادبي السانية كما قال المبروسيوس في تفسير لوقا والانفعالات ليست خاصة بالناس بل مشتركة بينهم وبين سائر الحيوانات ابضاً فاذا ليس يتصف انفعال نفساني بالحسن او بالقبح الادبي

رايضاً ان صلاح الانسان وطلاحه يُعتبَر بحسب موافقته العقل او مخالفته له كما قال ديونيسوس في الاسماء الالهية ب؛ مقا ١٦٠ والانفعالات النفسانية ليست المين الشوق الحسي كما مر في مب ٢٢ ف٣٠ فلا يُعتبَر اذن بحسبها صلاح الانسان او طلاحه الذي هو الحسن او القبح الادبي

٣ وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات لـ ٢٣ب ٥ « ليس يتعلق مدحنا وذمنا بالانفعالات » وانما يتعلق مدحنا وذمنا بالانفعال الادبية الحسنة والقبيحة .
 فالانفعالات اذن لاتلصف بالحسن او القبح الادبي

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب٧و٩ في كالامه على الانفعالات النفسانية « ان كانت الحبة صالحة فهذه الانفعالات حسنة او كانت طالحة فهي قبيحة »

والجواب ان يقال بجوز اعتبار الانفعالات النفسانية على نحوين اي في الفسها و باعتبار خضوعها لامر العقل والارادة فاذا اعتبرت في الفسها من حيث هي حركات الشوق البهيمي فهي لا تنصف بالحسن او القيح الادبي لتوقفه على العقل كما مرفي مب ١٩ ف ٣ واذا اعتبرت من حيث هي خاضعة لامر العقل والارادة فهي تنصف بذلك لان الشوق الحسى اقرب الى العقل والارادة من الإعضاء الظاهرة التي تنصف حركاتها وافعالها بالحسن او القبح الادبي من حيث هي ارادية والوجه فهي ادن اولى بان تنصف بالحسن او القبح الادبي من حيث هي ارادية والوجه في اتصافها بكونها ارادية اما تعلق امر الارادة بها او عدم منعها لها اذا اجيب على الاول بان هذه الانفعالات باعتبارها في انفسها مشتركة بين الناس وسائر الحيوانات واما باعتبار تعلق امر العقل بها فهي خاصة بالناس وعلى الثاني بان القوى الشوقية السافلة ايضاً يقال لها عقلية من حيث تشترك في العقل على نحو ما كما في الخلقيات له ١٣٠١

وعلى الثالث بأن مراد الفيلسوف ان الانفعالات لايتعلق بها مدحنا او ذمنا باعتبارها بوجه الاطلاق ولكه لايمنع كونها تضير ممدوحة او مذمومة باعتبار تعلق حكم العقل جها ومن ثمه قال بعد ذلك «اذ ليس يُدَح او يُذَمَّ من يجبن او يغضب مطلقاً بل من بجبن او يغضب باعتبار ما » اي باعتبار موافقة العقل او مخالفته

الفصلُ الثَّاني هلَكل انفال نفساني قبيح بالتبع الادبي ُ

يُخطِّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان جميع الاغمالات النفسانية قبيحة بالقبيح الادبي فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ٩ ب ٤ وك ١ ب ١ ان «بعضا يسمون الانفعالات النفسانية امراضاً او اضطرابات نفسانية عوكل مرض او اضظراب نفساني فهو قبيح بالقبع الادبي فاذاً كل انذعال نفساني قبيع بالقبع الادبي نفساني فبيع بالقبع الادبي المستقيم ك ٢ ب ١ وايضاً قال الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢ ب ١ الفعل حركة موافقة الطبيعة والانفعال حركة مخالفة لها وما كان من حركات النفس مخالفاً للطبيعة فهو خطيئة وقبيع بالقبع الادبي ولذلك قال ايضاً في موضع آخران الشيطان انقلب عما يو افق الطبيعة الى ما مخالفها » فاذا الانفعالات النفسانية قبيعة الى ما مخالفها » فاذا الانفعالات النفسانية قبيعة الى ما مخالفها عما يو افق الطبيعة الى ما مخالفها » فاذا الانفعالات النفسانية قبيعة الى ما مخالفها » فاذا الانفعالات النفسانية قبيعة "

بالقبح الادبي

٣ وايضاً كل ما يؤدي الى الخطيئة فهو قبيح والانفعالات النفسانية تؤدي
 الى الخطيئة ومن لمه قبل لها في رو ٧ « اهوا الخطايا » فيظهر اذن انها قبيعة بالقبح الادبي

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٩ ه المحبة المستقيمة تستقيم بها جميع عواطف النفس فان ذو يها يرهبون الخطأ ويرغبون في الثبات و يتالمون من الخطايا و يلتذون بالاعمال الصالحة»

والجواب ان يقال ان هذه المنثلة قد اختلف فيها الرواقيون والمشاؤون فقال الرواقيون بقبح جميع الانفعالات وقال المشاؤون بحسن الانفعالات المعتدلة وهذا الحلاف وان ظهر في اللفظ عظياً الا ان من نظر الى مقاصده الفريقين وجده لاشيئاً او يسيراً فان الرواقيين لم يكونوا بميزون بين الحس والعقل فلم يكونوا بميزون ايضاً بين الشوق العقلي والحسي فلم يكونوا من تمه يميزون بين الانفعالات النفسانية وحركات الارادة من حيث ان محل الانفعالات النفسانية هو الشوق الحسي ومحل حركات الارادة البسيطة هو الشوق العقلي بل كانوا يسمون كل حركة يطقية في الجزء الشوق ارادة و يطلقون الانفعالات على الحركات الخارجة عن حدود العقل ولماكان توليوس مشايعاً لهم في ذلك سمّى جميع الانفعالات المحافظة والذين ليسوا اصحاء والذين ليسوا اصحاء بلله ولذلك نسمي البله تحبيلين اي فاسدي العقول واما المشاؤون في طلقون الانفعالات على جميع حركات الشوق الحسي ولذلك يعتبرونها حسنة متى كانت المنفعالات على جميع حركات الشوق الحسي ولذلك يعتبرونها حسنة متى كانت الخطأ في ابطاله قول المشائين الذين كانوا يثبتون التوسط في الانفعالات بقوله انه اخطأ في ابطاله قول المشائين الذين كانوا يثبتون التوسط في الانفعالات بقوله انه اخطأ في ابطاله قول المشائين الذين كانوا يثبتون التوسط في الانفعالات بقوله انه اخطأ في ابطاله قول المشائين الذين كانوا يثبتون التوسط في الانفعالات بقوله انه اخطأ في ابطاله قول المشائين الذين كانوا يثبتون التوسط في الانفعالات بقوله انه الخيب اجتناب كاشرونو متوسطاً بحجة انه كان الجسم السقيم بسقيم متوسط ليس

صحيحاً كذلك النفس ذات الامراض او الانفعالات المتوسطة ليست صحيحة لأن الانفعالات لايقال لها امراض او اضطرابات نفسانية الاَّ متى خرجت عن اعتدال العقل "

و بذلك يتضم الجواب على الاعتراض الاول

وعلى الثاني بان كل انفعال نفساني تزداد فيه او تنقص حركة القلب الطبيعية منحيث انها تشتد او تضعف بخسب انقباض القلب او انبساطه وبهذا الاعتبار تتضمن حقيقة الانفعال الا انه ليس بجب ان يخرج الانفعال دامًا عن ترتيب العقل الطبيعي

وعلى الثالث بان الانفعالات النفسانية متى خرجت عن ترتيب العقل أَدَّت الى الخطيئة واما متى كانت بحسب ترتيب العقل فترجع الى الفضيلة

ألفصلُ الثالثُ

في ان الانفعال هل يزيد او يقلل حسن الفعل او قبحه

يُخطَّى الى التَّالَث بان يقال: يظهر ان كل انفعال يقلل دائمًا من حسن الفعل الادبي لانكل ما بنع حكم العقل الذي يتوقف عليه حسن الفعل الادبي يقلل بالتاني حسن الفعل الادبي وكل انفعال فهو بنع حكم العقل فقد قال سلوستيوس في الكتاب الموضوع ضد كاتيلينا « يجدر بجميع الناس الذين ينظرون في الامور المشكوك فيها ان يكونوا منزهين عن البغض والفضب والصداقة والرحمة » فاذًا كل انفعال يقلل من حسن الفعل الادبي

روايضاً كلماكان فعل الانسان اشبه بفعل الله كان افضل ومن ثمه قال الرسول في افسس ١٠٥ «كونوا مقتدين بالله كابناء احباء ٣ والله والملائكة القديسون بعاقبون بلا غضب ويساعدون بلا رقة قلب كما قال اوغسطينوس في مدينة الله الشاعف عند فعلم من فعلم المعها الشائد المنافق الشائد ال

٣وايضاً كم ان القبج الادبي يُعتبَر بالقباس الى العقل كذلك الحسن الادبي ايضاً والقبح الادبي يقل بالانفعال لان من يخطأعن انفعال اقل ذنباً بمن يفعل يخطأعن خبث وفادًا من يفعل فعلاً حسناً مع انفعال فهواقل فضلاً بمن يفعل دون انفعال

لكر يعارض ذلك قول اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره ان « انفعال الرحمة يخدم العقل متى قُصد معها رعاية العدل سوالا اريد بها اسعاف محناج او العفوعن تائب » وما يخدم العقل لايقل به الحسن الادبي و فلا نفعال النفساني اذن لا يقلل من الحسن الادبي

والجواب ان بقال ان الرواقيين كما كانوا بجعلون كل انفعال نفساني قبيحاً كانوا يثبتون بانتالي ان كل انفعال نفساني يقلل من حسن الفعل لان كل خير متى اختلط بالشر تلاشى بالكلية او قل وهذا صحيح اذالم يكن مراد نا بالانفعالات انفسانية الاحركات الشوق الحسي الخارجة عن حد الاعتدال باعتبار كونها اضطرابات وامراضاً واما اذا اردنا بالانفعالات جميع حركات الشوق الحسي بالاطلاق فكمال صلاح الانسان يقتضي ان تكون الانفعالات ايضاً معتدلة بالمعقل لانه لماكن صلاح الانسان قائماً بالعقل قبام الشيئ بأصله فكلماكان ما ينبعث اليه هذا الصلاح من الامور الملائمة الانسان اكثركن هو اكمل فاذاً ينبعث اليه هذا الصلاح من الامور الملائمة الانسان اكثركن هو اكمل فاذاً ليس يشتبه احد في ان جريان افعال الاعضاء الظاهرة على قانون العقل يرجع الى كل الصلاح الادبي ولذلك لماكان بجوز انقياد الشوق الحسي للعقل كا مر في النفسانية ايضاً جارية على ترتيب المائل فاذاً كما ان ارادة الانسان الصلاح الادبي ايضاً ان لا يتحرك وفعله اياه في الخارج أفضل كذاك يقتضي كال الصلاح الادبي ايضاً ان لا يتحرك الانسان الى الصلاح الادبي ايضاً كنوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كقوله في من ٨٣ الانسان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كفوله في من ٨٠ الهديد المنان الى الصلاح بالارادة فقط بل بالشوق الحسى ايضاً كفوله في من ٨٠ المنان كانسان الى المولود في من ٨٠ المنان كانسان المنان كانسان المنان المنان المنان كانسان كانسا

: ٣ « قلبي وجسمي ابتهجا بالاله الحي ٣ حيث اطلق القلب على الشوق العقلي والجسم على الشوق الحسي

اذًا اجبب على الاول بان الانفعالات النفسانية بجوزان تكون على نحوين بالنسبة الى حكم العقل فقد تكون سابقة عليه وهذه نقلل حسن الفعل لما انها تغشي على حكم العقل الذي يتوقف عليه حسن الفعل الادبي فان الاحسان الى الفير بحكم العقل افضل منه بانفعال الرحمة فقط وقد تكون لاحقة له وهذا على نحو ين احدها بطريق الفيض والزيادة وذلك متى تحرك جزء النفس الاعلى بحركة شديدة فتبع الجزء الادنى ايضاً حركته هذه والانفعال اللاحق على هذا النحو في الشوق الحسى بدل على اشتداد الارادة وازدياد الحسن الادبي والثاني بطريق الإيثار وذلك متى آثر الانسان بحكم العقل ان ينفعل بانفعال ما ليكون اسرع في فعله بمساعدة الشوق الحسي والاتفعال النفساني على هذا النحو يزيد في احسن الفعل

وعلى الثاني بان ليس لله والملائكة شوق حي ولا اعضاء جسمية ولذلك لا يُعتبر فيهم حسن الفعل بحسب حكم الانفعالات او الافعال الجسمية كما يُعتبر فينا

وعلى الثالث بان الانفعال المتجه الى الشرمتى كان سابقاً حكم العقل بخفف الذنب ومتى كان لاحقاً له بنحوين المنقدمين يزيده اويدل على زيادته

الفصلُ الرابعُ هل بعض الانفعالات حسنُ او فبيحُ َ

يُتَخَطِّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان ليس شيء من الانفعالات النفسانية حسنًا او قبيحًا بنوعه بالحسن او القبح الادبي لان الحسن والقبح الادبي يُعتَبر مجسب المعل، ومحل الانفعالات هو الشوق الحسي فاذًا ما يُعتَبرُ بحسب العقل انما يحصل لها بالعرض وليس شيخ بما بالعرض يرجع الى نوع الشيّ · فيظهر اذن ان ليس شيّ من الانفعالات حسناً اوقبيحاً بنوعه

٢ وايضاً أن الافعال والانفعالات تستفيد الحقيقة النوعية من الموضوع فلوكان شيخ من الانفعالات التي موضوعها شيخ من الانفعالات التي موضوعها حسن حسنة كالحبة والشوق واللذة والانفعالات التي موضوعها قبيح قبيحة بنوعها كالبغض والجبن والالم وهذا بين البطلان فاذاً ليس شيخ من الانفعالات حسناً او قبيحاً بنوعها أو قبيحاً بنوعها

وايضاً ليس نوع من انواع الانفعال الاوهو موجود في بعض الحيوانات العجم والحسن الانفعالات حسناً والحسن الانفعالات حسناً او قبيحاً بنوعه

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله لـُـــ ١٠٠ هـ «الرحمة ترجع الى الفضيلة » وقول الفيلسوف ايضاً في الخلقيات لـُـــ ٢٠٠ « الحياء انفعال محمودً » فاذاً بعض الانفعالات حسن اوقبيح بنوعه

والجواب ان يقال يظهران الكلام على الانفعالات يجب ان يكون كالكلام على الانفعال على ما مر في مب ١٨ ف و وومب ٢٠ ف ١٣ ي ان نوع الفعل او الانفعال يجوز اعتباره على نحو بن اولاً باختباره في جنس الطبيعة وبهذا الاعتبار لا يتعلق الحسن او القبيح الادبي بنوع الفعل او الانفعال والثاني باعتباره في جنس الادب اي من حيث يشتركان في شيء من الارادي وحكم العقل و بهذا الاعتبار يجوزان يتعلق الحسن والقبح الادبي بنوع الانفعال من حيث يُعتبر موضوع الانفعال شيئًا موافقًا في نفسه العقل او مخالفًا له كما يظهر في الحياء الذي هو تخوف أمن من جيئة النبراذ بهذا الاعتبار يتعلقان بنوع المناهر الفعل الظاهر

اذاً اجيب على الاول بان تلك الحجة تتجه على الانفعالات باعنبارها في نوع الطبيعة اي من حيث يُعتَبر الشوق الحسي في نفسه واما من حيث ينقاد للعلل فالحسن والقيج العقلي ليس مجصل عن انفعالاته بالعرض بل بالذات وعلى الثاني بأن الانفعالات التي تميل الى الحير الحقيقي حسنة وكذا التي تنفر عن الخبر وتميل الى عن الشر الحقيقي واما الانفعالات التي بعكس ذلك تنفر عن الحبر وتميل الى الشر فقيحة "

وعلى الثالث بان الشوق الحسي لاينقاد للعقل في الحيوانات العجم ولكنه من حيث ينقاد لقوة حاكمة طبيعية خاضعة للعقل الاعلى الذي هوالعقل الإلهيكان في هذه الحيوانات ما يشبه الحسن الادبي منجهة الانفعالات النفسانية

المجعث الخامئ والعشرون

في نسبة الانفعالات بعضها الى بعض –وفيه اربعة فصول

ثَمْ يَجِب النظر في نسبة الانفعالات بعضها الى بعض والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل - 1 في نسبة انفعالات النصية الى انفعالات الشهوانية - 7 في نسبة انفعالات الشهوانية بعضها الى بعض - 7 في الاصول الاربعة للانفعالات النامالات ال

الفصلُ الاولُ

في ان الانفعالات الغضية هل هي متقدمة على انفعالات الشهوانية او بالعكس يُخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان انفعالات الفضيية متقدمة على انفعالات الشهوانية فان ترتيب الانفعالات تابع لترتيب الموضوعات وموضوع الغضبية هو الخير الشاق الذي يظهر انه اعلى من الخيرات الأخر وفيظهر اذن ان انفعالات

الغضبية متقدمة على انفعالات الشهوانية

٢ وايضاً ان المحرك متقدم على المتحرك ونسبة الغضبية الى الشهوانية نسبة المحرك الى المتحرك اذ انما أوتيتها الحيوانات لوفع الموانع التي تمتنع بها الشهوانية عن المتمتع بموضوعها كما من في مب ٢٣ ف ا ومزيل المانع يتضمن حقيقة المحرك كما في الطبيعيات ك٨م ٣٠ فاذا انفعالات الغضبية متقدمة على انفعالات الشهوانية سوايضاً ان اللذة والالم من انفعالات الشهوانية وهما يمقبان انفعالات النضبية فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك٤ب٥ « القصاص يسكن سورة الغضب بجعلم اللذة بدلاً من الألم » فاذا انفعالات الشهوانية متأ خرة عن انفعالات الغضبية

لكن يعارض ذاك ان انفعالات الشهوانية تثعلق بالخير المطلق وانفعالات الغضبية تثعلق بالخير المقلد اي بالخير الشاق ولكون الخير المطلق متقدماً على الخير المقيد يظهر ان انفعالات الشهوانية متقدمة على انفعالات الغضبية

والجواب ان يقال ان انفعالات الشهوانية تناول اكثر بما تناوله انفعالات الغضبية فان في انفعالات الشهوانية شيئًا يرجع الى الحركة كالشوق وشيئًا يرجع الى السكون كاللذة والالم وليس في انفعالات الغضبية ما يرجع الى السكون بل ما يرجع الى الحركة فقط وتحقيق ذلك ان ما يُسكن عنده لا يتضمن حقيقة المتعسر او الشاق الذي هو موضوع الغضبية والسكون لكونه غاية الحركة فهو متقدم في القصدولكه متأخر سف الدرك فاذا اعتبرت انفعالات الغضبية بالقياس الى انفعالات الغضبية بالقياس الى انفعالات الشهوانية المفيدة منافران انفعالات الغضبية متقدمة في الدرك على انفعالات الشهوانية هذه كما يتقدم الرجاه على اللذة ولذلك تحصل عنه كقول الرسول في رو ۱۴ : ۱۲ «فو حين من الرجاء م واما انفعال الشهوائية المفيد سكونًا في المنهوائية الغضبية بين انفعالين من انفعالات الغضبية المفيد سكونًا في النير وهو الالم فهو متوسط بين انفعالين من انفعالات الغضبية المفيد سكونًا في النير وهو الالم فهو متوسط بين انفعالين من انفعالات الغضبية

فانه يتبع الحوف لابه متى وقع الشرالم هوب حصل الالم ويسبق حركة الغضب لانه حمل الألم السابق انسانا على الانتقام يرجع الى حركة انفضب ولكون المجازاة على الشر تعتبر خيرا فتى ادرك الغضوب ذلك حصلت له اللذة وهكذا بتضح ان كل انفعال من انفعالات الغضبية ينتهي الى ما يرجع الى السكون من انفعالات الشهوانية الما اللذة او الألم: واما اذا المتبوت انفعالات النصية بالقياس الى انفعالات الشهوانية المفيدة حوكة قواضح أن انفعالات الشهوانية متقدمة عليها لانها تزيد شيئا على انفعالات الشهوانية كم أن موضوع الشهوانية المفيدة الصعوبة فإن الرجاء يزيد على الشوق جهد النفس وسعوها الى ادراك الخيرالشاق والحوف يزيد على الكراهية الملقت انكسارا في النفس بسبب صعوبة الشر، فإذا انفعالات الفضبية متوسطة او المقت انكسارا في النفس بسبب صعوبة الشر، فإذا انفعالات الفضبية متوسطة في المنبونية من انفعالات الشهوانية حركة الى الخير او الشروما يفيد منها النفوية منها ميذا انفعالات النفيدة من انفعالات النفعالات النهوانية منها ميداً انفعالات النفوية واليها مصيرها

اذًا اجب على الاول بان تلك الحجة الها نُتِه لوكان من حقيقة موضوع الشهوانية ان يكون شيئًا ، قابلاً للشاقى كما ان من حقيقة موضوع النضبية ان يكون شاقًا الا انه لما كان موضوع الشهوانية هو مطلق الخيركان متقدمًا بالطبع على موضوع الغضبية نقدُمَ العام على المخاص

وعلى الثالث بان مزيل المانع ليس محركاً بالذات بل بالعرض وكلامنا الآن على نسبة الانفعالات بالذات وايضاً فالغضبية تزيل ما يمنع سكون الشهوانية في موضوعها وهذا ليس يلزم عنه سوى ان انفعالات الفضبية سابقة على انفعالات الشهوانية الراجعة الى السكون والتى عليها بتجه الاعتراض الثالث ايضاً

ألغصلُ الثاني

في ان المحية عل هي اول انقعالات الشهوانية

بنخطًى إلى الثاني بان يقال: يظهر ان المحبة ليست اول انفعالات الشهوانية فان اسم القوة الشهوائية فان اسم القوة الشهوة التي هي والشوق انفعال واحد بعينه والما يسمى شيء مما هو سابق عليه كما في كتاب النفس ٢ م ٤٩ • فالشهوة اذن سابقة على المحبة

٢ وايضاً ان المحبة تفيد نوعاً من الاتصال فقد عرفها ديونيسيوس في الاساء
 الالهيةب٤ مقاه بانها قوة جامعة ومؤلفة والشهوة او الشوق حركة الى الاتصال
 بالمشتعى او المتشوق اليه فالشهوة اذن متقدمة على المحبة

٣ مِايضًا أن العلة متقدمة على المعلول · وقد تكون اللذة علة للحمية فأن بعضًا يُحْمِون لاجل اللذة كم في الحلقيات لـُــُ ٨ب٢ و٣ · فاللذة أذن متقدمة على الحبة · فأذن ليست الحبة أول انفعالات الشهوانية

كن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك١٤١ ب٧و٩٥ المحبة منشأ جميع الانفعالات فالمجبة المشتاقة الى ادراك المحبوب هي الشهوة ومتى ادركته وتمتعت به ِ فهى اللذة » فالمحبة اذن اول انفعالات الشهوانية

والجواب ان يقال ان موضوع الشهوانية هو الحنير والشر والحنير متقدم طبعاً على الشرككون الشرهو عدم الحنير فاذّا جميع الانفعالات التي موضوعها الحنير متقدمة طبعاً على الانفعالات التي موضوعها الشراي كل منهامتقدم على الانفعال الذي يقابله لان طلب الحنير هو الذي يدعو الى الهرب عن الشر المقابل له والحنير يتضمن حقيقة الغابة التي هي اول في القصد وآخر في الدرك فاذ المجوز ان يعتبر ترتيب انفعالات الشهوانية بحسب القصد او مجسب الدرك اما مجسب الدرك الفاية محصل ما مجصل اولاً في ما يتوجه الى الغاية ولا يخفى ان كل ما يتوجه الى الغاية محصل

فيه إولا الاستعداد او المعادلة للغاية اذ ليس يتوجه شيء الى غاية غير معادلة له ثم يتحرث الى الغاية ثم يسكن فيها بعد ادراكها فاستعداد الشوق او معادلته للخير هو الحجة التي انما هي الارتياح الى الخير والحركة الى الخير هي الشوق او الشهوة والسكون في الحير هو اللذة وعلى هذا الترتيب فالحجة متقدمة على الشوق والشوق متقدم على اللذة واما بحسب ترتيب القصد فالاس بالعكس لان اللذة المقصودة علة الشوق والحجة لان اللذة هي التمتم بالخير والتمتع بالخير غاية على نحو ما كالحير كالسر في مب ا اف م

اذًا اجب على الاول باننا الما نسمي شيئًا على حسب معرفتنا له لان الالفاظ دلائل العقول كما قال الفيلسوف في العبارة لئه ا ونحن في الاغلب نعرف العلة بالمعلول ومعلول المحبة هو اللذة متى أُ درك المحبوب والشوق او الشهوة متى لم يُدرَك والمحبة يُشعَربها اكثر متى حصلت عن الاحتياج كما قال اوغسطينوس في الثالوث ك ١٠ ب ١٢ وعلى هذا فالشهوة اعظم محسوسية من سائر انفعالات الشهوانية ولذلك سميت القوة منها

وعلى آلثاني بان اتصال المحبوب بالمحب على نحوين احدها حقيق وذلك متى اقترن المعبوب في الحارج وهذا يرجع الى اللذة اللاحقة الشوق والثاني شوقي وذلك متى كان في المحب استعداد او معادلة للمحبوب باعتبار ان ما له استعداد لا خراو ميل اليه يشاركه في شيء منه والاتصال المدلول عليه بالمحبة على هذا النحو متقدم على حركة الشوق

وعلى التالث بان اللذة انما تكون عام السحية من حيث هي متقدمة في الذهن ألفصل التالث التا

في ان الرجاء هل هواول انفعالات الغضبية

. يُخطِّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الرجاء ليس اول انفعالات الغضيية فان اسم القوة الغضبية ماخوذ من الغضب ولكون التسمية تُجعَل من المتقدم يظهر ان الغضب متقدم على الرجاء

الناق هو موضوع النضية ومعاولة دفع شر مضاد يُخشَى الخاصر على التهوراو دفع شر واقع في الحاضر على يرجع الى النهوراو دفع شر واقع في الحاضر على يرجع الى النفضب يظهر انه اشق من ومعاولة تحصيل خير ما على وجه الاطلاق وكذلك يظهر ان معاولة دفع الشر المستقبل فيظهز اذن ان الغضب متقدم على التهور والنهور متقدم على الرجاء فلا يكون الرجاء متقدماً

" وايضاً ان الرجوع عن المنتهى يقع في الحركة الى الغاية قبل النوجه اليه و الجبن والبأس يفيدان الرجوع او النفور عن شيء والنهور والرجاء يفيدان التوجه اوالميل الى شيء فاذا الجبن والبأس متقدمان على الرجاء والنهور لكن يعارض ذلك انه كلما كان شيء اقرب الى الاول كان اكثر ثقدماً والرجاء اقرب الى المحالمية التي في اول الانفعالات فالرجاء اذن هو الاول بين الانفعالات الغضدة كليا

والجواب ان يقال ان جميع انفعالات الغضبية تفيد حركة الى شيء كامر في في الخواب ان يقال ان جميع انفعالات الغضبية عن امر بن احدها مجرد الاستعداد او المعادنة للغاية وهذا يرجع الى المحبة اوالبغض والثاني حضور الخير اوالشروهذا يرجع الى الالم او اللذة وليس بنشأ عن حضور الخير انفعال سيف الغضبية كما مر في مب ٢٢ ف ٢ بن ينشأ عن حضور الشرانفعال الغضب ولما كان الاستعداد او المعادلة للغاية متقدماً في طريقة الدرك على ادراك الغاية كان الغضب آخر انفعالات الغضبية كلها مجسب طريقة الدرك واما سائر انفعالات الغضبة المفسدة كلها مجسب طريقة الدرك واما سائر انفعالات الغضبة المفسدة حركة لاحقة ما يتعلق بالخير او الشر من المحبة او البغض فهاكن

منها موضوعه الخيروهو الرجا والبأس فهو متقدم طبعاً على ما موضوعه الشروهو النهور والجبن الا أن الرجاء منقذمٌ على البأس لان الرجاء حركةٌ الى الخير من| أحيث هو خيرٌ ولكون الخير جاذبًا من طبعه كان الرجاء حركةً الى الخير بالذات واما اليأس فهو نفورٌ عن الخيروهذا لايلائم الخير من حيث هوخير بل باعتبار امر ا آخر ولذلك كان بمنزلة ما بالعرض وكذلك الجبن ايضاً لكونه نفوراً عن الشر متقدم على التهور · واما كون الرجاء واليأس متقدمين طبعًا على الجبن والتهور . . إفظاهرمن انه كما ان اشتهاء الحنير سببٌ لاجنناب الشر كذلك الرجاء واليأس سبت للجبن والتهور لان التهور يترتب على رجاء الانتصار والجبن يترتب على اليأس من العَلَبوالغضب يترتب على التهوراذليس يغضب احدٌ فيطلب الانتقام مالم تدعُّه الجرأة الى الانتقام كما قال ابن سينا في الطبيعيات لـ7 ومن ذلك بتضح أن الرجاء هو الاول بين انفعالات الغضبية كلها واذا اردنا ان نعلم ترتيب جميع الانفعالات بحسنب طريقة الدَرَك فالاول بينها المحبة والبغض ثم يليهما الشوق والهرب ثم الرجاء والبأس ثم الجبن والتهور ثم الغضب ثم اللذة والألم اللذار_ يلحقان جميم الانفعالات كما في الخلقيات ك ٢ ب ٥ الا ان الحمبة متقدمة على أ البغض والشوق على الهرب والرجاء على اليأس والجبن على التهور واللذة على أ إلالمكما يستفاد مما لقدم قربباً وفي الفصلين السابقين

اذًا اجب على الاول بان الغضب لكونه ينشأ عن الانفعالات الأخركا ينشأُ المعلول عن العلل السابقة كان أظهر منها فسميت به القوة

وعلى الثاني بانه ليس الشاق سبب الميل او الاشتهاء بل الخيرولهذا كان الرجاء الذي يتعلق بالخيرعلى نحو آصل متقدماً على سواه وان كان التهور او الغضب يتعلق احياناً بما هو اشقٌ

وعلى الثالث بان الشوق يتحرك اولاً و بالذات الى الخير على انه موضوعه

الخاصومن ذلك ينشأ نفوره عن الشرفان حركة القوة الشوقية لاتعادل الحركة الطبيعية بل قصدَ الطبيعة والطبيعة نقصد الغاية قبل رفع المضاد الذي انما يُسعَى وراءه لاجل ادراك الخير

الفصلُ الرَّابِعُ في ان اللذ: والالم والرجاء والخوف هل في اصول الانفعالات

٢ وايضاً أن للانفعالات النفسانية طريقتين من الترتيب أي ترتيب القصد وترتيب الدرك فأما تُعتبر أصول الانفعالات بحسب ترتيب القصد فتخصر في اللذة والالم اللذين هما الانفعالان الفائيان أو تُعتبر بحسب ترتيب الدرك فتكون المجبة هي أصل الانفعالات فأذا لا يصبح بوجه من الوجوه جعل أصول الانفعالات فأذا لا يصبح بوجه من الوجوه جعل أصول الانفعالات في اللذة والالم والرجاء والخوف

٣وايضاً كما أن التعوريصدرعن الرجاء كذلك المخوف يصدر عن اليأس فاذًا اما يجب أن يُجُعلَ أصل الانفعالات في الرجاء واليأس من حيث هما علتان أو في الرجاء والتهور باعنبار النسب الذي بينهما

لكن يعارض ذلك قول بويسيوس في التعزية ك ١ قص ٧ في ذكره الاصول الاربعة للانفعالات «اطرد اللذة والخوف ودع عنك الرجا، ولا ينزلن ً بك أُ لُمُ »

والجواب ان يقال ان هذه الانفعالات الاربعة يقال لها بالاجمال اصول الانفعالات المائيين مطلقاً بالنسبة الى جميع الانفعالات كما في الحلقيات ك ٢ ب ه واما

الحوف والرجاء فلانهما مكميلان لامطلقاً بل في جنس الحركة الشوقية الى شيء الان الحركة باعتبار الخير تبندئ في المحبة وتصير الى الشوق وتنتهي في الحوف ومن ثم وباعتبار الشر تبندئ في البغض وتصير الى الكراهبة وتنتهي في الحوف ومن ثم جرت العادة بان يُعتَبرعدد هذه الانفعالات الاربعة باعبار اختلاف الحال والاستقبال لان الحركة لتجه الى شيء مستقبل والسكون بحضل في شيء حاضر فالحير الحاضر يتعلق به اللذة والشر الحاضر يتعلق به الالم والحير المستقبل بتعلق به الرجاء والشر المستقبل يتعلق به الرجاء والشر المستقبل يتعلق به المخوف واما سائر الانفعالات التي ينعلق بالخير او بالشر الحاضر او المستقبل فترجع الى هذه الاربعة مرب حيث تستكل بها ولذلك ذهب بعض الى ان هذه الانفعالات الاربعة الما تجعل اصولاً للانفعالات الاربعة على الدولة على ان هذا الما يصح اذا كان المواد بالرجاء والخوف حركة شوقية منوجهة بالاجمال الى اشتهاء شيء او الهرب من شيء منوجهة بالاجمال الى اشتهاء شيء او الهرب من شيء

اذًا اجيب على الاول بان اوغـطينوس انما ذكر الشهوة مكان الرجاء لتعلقهما بشيء واحد وهو الخير المستقبل

وعلى الثاني بان هذه الانفعالات تُجعل اصولاً بحسب ترتيب القصد والكال على ان المخوف والرجاء وان لم يكونا انفعالين اخيرين مطلقاً لكتهما اخيران سي جنس الانفعالات المتوجهة الى شي عباعبار كونه مستقبلاً ولا يبقى محل للاعتراض الا من جهة الغضب الا انه لا يكن جعله اصلاً من اصول الانفعالات لانه معلول للتهور الذي لا يجوز ان يكون اصلاً للانفعالات كاسياً تي في مب عنف المتهور الذي لا يجوز ان يكون اصلاً للانفعالات كاسياً تي في مب عنف والتهور يفيد الميل الى الخير وهذا ايضاً بحصل بالعرض ولذلك لا يجوز ان يكون والتهور يفيد الميل الى الخير وهذا ايضاً بحصل بالعرض ولذلك لا يجوز ان يكون عمدان الانفعالان أصلين لان ما بالعرض يمتنع ان يكون اصلاً لغيره وكذا ايضاً بمتنع ذلك في الغضب لترتبه على التهور

المبحث السادس والعشرون

في الانفعالات النفسانية بالتفصيل واولاً في المحبة وفيه ِاربعة فصول

ثم يجب النظر في الانعالات النفسانية بالنفسيل واولاً في انفعالات الشهوانية ثم في انفعالات الفندية والجث الاول على ثلاثة اقسام فسنبحث اولاً في الحبة والبغض وثانياً في الشهوة والهرب وثاك في اللذة والالم اما الحبة فيُبحَث فيها عن ثلاثة امور — اعن الحجة نفسها — ٣ عن علائم الما الاول فالبحث فيه يدور على اربع مسائل الحجة نفسها حرائم الى الشهوائية — ٣ هل هي انفعال حراً هل هي عين الحب حد هل نصح قسمتها الى محبة صداقة ومحبة شهوة

القصلُ الأَولُ في ان الحبة حل هيالى الشهوانية

يُخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان المحبة ليست الى الشهوانية فني حك ٢٠٨ «احببتها اي (الحكمة) والتمستها منذ صبائي» والشهوانية لكونها جزءًا من الشوق الحسي ليس في قدرتها التوجه الى الحكمة التي لاتُدرَك بالحس فالحبة اذن ليست الى الشهوانية

٢ وايضاً يظهران المحبة هي نفس كل انفعال فقد قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٧ ه المحبة المشتاقة الى ادراك المحبوب هي الشهوة ومتى ادركته وتتعت به فهي اللذة ومتى هربت مما يضاده فهي الحنوف ومتى وقع ما يضاده وشعرت به فهي الألم وليس كل انفعال إلى الشهوانية بل المخوف المذكور هنا الى الغضبية وفاذا الايصح ان تُجعَل المحبة بالإطلاق الى الشهوانية

٣ وايضاً ان ديونيسيوس اثبت في الاسماء الالهية ب، مقاه محبة طبيعية . والحبة الطبيعية اولى في ما يظهر بان تجمل الى القوى الطبيعية المختصة بالنفس النباتية ، فللحبة اذن ليست الى الشهوانية بوجه الاطلاق

والجواب ان يقال ان الحبة شي واجعم الى الشوق اذ موضوع كل منهما المنير فهي اذن تخللف باختلاف الشوق فمن الشنوق ما لايلحق ادراك المشتاق بل ادراك غيرهِ وهذا يقال له شوق طبيعي فان الاشياء الطبيعية تشتهي ما يلائمها ــيــفــ طباعها لابادراكها بل بادراك مُبدع الطبيعة كما اسلفنافي ق1 مب١٠٣ ف ١ و٢و٣ ومنها مايلحق ادراك المشتاق لكن بالابجاب لابالاخنيار وهذا هو الشوق الحسي الذي في الحيوانات العجم واما الذي في الناس فيحصل بشيء من الاخليار من حيث ينقاد للعقل ومنه ما يلحق ادراك المشتاق باخنياره وهذاهو الشوق العقلي الذي يقال له ارادة وفي كل من هذه الاشواق يقال محبة لل هو مبدأ الحركة المتوجهة الىالغاية المحبوبة ومبدأ هذه الحركة فيالشوق الطبيعيهوميل المشتاق طبعاً الى ما يميل اليه وهذا يجوزان يقالله محبة طبيعية كما ان ميل الجسم الثقيل إلى الوسط ناشئ عن الثقل ويجوزان يقال له محية طبيعية وكذلك موافقة الشوق الحسى او الارادة لخير ما اي التلذذ بالخير يقال لها محبة حسية اوعقلية · فاذًا ألحبة الحسية تحصل في الشوق الحسى كما ان المجة العقلية تحصل في الشوق العقلي وهي الى الشهوانية لانها نقال بالقياس الى مطلق الحير لابالقياس الى الشاق الذي هو موضوع الغضية ِ

اذًا اجبب على الاول بان الكلام في تلك الآية على المحبة العقلبة وعلى الثاني بان المحبة تطلق على الخوف واللذة والشهوة والالم لاباعبار اتحاد الماهية بل باعنبار كونها علةً لها وعلى الثالث بان المحبة الطبيعية ليست في قوى النفس النباتية فقط بل في المجيع قوى النفس النباتية فقط بل في المجيع قوى النفس وفي جميع الحراء البدن ايضاً وفي جميع الاشياء على وجه الاطلاق الان لكل شي شيئاً جميلاً وخيراً محبوباً كما قال ديونيسيوس في الموضع المشار اليه في الاعتراض اذ لكل شيء ميل طبيعي الى ما يلائمه في طبعه

أُلفصلُ الثاني

هل المعبة انفعال

يُتخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهران المُحبة ليست انفعالاً اذ ليس الانفعال أ قوة · وكل مِحبة فهي قوة كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب، مقاه · فاذاً أ ليست المحبة انفعالاً

٢وايضاً ان المحبة اتصال اوارتباط كقول اوغسطينوس في كتاب الثالوث المبدة المدارة الارتباط ليس انفعالاً بل اضافة و فاذًا ليست المعبة انفعالاً

٣ وايضاً فال الدمشق في الدين المستقيم لئ ٢ ب ٢٢ ان الانفعال حركة . والمحبة لاتدل على حركة الشوق التي هي الاشتهاء بل على مبدإ هذه الحركة . فهي اذن ليست انفعالاً

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك٧ب ٥ «المحبة انفعال » والجواب ان يقال ان الانفعال هو حصول اثر الفاعل سيفي المذفعل والفاعل الطبيعي يُصدر في المنفعل أثرين فهو اولا يفيده الصورة وثانيا يفيده الحركة اللاحقة التقل والثقل الذي هو مبدأ الصورة كما ان المولد يفيد الجسم الثقل والحركة اللاحقة الثقل والثقل الذي هو مبدأ الحركة الما لخير الطبيعي يجوز ان يقال له على نحو ما مجة طبيعية بسبب ما يقارنه من الميل الطبيعي وكذلك ايضاً المشتهى يفيد الشهوة اولاً موافقة له وهي تلذت بالمشتهى يلحقه الحركة اليه لان الحركة الشوقية تحدث بالاستدارة كما في كتاب بالمشتهى يلحقه الحركة اليه لان الحركة الشوقية تحدث بالاستدارة كما في كتاب

النفس ٣م ٥٥ فان المشتعَى بحرك الشهوة مُلقيًّا فيها على نحوما غاية قصدها فتميل الى ادراكه حقيقةً فيكون منتهى الحركة حيثكان مبدؤها فتأثر الشهوة الاول من المُشتعَى يقال له محبة وهي ليست شيئًا سوى الارتياح الى المشتهى وهذا الارتياح يلجِمّه الحركة الى المشتهى وهي الشوق ثم يحصل في آخر الامرالسكون وهو اللذة وعلى هذا فلكون المحبة قائمة بنأ ثر الشهوة من المُشتهي يتضج ارز المحبة انفعال وهي حقيقةً في الشهوانية ومجازًا في الارادة

اذًا اجب على الاول بانه لما كانت القوة هي مبدأ الحركة او الفعل سمَّى ديونيسيوس المحبة قوةً من حيث هي مبدأ الحركةالشوقية

وعلى الثاني بان المحبة بقال لها اتصال من حبث ان الشهوة المُيعبة تنعلق بما تحبه بالارتياح تعلقها بنفسها اوبشيء منهاوهكذا ينضح ان المحبة ليست اضافة الاتصال بل الاتصال لاحقٌّ لها ومن ثمه قال ديونيسيوس في الامهاء الالهية بِ عَمَقًا ٩ انالمحبة قوة جامعة وقال الفيلسوف في السياسة ك ٢٣٠ « الاتصال فعا المحمة»

وعلى الثالث بان المحبة وان كانت لاندل على حركة الشهوة الحجهة الى المشتهى لكنها تدل على حركتها التي تتأثر بها من المشتهي لترتاح اليه

الفصلُ الثالثُ

في أن المحبة هل عين الحب

يْتَغَطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان المحبة هي عين الحب فقد قال دونيسوس في الامهاء الالهيةب٤مقاه «ان نسبة الحية الى الحب كنسبة الاربعة الى الاثنين المكررين والمستقيم الخطوط الى ذي الخطوط المستقيمة » وهذه الاشياء تدل على واحد بعينه · فاذَّ اللحبة والحب يدلان على واحد بعينه

٢وايصاً ان الحركات الشوقية تنغاير بتغاير الموضوعات.وموضوع الحب والمحبة

واحد بعينه فهما اذن واحد بعينه

سوايض ذا كان الحب والمحبة متغايرين في شيء فأخصما يتغايران فيه على ما ينظهر كون الحب يُغَصَّرُ بالحنير والمحبة تخص بالشركة قال بعض على ما روى اوغسطينوس في مدينة الله لـ ١٤ ١ ب ٧ ولكهما لا يتغايران في ذلك فقد ورد في الكتاب المقدس استعال كليهما في الحنير والشركما قال اوغسطينوس هناك فهما اذن ليسا متغايرين كم انتج اوغسطينوس هناك ايضاً بقوله ان المحبة والحب ليسا شيئين مختلفين

لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الموضع المتقدم ذكره ان « بعض القديسين يرى ان اسم المحية اولى بالالهيات من اسم الحب»

والجواب ان يقال السلطية والحب والإعزاز والصداقة تدل على واحد بعينه على نحو مالكنها تختلف في ان الصداقة بمزلة ملكة كما قال الفيلسوف في الخلفيات لله مهبه والحبه والحب يدلان على معناها بطريق الفعل او الانفعال والاعزاز بجوز فيه اعتبار الامرين الا ان دلالة هذه الثلاثة على الفعل مختلفة فان المحبة اعمها لان كرحب او اعزاز محبة ولا يعكس فالحب يزيد على المحبة معنى الانتخاب السابق كايظهر من لفظه (عي dilectio في اللاتبنية) والذلك فهو ليس في الشهوانية بل في الارادة فقط وهو خاص بالطبيعة الناطقة والاعزاز يزيد على المحبة معنى كال خاوهو تعظيم قدر المحبوب كما يستفاد من الفظه (اي يزيد على المحبة معنى كال خاوهو تعظيم قدر المحبوب كما يستفاد من الفظه (اي داعة والاعزاز كالمحبة اللاتبنية)

ادًا اجب على الاول بأن كلام ديونيسيوس على المحبة والحب باعتبارها في الشوق العقلي فان المحبة بهذا الاعتبار نفس الحب

وعلى الثاني بان موضوع المعبة اعم من موضوع الحب لانها آكثر تناولاً منه أ كما مرً في جرم الفصل وعلى الثالث بان المحبة والحب لايختلفان باختلاف الحير والشربل بما نقدم حيف جرم الفصل على انهما واحد بعينه في الجزء العقلي وعلى هذا المعنى يحمل كلام اوغسطينوس في المحبة ومن تمه قال بعد ذلك ان «الارادة المستقيمة هي المحبة الصالحة والارادة الفاسدة هي المحبة الطالحة » الاانه لما كانت المحبة التي هي انفعال الشهوانية تميل بكثير الى الشرحمل ذلك بعضاً على اثبات التفرقة المشار البها في الاعتراض

وعلى الرابع بانه انما جعل بعض اسم المحبة حتى في الارادة ايضاً اولى بالالهيات من اسم الحجب لان المحبة تدل على انفعال ولا سيا باعتبارها في الشوق الحسي والحجب يقتضى نقدم حكم العقل وتوجه الانسان الى الله بالحبة بطريقة الانفعال مجذوباً على نحو ما منه تعالى اسهل واعظم من توجهه اليه بمجرد ارشاد العقل الذي هو شان الحجب كم من في جرم الفصل ولهذا كانت المحبة اولى بالالهيات من الحجب

الفصلُ الرَّامِعُ على يصع^{قم}ة الحبةالي محبة صدانةومحبة شهوة

٢ وايضاً ليس يُقسم شي الى ما هو قسيمه فليس الإنسان قسياً للحيوان والشهوة قسماً الشهوة قسماً للحية
 المحمة

وايضًا ان الصداقة ثلاثة اقسام مفيدة ومستلَّذة ومحمودة كما قال الفيلسوف

في الخلقيات ك٨ ب٣٠ والصداقة المفيدة والمستلَّذة تتضمن الشهوة · فاذًا لايجب جعل الشهوة قسيمة للصداقة

لكن يعارض ذلك أن من الاشياء ما يقال أننا نحبه لكوننا نشتهبه كما يقال أن انسانًا يحب الحمر بسبب الحلاوة التي يشتهيها فيها كما في كتاب الجدل ٢ ب٠٠ وليس يقال أن لنا صداقة مع الحمر أو نحوها كما في الحلقيات لشدب ٢٠ فاذًا سعبة الشهوة غيرٌ ومعبة الصدافة غيرٌ

والجواب ان يقال ان الحبة هي ارادة الحنير لشيء كما قال الفيلسوف في الخطابة الحب ٢٠ فاذًا حركة الحبة تنوجه الى امرين اي الى الحنير الذي يريده الحب لشيء اي لنفسه او لغيره والى ما يريد له الحنير فالحنير الذي يريده المحب لغيره يتعلق به محبة الشهوة وما يريد له المحب الحنير يتعلق به محبة الصداقة بحب مطلقاً القسمة تُعتبر بحسب المنقدم والمتأخرلان ما يُحب بمطلقاً ولذاته بل لغيره لانه كما ان والداته وما يحب مطلقاً ولذاته بل لغيره لانه كما ان الموجود لذاته مطلقاً ما حصل على الوجود في نفسه والموجود من وجه ما كان وجوده في غيره كذلك الحير المساوق الموجود خير مطلقاً متى كان حاصلاً في وجوده في غيره كذلك الحير المساوق الموجود خير مطلقاً متى كان حاصلاً في نفسه على الحيرية وخير من وجه متى كان خيراً لغيره وعلى هذا فالمحبة التي ينعب بها شي لا لكون له خير محبة بالاطلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون له خير محبة بالاطلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون له خير محبة الإطلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الإطلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الإطلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب الشي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب بها شي لا لكون اله خير محبة الله طلاق والمحبة التي ينعب بها شي المحبة التي ينعب الله طلاق والمحبة التي ينعب المحبة التي ينه شير وجه الله خير الا خروده في المحبة التي ينه خير الا خروده في المحبة التي ينه في المحبة التي ينه في المحبة التي ينه في المحبة التي المحبة التي المحبة التي ينه في المحبة التي المحبة المحبة المحبة التي المحبة المحبة المحبة المحبة المحبة المحبة ال

اذًا اجيب على الاول بان المعبة لا نقسم الى صداقة وشهوة بل الى محبة صداقة . ومحبة شهوة اذ انما يقال صديق حقيقة كن نريد له خيرًا وما نريده لانفسنا يقال . اننا نشتهيه

وبذلك يتضح الجواب على الثاني

وعلى الثالث بأن الصداقة المفيدة والمستلَّذَّة يريد بها الصديق خيرًا لصديقه

وبهذا الاعتبار تحصل حقيقة الصداقة الاانه لما كان يقصد ايضاً بذلك الخير لذَّته وفائدته كانت الصداقة المنيدة والمستلذة من حيث تُعتبُر من جهة محبة الشهوة عارية عن حقيقة الصداقة الحقيقية

المبحثُ السَّابعُ والعشرون في علة المحبة – وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في علة انحبة والبحث في ذلك يدور على ار بع مسائل - 1 في ان الخير هل هو وحده علة للحجبة - ٢هل المعرفة علة لها - ٣ هل الشاببة علة لها - ٤ هل انفعال آخر نفساني علة كلما

الفصلُ الاولُ في ان الخير هل مو وحده علةُ الحجبة

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان ليس الخير وحده علة المحبة اذ ليس الخير علة المحبة اذ ليس الخير علة المحبة الألكونه يُحَبُّ وقد يعرض ان يُحَبُّ الشُرُّ ايضاً كقوله في مز ١٠١٠ « من بحب الجور يغض نفسه » والا لكانت كل محبة صالحة فاذا ليس الحد وحده علة المحبة

٢وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة لـ ٢٦ب٤ « انا نحب من يقرُّ بشره »فيظهر اذن ان الشرهو علة الخير

٣ وايضاً قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ٤ مقا ٩ « ليس الحير وحده محبوباً عندالجميع بل الجميل ايضاً »

كُن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الثااءِث « ابس يُعَبُّ حقيقةً "

الا الخير فقط » فالخير اذن علة المحبة

والجواب ان يقال ان المحبة الى القوة الشوقية التي هي قوة منفعلة كما مرقي المبحث الآنف ف ا فنسبة موضوعها اليها نسبة علة حركتها او فعلها وعلى هذا فانما يكون علة المعبة بالخصوص ما كان موضوعها وموضوع المعبة الحاص هو الحير لان المحبة تدل على ميل طبيعي او ارتياح في المحب الى المحبوب كما مر" في المبحث الآنف ف ا و ٢ وانما يكون خيرًا لشيء ماكان معادلًا له ويميل اليه طبعًا ذلك الشيء ومن ذلك يتحصل ان الحير هو العلة الخاصة للسحبة

اذًا اجب على الاول بان الشرلا يُحَبُّ اصلاً الا باعبار الخيراي من حيث الموخير من وجه و يُعتَبُر خيرًا مطلقًا وعلى هذا يكون شي المم المحبة قبيحًا من حيث ألم ما ليس خيرًا حقيقيًا بالاطلاق وبهذا المعنى يجب الانسان الجور من حيث يجرمنه لنفسه خيرًا كاللذة او المال او نحو ذلك

وعلى الثاني بان من يقربشره فليس بُحَبُ لاجل الشربل لاجل اقراره به فان اقرار الانسان بشره يتضمن حقيقة الخير من حيث ينني التدليس اوالتلبيس وعلى الثالث بان الجميل والخير واحد ذاتا واغا يتغايران اعنبارا فقط لانه لما كان الخير ما يشتبه كل شي كان من حقيقته ان تسكن الشهوة عنده واما الجميل فمن حقيقته ان تسكن الشهوة في منظر او ادراكه ولذلك اغا يتعلق بهِمن الحواس بوجه المخصوص ما كان منها مدركا بالوجه الاخص وهو البصر والسمع المخادمان للعقل فانا نقول مناظر جميلة واصوات جميلة واما محسوسات الحواس المخد فلا نصفها بالجمال فلا نقول طعوم او روائح جميلة و بذلك يتضع ان الجميل يزيد على الخير نسبة الى القوة المدركة فان الخير بطلق على ما يروق للشهوة مطلقاً والجميل يُظلَق على ما يروق للشهوة مطلقاً

الفصلُ التَّأني في ان المعرفة عن هي عنة الحية

يُقَعْطَى الى التّاني بان يقال: يظهر ان المعرفة ليست علة المحبة لان التماس شيً الما يعدث عن محبته وقد يُلتمَس امورٌ مجهولة كالعلوم لانه لما كان تحصيل العلوم هو معرفتها كما قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٣٥ فمتى عُرِفت حصلت ولم تُلتمَس فاذًا ليست المعرفة علة المحبة

٢ وايضاً ان محبة شي مجهول وفضل محبة شيء على معرفته يظهر انهما في حكم واحد و بعض الاشياء تحب اكثر من ان تُعرف كالله الذي يمكن في هذه الحيوة ان بُحب بذاته و فاذًا ليست المعرفة علة المحبة

٣وايضاً لوكانت المعرفة علة المحبة لامتنع وجود المحبة حبث لامعرفة والمحبة توجد في جميع الاشياء كم قال ديونيسيوس في الاساء الالمية ب٤مقا ٩ بخلاف المعرفة فانها لاتوجد في جميع الاشياء فاذاً ليست المعرفة علة المحبة

كن يعارض ذلك ان أوغنطينوس أ ثبت في كتاب الثالوث ١١٠نه لايمكن لاحدٍ ان بحب شيئًامجهولاً

والجواب ان يقال قد مرَّ في الفصل الآنف ان الخيرهوعاة المعبة من حيث هو موضوعها وهو ليس موضوع الشهوة الا باعتبار كونه مُدرَّكا فكانت المحبة نقتضي ادراكاً للخير المحبوب ولذلك قال الفيلسوف في الخلقيات ك٩ب٥و١٢ ان «النظر الجسماني هو مبدأ المحبة الحسية «وكذلك نظر الجمال الروحاني او الخيرية الروحانية هو مبدأ المحبة الروحانية والمحبة اذن تُعلَّل بالمعرفة كما تُعلَّل بالحير الذي لا تنعلق به المحبة الا اذاكان مُدرَّكاً

ادًا اجیبعلی الاول بان من یلتمس العلم لایکون جاهلاً ایاه بالکلیة بل لابدان یکون له سابقة معرفة به بوجه رما اما بالاجمال او بشیء من آثاره او بسماعه مدحه كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث· ١ ب ١ و٢و٣. وليس معرفته اياه على هذا النحو تحصيلاً له ُ بل انما يُحصَّل بكمال معرفته

وعلى الثالث بانه يُشتَرط لكمال المعرفة ما لايُشتَرط لكمال المحبة فان المعرفة خاصة بالمقل الذي من شأنه ان يفصل الاشياء المتصلة في المخارج و يؤلف على نحو ما بين الاشياء المختلفة بايقاعه النسبة بينها ولذلك يُشترَط لكمال المعرفة ان بعرف الانسان بالتفصيل جميع ما في المطلوب معرفته كاجزائه وقواه وخاصياته والمحبة خاصة بالقوة الشوقية التي تلوجه الى الشي بحسبا هو في نفسه فيكني لكالها ان يُحبّ الشي بحسب ادراكه في نفسه ولهذا يعرض ان شيئًا يحبّ اكثر من ان يُعرف لجوازان يحبّ محبة كاملة وان لم يُعرف معرفة كاملة كما يظهر على الخصوص في العلوم التي يحبها بعض الناس بسبب ما لهم بها من المعرفة الاجمالية كموفتهم في العلوم التي يحبها بعض الناس بسبب ما لهم بها من المعرفة الاجمالية كموفتهم أن المخطابة علم يقتدر به الانسان على الاقناع فيحبون ذلك فيها وكذا يقال في المخطابة علم يقتدر به الانسان على الاقناع فيحبون ذلك فيها وكذا يقال في محمدة الله

وعلى الثالث بان المجبة الطبيعية الموجودة في جميع الاشياء ايضاً صادرة عن معرفة ما لا سيف نفس الاشباءالطبيعية بل في مبدع الطبيعة كما مر في المبحث الآنف ف١

أُ لفصلُ الثالثُ في ان المشابهة حل هي علة المحبة

يُخطَّى الجالثات بازيقال يظهر ان المشابهة ليست علة للمحبة لان شيئًا واحداً بعينهُ لا يكون علة للاضداد والمشابهة علة البغض فني ام ١٣ : ١٠ «المشاجرات تحدث دامًا بين المتكبرين » وقال الفيلسوف في الخلقيات ك ٨ ب٤ «الخزافون بختصمون » · فاذاً ليست المشابهة علة المحبة

٢وايضاً قال اوغسطينوس في اعترافاتهك؛ ب؟ « قد يحب انسان في غيره ما

لايريدان يكون فيه "كمن بجب ممثل الروايات الهزلية ولكه لا يريدان يكون مثلًا ولوكانت المشابهة هي العلة الخاصة للسحبة لم يجز ذلك بل لم يكن الانسان بجب في غيره الا ما هو حاصل عليه او يريد ان بحصل عليه و فالمشابهة اذن البست علة المحبة

٣وايضاً كل انسان يجب ما يجناج اليه وان لم يكن حاصلاً عليه كما يجب السقيم الصحة والفقير الغنى وهو من حيث يجناج اليهما وليس حاصلاً عليهما مباين لها وفاذًا ليست المشابهة فقط عاة السحبة بل المباينة ايضاً

وايضاً قال الفيلسوف في الخطابة لشريه انا « نحب من يفيدنا مالاً وصحةً
 وكذلك جميع الناس يحبون من يرعى صداقة الموتى » وليس لجميع الناس هذه
 الصفات فاذا ليست المثابة علة للحجة

لكن يعارض ذلك قول في سي ١٩٠١٣ هكل حيوان يحب نظيره»

والجواب ان يقال ان المشابة هي في الحقيقة علة المعبة لكن لابد من اعتباران المشابة بين اثنين بجوز اعتبارها على نحوين اولاً من حيث ان في كليهما بالفعل شيئاً واحداً بعينه كإيقال لاثنين حاصلين على البياض متشابهان ونائياً من حيث ان لاحدها بالقوة والميل ما للا خر بالفعل كقولنا ان الجسم الثقيل الخارج عن حيزه مشابة القوة الفعل لان الفعل موجود في القوة على نحوما فالضرب الإول من المشابهة بصدر عنه محبة الصداقة أو الإخاء لانه من حيث يكون اثنان متشابهين كأن لها صورة واحدة يكونان متحدين في تلك العدورة كاتحاد انسانين في صورة الانسانية وابيضين في البياض مقدين في تلك العدورة كاتحاد انسانين في صورة الانسانية وابيضين في البياض ولمذا كان احدها يمل الاخر ميله الى نفسه ويريدله الخيراراد كه اياه لنفسه والفرب الثاني يصدر عنه محبة الشهوة او صداقة النافع او اللذيذ لان كل موجود بالقوة من حيث هو كذلك يشتهي وجوده بالفعل ومتى حصل له ذلك

يستلذ به إذا ذن ذا شعور وادراك وقد من في المجت الآنف ف ٤ ان الحب بحجة الشهوة بحب حقيقة نفسه لانه ير يدذلك الخبر الذي يشتهيه وكل انسان فهو احب الى نفسه من غبره لاتحاده بنفسه في الجوهر و بغيره في شبه صورة ما وعليه فاذا امتنع عن ادراك الخير الذي يجبه بسبب مثيلهته لنفسه في الصورة صار مكر وها لنفسه لامن حيث هو مانع لخيره ولحذا يخلص الحزافون لتانعهم في الربح و يتشاجر المتكبر ون لتانعهم في العظمة التي يشتهونها

ومن ذلك يظهر الجواب على الاعتراض الاول

واجيب على الثاني بان محبة انسان في غيره لما لايحبه في نفسه يوجد فيها ايضاً حقيقة المشابهة باعتبار المناسبة لانه بالنسبة الى ما يحبه في نفسه كالغير بالنسبة الى ما يحبُّ فيه كم انه اذا احبُّ المغنِّي المجيدُ الكاتب المجيدُ يُمتبَرهنا شبه المناسبة من حيث ان كلاً منهما حاصلٌ على ما يلائمه في صناعته

وعلى الثالث بان من بحب ما يحتاج اليه يشابه ما يحبه مشابهة القوة للفعل كما نقدم في جرم الفصل

وعلى الرابع بان غير الكريم بحب الكريم باعنبار مشابهة القوة للفعل ايضاً من حيث يتوقع منه ما يشتهيه ومثل ذلك يقال في من يرعى الصداقة بالنسبة الى من ليس يرعاها في فهر ان الصداقة عند كليهما صداقة نفع او يقال انه وان لم يكن جميع انناس حاصابن على هذه الفضائل باعنبار ملكاتها التامة الا انهم حاصلون عليها باعنبار مبادئها العقلية التي نقتضي ان من لم يكن ذا فضيلة يحب ذا الفضيلة لشابهته عقله الطبيعي

الفصلُ الرَّابِعُ مل انسال آخر تنسانيهُ علنُهُ السحبةُ *

يُتخطَى الى الرابع بان يقال: يظهر انه يجوز ان يكون انفعال آخر علة السجة فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠٠٨ ان بعضاً يُحبُّون لاجل اللذة و واللذة انفعال فاذًا بعض الانفعالات الأخر علة السعبة

 ٢ وايضاً أن الشوق انفعال وقد نحب بعض الناس بسبب شوقنا إلى أمر تتوقعه منهم كما يظهر في كل صداقة تنعقد بسبب النفع فاذًا بعض الانفعالات الأخرعاة للحية

٣وايضاً قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ب ١ «من لا يرجو نيل شي م ما فهو اما يجبه محبة فاترة او لا يجبه اصلاً وان رآه جميلاً جداً ٣٠ فاذاً الرجاء ايضاً علة المحبة

لكن يعارض ذلك ان جميع الانفعالات الأُخر تصدر عن المعبة كما قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب٧و٩

والجواب ان يقال ليس انفعال آخر الا وهو مسبوق بسمية ما وتحقيق ذلك ان كل انفعال نفساني آخر بفيد حركة الى شيء او سكونًا في شيء وكل حركة الى شيء او سكونًا في شيء وهذا يرجع الى الى شيء اوسكون في شيء يصدر عن ميل واستعداد طبيعي وهذا يرجع الى حقيقة المحبة فيستحيل اذن ان يكون انفعال نفساني آخر علة الاجمال لكل محبة الا انه قد يكون انفعال آخر علة لنوع من المحبة كما ان خيرًا علة لآخر اذًا اجيب على الاول بانه متى أحب انسان شيئًا لاجل اللذة كانت هذه المحبة صادرة عن اللذة الا بان هذه اللذة صادرة ايضًا عن محبة اخرى سابقة الحبة صادرة عن اللذة الا بما يجه بوجه ما

وعلى الثاني بان الاشتباق الى شيء مامسبوق دائمًا بمحبة ذلك الشي وعلى هذا

فالشوق الى شيء بجوزان يكونعلة لمحبة شيء آخركا ان من يشتهي المال يجب لذلك من يهيه المال

وعلى الثالث بان المحبة تصدرعن الرجاء او تزداد به باعنبار اللذة التي تصدر عنه و باعنبار الشوق الذي يشتد مجبو لان ما لانرجوه لانبشتاق البه شوقاً شديداً على ان الرجاء ايضاً انما يتعلق بخير محبوب

المجتُ الثامنُ والعشر ون

في معلولات المحبة – وفيهِ ستة فصول

ثم يجب النظر في معلولات المحبة والبحث في ذلك يدور على ست مسائل – 1 في ان الاتصال هل عدود على ست مسائل – 1 في ان الاتصال هل على المتعبد المتعبد المتعبد التداخل معلول لها التنبية معلول لما أحد معلول لما أحداث المجبد المتعبد المتعبد

الفصلُ الأولُ في ان الاتصال هل هو معلول المحمية

يُتخطَى الى الاول بان يقال: يظهر ان الاتصال ليس معلولاً للمحبة فان الغيبة منافية للاتصال والمحبة تجنمع مع الغيبة فقد قال الرسول في غلا ٤: ١٨ « غار وا على الذي هو حسن في الخبر كل حين (يريد نفسه كافي الشارح) لاوقت حضوري عندكم فقط » • فاذاً ليس الاتصال معلولاً للحجة

٢ وايضاً كل انصال فهواما بالماهية كانصال الصورة بالهيولى والعرض بالمحل والجزء بالكل اوبجزء آخر مقوم للكل وامابشبه الجنس او النوع او العرض وانصال

الماهية لا يصدر عن الحبة والالم تنعلق المحبة اصلاً بالاشياء المفترقة بالماهية واتصال الشبه ايضاً لا يصدر عن المجبة بل المحبة تصدر عنه كما من في المجث الآنف ف٣٠. فاذاً ليس الاتصال معلولاً للجمة

٣ وايضاً أن الحس بالفعل يصير محسوساً بالفعل والعقل بالفعل يصير معقولاً بالفعل والمحب بالفعل لايصير محبوباً بالفعل فالاتصال أذن معلول للادراك لا للعجبة

كن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاساء الالهية ب ٤ مقا ٩ « كلمحبة فهي قوة موحدة »

والجواب ان يقال ان اتصال الحب بالحبوب على ضربين احدها حقيقي وذلك متى كان المحبوب حاضراً لدى الحب والثاني شوقي وهذا يُعتبر بحسب ادراك سابق لان الحركة الشوقية تنبع الادراك ولما كانت المحبة على ضربين محبة شهوة ومحبة صداقة كان كلاهما بحصل عن تصور اتصال المحبوب بالحب لان من بحب شيئاً مشتبها اياه ينصوره عائداً الى صلاح حاله و كذلك من بحب انساناً بسحبة الصداقة يريد له الخبر كما يريده لنفسه ولذلك يقال ان الصديق ذات نانية لصديقه وقال اوغسط بنوس في اعترافاته له بحبة وفي رجوعه له ٢ب «لقد اصاب من قال عن صديقه انه في اعترافاته له بحبة ولي رجوعه له ٢ب «لقد اصاب من قال عن صديقه انه لانها نحوك الى اشتهاء والتهاس حضور المحبوب لدى المحب على انه ملائم له لانها محرك الى اشتهاء والتهاس حضور المحبوب لدى المحب على انه ملائم له وخاص به والضرب الثاني تفعله المحبة على سبيل العلة الصورية لان المحبة هي هذا الا تصال او الارتباط ومن ثمه قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٨ب ١ «المحبة كوصلة تجمع الى انصال الشوق الذي ليس من دونه محبة و بقوله لقصد ان تجمع بين اثنين الحب والمحبوب وقداشار بقوله تجمع الى انصال الشوق الذي ليس من دونه محبة و بقوله لقصد ان تجمع بقوله تجمع الى انصال الشوق الذي ليس من دونه عجبة و بقوله لقصد ان تجمع بين اثنين الحب والمحبوب وقداشار بقوله تجمع الى انصال الشوق الذي ليس من دونه عجبة و بقوله لقصد ان تجمع بين اثنين الحب والمحبوب وقداشار

الى الاتصال الحقيتي

اذًا اجبب على الاول بان ذلك الاعتراض ينجه على الاتصال الحقيقي الذي نقتضيه اللذّة على انه علتها واما الشوق فيحصل عند غيبة المحبوب الحقيقية واما المحبة فتحصل في الغيبة وفي الحضور

وعلى الثاني بان الاتصال بالنسبة الى المحبة على ثلاثة اقسام فنه ما هوعلة السحبة وهذا هو الاتصال الجوهري باعتبار محبة الانسان لنفسه والاتصال التشبيعي باعتبار محبته لغيره كامر في المبحث الآنف ف٣٠ ومنه ماهو نفس المحبة ذا تأوهو ماكن بحب مناسبة الشوق وهويشبه الاتصال الجوهري من حيث ان نسبة المحب الى المحبوب بحبة الصداقة كنسبته الى نفسه ونسبته الى المحبوب بحبة الشهوة كنسبته الى شعبة وهذا هو الاتصال الحقيقي الذي مناسبة الى شيء يخصه ومنه ماهو معلول المحبة وهذا هو الاتصال الحقيقي الذي بالتمسه المحب من المحبوب وهو يكون بحسب موافئة المحبة فقد قال الفيلسوف في السياسة ك ٢ ب ٢ ه قال ارسطوفا نس ان المتحابين يتوقان الى ان يصيرا واحد الا انه لماكان ذلك يستنزم فساد كليهما او احدها ك نا يلتمسان ما يلائهما ويليق بهما من الاتحاد اي ان يصيحبا ويتشافها و يتصلا ينهما في نحو ذلك »

وعلى التناف بان الادراك يستكمل باتصال المُدرَك بالمُدرِك بشبهه واما المحبة فتقتضي اتصال المحبوب نفسه بالمحب على نحوٍ ما كمّ من قريباً فالمحبة أذن اجمع من الادراك

أً لفصلُ الثاني في ان النداخل هل هو معلول ^{للسحي}ة

بُتَغطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان المحبة لاتحديث التداخل اي حصول كل من المحب والمحبوب في الآخر لان ما يحصل في الآخر يكون محويًا فيه. ويمتنع كون شي واحد بعبنه حاويًا وممويًا فاذً ابتنع ان يصدر عن المحبة التداخل

إي حصول كل من المحب والمحبوب في الاخر

٢ وايضاً ليس ينفذ شي لا باطن شيء تام الاجزاء الا بقسمة وتفصيل. وتفصيل الاشياء المتصلة حقيقة ليس الى الشهوة التي هي محل المحبة بل الى العقل، فاذاً اليس التداخل معلولاً للسحبة

٣ وايضاً لوكان كل من المحب والمحبوب يحصل في الآخر بالمحبة لكان اتصال المحبوب المحب المحب المحب المحب المحبوب والاتصال هو المحبة كما مرفي الفصل الآنف فبلزم كون المحب محبوباً دامًا من المحبوب وهذا ظاهر الفساد · فادًا ليس التداخل معلولاً للحجبة

لكن يعارض ذلك قوله في ايو ١٦٠٤ همن ثبت في المعبة ثبت في الله والله فيه يه وقوله في الحبة الله والله فيه المحبة المعبة الله والحبوب في الحب والحبوب ان يقال ان هذا التداخل بجوز اعتباره من جهة القوة المدركة ومن جهة القوة المدركة ومن الحبة القوة الشوقية لانه من جهة القوة المدركة يقال ان المحبوب حاصل في الحب من حيث يوجد في ادراك الحبوب بالادراك لا من حيث يوجد في ادراك الحبوب الظاهري بل من حيث يوجد في ادراك الحبوب الظاهري بل من حيث يم ما يخلص بالحبوب المحبوب الظاهري بل من حيث يم ما يخلص بالحبوب المحبوب الظاهري بل من حيث يم عند على المحبوب المدى هو محبة الله « ينحص حتى اعماق الله» وإما من جهة القوة الشوقية فيقال ان المحبوب يحصل في الحب باعتبار وجوده في شوقه بارتياح ما اليه بحيث يلتذالحب ان المحبوب يحصل في الحب باعتبار وجوده في شوقه بارتياح ما اليه بحيث يلتذالحب بعبة الشهوة او الى الخيراث التي يريدها له اذا كان محبوباً المعبة الصداقة لالسبب خارج كما اذا اشتهى انسان شيقاً لاجل شيء آخر او اراد خيراً لغيره لاجل شيء آخر بل لارتياح باطن الى المحبوب ولذلك يقال محبة باطنة واحشاء المحبة واحداء المحبة باطنة واحشاء المحبة المحبة باطنة واحشاء المحبة واحداء الحبة واحداء بلا لارتياح باطن الى المحبوب ولذلك يقال محبة باطنة واحشاء المحبة واحداء الحبة واحداء الحبة واحداء بلا لارتياح باطن الى المحبوب ولذلك يقال محبة باطنة واحشاء المحبة واحداء الحبة واحداء المحبة باطنة واحشاء الحبة واحداء الحبة واحداء المحبة باطنة واحشاء المحبوب ولذلك يقال محبة باطنة واحشاء المحبة باطنة واحشاء المحبوب واحداء المحبوب واحداء واحداء المحبوب واحداء المحبوب واحداء واحداء المحبوب واحداء واحد

و بعكس ذلك بحصل الحب في المحبوب بسعبة الشهوة بخلاف حصوله فيه بسعبة الصداقة فان بحبة الشهوة لاتسكن في ادراك المحبوب اوالتمتع به على وجه خارج او ظاهري بل تلتمس كن المحسول على المحبوب بوصولها الى باطنه على نحو ما وعبة الصداقة بحصل بها الحب في المحبوب من حبث يعتبر خير المحبوب او شره كيره او شره وارادته كرادته بحتى كنا يظهر انه ينفعل و يتأثر بالحير او الشر في شخص صديقه ولهذا كن من شأن الاصدقاء ان يريدوا شيئاً واحداً و يتالموا او بلتذوا بشيء واحد كن من شأن الاصدقاء ان يريدوا شيئاً واحداً و يتالموا العبائذوا بشيء واحد كن قال الفيلسوف في الحلفيات ك ٩ ب ٣ وفي الحطابة التحبء حتى انه من حيث يعتبر المحب ما لصديقه لنفسه يظهر انه حاصل فيه كناها واحد بعينه واما من حيث يريد و يفعل بعكس ذلك لاجل الصديق كا كناها واحد بعينه واما من حيث يريد و يفعل بعكس ذلك لاجل الصديق كا اعتبار التداخل من جبة ثالثة في محبة الصداقة باعتبار مبادلة المحبة من حيث ان كلاً من الصديقين بحب الآخر و يربد و يفعل له الخير

اذاً اجيب على الاول بان المحبوب يحصل في الحب من حيث يرتسم في شوقه بارتباحه اليه والمحب يحصل في العبوب من حيث يتتبع على نحو ما ما في باطن المحبوب وليس يمتنع ان يكون شي لاحاوياً ومحوياً باعتبارين كاشتمال كل من الجنس والنوع على الآخو

وعلى الثاني بان ادراك العقل متقدم على عاطفة المحبة وعليه فكما ان العقل يستقصي كذلك عاطفة المحبة ننفذ في المحبوب كما يتضج بما نقدم فى جرم الفصل وعلى الثالث بان تلك المحبة نتجه على النوع الثالث من التداخل وهوليس يحصل في كل محبة

أَلْفُصُلُ الثَّالَثُ

في ن لاتجذاب علهو معول^{، اس}تحبة

يُخطَى الى الثالث يان يقال: يظهر ان ليس الانجذاب معلولاً للحمية اذ يظهر ان الانجذاب يدل على انسلاخ عن الحس، والمحبة لاتفعل دائمًا انسلاخاً عن الحسفة ديكون المحبون مالكين انه سهم فالمحبة اذن لاتفعل الانجذاب

وأيضاً أن الحب يشتهي اتصال الحبوب به فهو أذن يجذب الحبوب الى نفسه وليس يتوجه اليه منسلخاً عن نفسه

وايضاً ان الهجة تصل الحجب بالمحبوب للحجوب أحب الفصلين السابقين فلو انسلخ الحجب فلسه للمحبوب لكان المحبوب أحب اليه دامًا من نفسه وهذا بين البطلان فاذًا ليس الانجذاب معلولاً نلتجة

كَن يِعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاساء الالهية ب؛ مقا ١٠ هالهية الالهية تفعل الانجذاب و بلون كل محبة مشتركة في شبه الحبة الالهية كما قال ديونيسوس هناك ايضاً يظهر ان كل محبة تحدث انحذاناً

والجواب ان يقال براد بانجذاب الانسان انسلاخه عن نفسه وهذا يحدث بحسب القوة المدركة والقوة الشوقية امابحسب القوة المدركة فمتى انسلخ الانسان عن حالة ادراكه الحاص اما نترفعه الى ادرائة إعلى كلا يقال منجذب لمن برئتي الى ادرائة ما قوق الحس والعقل من حيث بنسلخ عن حالة ادرائة العقل والحس الطبيعية او لانحطاطه الى حالة ادنى كما يقال منجذب لمن يصيبه خبل او جنون واما بحسب القوة الشوقية فمتى توجه الشوق من انسان الى آخر خارجاً بنحو من الانحاء عن نفسه فالانجذاب الاول تحدثه المحبة بطريق النهيئة والتمهيد اي من حيث تممل الحب على التفكر بالحبوب كامر في المصل الآنف والتفكر الشديد

بشيء يُذهل صاحبه عما سواه والانجذاب الثاني تُمِدِثه المحبة بدون توسط اما مجبة الصداقة فتحدثه مطلقاً واما محبة الشهوة فلا تحدثه مطلقاً بل من وجه لان الحب يخرج في محبة الشهوة عن نفسه على نحوما اي من حيث لا يكتني بالبائذ ذ بالخير الحاصل عليه في نفسه بل يلتمس ان يتمتع بخير خارج عن نفسه الاانه لالتماسه ذلك الحير الحارج لنفسه ليس يخرج عن نفسه مطلقاً بل ذلك الشوق ينقضي اخراً في داخله واما في محبة الصداقة فشوق الحب يخرج مطلقاً عن نفسه لانه يريد الخير ويفع به لصديقه باذلاً همه وعنايته لأجله

اذاً اجبب على الاول بان ذلك الاعتراض يتجه على الانجذاب الاول وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض يرد على محبة الشهوة التي لاتحدث الانجذاب بالاطلاق كما مر في جرم الفصل

وعلى الثالث بان المحب انما ينسلخ عن نفسه من حبث يريد الحير ويفعله لصديقه وهو لا يريد خير صديقه اكثر من خير نفسه فلايلزم كون غيره احب ً اليه من نفسه

> الفصلُ الوابعُ في ان الغيرة على هي معلول ^{بر}حية

يُتَخَطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الغيرة ليست معلولاً المحبة لانها مبدأ اللخصومة وعليه قوله في اكور ٣:٣ اذ فيكم غيرة وخصومة الآية والخصومة تنافي الهبة · فالغيرة اذن ليست معلولاً للمحبة

٢ وايضاً انموضوع المحية هو الحير الذي من شأنه ان يشرك في نفسه والغيرة منافية اللاشتراك لاقتضائها في ما يظهر عدم احتال المحب الشركة في المحبوب كما يقال ان الرجال يفارون على نسائهم اذ لاير يدون ان يكنَّ مشتركات بينهم وبين غيرهم فالغيرة اذن ليست معلولاً للسحبة

. ٣وايضاً لاتكون الغيرة دون بغضكاً لاتكون دون محبةايضاً فني مز ٣:٧٢ «غِرِتُ من الأَثمَّة » فاذَّ ا لِيس يجب جعل الغيرة معلولاً للحجة با كثر بما هي معلولُ للبغض

لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب٤مقا ١ ان « الله يُدعى غيورًا لفرط محبته للكائنات »

والجواب ان يقال ان الغيرة كيفها اعتُبرَت تصدر عن شدة المحبة فلا يخفى انه كلما كانت قوة اشدً مبلاً الى شيء كانت اشد دفعاً لكل ما يصّاد ذلك او ينافيه ولما كانت المحبة حركة الى المحبوب كم قال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ه٣و٣٣ كانت المحبة الشديدة ثبتغي دفع كل ما ينافيها الا ان ذلك ليس بحدث في محبةالشهوة ومحبة الصداقة سواءً لان من يشتهي شيئًا في محبةالشهوة | اشتها شديدًا يتجرك الى مدافعة كل ماينافي طأ نينة ادراك المحبوب او طأ نينة التمتعربه وبهذا المعنى يقال ان الرجال يغارون على نسائهم لئلايفوتهم بشركةالغير ما يبتغونه من الانفراد بالزوجة وكذلك الذين يبتغون العظمة يتحركون الى مقاومة أ من يظهر انهم بتعظمون لاعتباره انهم بحواون دون عظمتهم وهذه هي غيرة الحسد المشار اليها بقوله في مز ١:٣٦هلاتغبط الاشرار ولا تَغَرُّ من صانعي الاثم »· واما محبة الصدافة فهي تبتغي خيرالصديق فمتى كانت شديدة حركت الانسان الى مقاومة كل ما ينافي خيرالصديق وبهذا المعنى بقال ان الصديق يغار لصديقه متى عُنِيَ بدفع ما يقال او يفعل ضد خبرصديقه وعلى هذا النحويقال ان انسانًا يغارًا لله متى حاول ان يدفع بحـب طاقته ما يضاد كرامة الله اواراد ته كقوله في ٣ ملوك ١٤:١٩ « غرتُ لرب الجنود » وفي شرح قوله في يو ٢:غيرة يبتك أكلتني: «يؤكل من الغيرة الصالحة من يجتهد في اصلاحكل ما يراه من القبائح واذاتعذر عليه ذلك احتمله وأنَّ منه »

اذًا اجيب على الاول بان كلام الرسول هناك على غيرة الحسد التي هي سبب

الحصومة ليس لمضادة الشي المحبوب بل لمدافعة ما يحول دونه من العوائق وعلى الثاني بان اخير بحب من حيث يكن اشتراك المحب فيه ولذلك فكر ما يمنع كمن هذا الاشتراك يصبر مستكوها وهكذا من محبة الخير تحصل الغيرة على انه قد يحدث من نقص الحيرية ان بعض الخيرات اليسيرة لايمكن احرازها كلها معا من كثيرين فتحصل من محبتها غيرة الحسد يخلاف تلك الحيرات التي يمكن احرازها كلها من كثيرين فان هذه الغيرة لا تحصل عنها حقيقة اذايس يحسد احد غيره على ادراك الحق الذي يمكن ادراكه كله من كثير بن بل قد يحسده على موادراكه

وعلى التالث بان بغض الانسان لما ينافي الشيّ الهبوب يحصل ايضاً عن المحبة ولذلك تُجُعَل الغيرة معلولاً بالخصوص للمحبة بأكثر مما تُجُعَل معلولاً للبغض

القصل الخامس

في أن المحبة هل هي الفعال مضر بالحجب

يُتخطَّى الى الخامس بان يقال: يظهران المحبة انفعال مضرٌ فان السقم يدل على ضرر بالسقيم. والمحبة تُسقِم فني نشر؟: ٥ هأ سندوني بالزهور شدِّ دوني بالتفاح فقد اسقمنى الحب، فالمحبة اذن انفعال مضر

٢ وايضاً ان الاذابة ضرب من التحليل والمحبة مذيبة فني نش ٣:٥ « ننسي ذابت حين نطق حبيبي » فالمحبة اذن محلينة فهي اذن مُفسيدة ومضرة

٣ وايضاً ان الضَّرَّمُ يدل على فوط الحرارة الذي هو مُفسِدٌ والضَّرَمُ يحدثُ عن المحبة فقد جعل ديونيسيوس في مراتب السلطة السياوية الحرارة والحدة والاضطرام في جملة خاصيات محبة السروفيين وفي نش ٢٠٨عن المحبة «وميضها كوميض النار واللهيب ٣ فالمحبة اذن انفعال مضرٌ ومُفسدُ

لكن يعارض ذلك قول د يونيسيوس في الاسماء الالهيَّة ب ٤ مقا ٩ «كل

شيءٌ بجب نفسه من حبث يحفظ ذاته »· فالحبة اذن ليست انفعالاً مضرًا بل حافظًا ومكيِّلاً

والجواب انبقال انالمحبة تدلعلي تعلق القوة الشوقية بخيرما كمامرفي مب١٦ ف ا و ٢ ومب ٢٧ ف ا وليس يتضرر شي لا بتعلقه ِ بما يلائمه بل يستكمل وتحسن حاله به ِ اذا كان ذلك ممكنًا وانما يتضرر ونقبح حاله بتعلقه بما لا يلائمه وعلى هذا إ فمعبة الخيرالملائم مكمكة للمعب ومُصلِعةٌ لحاله وعمبة الخيرالمنافر مضرة ۖ بالحب ومُفْسِدة لْحَالَهِ ۚ فَاذَّا اعظم ما يستكمل الانسان وتصلح حاله بمِعبة الله واعظم ما يتضرر ونقبح حاله بمحبة الخطيئة وعليه قوله في هوشع ١٠: ٩ «صار وا ارجاساً كاحبابهم» وما قلناه الى الآن عن الحبة فانما فلناه باعتبار جهتها الصورية اي باعتبار ما هو الشهوة واما باعتبار ما في انفعال المحبة من الجهة المادية وهو التأثرالجسماني فقد تكون الجبة مضرة بسبب فرط التأثركما يعرض ذلك سيفح الحس وفي كل فعل مزافعال القوى النفسانية بحدث بتأ ثرالا لةالجسيانية واما ما ا وردَ في الاعتراضات فيجاب عليه بانه بكر ان بجعل للحية معلولات قريبة اربعة وهي الذَوَ بان والتمتع والسقم والاضطرام واولحا اللو بان المقابل للتجمُّد لان الاشياء المتجمدة تنديج اجزاؤها بحبث يتعسر دخول جميم غريب ببنها والمحبة نقتضي استعداد الشوق لقبول الخيرالمجبوب باعتبار وجود المحبوب في المحب كما نقدم سينح ف٢ فتجمَّدالقلب او صلابته كيفيةٌ منافية للحمية واما الذو بانفيدل على لين في القلب يصير به ِ القلب مستعدًا لدخول المحبوب فيه إ فاذأكانالمحبوب حاضرا وحاصلاً حصل الملذة او التمتم وإذاكان غائباً حصل من إذلك انفعالان اي الأَلْم من الغيبة (ولذلك سمَّى توليوس الالم على وجه الخصوص مرضاً)وشدة الشوق الىادراكالحبوب ويعبّرعنها بالاضطرام فهذه هيمملولات المحبة باعتبارها من الجهة الصورية بحسب نسبة القوة الشوقية الى الموضوع واما انفعال المحبة فيلحقه باعتبار تأثر الآلة معلولات معادلة للعلولات السابقة

الفصلُ الــادسُ

في ان المحبة هل هي علة لكن ما يفعله المحب

يُنْحَطَّى الى السادس بان يقال: يظهر ان المحب لا يفعل كل شيءٌ عن محبة فان المحبة انفعال إلى المحبة انفعال إلى الفعال عن انفعال إلى المختاك أمر في مب ٢٦ف، وليس يفعل الانسان كل ما يفعله عن انفعال عن الحلقيات لـ ٣٠ب٥٠ فاذًا المحبد يفعل الانسان كل ما يفعله عن محبة اليس يفعل الانسان كل ما يفعله عن محبة

٢ وايضاً ان الشهوة هي مبدأ الحركة والفعل في جميع الحيوانات فلو فعل
 الانسان كل شيء عن محبة لكانت سائر انفعالات القوة الشهو ية عبثاً

٣ وايضاً ليس يصدرشي لاعن علتين متضادتين معاً · ومن الاشياء مايصدر عن البغض · فاذًا ليس يصدركل شيءُ عن المحبة

لكن يعارض ذلك قول ديونيسيوس في الاسماء الالهية ب ؟ مقا ٩ « انما تفعل جميع الاشياء ما تفعله بسبب المحبة »

وَالجُوابِ ان يَقَالَ كُلُ فَاعَلَ يَفْعَلَ لَغَايَةً كُمَّ مَرْفِي مَبِ ا فِى ا وَ وَالْغَايَةَ هِي الخَيْرُ الذي يشتهيه و يجبه كُل شيءٌ فيتضبح اذن ان كُلُ فَاعِلَ ايّا كَانَ لَايِفْعِلَ فَعَلَّ الْا عن محبة

اذًا اجيب على الاول بان ذلك الاعتراض يرد على المحبة التي هي انفعال في الشوق الحسي وكلامنا الآرف على المحبة بالاجمال باعتبار تناولها المحبة العقلية والخيوانية والطبيعية فبهذا المعنى تكلم ديونيسيوس على المحبة في الاسماء الالهية ب ٤ مقا ١٢

وعلى الثاني بان المحبة بصدر عنها الشوق والالم واللذة و بالتالي سائر الانفعالات الأخركا من في مب ٢٥ ف٢٠ فاذًا كل فعل يصدر عن انفعال ما فهو يصدر عن الهجة ايضًا باعتباركونها العلة الاولى فلا تكون الانفعالات الأُخر عبثًا لكونها عللاً قريبة

وعلى الثالث بان البغض ايضًا يصدر عن المجمة كأسياتي قريبًا في المجث التالي ف٢

البحثُ التَّاسعُ والعشرون

في البغض - وفيه ستة فصول

ثم يجب النظر في البغض والبحث في ذلك بدور على ست مسائل - افيان الشرهل هو الله على المنظر في البغض هل هو الله على المنظر في ان البغض هل مجدث عن الحجة - على البغض هل المنظم الحق الحجة - على المنظم المنطق المحق المحتى المنظم المحقى المحتى المنطق المن

القصلُ الاولُ

في.ان الشرهل هو علة البغض وموضوعه

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الشرايس علة البغض وموضوعه لان كل موجود من حيث هوموجودٌ خيرٌ فلوكان موضوع البغض هوالشر لم يتعلق البغض بشيء بل بعدم شيء فقط وهذا بيّن البطلان

٢ وايضاً أن بغض الشر محمود ولذلك قيل في مدح بعضهم في ٢ مكا ١٠ الاعظم من الورع «كانت الشرائع محفوظة غاية الحفظ لماكان عليه أُونيا الكاهن الاعظم من الورع ولاجل الذين كانوا يبغضون النبر ه فلوكان لا يُبغض الا الشرككان كل بغض محموداً وهذا بين الفساد

مرابضاً ليس شيء بعينه خيرًا وشرًا معاً · وقد يُغض ويحَبُّ شي لا واحد بعينه ا

من اشباء مختلفة · فالبغض اذن ليس يتعلق بالشر فقط بل بالخير ايضاً لكن بعارض ذلك ان البغض يضاد الحبة · وموضوع المحبة هو الحيركما مر في

مب ٢٦ ف١٠ فاذًا موضوع البغض هوالشر

والجواب ان يقال لما كان الشوق الطبيعي ينبعث عن ادرائه ما ولو اجنبياً كان الحكم واحداً على ما يظهر في مب ٢٦ف ا وظاهر في الشوق الطبيعي انه كما ان كل شيء ميلاً اواستعداداً طبيعياً لما يلائمه وذلك هو المحبة الطبيعية كذلك لكل شيء نفور طبيعي عما هو منافر ومفد وهذا هو البغض الطبيعي و فاذا كذلك الامر في الشوق الحيواني او العقلي فان الحبة هي ميل الشوق الى ما يُعتبر ملائماً والبغض هو نفور الشوق عا يُعتبر منافراً ومضراً وكما ان كل ملائم من حيث هو البغض حقيقة الخير كذلك بتضمن حقيقة الخير هو موضوع المجبة كذلك الشروعليه فكم ان الحيود من حيث هو كذلك يتضمن الموجود من حيث هو كذلك يتضمن على ما الموجود من حيث هو كذلك الشروع المختلف على ما الموجود من حيث هو موجود لا بتضمن حقيقة المنافر الموجود وأما الموجود من حيث هو موجود من حيث الموجود المن الموجود الموجود المن الموجود المن الموجود المن الموجود الموج

وعلى الثاني بانه كما قد يُعتَبرخيرًا ما ليس في الحقيقة خيرًا كذلك قد يعتبر شرًا ما ليس في الحقيقة شرًا ومن ذلك يعرض احبانًا ان لايكون بغضُ الشرولا محبة الحير خيرًا

وعلى الثالث بان محبة اشياء مختلفة وبغضها لشيء واحد بعينه يعرض بخسب الشوق الطبيعي من طريق ان شيئًا واحدًا بعينه يكون في طبعه ملائمًا لاحدها ومنافراً

لآخركما ان الحرارة ملائمة للنار ومنافرة لله وبحسب الشوق الحيواني من طريق أن شيئًا واحدًا بعينه يعتبر من احدها خيرًا ومن آخر شرًا

أُ لفصلُ الثاني

في أن البغض مل يصدر عن المحبة

يُتغطَّى الى الثاني بان يقال ؛ يظهران المحبة ليست علة للبغض لان الاشياء القسيمة بعضها لبعض هي معاً بالطبع كما في باب معاً من لواحق المقولات وكل من المحبة والبغض فسيم للآخر لكونهما متضادين وفهما اذاً معاً بالطبع وفاذًا ليست المحبة علة للبغض

٢ وايضاً ليس احد الضدين علة للآخر والمحبة والبغض ضدان فاذاً الخ ٣ وايضاً ليس المتأخر علة للتقدم والبغض متقدم على المحبة في ما يظهر لدلالة البغض على نفور عن الشر والمحبة على ميل الى الخير وفاذا ليست المحبة علة للبغض لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤١ ب ٢ و ٩ ه جميع العواطف تصدر عن المحبة عنالبغض اذن لكونة من جملة العواطف النفسانية يصدر عن المحبة

والجواب ان يقال ان الحجة قائمة بنوع من موافقة الحب السحبوب والبغض قائم بنوع من المنافرة او المخالفة كما نقدم في الفصل الآنف وكل شيء بجب ان يُعتبر في ما يلائمه قبل اعتبار ما ينافره اذ الما يكون شيء منافراً لآخر من حبث هو مند او مانع لما يلائمه ومن ذلك يلزم بالضرورة ان الحجة متقدمة على البغض أوانه ليس يبغض شيء الالمضادته الملائم الحبوب وعلى هذا فحكل بغض بحدث عن المحبة

اذًا اجيب على الاول بان الاشياء القسيمة بعضها لبعض منها ما يوجد معاً بالطبع حقيقةً واعنبارًا كنوعي الحيوان ونوعي اللَّون ومنها ما يوجد معاً اعنبارًا ولكن احدها متقدم حقيقة على الآخر وعلة له كما هو ظاهر في انواع الاعداد والاشكال والحركات ومنها ما ليس معاً لاحقيقة ولا اعتباراً كالجوهر والعرض لان الجوهر في الحقيقة علة العرض والموجود يصدق بالاعتبار على الجوهر قبل صدقه على العرض الامن حيث هو في الجوهر والمحبة والبغض موجودان معاً بالطبع اعتباراً لاحقيقة فلا يمتنع كون المحبة علة البغض وعلى الثاني بان المحبة والبغض الما يكونان متضادين متى تعلقاً بواحد بعينه وامامتى تعلقاً بمنضادين لم يكوناً متضادين بل متلازمين لان محبة شيء و بغض ضده في حكم واحد فتكون محبة شيء علة البغض ما يضاده

وعلى الثالث بان الرجوع عن منتهى متقدم في الدَّرَك على التوجه الى منتهى آخر أَلَّتُ على التوجه الى منتهى آخر أَ آخر واما في القصد فالأمر بالعكس اذ المَّا يُرجع عن منتهى ليُتُوجه الى آخر أُوالحركة الشوقية اخص بجهة القصد منها بجهة الدَّرَك ولذلك كانت المحبة متقدمة على البغض اذ كلاها حركة شوقية

القصلُ الثالثُ في ان البغض هل هواشد من المحبة

يُتخطّى الى النالث بان يقال: يظهر ان البغض اشد من المحبة فقد قال الوغسطينوس في كتاب ٨٨مب٣٦ اليس احدُ الا وهربه من الأَّم اعظم من المَّائم الحجة . ابتغائه اللذة "والهرب من الالم يرجع الى المجة . فالبغض اذن اشدُّ من المحبة . فالبغض اذن اشدُّ من المحبة .

٢ وأيضاً أن الاضعف يُعلَب من الاشد · والمحبة تُعلَب من البغض وذلك متى
 ١-تحالت المحبة اليه · فالبغض أذن أشد من المحبة

٣ وايضاً أن عاطفة النفس تظهر بالأثر والانسان اشد ثباتاً في دفع المكروه منه في طلب المحبوب كم أن الحيوانات العجم أيضاً تترك المستلّدات بسبب الضرب كامثل بذلك اوغسطينوس في الموضع المتقدم ذكره · فالبقض اذن اشدمن المحبة كن يعارض ذلك ان الخيراقوى من الشرلان الشرلايفعل الا بقوة الخير كما قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب٤ مقا١٦ · واختلاف المحبة والبغض تابع لاختلاف الخيروالشر · فالمحبة اذن اشد من البغض

والجواب ان يقال يستميل ان يكون المعلول اقوى من علته وكل بغض فهو يصدرعن محبة صدورالمعلولعن علته كمامن فالفصل السابق فيستحيل اذنان يكونالبغضاشد منالمحبةمظلقابل منالضرورة ايضاً ان تكون المحبةبالاطلاق اشد من البغض فان حركة شيء الى الفاية اشد من حركته الى ما الى الغاية وغاية الهرب عنَّ الشرادراك الحيرفاذًا حركة النفس الى الخيراشدْ مطلقاً منها ا الى الشر الا انهقد يظهران البغض اشد منالحية لامرين اما اولاً فلان البغض| يُشعَرَ به اكتَّر من المحبة لانه لما كان ادراك الحسفائمًا بنوع من التأثر فمتى كان قد تأثرشي ﴿ فلا يَشْعَرُ بذلكُ كَمَا لُوكَانَ فِي حَالَ النَّأْثُرُ وَلِذَلْكَ فَحَوَارَةَ حَمَّى الدق وان كانت اشدٌ لايشعر بهاكما يُشعر بجرارة حمى الربع لان حرارة حمى الدق صارت كانها ملكة او طبيعية ولهذا كانت المحبة أيضًا اشد تاثيرًا عند غيبة المحيوب كقول اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠ ب١٢ «المحبة يُشعرَ بها اكثر إ متى حصلت عن الاحنياج» ولهذا ايضاً كانت منافرة ما يُبغَض اشدتاً ثيرًا على الحس من ملاءمة ما يُحَبِ واما ثانياً فلعدمنسبة البغض الى المحبةالمحاذية له لانه بحسب تفاوت الحيرات في العظم والحقارة تنفاوت المحبات التي يقابلها أ بغاض معادلة لها وعلى هذا فالبغض المحاذي لحبة اعظم اشد تحريكاً من لمحبة التي هي ادنى و بذلك يتضع الجواب على الاول لان محبة اللذة ادنى من محبة حفظ الذات التي يحاذيها الهرب من الالم ولذلك كان الهرب من الالم اشد من محبة الذات واجيب على الثاني بان البغض ليس يغلب المحبة اصلاً الا لاجل محبة اعظم

يحاذيها فالانسان مثلاً احبُّ لنفسه منه لصديقه ولكونه يحب نفسه يغض صديقه اذا ضادًه

وعلى الثالث بانه انما يكون الفعل في دفع المكروه اشدَّ لان البغض اشدُّ تأُثيرًا على الحس

الفُصلُ الرَّابِعُ هل بقدر احدُّان يبغض نفسه

ينخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان انسانًا يقدر ان يبغض نفسه فني مز ٦٠١٠ «من يجب الجور يبغض نفسه» وكثير من الناس يجبون الجور و فاذَّ اكثير من الناس يبغضون انفسهم

٢ وايضاً انما نبغض من تريد ونفعل له الشر • وقد يريد انسان و يفعل الشر
 لنفسه كالذين ينتحرون • فادًا بعض الناس يبغضون انفسهم

٣ وايضاً قال بويسيوس في التعزية ك٢ نث٥ « البخل يجعل صاحبه مكر وهاً » ومن ذلك يتحصل ان كل انسان يبغض البخيل · وبعض الناس بخلا * · فهم اذن يغضون انفسهم

لكن يعارض ذلك قول الرسول في افسس ٢٩٠٥ هم يبغض احد جنده قطه والجواب ان يقال يستحيل ان يبغض انسان نفسه بالذات فان كل شيء يشتهي الحيرطبعاً ولا يمكن ان يشتهي لنفسه شيئاً الا باعتبار كونه خيراً لان الشريحصل دون قصد الاوادة كما قال ديونيسوس سيف الاسماء الالحمية ب٤ مقا ٢٢ ومحبة انسان هي اوادة الحيرله كما مرفي مب ٢٦ ف ٤ فاذاً من الضرورة ان يجب الانسان نفسه ويستحيل أن يبغض انسان نفسه ويستحيل أن يبغض انسان نفسه والمتحيل أن يبغض انسان نفيد والا من جهة الحير يريده انسان لنفسه واد قد يعرض ان يكون ما يُشتهي على انه خير من الذي يريده انسان لنفسه اذ قد يعرض ان يكون ما يُشتهي على انه خير من

وجه شراً بالاطلاق وهكذا يريد الانسان لنفسه الشر بالعرض وهذا هو بغضه النفسه ويحدث ثانياً من جهة نفسه التي يريد لها الحيرفان كل شيء هو بالحنصوص ما هو الاهم فيه ولذلك يُسند الى المملكة ما يفعله الملك كالمه الملك هو المملكة باسرها وواضح أن الانسان بالحصوص هو عقل الانسان و يعرض ان بعضاً يعتبرون انهم بالحصوص ما هم هم باعتبار الطبيعة الجديمانية والحنية قيعبون انفسهم بحسب ما يعتبرون به انفسهم لكنهم يبغضون ما هم حقيقة بارادتهم ما ينافي العقل وفي كلا الوجهين من يجب الجود قليس يبغض نفسه اي روحه فقط بل يبغض ذاته ايضاً

وبذلك يتضح الجواب على الإول

واجيب على الثاني بانه ليس احدٌ بريد اويفعل لنفسه شرًا الامن حيث يعتبره خيرًا فان الذين ينتجرون ايضاً يعتبرون موتهم خيرًا من حيث ينتهي به ما يتولاهم من شقاء او الم

وعلى الثالث بان البخيل يبغض عرضاً من اعراضه لكه ليس لذلك يبغض نفسه كما ان المريض يبغض المرض من حيث يجب نفسه او يقال ان البخل يجعل صاحبه مكروها عند الغير لا عند نفسه بل هو بالاحرى صادر عن افراط محبة الذات لا بتغاء الانسان بها لنفسه من الحيرات الزمانية أكثر بما يجب ان يبتغيه الفصل الخامس من الحامس ألفا النامس ألف النامس ألفا النامس ألفا النامس ألفا النامس ألفا النامس ألفا النامس الفراء النامس المنابع النامس النامس المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع النامس المنابع المنابع

هل بندر احدان يغض الحق

يُخطَّى الى الخامس بان يقال : يظهر ان ليس يقدر احدُّ ان ببغض الحق فان الحير والموجود والحق امورُ متساوقة • وليس يقدر احدُّ ان يبغض الخير • فاذً ا ليس يقدر احدُّ ان يبغض الحق

٢ وايضاً ان جميع الناس يشتهون العلم طبعاً كما في اول الالهبات والعلم ليس

يتعلق الا بالحق فالحق اذن يُشتهَى و بحب بالطبع· وماكان حاصلاً بالطبع فهو حاصل دائمًا· فاذًا ليس يقدر احد ان يبغض الحق

٣وايضاًقال الفيلسوف في الخطابة ك٢ب ١٤ن « الناس يحبون غير المتصنعين» وما ذاك الالاجل الحق فالانسان اذن يحب الحق بالطبع فهو اذن لا يبغضه كن يعارض ذلك قول الرسول في غلا ٤ : ١٦ « صرت عدواً لكم لقولي لكم الحق »

والجوابان يقال ان المخيروالحق والموجود متحدة حقيقةً لكتهامتغايرة اعتمارًا فان الخير يتضمن اعتبار المشتهي ولا كذلك الموجود او الحق فان الخير ما يشتهيه كل شيء ولذلك لايجوز ان يُبغَض الخير من حيث هو خيرٌ لاباعتباره كليًّا ولا باعتباره جزئياً واما الموجود والحق الكليان فيمتنع عليهما البغض لانالمنافرة سبب البغض والملاءمة سبب المحبة والموجود والحق يشترك فيهما جميع الاشياء الاانه لابتنع تعلق البغض بموجود جزئي وبحق جزئي باعتبار كونه مضادًا او منافرًا لان المضادة رالمنافرة لاتنافي حقيقة الموجود والحقكما تنافي حقيقة الحنير ومضادة حق جزئي او منافرته للخير المحبوب تحدث على ثلاثة انحاء اولاً باعتباركون الحق موجودًا في نفس الاشياء الخارجة وجود العلة والاصل وبهذا الاعتبار قد يبغض الانسان الحق من حيث يريدان لايكون حقاً ما هو حة وثاناً باعشار حصول الحن في معرفة الانسان فتمنعه عن طلب المحبوب كما نو اراد بعض ان لايعرفوا حقيقة الايَان ليسوغ لهم الخطأ وبلسان هولاء قبل في ايوب ١٤:٢١ «معرفة طرقك لانبتغيها » وثالثًا يُبغُض الحق الجزئي على انه منافرٌ باعتبار كونه حاصلاً في عنل الغيركما انه لو ارادانسان ان يقترف خطيئة يبغض معرفة الغير للحق من جهة خطيئته وعلى هذا قول اوغسطينوس في اعترافاته ك ١٠ ب ٢٣ « بحب الناس الحن ساطعاً ولكنهم يبغضونه موبجِّفاً »

وبذلك يتضح الجواب على الاول

واجيب على الثاني بان معرفة الحق محبوبة بالذات ولذلك قال اوغسطينوس «يحبه الناس ساطعاً » الا انه يجوز ان تكون مكروهة بالعرض من حيث تحول دون مشتهي ما

وعلى الثالث بانه انما يحبُّ غير المتصنعين من حيث ان الانسان يحب بالذات معرفة الحق الذي يعلنه غير المتصنعين

> الفصلُ السادسُ هليمکنبغض شيءکني ٍ

يَخْطَى الى السادس بان يقال: يظهر انه يستميل تعلق البغض بشيء كلي لكونه من انفعالات الشوق الحسي الذي انما يتحرك من ادراك المحسوس، والحس لايقدر ان يدرك الكلي، فيستحيل اذن تعلق البغض بشيء كلي

٢ وايضاً ان البغض يحدث عن المنافرة المنافية للشركة والشركة من حقيقة
 الكلي٠ فيستحيل اذن تعلق البغض بشيء كلي

٣وايضاً ان موضوع البغض هوالشر·والشريوجد في الخارج لافي الذهن كما في الالهيات له ٢ م ٨٠ فاذاً لكون الكلي لايوجد الافي المعقل الذي بنتزع الكلي من الجزئي يظهر انه يستحيل تعلق البغض بشيء كلي

كَن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخطابة ك٢ب٤ «انما يحدث الغضب بين الافراد واما البغض فيتعلق بالاجناس ايضاً فانكل انسان يبغض اللص والمفتري»

والجواب ان يقال يجوز اعتبار آلكلي على نحوبن الاول من حيث يراد به ِ معنى آلكلية والثاني من حيث يراد به الطبيعة المتصفة بذلك المعنى فان اعتبار الانسان آلكلي غير واعتبار الانسان بما هو انسان غبر وفاذا اعتُبِرَ الكلي بالمعنى الاول فليس لقوة حسبة الادراكية والاشوقية ان تنعلق به الان الكلي بحصل بانتزاعه من المادة الشخصية التي هي محل كل قوة حسبة الاانه يجوز لقوة حسبة ادراكية وشوقية ان تنعلق بشيء بوجه العموم كقولنا ان موضوع البصر هو اللون بالعموم الالان البصر بدرك اللون الكلي بل الان اللون ليس يوصف بكونه مُدركاً من البصر من حيث هو لون مطلقاً وبهذا المعنى البصر من حيث هو لون مطلقاً وبهذا المعنى الجوز تعلق البغض الحسى ايضاً بثيء كلي فن الاشياء مايضاد الحيوان من حيث طبيعته الكلبة الامن حيث طبيعته الجزئية فقط كضادة الذئب الشاة ومن تمه كانت الشاة تبغض الذئب بالعموم واما الغضب فلا يحدث الاعن شيء جزئي اذ انما يحدث عن فعل شيء مضر والافعال خاصة بالجزئيات ولذلك قال الفيلسوف أفي الموضع المتقدم ذكره ان الغضب الابتعلق الا بشيء جزئي واما البغض فيجوز في الموضع المتقدم ذكره ان الغضب الابتعلق الا بشيء جزئي واما البغض فيجوز الدينات بشيء بالعموم واما البغض باعتباريه

اذًا اجببعلى الأول بان الحس لا يدرك الكلي من حيث هو كلي لكه يدرك ما تعرض له الكلية بالانتزاع

وعلى الثاني بان ماكان مشتركاً بن الجميع لايجوز تعلق البغض به ِ لكنه لا يتنع ان يكون شي لا مشتركاً بين كثبرين ومنافر الآخرين فيكون مكروها لهم وعلى الثالث بان ذلك الاعتراض يتجه على الكليمن حيث يراد به ِ معنى الكلية فهو بهذا الاعتبار لا تتعلق به ِ الادراك او الشوق الحسي

المبحث المتم ثلاثين

في الشهوة -وفيهِ اربعةفصول

ثم يجب النظر في الشهوة والبحث في ذلك يدورعلى اربع مسائل 1 في ان الشهوة هل هي خاصة بالشوق الحسي نقط ٢٠ هل هي انفعال مخصوص ٣٠٠٠ على يوجد شهوات طبيعية وشهوات غير طبيعية ٤٠٠٠ في ان الشهوة هل هي غير متناهية

الفصلُ الأولُ

في ان الشهوة هل هي خاصة بالشوق الحسي فقط ···

يُتخطَّى الى الاول بان يغال : يظهر ان الشهوة ليست خاصة بالشوق الحسي فمنها مايقال لها شهوة الحكمة كقوله في حك ٢٠٦ ٩ شهوة الحكمة تُبلِّغ الى الملكوت الدائم » والشوق الحسي يمتنع تعلقه بالحكمة · فاذًا ليست الشهوة خاصة بالشوق الحسي

٢ وَايضًا ان ابتغاء اوامرالله ليس الى الشوق الحسيبل قال الرسول في رو٢ ١٨:٧ «الحير لايسكن في أي في جسدي » • والشهوة تنعلق بابتغاء اوامر الله كقوله في مر ١١٨ • ٢٠٠١ اشتهت نفسي ان تبتغي احكامك » • فهي اذن ليست خاصة بالشوق الحسي

٣ وايضاً ان لكل قوة خيراً خاصاً تشتهيه · فالشهوة اذن توجد في كل قوة نفسانية وليست خاصة بالشوق الحسي

لكن يعارض ذلك قول الدمشتي في الدين المستقيم ك ٢ب١٣ « الجزء الغير الناطق الخاضع للعقل والمنقاد له يُقسَم الى شهوة وغضب وهذا هو جزء النفس الغير الناطق الانفعالي والشوقي " فالشهوة اذن خاصة بالشوق الحسي والجواب ان يقال ان الشهوة هي الشوق الى المستلّد كما قال الفيلسوف في المخطابة ك ١٠ ٢ ٢ واللّذة على قسمين كم سياتي قريبًا في المجث التالي ف ١٩ و ١ اللّذة بالخير المعقول وهو خير المقل والثاني اللّذة بالخير المحسّوس فاللذة الأولى يظهر انها خاصة بالنفس وحدها والثانية مشتركة بين النفس وإلجسد لان الحس قوة في آلة جسمية ومن ثمه كان الحير المحسوس هو خير المركب كله والشوق الى محذه اللذة يظهر انه هو الشهوة المشتركة بين النفس والجسد كما يدل على ذلك مجرد لفظها (اي في اللاتينية وهو concupiscentia ومعناه الاشتهاء مماً) والشهوة الفهوانية المأخوذ اسمها منها اذنا حاصة في الحقيقة بالشوق الحسي و بالقوة الشهوانية المأخوذ اسمها منها اذا اجب على الاول بان الشوق الى الحكمة او غيرها من الخيرات الروحانية يقال له احيانا شهوة اما لمشابهة بينهما او لاشتداد شوق الجزء الاعلى الذي يحصل على الشوق الادنى بتوجه ايضاً على حسب منه فيض على الشوق الادنى بحبث ان الشوق الادنى يتوجه ايضاً على حسب حاله الى الخير الروحاني تابعاً الشوق الاعلى والجسد ايضاً على حسب حاله الى الخير الروحاني تابعاً الشوق الاعلى والجسد ايضاً على حسب عاله الى الخير الروحاني تابعاً الشوق الاعلى والجسد ايضاً على حسب حاله الى الخير الروحاني تابعاً الشوق الاعلى والجسد ايضاً عندم الروحانيات ما الثان الذي المناه الحي »

وعلى الثاني بان الابتغاء والاشتياق ايس في الحقيقة الى الشوق الادنى فقط بل بالحري الى الشوق الاعلى ايضاً اذلايفيد المصاحبة حيف الاشتهاء كالشهوة (اي في اللاتينية concupiscentia) بل يفيد مجرَّد الحركة الى الشي المبتغى وعلى الثالث بان من شان كل فوة نفسانية ان تشتهي خيرها الحاص بالشهوة الطبيعية التي لا تلبع الادراك واما اشتهاء الخبر بالشهوة الحيوانية التي تنبع الادراك فناص بالقوة الشوقية واشتهاء شي باعنباركونه خير استلذا بالحس وهوالاشتهاء بالحصوص نفاص بالقوة الشهوانية

الفصلُ الثَّاني

في ان الشهوة هل هي انفعال مخصوص

٢ وايضاً قال اوغنطينوس في كتاب ٨٣ مب٣٣ «الشهوة هي محبة الامور الفائية»فهي اذن ليست مغايرة المحبة وجميع الانفعالات المخصوصة متغايرة بينها والشهوة اذن ليست انفعالاً مخصوصاً في الشهوانية

٣ وايضاً كل انفعال من انفعالات الشهوانية يقابله منها انفعال مخصوص كما نقدم في مب ٢٣ ف٢٠ وليس في الشهوانية انفعال مخصوص يقابل الشهوة فقد قال الدمشني في الدين المستقيم له ٢ ب ١٢ الخير المرجو تحصل عنه الشهوة والحاضر تحصل عنه اللذة وكذلك الشرالمتوقع بحصل عنه الجبن والحاضر بحصل عنه الإلم من ذلك يظهرانه كما ان الالم يضاد اللذة كذلك الجبن يضادالشهوة والجبن ليس في الشهوانية بل في الغضبية والشهوة اذن ليست انفعالاً مخصوصاً في الشهوانية

كن يمارض ذلك ان الشهوة تصدر عن المحبة وتنوجه الى اللذة وهما من انفعالات الشهوانية معابرَة انفعال مخصوص

والجواب ان يقال ان الخير المستلَّذ بالحس هو بالاجمال موضوع الشهوانية كما مر في مب٢٣ ف١ فبتغايره اذن تنفاير انفعالات الشهوانية وتغاير الموضوع يجوز اعتباره اما من جهة طبيعته او من جهة التغاير في قوة الفعل فنغاير الموضوع الفاعل من جهة طبيعته بحصل عنه تغاير الانفعالات المادي والتغاير من جهة القوة الفاعلة يحصل عنه تغاير الانفعالات الصوري الذي به تنغاير الانفعالات بالنوع. وهذا اعتبار آخر نقوة الغاية او الخير المحركة من جهة كون الخير حاضرًا حقيقة ومن جهة كونه غائبًا فباعتبار كونه حاضرًا يوجب السكون فيه و باعتبار كونه غائبًا بوجب التحرك اليه وعلى هذا فالمستلذ المحسوس من حيث يجعل الشوق مناسبًا على نحو ما وموافقًا له يحد شالمجة ومن حيث يجذب الى نفسه حال غيبته يحدث الشيوة ومن حيث بحمل على السكون في نفسه حال حضوره يحدث اللذة ومن الشيوة ومن حيث بحمل على السكون في نفسه حال حضوره يحدث اللذة ومن الشيوة ومن حيث بحمل على السكون في نفسه حال حضوره يحدث اللذة ومن المستلذ أو ذاك فيحدث في الشيوة انفعال مغايرًا بالعدد

اذًا اجيب على الاول بان الخبر المستلّذ ليس موضوع الشهوانية مطلقاً بل باعنبار كونه غائباً كما ان المحسوس هو موضوع الحافظة باعنبار كونه ماضياً فان هذه الاحوال الجزئية فوجب تغاير النوع في انفعالات الجزء الحساس الذي يتعلق بالجزئيات او في فواه ايضاً

وعلى الثاني بان ذلك الوصف وصف بالعلة لابالماهية فليست الشهوة في نفس المحبة بل معلولاً للحبة او يقال ان اوغسطينوس اطلق هناك الشهوة بالفساحة على كل حركة شوقية تلعلق بالخير المستقبل فيدخل فيها المحبة والرجاء

وعلى الثالث بانه لم يوضع اسم للانفعال الذي يقابل الشهوة بلا توسط و يتعلق بالشركتعلق الشهوة بالخير الا انه لتعلقه بالشر الفائب كالجبن قد يستعمل الجبن مكانه كما قد تستعمل الشهوة مكان الرجاء لان ماكان من الخير او الشر يسيرًا لايُعنَذُ به ولذلك وُضيع ككل حركة شوقية الى الخير او الشر المستقبل الرجاء والجبن اللذان يتعلقان بالشاق من الخير او الشر

ألفصلُ الثالثُ

هل يوجد شهوات طبيعية وشهوات غير طبيعية

يُخطَّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان نيس بعض الشهوات طبيعاً و بعضها غير طبيعي فان الشهوة خاصة بالشوق الحيواني كما نقدم في ف١٠ والشوق الطبيعي قسيم للشوق الحيواني فاذًا ليس لنا شهوة طبيعية

العددي لا التغاير المادي لا يوجب التغاير في النوع بل في العدد فقط والتغاير العددي لا يدخل في مقاصد العلم ولو وجد شهوات طبيعية وشهوات غير طبيعية للم تكرف تنغاير اللوضوعات المشتهاة وهذا يحصل عنه التغاير المادي والعددي فقط فالشهوة اذن لا نقسم الى طبيعية وغير طبيعية

٣وايضاً ان النطق قسيم للطبع كما في الطبيعيات ك٢ م٥ فلوكان في الانسان شهوة غير طبيعية لوجب ان تكون ناطقة وهذا مستحيل لان الشهوة انفعال فهي الى الشوق الحسي وليست الى الارادة التي هي شوق نطقي فاذًا ليس يوجد شهوات غير طبيعية

لكن يعارض ذلك أن الفياسوف أثبت في الحلقيات ك ١ب١١وفي الخطابة ك٣ب١١ شهوات طبيعية وشهوات غير طبيعية

والجواب ان يقال ان الشهوة هي الشوق الى الخير اللذيذكا نقدم في ف ا والشيئ يكون لذيذاً على نحوين اولاً لكونه ملائماً لطبيعة الحيوان كالطعام والشراب ونحوها وشهوة هذا الضرب من اللذيذ يقال لها طبيعية وثانياً لكونه ملائماً للحيوان بحسب ادراكه كما اذا تصور انسان شيئاً خيراً وملائماً فاستلذه وشهوة هذا الضرب من اللذيذ يقال لها غير طبيعية ويُطلق عليها عادة اسم الهوي، فالشهوات الاولى الطبيعية مشتركة بين الناس والبهائم لان لكل فريق منهما ما يلائمه و يستلذه بالطبع والناس متفقون جميعاً فيها ولذلك وصفها الفيلنوف في الحقيات كم بكونها عامة وضر ورية واما الشهوات الثانية فخاصة بالناس الذين من شانهم وحدهم ان يتصوروا شيئًا خيرًا وملامًا ما عدا ما نقتضيه الطبيعة ولذلك قال الفيلسوف في الحطابة لئدا ان الشهوات الاولى غير نطقية والثانية نطقية ولا خلاف اعلبارات الناس باخلافهم يقال للثانية ايضاً خاصة ومُودَ فة اي زائدة على الطبيعة كما في الخلقات ك

اذًا اجيب على الاول بان ما يُشتَاق البه بالشوق الطبيعي يجوزان يُشتَاق البه بعينه بالشوق الحيواني متى تعلق به الادراك وعلى هذا فالطعام والشراب ونحوها بما يُشتاق اليه طبعاً يجوزان تلعلق به الشهوة الحيوانية

وعلى التاني بان مغايرة الشهوات الطبيعية لغير الطبيعية ليست مادية فقط بل صورية أيضاً باعنبار ما من حيث تحصل عنه مغايرة الموضوع الفاعل وموضوع الشوق هوالخير المُدرَك تنغاير الفاعل اذن برجع البه تغاير الادراك اي من حيث يُدرَك كون شيء ملائماً بالادراك المطلق الذي عنه تحدث انشهوات الطبيعية التي سهاها الفيلسوف في الموضع المتقدم من الخطابة غير نطقية ومن حيث يُدرَك شيء كذلك بالروية التي عنها تحدث الشهوات الغير الطبيعية التي لذلك مهاها الفيلسوف في الموضع المذكور نطقية

وعلى الثالث بان الانسان ليس يوجد فيه نطق كليّ فقط وهو الذي يرجع الى الجزء العقلي بل نطق جزئي ايضاً وهو يرجع الى الجزء الحسي كما اسلفنا في ق ١ مب ٧٨ ف، وعلى هذا فالشهوة النطقية ايضاً بجوزان ترجع الى الشوق الحسي ولهذا يجوزايضاً ان بتحرك الشوق الحسي من النطق الكلي بواسطة التصور الجزئي

الفصلُ الرابعُ فيانالشهوة هل هيغير سناهية

يْتَخْطِّي الى الرابع بان يقال : يظهر ان الشهوة ليستغير متناهية فان موضوعها

هوالحيرالمتضمن حقيقة الغاية والنهاية ومن يثبت غيرالمتناهي ينفي النهاية كماني الالهيات ك٢م٨ · فيمتنع اذن كون الشهوة غير متناهية

٢ وايضاً أن الشيوة تنعلق بالخير الملائم لصدورها عن المجة وغير المتناهي لكونه
 غير معادل يمتنع أن يكون ملائماً • فيمتنع أذن كون الشهوة غير متناهبة

٣ وابضًا ان غير المتناهيات لايمكن قطمها فلا يمكن فيها البلوغ الى الاخير. والمشتهي تحصل له اللذة ببلوغه الى الاخير. فاذًا لوكانت الشهوة غير متناهية لم تحصل اللذة اصلاً

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في السياسة ك ١ ب ٩٠٦ لما كانت الشهوة غير متناهية كان الناس يشتهون امورًا غير متناهية ٣

والجواب ان يقال ان الثهوة قسمان طبيعية وغيرطبيعية كما من في الفصل الآنف فالشهوة الطبيعية لايجوز ان تكون غير متناهية بالفعل لتعلقها بما نقتضيه الطبيعة والطبيعة لانقصد الاشبئا محدودا ومعيناً ولذلك لايشتهي انسان اصلاً طعاماً غير متناهي اوشراباً غير متناهي الا انه كما يعرض في الطبيعة وجود غير متناه بالقوة على سبيل التعاقب كذلك يعرض للشهوة الطبيعية ان تكون غير متناهية بالتعاقب بمعنى انها بعد ان تكون قد حصلت على طعام تشتهي مرة آخرى طعاماً او شيئاً آخر نقتضيه الطبيعة لانهذه الخيرات الجسمانية لو دودها من خارج لاتبقى دائماً بل تُفقد ومن ثمة قال الرب السامرية في يو ١٣٠٤ من يشرب من هذا الماء يعطش ايضاً» وإما الشهوة الغير الطبيعية فغير متناهية مطلقاً لكونها من هذا الماء يعطش ايضاً» وإما الشهوة الغير الطبيعية فغير متناهية مطلقاً لكونها وعليه فمن يشتهي الغني لايجب ان يشتهيه الى حد محدود بل يجوز ان بشتهي ان يصير غنياً مطلقاً بقدر الطاقة و وجوز ايضاً ان يعلل كون بعض الشهوات متناهياً و بعضها غير متناه بعلة أخرى كاقال الفيلسوف في السياسةك اب تفان شهوة و بعضها غير متناه بعلة أخرى كاقال الفيلسوف في السياسةك اب تفان شهوة و بعضها غير متناه بعلة أخرى كاقال الفيلسوف في السياسةك اب تفان شهوة و بعضها غير متناه بعلة أخرى كاقال الفيلسوف في السياسةك اب تفان شهوة

الغاية لاتكون الاغير متناهية لان الغاية تُشتهَى لذاتها كالصحة ولذا فالصحة التي هي اعظم تُشتهَى اكثر وهكذا الى غير النهاية كما انه اذاكن الايض بالذات فرز فالاشد بياضاً اكثر إفرازًا واما شهوة ما الى الغاية فليست غير متناهية اذا كان لايشتهى منه الا ما يلائم الغاية وعلى هذا فمن يجعُل الغنى غاية يشتهيه الى ما لايتناهى ومن يشتهيه لضرورة المعاش يشتهي منه ماكان متناهياً وضرورياً للماش كاقال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره وقس على ذلك شهوة سائر الاشياء اذا اجبب على الاول بان كل ما يشتهى فانه يعتبر متناهياً امالكونه متناهياً من حيث يشتهي دفعة واحدة بالفعل واما لكونه متناهياً من حيث يشتهي ما ايُ كي الموض شيءُ خارج عنه كما في الطبيعيات ك مهم وعلى الثاني بان للمقل قدرة غير متناه باعتبار ما من حيث يقدران ينظر في وعلى الثاني بان للمقل قدرة غير متناهية باعتبار ما من حيث يقدران ينظر في شيءُ الى غير النهاية كي يظهر في زيادة الاعداد والخطوط فيكون غير المتناهي باعتبار ما معادلاً للمقل لان الكلي الذي يدركه العقل غير متناه باعتبار ما من حيث يقدران بنظر في باعتبار ما معادلاً للمقل لان الكلي الذي يدركه العقل غير متناه باعتبار ما من حيث يقدران بنظر في باعتبار ما معادلاً للمقل لان الكلي الذي يدركه العقل غير متناه باعتبار ما من مياه ما اي عبر النها بالقوة افراداً غير متناه بالذي يدركه العقل غير متناه باعتبار ما من حيث يقدران بنظر ميث بين بالمقال بالقوة افراداً غير متناهية

وعلى الثالث بانه لايُشترَط لاستلذاذ الانسان ان ينال كل ما يشتهيه بل ان يتلذذ بكل مشتهًى يدله

> المبحثُ الحادي والثلاثون في اللذة في نفسها ــ وفيه مَّانبة فصول

ثم يجب النظر في اللذة و لالم اما اللذة نفيها اربعة ابحاث الاول في اللذة في نفسهاواك اني عللها والثالث في معنولاتها والرابع في حسنها وتبحيا الما الاول فالبحث فيه يدور على

ثماني سسائل — 1 في ان ان اللذة هل هي انفعال حـ ٣ هل تحصل في الزمان حـ ٣ هل هي منايرة الغرح حـ ٤ هل هي منايرة الغرح حـ ٤ هل الدائم الذائم الدائم الله الدائم الدائم

الفصلُ الأُولُ

فيان اللذة عل^ي انفعال^د

يُتَعَطِّى الى الاول بان يقال: يظهر ان اللذة ليست انفعالاً فان الدمشقي قد فرق بين الفعل والانفعال بقوله في الدين المستقيم ك٢٠ب٢ «الفعل حركة ملائمة للطبيعة والانفعال حركة منافرة للطبيعة »واللذة فعل كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك٢٠ب١٢ و١٣ وك١٠ ب٤٠ فهي اذن ليست انفعالاً

٢ وايضًا ان الانفعال هو التحركُ كما في الطبيعيات ك٢م ١٩ وفي النفسك٢م ٤٥ واللذة لانقوم بالتحرك بل بانقضاء الحركة اذ انما تحدث عن الحيرالذي قدحصل • فهي اذن ليست انفعالاً

وابضًا ان اللذة نقوم باستكال المتلذذ على نحو ما لانها تكمل الفعل كما في الحلقيات أو استحالة كما سيف الطبيعيات أو استحالة كما سيف الطبيعيات ألكام ١٦ وفي النفس لئة م٥٠ فاللذة اذن ليست انفعالاً

كُن يمارض ذلك أن أوغسطينوس جعل اللذة أي الفرح في جملة الأنفعالات النفسانية في مدينة الله ك ١٠ ١ ب ٦ وك ١٤ ب ٨

والجواب ان يقال ان حَرَكة الشوق الحسي يقال لها بالخصوص انفعالُ كما مر في مب ٢٢ ف ٣ وكل عاظفة تصدر عن الادراك الحسيي فهي حركة للشوق الحسي وهذا يصدق بالضرورة على اللذة لانها « حركة نفسانية واستكمال دفعي " ومحسوس بطيعة موجودة "كافال الفياسوف في الخطابة ك مباا ولفهم ذلك يجبان يُعتبرانه كم بحدث في الاشياء الطبيعية ان بعض الاشياء تدرك كالاتها الطبيعية كذلك بحدث في الحيوانات واذا كان التحرك الى الكهل لا يجصل دفعة فادراك الكهل الطبيعي يحصل دفعة والفرق بين الحيوانات وسائر الاشياء الطبيعية ان سائر الاشياء الطبيعية متى استكملت بمايلائها في طباعها لاتشعر بذلك والحيوانات تشعر به ومن هذا الشعور تحدث حركة نفسانية في الشوق الحسي وهذه الحركة في اللائمة فهو اذن قد اراد بقيدا لحركة النفسانية بيان جنس اللذة و بقيدا لاستكمال بالطبيعة الموجودة اي بما هو موجود في طبيعة الخارج بيان علتها وهي حضور الحير بالطبيعة الموجودة اي بما هو موجود في طبيعة الخارج بيان علتها وهي حضور الحير بل انقضاؤه اي نهاية الحركة اذ ليست اللذة تكوناً كما زعم افلاطون بل هي قائمة بانقضاء التكون كما في الحليات الذة فيها وهكذا ينضح ان اللذة لكونها حركة حيف الشوق الحيواني تابعة ادراك الحس هي انفعال نفساني

اذًا أجيب على الأول بان الفعل الذي يلائم الطبيعة ولا يعوق منه عائق كمالً ثان كما في كتاب النفس؟ م؟ وهو وولذلك متى استكملت الاشياء بفعلها الطبيعي الغير المائع حصلت لها اللذة القائمة بانقضاء الاستكمال كما نقدم في جرم الفصل وعلى هذا فقول الفيلسوف اللذة فعل ليس وصفاً بالماهية بل بالعلة

وعلى الثاني بان الحيوان يجوزان يُعتَبر فيه حركتان احداه إ بحسب قصد الغاية وتخلص بالشهوة والثانية بحسب الدّرك وتخلص بالفعل الخارج فاذا انقطعت في من قد ادرك الحيرالذي بلتذ به حركة الدرك التيبها يتوجه الى الغاية فلا تنقطع حركة القوة الشوقية فهي كما كانت تشتهي قبل الدرك ما لم يكن حاصلا كذلك تئذذ بعده بما قد حصل لانه وان كانت اللذة سكوناً للشوق باعتبار حضور الحير

اللذيذ المالئ الشوق لايزال الشوق مع ذلك متاثرًا من المُشتعَى و باعتبار هذا التأثر كانت اللذة حركةً

وعلى الثالث بانهوان كان اسم الانفعال يُطلَق باخص وجه على الانفعالات المُفسِدة والمتوجهة الى الشركالامراض الجسمانية وكالاً لم والجبن في النفس الا ان يعض الانفعالات تثوجه الى الحيركما من في مب٢٢و٣٣ف، واللذة انفعالُ من هذا القبيل

أَ لفصلُ الثاني في ان اظذ: حل تحسل في الزمان

يُخطّى الى الثاني بان يقال: يظهران اللذة تحصل في الزمان لانها جركة كما قال الفيلسوف في الخطابة ك1 ب1 · وكل حركة فهي في زمان ِ · فاللذة اذن تحصل في الزمان

وأيضاً يقال لشي مستمر او طويل المدة باعتبارا لزمان و بعض الذات تُوصَفَ
 بطول المدة و فاللذة اذن تحصل في الزمان

٣ وايضاً إن الانفعالات النفسانية متحدة بالجنس · و بعض الانفعالات النفسانية تحصل فى الزمان · فكذا اللذة ايضاً

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات كـ ١٠ ١٠ ١٩٥ ليس يحصل احد على اللذة باعتبار زمان ما »

والجواب ان يقال ان شيئاً يحصل في الزمان على نحوين بالفات و بالغير او بما يشبه العرض لانه لما كان الزمان هو عدد المتعاقبات كان يقال حاصل في الزمان بالقدات لما كان من حقيقته التعاقب او شيء راجع الى التعاقب كالحركة والسكون والتكاوما اشبه ذلك ويقال حاصل في الزمان بالغير لا بالذات لما ليس من حقيقته التدريج والتعاقب لكه خاضع لشيء تدريجي كما ان الاتصاف بالانسانية ليس

من حقيقته التعاقب اذ ليس حركة بل منتهى الحركة او التحريك اي التوليد الا انه لماكان خاضماً لملل متغيرة كان بهذا الاعتبار حاصلاً في الزمان اذا نقرر ذلك وجب القول بان اللذة ليست بالذات في الزمان لانها التذاذ بالخير الحاصل الذي كانما هو منتهى الحركة الا انه اذا كان ذلك الخير الحاصل خاضعاً للتغير كانت اللذة في الزمان بالعرض واما اذا لم يكن متغيرًا البتة فلا تكون اللذة في الزمان لا بالذات ولا بالعرض

اذًا اجيب على الاول بان الحركة على ضربين كما في كتاب النفس ٣ م ٢٨ احداهما فعلُ ناقص اي موجود بالقوة وهذه الحركة تدريجية وحاصلة في الزمان والثانية فعل كامل اي موجود بالفعل كالتعقل والشعور والارادة واشباهها ومثلها التلذذ ايضاً وهذه الحركة ليست تدريجية ولا حاصلة في الزمان بالذات

وعلى الثاني بان اللذة تنصف بالاستمرار او طول المدة باعتبار كونها في الزمان بالعرض

وعلى الثالث بان موضوع سائر الانفعالات ليس الحنير الحاصل كما هو موضوع اللذة فهي اذن نتضمن من حقيقة الحركة الناقصة اكثر مما نتضمنه اللذة فيكون عدم الحصول في الزمان اليق باللذة

الفصلُ الثالثُ في ان اللذة هل هي منايرة للفرح

يُتغطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الفرح هوعين اللذة من كل وجه لان الانفعالات النفسانية لتأيز بالموضوعات. وموضوع اللذة والفرح واحد بمينه وهو الخير الحاصل، فالفرح اذن هو عين اللذة من كل وجه

٢ وايضاً أن الحركة الواحدة لاتنتهي إلى مُنتهين والحركة التي تنتهي إلى الفرح والحد من كل وجه الفرح والمد الفرح والمد الفرح والمد الفرح والمد من كل وجه الفرح والمد والمد

٣وايضاً لوكان الفرح مغايرًا للذة لكان الانشراح والبهجة والطرب تدل بجامعُ اللهجة على شيءٌ غير اللذة فتكون كلها انفعالات متايزة وهذا ظاهر الفساد · فالفرح الذن ليس مغايرًا للذة

لكن يعارض ذلك انًا نصف الحيوانات العجم باللذة ولا نصفها بالفرح · فاذً ا ليس الفرح واللذة واحدًا بعينه

والجواب ان يقال ان الفرح نوع من اللذة كما قال ابن سينا في كتابوسيفي النفس اذ لابد من اعتبار انه كما ان من الشهوات ما هوطبيعي ومنها ما ليس طبيعيا ولكه تابع للعقل كما نقدم في المجت الآنف ف كذلك من اللذات ما هو طبيعي ومنها ما ليس طبيعيا ولكه مصاحب لعقل او بعبارة أخرى منها ما يخنص بالنفس ومنها ما يختص بالجسد كما قال الدمشتي وغريغور يوس النيصي الاول في الدين المستقيم 2 ٢ ١ ١ والتاني في كتاب طبيعة الانسان ١٨ لاننا نتلذذ بما نشتهيه بالطبع متى حصلنا عليه وبما نشتهيه بالعقل والفرح لا يُطلَق الا على اللذة التابعة للعقل ولذلك لا نصف به الحيوانات العجم بل انما نصفها باللذة فقط وكل ما تتعلق به الطبع نقدر ايضاً ان نشتهيه مع لذة العقل بدون المكر ولذلك كل ما تتعلق به اللذة يجوز ان يتعلق به الفرج عند ذوي العقول وان لم يتعلق دائماً بكل شيء اذ قد يشعر احيانا انسان بلذة في البدن ولا يفرح بها بالعقل ومن ذلك يتضع ان اللذة اعم من الفرح

اذًا اجيب على الاول بانه لما كان موضوع الشوق الحيواني هو الحير المُدرَكُ كان تغاير الادراك يرجع على نحوما الى تغاير الموضوع فكانت اللذات الحيوانية التي يقال لها ايضاً افراح ممايزة للذات الجسمانية التي يقال لها لذات فقط على حدّ ما مرً في الشهوات ايضاً في المجث الآنف ف٣

وعلى الثاني بان مثل هذا النغاير موجود ۚ ايضًا في الشهوات بحيث ان اللذة هي

بازاء الشهوة والغرح بازاء الرغبة وهذا يرجع بالاحرى الى الشهوة الحيوانية في ا ما يظهر وهكذا يتغاير السكون ايضاً بحسب تفاير الحركة

وعلى الناك بان سائر الاسهاء الدائة على اللذة ماخودة من معلولاتها فان الانشراح ماخود من معنى انبساط القلب والبهجة مأ خودة من العلائم الظاهرة الدالة على اللذة الباطنة اي من حيث ان الفرح الباطن ينبعث الى الخارج والطرب ماخوذ من بعض دلائل او آثار خاصة للانشراح ومع ذلك يظهر ان جميع هذه الاسماء ترجع الى الفرح اذ لانستعملها الا في حن الطبائع الناطقة

> الفصل' الرَّابعُ في ان اللذ: هل تحصل في الشوق العتلي

يتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان اللذة لاتحصل في الشوق العقلي فقد قال الفيلسوف في الحطابة ك11 ب ١١ « اللذة حركة محسوسة » والحركة المحسوسة لاتحصل في الجزء العقلي · فاللذة اذن لاتحصل في الجزء العقلي

٢ وايضاً أن اللذة انفعال وكل انفعال يحصل في الشوق الحسي · فاللذة اذن التحصل في الشوق الحسي · فاللذة اذن التحصل في الشوق الحسي

. ٣ وايضاً ان اللذة مشتركة بيننا و بين الحيوانات العجم · فهي اذن لاتحصل الا في الجزء المشترك بيننا و بين الحيوانات العجم

لكن يعارض ذلك قوله في مز٣٦٠٤ تلذَّذُ بالرب ٣٠ والشوق الحسي لايقدر ان يتعلق بالله بل انما يتعلق به الشوق العقلي فقط · فاللذة اذن يجوزان تحصل في الشوق العقلي

والجوابان يقال قد من في الفصل الآنف ان من اللذة ما يتبع ادراك العقل وادراك العقل ليس يتحرك به ِ الشوق الحسي فقط بتعلقه بشيء جزئي بل الشوق المقلي الذي يقال له ارادة ايضاً وعلى هذا يحصل في الشوق العقلي اي في الارادة اللذة التي يقال لها فرح لا اللذة الجسمانية على ان بين لذة الشوقين فرقاً وهو ان لذة الشوق المعلى ليست سوى حركة الذة الشوق العلى ليست سوى حركة المسطة للارادة وبهذا المعنى قال اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ ب ٦ « ليس الهوى والانشراح سوى الارادة المتعلقة ببلوغ ما نريده»

اذًا اجيب على الاول بان الفيلسوف اطلق الهسوس في التعريف على كل ادراك فقد قال في الخلقيات ك ١٠٠ ب ٥ لكل حاسة لذة وكذلك للعقل والنظر لذة » ويحلمل ايضاً ان يكون اراد بذلك تعريف لذة الشوق الحيي فقط وعلى الثاني بان اللذة تتضمن في الحقيقة حقيقة الانفعال من حيث يصاحبها تعير جسماني وهي لاتحضل في الشوق العقلي بهذا الاعبار بل باعبار المحركة البسيطة اذبهذا المعنى تحصل في الشوق العقلي بهذا الاعبار بل باعبار المحركة البسيطة اذبهذا المعنى تحصل في الشوق العقلي بهذا الانفعالية لكهم بفرحون في الباب الاخيران هالله يفرح بفعل واحد بسيطي وقال ديونيسيوس في الخرم اتب السلطة السماوية « لا يشعر الملائكة بلذتنا الانفعالية لكهم بفرحون بالله بفرح عدم الفياد »

وعلى الثالث بانه لاتحصل عندنا اللذة التي نشارك فيها الحيوانات العجم فقط بل اللذة التي نشارك فيها الحيوانات العجم فقط بل اللذة التي نشارك فيها الملائكة ايضاً وعليه قول ديونيسيوس في الموضع المشار المديسون في اللذات المكية " وعلى هذا لاتحصل عندنا اللذة في المشوق الحيي الذي نشارك فيه الحيوانات العجم فقط بل __فالشوق العقلي الذي نشارك فيه الملائكة ايضاً

الفصلُ الخامسُ

فيان اللذات الجسمانية المحسوسة هل في اعظم من اللذات الروحانية المعنولة يُخطى الى الحامس بان يقال: يظهر ان اللذات الجسمانية المحسوسة اعظم من اللذ ات الروحانية المعقولة فان جميع الناس يسعون وراء لذة ما كما قال الفيلسوف في الخلقياتك ١٠٠ ب ٢ . والذين يسعون وراء اللذات المحسوسة اكثر من الذين يسعون وراء اللذات المعقولة · فادًا اللذات الجسمانية اعظم

٢ وايضاً ان عظمة العلة تُعرف من المعلول · ومعلولات اللذات الجسمانية اشد تاثيرًا فهي تحدث في البدن تغييرًا وفي بعض الناس جنوناً كم في الخلقيات ك ٢ ب٣٠ فهي اذن اشد تاثيرًا

٣ وايضاً أن اللذات الجسمانية يجب تعديلها وقمعها بسبب شدتها ، واللذات الحروحانية لايجب قمعها ، فاذاً اللذات الجسمانية أعظم

لكن يعارض ذلك قوله في مز١٠٣٠١هما اعذب اقوالك في حلقي هي احلى في من العندل، وقول الفيلسوف في الخلقيات لثر١٠ س٧ « اعظم لذة ما حصلت بفعل الحكمة »

والجواب ان يقال ان اللذة تحصل عن الاتصال بالملائم متى أدرك بالحس والعقل كا مر في ف ا ولابد مر اعتبار ان افعال النفس الحسية والعقلية بالخصوص متى لم تلعد الى موضوع خارج كانت افعالاً وكمالات لنفس الفاعل وهي التعقل والشعور والارادة واشباهها لان الافعال التي تنعدى الى موضوع خارج هي بالاحرى افعال وكمالات للموضوع المتأثر منها فان الحركة هي فعل المجموك من الحوك من الحول وعلى هذا فها نقدم ذكره من افعال النفس الحسية والعقلية هو خير للفاعل وهو ايضاً مُدرك الحس والعقل فاللذة اذن تحصل عن نفس هذه الافعال ايضاً لا عن موضوعاتها فقط وعليه فاذا فيست اللذات المعقولة باللذات المحسوسة باعتبار التذاذ المنفس الافعال كالتذاذ المادراك الحس وبادراك العقل فلا شبهة في ان اللذات المعقولة اعظم جدًا من اللذات المحسوسة فان الانسان المد التذاذ المورك شيئاً بالتعقل منه بادراكه شيئاً بالتعقل منه من العقل اعظم التفاتاً الى فعله من اكمل ويُدرك أكثر من الادراك الحسي لان العقل اعظم التفاتاً الى فعله من

الحس ثم ان الادراك العقلي احبُّ الى الانسان فكل انسان يؤثر فقد الباصرة على فقد البصيرة كما هي مفقودة في البهائم او المجانين على ما قال اوغــطينوس في كتاب الثالوت ١٤ ب ١٤ وإذا قيست اللذات المعقولة الروحانية باللذات المحسوسة الجسمانية في انفسها و بوجه الاطلاق فاللذات الروحانية اعظم وهذا أيظهر من الامور الثلاثـة التيتشترط للدَّة وهي الخيرالتصـلوما يتصل به واتصاله [به ِ فان الحير الروحاني اعظم من الحير الجساني واحت الى الانسان يدل على ذلك ان الناس يتجافون حتى عن اعظم الملاذ البدنية لئلا يفقدوا الكرامة التي هي خيرٌ معقولٌ ثم ان الجزِّ العقلي ايضًا اشرف جدًّا واعظم ادواكاً من الجزُّ ا الحسى واتصال الطرفين في اللذات المقولة أدخلُ واكنلُ وأُثبتُ اما كونها دخلُ فلان الحسر يقف عند عوارض الشيء الظاهرة واما العقل فيبلغ بادراكه الي كه الثيء لان موضوع العقل هو الماهية · واما كونه أكمل فلان اتصال الحسوس بالحسيقارنه الحركة التي هي فعلُ ناقصُ ولذلك لم تكن اللذات المحسوسةتجصل دفعةً بل شيء ينقضي فيها وشيء يتوقع انقضاؤه كما يظهر فياذة الطعام والنكاح واما المعقولات فليس فيهاحركة ولذلك كانت اللذات المعقولة تحصل دفعة ٠ واماً كونه أثبت فلان المستلذات الجممانية فاسدة وسريعة الزوال واما الخبرات إلروحانية فغير فاسدة · وإما بإلنسية الينا فاللذات الجُسْمانية اشدُّ لثلابة امور اولاً لان المحسوسات ابين لنا من المعقولات وثانياً لان اللذات المحسوسة لكونها. من انفعالات الشوق الحسى يقارنها تعيرٌ جسماني ُوهذا ليس بجدث في اللذاتُ الروحانية الا يفيض من الشوق الاعلى على الشوق الادنى وثالثًا لان اللذات الجسمانية تُشتعَى على انبها ادوية لنقائص او ادواءٌ جسمانية ينشأ عنها آلام مُمنى أ عقبت اللذات الجسمانية هذه الآلام كان الانسان اشدَّ شعورًا بها واكثر قبولاً ُلها منه للذات الروحانية التي يقابلها آلام مضادة للماكما سيأتي في مب٣٥ ف٥

اذًا اجيب على الاول بانه انما يسعى الاكثرون وراء اللذات الجسمانية لإنها ابن للاكثرين ولاحتياج النتاس اليها على انها ادوية لآلام كثيرة ولماكان آكثر الناس متقاصرين عرف ادراك اللذات الروحائية الخاصة باهل الفضيلة كانوا يجتحون الى اللذات الجسمانية

وعلى الثاني بان تغير البدن الما يحصل بالاخصءن اللذات الجسمانية من حيث انتها انفعالات المشوق الحسى

وعلى الثالث بان اللذات الجنمانية تحصل بالجزء الحسي الذي يدبر من العقل ولذلك يجب تعديلها وقمعها بانعقل واما اللذات الروحانية فتحصل بالعقل الذي هو المدير ولهذا كانت في انفسها معتدلة

الفصل السادس

في ان نذات اللس هل هي اعظم من لذات سائر الحواس

يُتَخطَى الى السادس بان يقال: يظهر ان اللذات الحاصلة باللس ليست اعظم من اللذات الحاصلة باللس ليست اعظم من اللذات الحاصلة بالحواس الأخراذ اعظم لذة في ما يظهر ما يُفقد بفقدها كل فرح ، وهذا شأن اللذة الحاصلة بالبصر فني طويا ٥: ١٢ ه ايُ فرح يكون لي انا المقيم في الظلام لا ابصر ضوء السماء » فاذا اللذة الحاصلة بالبصر هي اعظم اللذات الحسوسة

٢ وايضاً كل انسان يستلذ ما يحبه كما قال الفيلسوف في الخطابة ك ١٠١١
 واحب حاسة الى الانسان البصر · فاذًا اعظم لذة ما كانت بحاسة البصر
 ٣ وايضاً ان اخص مبدإ للصداقة المستلذة هو الرؤية · وسبب هذه الصداقة

هو اللذة · فيظهر اذن ان اعظم لذة هي اللذة الحاصلة بالبصر

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات كسب ١٠ « اعظم اللذات المحصل باللس»

والجواب ان يقال ان كل شيء يُستلذ من حيث يحب كانقدم في ف ١٠ والحواس أَتُّحُبُ لامرين اي للادراك وللنفع كما في الالهيات لــُــا في اوله فاللذة اذن تحصل بالحمه بكلا الامرين الا انه لماكان اعتبار الادراك خيرًا انما هو خاصّ بالانسان كانت لذات الحواس الأولى وهي الحاصلة بالادراك خاصة بالناس ولذات الحواس من حيث تُحَبُّ لاجِل النفع مشتَوكة بين جميع الحيوانات فاذا اعلبرنا | لذة الحس الحاصلة باعتبار الادراك فواضح أن اللذة الحاصلة بالبصر اعظم من إ اللذة الحاصلة بحاسة اخرى واذا اعنبرنا لذةالحس الحاصلة باعنبار النفع فاعظم اللذات هي اللذة الحاصلة باللس فان نفع المحسوسات يُعتبَر بخسب نسبتها آلي حفظ الطبيعة الحيوانية ومحسوسات اللس اقرب الى هذا النفع لان اللس مُدرِكُ لمايقوم به الحيوان اي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ونحوها وبهذا الاعلبار كانت اللذات الحاصلة باللس اعظم لكونها اقرب الى الغاية ولهذا ايضاً كانت الحيوانات التي لاتحصل لها لذة بالحس الا باعنبار النقع لاتلتذ بسائر الحواس الا بالقياس إلى محسنوسات اللمس فان الكلاب لاتلتذ بريح الارانب بل بالاقتيات بها ولا الاسديلتذ بخوار النور بل بافتراسه كمافي الخلقيات لتسهب ا وعليه لما كانت اعظم . اللذات هي لذة اللس باعثيار التفع ولذة البصر باعثبار الادراك فمن اراد المقايسة إبينهما وجد بالاطلاق ان لذة اللس اعظم من لذة البصر باعتبارها ضمن حدود اللذة الممسوسة اذ لا يحفى ان الشيء الطبيعي بالغ غاية القدرة في كل شيء ولذات اللس هي المقصودة من الشهوات الطبيعية كشهوة الطعام والنكاح ونحوهما واما إذا اعنبرت لذات البصر منحيث يخدم البصر العقل فهي افضل كما أن اللذات المعقولةهي افضل من اللذات المحسوسة

اذًا أجيب على الاول بان الفرح يراد به اللذة الحيوانية كما نقدم في ف ٣وهي اخص بالبصر واما اللذة الطبيعية فهي اخص باللس وعلى الثاني بانه انماكان البصر احب الى الانسان بسبب الادراك اذ به تظهر لناكثرة اخلاف الاشياء كما قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره

وعلى الخالث بان اللذة والرؤية ليستاعلة للحجبة المحمية بطريقة واحدة لان اللذة وخصوصاً اذا كانت حاصلة باللمل هي علة الصداقة المستلذة بطريق الغاية والرؤية علتها بطريق مبدإ الحركة من حيث ينطبع برؤية المحبوب شبح الشيئ الداعي الى المحبة واشتهاء التلذذ به

الفصلُ السابعُ مل يوجد نذة غيرطبيعية

يُخطَى الى الثاني بان يقال: يظهر انه ليس يوجد لذة غير طبيعية لان اللذة في عواطف النفس على نسبة السكون في الاجسام، وشوق الجسم الطبيعي لايسكن الاسيف حيزه الطبيغي فكذا سكون الشوق الحيواني الذي هو اللذة لايمكن ان يحصل الا في ماكان طبيعياً له فاذًا ليس يوجد لذة عير طبيعية

٢ وايضاً ما كان ضدالطبيعة فهو قسري وكل قسري فهو مؤلم كما في الإلهيات اله ٥ م ٦ · فاذاً ليس شي ٢ بما هو ضد الطبيعة لذيذاً

٣وايضاً اناستكال شيء بطبيعته متى شُعرَ به احدث لذة كما يتضحمن تعريف الفيلسوف المتقدم ذكره في ف ١٠والاستكال بالتابيعة طبيعي لكل شيء لان الحركة الطبيعية ماكانت الى منتهى طبيعي مناذاً كل لذة فهي طبيعي للذات لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الحلقيات ك ٢٠١٧ن بعض اللذات تحدث من ضاً وتنافى الطبيعة

ان يقال ان اللذات الطبيعية ماتعلقت بما يلائم الانسان من جهة العقل كما ان الناذذ بملاحظة الحق و بافعال الفضائل طبيعي للانسان وغيره وخصوصاً ما ليس الطبيعة قسيمة للعقل وبهذا الاعتباركل ما يرجع الى حفظ البدن اماني شخصه كالمطعم والمشرب والمرقد ونحو ذلك واما في نوعه كالنكاح يقال له لذيذ بالطبع وقد اليحدث ان تكون بعض اللذات من المقسمين المتقدمين غير طبيعية مطلقاً وطبيعية من وجه فقد يجدث ان يفسد في شخص مبدأ من مبادئ النوع الطبعية فيصير المضاد لطبيعة النوع طبيعية للائما والحاد فاذا كذلك بحدث ان ما هو منافي لطبيعة الانسان اما من جهة العقل او الحار فاذا كذلك بحدث ان ما هو منافي لطبيعة الإنسان اما من جهة العقل او من جهة من الوجوه وهذا الفساد قد يحدث من جهة البدن كأن بحدث بالمرض مثلاً كما يعتذ بالمرض مثل التراب او المحمومون الحلوم أو بالعكس او بفساد في المزاج كما يلتذ بعض بأكل التراب او المحمومون الحلوم أو بالعكس او بفساد في المزاج كما يلتذ بعض بأكل التراب او المحمومون الحلوم العموم البشرية ومضاجعة البهائم والذكور او العادة بعض الناس ان يستاذوا اكل اللحوم البشرية ومضاجعة البهائم والذكور او العادة بعض النافي الطبيعة البشرية

وبذلك يتضح الجواب على الاعتراضات

الفصلُ الثَّامن هليمكن حصول المشادة بين اللذات

يُتَخطَّى الى الثامن بان يقال: يظهر إن لامضادة بين اللذات فان الانفعالات النفسانية تستفيد النوع والمضادة من الموضوعات. وموضوع اللذة هو الحير والمضادة لاتحصل بين الحيروالشركما في باب المتقابلات من المقولات. فيظهر اذن ان لامضادة بين اللذات

٢وايضاًان الواحديضاده واحد كما اثبته الفيلسوف في الالهيات ك١٠٥م١٠٠
 واللذة يضادها الألم فاذًا لاتضاديين لذة واخرى

٣وايضاً لوكان بن اللذات تضادً لم يكن الابسبب تضاد الاشياء التي يستلذها الانسان وهذا التغاير مادي والمضادة تغاير صوري كما في الالهيات ك ١٠م١٦ و١٤ فاذاً لاتضاد بين لذة واخرى

كن يعارض ذلك ان الاشياء التي هي متجانسة ومتمانعة ممّا متضادة كما قال الفيلسوف في الموضع المذكور • و بعض اللذات متمانعة كما في الحلقيات ك • ١٠ أب • • فاذًا بعض اللذات متضادة

والجواب ان يقال ان اللذة في عواطف النفس على نسبة السكون في الاجسام الطبيعية كما نقدم في ٢٠ ومتى حصل سكونان في منتهيين متضادير قيل لها متضادان كمفادة السكون الذي في جهة فحق كما في الطبيعيات كدم ٤٠ وعلى هذا يحدث ايضاً في عواطف النفس ان تكوب لذتان منضادين

اذًا اجب على الاول بان المراد بما أورد من قول الفيلسوف الحيرُ والشرُ في الفضائل والرذائل فيوجد رذيلتان متضادتان ولكن لايوجد فضيلتان متضادتان واما في ما سوى ذلك فلا بمتنع تضاد خيرين كالحرارة والبرودة اللتين احداها خير النار والاخرى خير للماء وعلى هذا النحو يجوز التضاد بين لذتين الا ان ذلك متنع في خيرا نفضلة اذلا يعتبرالا بحسب الموافقة لشيء واحد وهو العقل وعلى الثاني بان اللذة في عواطف النفس كالسكون الطبيعي في الاجسام لتعلقها بشيء ملائم وكانه طبيعي والالم كالسكون القسري لان الاليم ينافو الشوق الحيواني كما ينافر محل السكون القسري الشوق الطبيعي، والسكون الطبيعي يقابله النكون كالقسري في جسم آخر كما في الطبيعيات القسري في جسم آخر كما في الطبيعيات

ك،م٤٥وما يليه · فاللذة اذن يقابلها اللذة والإلم

وعلى الثالث بان الاشياء التي نستاذها لكونها موضوعات اللذة لانحدث نمايرًا ماديًا فقط بل تعايرًا صوريًا ايضًا اذا اختلف وجه الاستلذاذ لان اختلاف وجه الموضوع يحدث تغايرًا في نوع الفعل او الانفعال كما يتضح ممامر في مب٣٢ف١

المبحثُ الثاني والثلاثون .. في علة اللذة — وفيه ِ ثَانية فصول

ثم يجب النظر في علل اللذة والبحث في ذلك يدور على ثماني مسائل 1 في ما اذا كان المرجاء الفعل هو العلمة الخاصة للذة - 7 في ما اذا كان الرجاء الفعل هو العلمة الخاصة للذة - 7 في ما اذا كان الرجاء والتذكر علمة كما - 3 في ما اذا كان الام علمة كما - 3 في ما اذا كان الاحسان الى الغير علمة للذة - 7 في ما اذا كان الاحسان الى الغير علمة للذة - 7 في ما اذا كان اشجب علمة كما حسل في ما اذا كان اشجب علمة كما

الفصلُ الإولُ

في ما اذا كانالفعل هو العلة الخاصة ليذه

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الفعل ليس بالعلة الخاصة والأولى للذَّة فان التلذذ قائم بانفعال الحس من شيء كما قال الفيلسوف في الخطابة ك ١٠١١ اذ لابدللذة من الادراك كما من في المجت الآنف ف١٠ وموصوعات الافعال تُدرَك قبل الافعال فاذًا ليس الفعل هو العلة الخاصة للذة

٢ وايضاً ان اللذة ثقوم بالاخص بالغاية المُدرَكة لان أدراك الغاية هو الذي يُشتهَى بالحصوص· وليس الفعل غايةً دائمًا بل قد يكون المفعول هو الغاية· فاذً ا ليس الفعل هوالعلة الخاصة و بالذات للذة

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك٧ب١٢ و١٣ وك١٠ ب٤وه « اللذة فعل طبيعي غير مُأنَم »

والجواب ان يقال قد مر في المبحث الآنف ف ان اللذة يشترط لها امران حصول الخير الملائم وادراك هذا الحصول وكلاها يقوم بفعل لان الادراك الفعلي فعل وكذلك انما نحصل على الخير الملائم بفعل بل كل فعل خاص بشيء فهو خير ملائم له فوجب من ثمه ان كل لذة نترتب على فعل

اذًا اجب على الاول بان موضوعات الافعال ليست لذيذة الا من حيث التصل بنا اما بالادراك وحده كما اذا لذّ لنا ملاحظة او مشاهدة بعض الاشياء او بنحوا خرمع الادراك كما اذا استلذ انسان بادراك حصوله على خير كالغنى او الكرامة او نحوذلك مما لا يُستلّذ به الا باعثبار حصوله فقد قال الفيلسوف يف السياسة ك ٢ ب٣ « ان اعتبار الانسان شيئًا ملكاً له يتضمن لذة عظيمة » وهذه اللذة تصدر عن محبة الانسان الطبيعية لنفسه والحصول على شيء من ذلك الناهو استعاله او القدرة على استعاله وهذا الها يكون بفعل ومن ذلك ينضح ان كل الذة ترجع الى فعل على انه علم كما انه علم كما الذة ترجع الى فعل على انه علم كما كما الذة ترجع الى فعل على انه علم كما كما اللغة الله على الله الله على الله الله الله على اله

وعلى الثاني بانه حيث لاتكون الافعال غايات بل المفعولات فالمفعولات ايضاً مستلذة من حيث انها حاصلة او مفعولة وهذا يرجع الى استعال او فعل وعلى الثالث بان الافعال انما هي مستلذة من حيث انها معادلة للفاعل وطبيعية لله ولما كانت القدرة البشرية متناهية كان الفعل معادلاً لها في مقدار ما فاذا وتجاز ذلك المقدار لم يكن معادلاً لها ولا مستلذًا بل كان بالاحرى متعبًا ومملاً

وبهذا الاعلباركانت البطالة واللعب وغيرذلك بما يرجع الى الراحة مستلذة من حيث يُتجافى بها عن الالم الحاصل عن النعب

أً لفصلُ انتاني

في ما اذا كانت الحركة علة اللذة

يُتخطَّى الج الثاني بان يقال: يظهر ان الحركة ليست علة للذة لان الحير المخير المدرك حاضرًا هو علة اللذة كامر في المجمث السابق ف ا ومن تمه قال القياسوف في المخلقات لشلاب ان اللذة ليست كونًا بل فعل شيءً كائن وما يتحرك الى الخلقات لشلاب ان اللذة ليست كونًا بل فعل شيءً كائن وما يتحرك الى الخرفهو لم يحمل عليه بعدُ لكه متوجه على نحو ما الى الكون بالنسبة اليه من حبث ان كل حركة يقارنها كون وفساد كما في الطبيعيات لشدم ٢٤ فالحركة اذن ليست علة الذة

٢ وايضاً ان الحركة تحديث مشقة وتعباً في الافعال والافعال من حيث هي شاقة ومتعية ليست مستلذة بل مؤلة ، فاذا ليست الحركة علة للدَّة

٣وايضاً ان الجركة تتضمن تجددًا وهو يقابل العادة · والاشياء المعتادة مستلذة عندناكما قال الفيلسوف في الخطابة ك ١٠١٠ فاذًا نيست الحركةعلة للدَّة

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته ك ٨ ب٣ «ايها الرب الهي ما هذا أنَّ هذا القسم من الكائنات يتلذذ يتعاقب الشدة والرخاء والحرب والسلم مع انك انت لذة دائمة لنفسك ولبعض المخلوقات من حولك » مما يدل على ان الناس ينذذون يوض التعاقبات وهكذا يظهران الحركة علة للذة

 ما بعد كما ان الاصطلاء بالنار ملائم للانسان في الشتاء لا في الصيف واما من جهة الحيراللذيذ الذي يتصل بنا فيصير التغير ايضاً لذيذًا لان دوام فعل شيء بزيد المفعول كما انه كما طالت مدة مجاورة انسان للنار يزداد تحناً وجفافاً والحالة الطبيعية محدودة بقدر فمتى تجاوزت مدة حضور اللذيذ قدر الحالة الطبيعية صار بعده لذيذاً واما من جهة الادراك فلان الانسان يتوق الى ادراك شيء كامل بكليته فمتى تعذر ادراك بعض امور بكليتها دفعة واحدة استلافيها التغير بحيث ينقضي منها شيء ويعقبه آخر وهكذا يُشعر بالكل وعلى هذا قول اوغسطينوس في اعترافاته ك عبد ١١ ه لامراء في انك لاتر وم الوقيف عند مقاطع الكيل بل ان تُدرج فيا تي غيرها وتسمع الكل فهكذا جميع الاشياء التي يتركب منها واحد وليست كلها معاً يكون فيها الكل الذ من الاجزاء اذا المكن ادراك الكل » وعلى هذا فاذا كان شيءذا طبيعة غير متغيرة وتعذر فيه بجاوزة الجالة الطبيعية باستمرار حضور المستلذ وامكن له ادراك مستكذه كان استمرارها اقل منافرة

اذًا اجبب على الاول بان ما يتحوك وان لم يحصل تماماً حال تحركه على ما يتحرك البه الا انه يبتدئ أن بحصل على شيء منه وبهذا الاعبار يكون للحركة شيء من اللذة لكنه ليس متغيرًا وايضًا اللذة لكنه ليس فأكبل اللذة لان أكل اللذات يكون في ما ليس متغيرًا وايضًا فالحركة تصبر لذيذة من حيث يصيربها ملائمًا ما لم يكن من قبل ملائمًا أو كان ولكنه بطل ان يكون ملائمًا كما مم في جرم الفصل

وعلى الثاني بان الحركة الما تؤدي الى المشقة والتعب من حيث نتجاوز الحالة الطبيعية وهي ليست لذيذة من هذه الحيثية بل من حبث يرتفع بها ما يضاد الحالة الطبيعية وعلى الثالث بان انشي المعتاد الما يصير لذيذًا من حيث يصير طبيعياً لان العادة من خيث يُعدَل بها عن العادة بل من عنذة طبيعة ثانية والحركة ليست لذيذة من حيث يُعدَل بها عن العادة بل من

حيث يُنَع بها فساد الحالة الطبيعية الذي يمكن حدوثه من الاستمرارعلى فعل وهكذا تصيرالعادة والحركة لذيذةً بنفس ما تصير به طبيعية

الفصلُ الثالثُ

في ما اذا كان الرجَّا والتذكر علة للذة

يُتَعَطَّى الى الثالث بان يقال: يظهران الرجاء والتذكر ليساعلة للذة اذ اللذة المائة الله الما تتعلق بالحير الحاضركما قال الدمشقي في الدين المستقيم ك ٢ س والتذكر والرجاء يتعلقان بالغائب فان التذكر يتعلق بالماضيات والرجاء ينعلق بالمستقبلات فاذاً ليس التذكر والرجاء علة للذة

" ٢ وايضاً ان شيئًا واحدًا بعينهِ لايكون علةً للتضادات. والرجاء علةٌ للأَلمُفغي ام ١٢:١٣ « الرجاء الممطول يؤلم النفس»فاذً اليس الرجاءعلةللذة

٣ وايضاً كمان الرجاء يشارك اللذة في التعلق بالخيركذلك الشهوة والحبة ايضاً • فاذًا لايجب تعليل اللذة بالرجاء دون الشهوة او المحبة

لكن يعارض ذلك قوله في رو ١٣:١٢ « فرحين بالرجاء »وفي مز ٤:٧٦ « كرت الله فتاذذتُ »

والجواب ان يقال ان اللذة تحصل عن حضور الخير الملائم من حيث يُشعَر الهاو يُدرَك بوجه من الوجوه وحضور شيء الدينايكون على نحو ين احده ابحسب الحقيقة الادرائ اي باعتبار حصول المُدرَك في المدرك بشبهه والثاني بحسب الحقيقة باعتبار اتصال شيء بآخر حقيقة اما بالفعل او بالقوة بنوع من انواع الاتصال ولما كن الاتصال الحقيقي اعظم من الاتصال التشبيعي وهو اتصال الادراك وكان الاتصال الحقيقي بالفعل اعظم منه بالقوة كانت اللذة الحاصلة بالحس وهي التي نقتضي حضور المحسوس حقيقة اعظم ثم يليها في الرتبة لذة الرجاء التي لا يحصل التي النقل الذيذ بحسب الادراك فقط بل بحسب احتمال نيل الحبر اللذيذ فيها اتصال اللذيذ بحسب الادراك فقط بل بحسب احتمال نيل الحبر اللذيذ

ايضاً ثم يلي هذه لذة التذكر التي انما بجصل فيها اتصال الادرائ فقط الخمّ الحب على الاول بان ما يتعلق به الرجاء والتذكر وان كان غائبًا مطلقًا لكنه حاضرٌ من وجه إي اما باعتبار الادراك فقطاو باعتبار الادراك والاحتمال المظنون في الاقل

وعلى الثاني بانه لايمتنع ان يكون شي واحدٌ بعينه علة لَلتضادات باعتبارات مختلفة وعلى هذا فالرجاء من حيث يتضمن تصور حضور الخير المستقبل يُحدِث اللذة ومن حيث بخلوعن حضوره بجدث الألم

وعلى الثالث بان المجة والشهوة تحدثان اللذة لان كل محبوب يلذ للمحب لان المحبة اتصال واتحاد طبيعي للمحب بالمح وب وكذلك كل مُشتهى بالد المشتهى الدن الشهوة هي بالحقصوص الشوق الى اللذة الا انه لما كان الرجاء يتضمن ما لا تتضمنه المحبة ولا الشهوة من الثقة بتحقق حضور الحير اللذيذ فيضل عليهما مجعله علم للذة وكذلك فضيل على التذكر بجعله علم للذة بالفعل لتعلق التذكر بما قد مضى

الفصلُ الرَّاعِ في ما اذا كان الالم علة اللذة

يتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الأَلم ليس علةً الذة · فان الضد لا يكون علةً لضده · والالم مضادٌ للذة · فلا يكون علةً لها

روايضاً ان معلولات المتضادات متضادة · وتذكر المستلذات علة الذة · فاذًا أ تذكر المؤلمات علةً للالم وليس علةً للذة

وايضاً أن نسبة البغض الى المعبة كنسبة الالم الى اللذة وليس البغض علة السعبة بل بالعكس كما مر في مب ٢٩ ف٢٠ فاذًا ليس الالم علة اللذة لكن يعارض ذلك قوله في مز ٤٠٤ «كان لي دمعى خبزًا نهارًا وليلاً » والمراد

بالخبر الطعام اللذيذ · فيظهر اذن ان الدموع الصادرة عن الألم علة للذة والحواب ان يقال بجوز اعتبار الألم على نحوين باعتبار كونه بالفعل وباعتبار كونه في الذاكرة وفي كالاالاعتبارين بجوز ان يكون الالم علة للذة اما الالم بالفعل فيكون علة لها من حيث يذكّر بالشي الحبوب الذي يتالم الانسان لغيبته ولكنه يلتذ بحبرد تصوره واما تذكر الالم فيصير علة للذة بسبب ما وليه من النجاة منه لان الحلوعن الشريعتبر خيراً ولذلك متى تصور الانسان انه نجا من بعض الالم ازدادت لذته وعليه قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ٢٢ في الباب الاخير اذرادت لذته وعليه قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ٢٢ في الباب الاخير الأخران ونحن فرحون والاوجاع ونحن اصحاء دون وجع وبذلك يزداد فرحنا ومسرتنا وقوله في اعترافاته ك ٨ ب٣ ه كلما كان الخطر في الحرب اشدً كانت اللذة بالانتصار اعظم»

اذاً اجبب على الاول بان الضد قد يكون علة بالعرض لضده كما ان البارد قد يسخِّن على ما في الطبيعيات ك٨م٨ وكذلك الالم قد يكون بالعرض علة للذة من حيث يكون سبباً لتصورشيء لذيذ

وعلى الثاني بان تذكر المؤلمات من حيث هي مؤلمات مضادة للستلذات لا يحديث لذة بل انما بحدثها باعتبار تجاة الانسان منها وكذلك تذكر المستلذات باعتبار فقدها بجوزان بحدث الما

وعلى الثالث بان البغض ايضاً يجوزان يكون علة المحتبة بالعرض اي باعتبار ان بعضاً يتحابون من حيث يتفقون في بغض واحد بعينه

الفصلُ الخامسُ

قىما اذاكانت افعال الغيرعلة للذتنا

يُتخطَّى الى الخامس بان يقال : يظهر ان افعال الغير ليست علةً للذتنا فان علة اللذة هي الخير الخاص المتصل وافعال الغيرليست متصلة بنا ·فهي اذن ليست

علةً للذتنا

٢ وايضاً أن الفعل هو خير الفاعل الحاص فلوكانت افعال الغيرعلة للذتنا
 لكانت -ائر خيرات الغير بجامع الحجة علة للذننا وهذا بين البطلان -

٣وايضاً أن الفعل لذيذ من حيث يصدر عن الملكة الحاصاة فينا ومن ثمه قيل في الحلقيات ك ٢ ب أن «علامة الملكة الحاصلة لنايجب اعتبارهامن اللذة المترتبة على الفعل » وافعال الغير لاتصدر عن الملكات الحاصلة فينا بل قد تصدر عن الملكات الحاصلة فينا بل للفواعل الملكات الحاصلة في الفواعل وفاذاً ليست افعال الغير لذيذة لنا بل للفواعل

لكن يعارض ذلك قوله في ٢ يو٤ « سررت جدًّا لاني وجدت من ابنائك من يسلكون في الحق»

والجواب ان يقال يُشترط للذة امران الحصول على الخير الخاص وادراك ذلك كنم في ف الحجوز اذن ان يكون فعل الغير علة للذة من ثلاثة وجوم اولاً من حيث نحصل بنعل الغير على خير ما وبهذا الاعتبار تكون افعال الغير التي نحصل بها على خير ما الذيذة لنا لان قبول الاحسان من الغير لذيذ وثانياً من حيث نحصل بافعال الغير على معرفة او اعتقاد خير يخصنا ولذلك يستاذ الناس ما يوليهم اياه الغير من المدح او التكرمة لما يحصل عندهم بذلك من اعتقاد ان فيهم شيئاً حسنا ولما كان هذا الاعتقاد يصير اقوى بشهادة الفضلاء والحكماء كان مدحيم وتكرمتهم الذ للناس ولان في المداهنة مدحاً ظاهرياً كانت المداهنات ايضاً لديذة لبعضهم ولما كانت المحبة تنعلق بحير والتعجب يتعلق بعظيم كان الانسان المستلذ محبة الاغيار له وتعجبهم منه من حيث ان ذلك يحمله على اعتقاد فضله او يستلذ محبة الاغيار له وتعجبهم منه من حيث ان افعال الغير اذا كانت حسنة يعتبرها عظمته مما يعد على الذة وثالتاً من حيث ان افعال الغير اذا كانت حسنة يعتبرها الانسان خيراً خاصاً بم بسبب شدة الحبة التي تخمل الانسان على اعتبار خير الغير مضاداً منزلة نفسه و بسبب البغض الذي يحمل الانسان على اعتبار خير الغير مضاداً منائة نفسه و بسبب البغض الذي يحمل الانسان على اعتبار خير الغير مضاداً منائة نفسه و بسبب البغض الذي يحمل الانسان على اعتبار خير الغير مضاداً

لنفسه يصيرالقبيح من افعال العدو لذيذاً ومن تمه قيل في آكور ٦٠١٣ « المحبة لاتفرح بالظلم بل تفرح بالحق»

اذاً اجيب على الاول بان فعل الغير يجوزان يكون متصلاً بي اما بالمعلول كما في الوجه الاول او بالاعتقاد كما في الثاني او بالعاظفة كما في الثالث

وعلى الثاني بان هذه الحبجة نتجه على الوجه الثالث لاعلى الوجهين الاولين وعلى الثالث بان افعال الغيروان لم تصدر عن الملكات الحاصلة في لكنها بحصل لي عنها شي لا لذيذ او تُحدِث عندي اعتقاداً او تصوراً للكة تخصني او تصدر عن ملكة من هو متحد منى بالحبة

> الفصلُ السادسُ في ما اذاكان الاحسان الى الغيرعلة الذة

يُخطَى الى السادس بان يقال: يظهران الاحسان الى الغير ليس علة للذة لان لذة الانسان تجصل عن حصوله على خيره كما نقدم في ف ا والفصل الآنف والاحسان لا يخصل به صاحبه على خيره بل يصدر به عنه خير الى آخر . فيظهر اذن اولى ان يكون علة للألم من ان يكون علة للذة

٢ وابضاً ١ن البحل طبيعي الانسان اكثر من التبذير كما قال الفبلسوف في الخلقيات ك٤ب١٠ والاحسان ال الغير يرجع الى التبذير واما البخل فيرجع اليه الانقطاع عن الاحسان ولكون الفعل الطبيعي لذيذاً لكل انسان كما في الحلقيات الدسم ١٤ وك٠١ ب ٤ وه يظهر ان الاحسان الى الغيرليس علة للذة

 كَن يعارض ذلك قول الفيلسوف في السياسة ك ٢ ب ٣ ان « بذل العطاءُ والمساعدة للاصدقاء 'والاجانب لذيذ ُ جداً»

والجواب ان يقال ان الاحسان الى الغير يجوزان يكون علة للذة على ثلاثة المحاء اولاً باعتبار المعلول وهو الحير الحاصل للنيروعلى هذا فمن حيث ننزل خير الغير منزلة خيرنا بسبب الاتحاد بالحبة تتلذذ بالخير الذي نفعله للغير ولاسياللاصدقاء كالتذاذنا بخيرانف وثانياً باعتبار الغاية كما يرجو الانسان باحتنانه الى الغير ادراله خيرلنف اما من الله او من الناس والرجاء هو علة اللذة وثالثاً باعتبار المبدا وبهذا الاعتبار بجوزان يكون الاحسان الى الغير لذيذاً بالنسبة الى ثلاثة مبادى اولها القدرة على الاحسان و باعتبار هذا بصير الاحسان الى الغير لذيذا من حيث يتصور الانسان بذلك ان عنده من زيادة المنير ما يقدران يشرك من حيث يتحور الانسان بذلك ان عنده من زيادة المنير ما يقدران يشرك فيه غيرة ولذلك يتذذ الناس بولد عم واع الهم لما انهم يشركونهم في خيرهم والثاني هو الملكة الباعثة على الاحسان الذي يصير بها طبيعيا للانسان ولذلك كان الاسمنياء بسبد الصديق فهو لذيذ لان الحية هي المناس علمة الونفعل منه بسبب الصديق فهو لذيذ لان المحبة هي الخص علة لذة

اذًا اجب على الاول بان اصدار الحير من حيث يدل على خيرالمُصدِر لذيذٌ واما من حيث يفقد به ِ المُصدِرُ خير نفسه فقد يكون مؤلّاً كما اذا كان مفرطاً

وعلى الثاني بان انتبذيريدل على اصدارٍ مفرط وهو مناف للطبيعة ولذلك يقال ان التبذير مناف للطبع

وعلى الثالث بان القهر والتعنيف والاقتصاص ليس ذلك لذيدًا باعتبار ما يترتب عليه من شر الغيربل من حيث يرجع الى خير الفاعل - فان محبة الانسان

لخيره اعظم من بغضه لشر الغير فان القهر والفَلَب لذيذ الطبع من حيث يعتقد به الانسان فضل نفسه ولهذا كانت جميع الالعاب التي فيها عناصمة ويُرجى فيها انتصار لذيذة جدا ومثلها جميع المخاصات بالاجمال باعتبار ما فيها من رجاء الفوز والانتصار واما التعنيف والتوبيخ فيكون علة للذة من وجهين احدها من حيث يحمل الانسان ان يتصور بذلك حكمته وفضلة لان التونيب والتأديب من شأن الحكماء والاعلمين والثاني من حيث ان الانسان بتوبيخه الغير يحسن البه وهذا لذيذ كما نقدم في جرم الفصل واما الاقتصاص فانه لذيذ للفضوب من حيث يظهر انه يدفع به عنه ما يظهر انه اخت به من الاحتقار بسبب الاهانة السابقة لانه متى أهين انسان من آخر يظهر انه احتقر منه بذلك فيشتهي ان يدفع عنه هذا الاحتقار بالمعاقبة على الاهانة و بذلك يظهر ان الاحسان الى الغير بجوز ان يكون لذيذاً بالذات واما الاساءة الى الغير فليست لذيذة الا من حيث يظهر ان يحرالي خيرالمسيئ

الفصلُ السابعُ في ما اذاكانت المشابهة علة للذة

يُتخطّى الى السابع بان يقال: يظهر ان المشابهة ليست علةً للذة فان الامارة والرئاسة تنضمن نوعًا من المباينة والامارة والرئاسة لذيذة طبعًا كم في الخطابة ك1ب١١ - فالمباينة اذن علة للذة لا المشابهة

٢ وأيضًا ليس شيء اعظم ساينة للذة من الالم والذين يتالمون اشد طلبًا للَّذات كما في الخلقيات ك٧ب١٤ • فالمباينة اذن علة للذة لا المشابهة

٣ وايضاً أن الذين يشب ون من بعض اللذات لايلتذون بها بل يملُّونها كما يظهر في من يشيع من الطعام · فاذًا ليست المشابهة علة ً للذة

لكن يعارض ذاك ان المثابه علة المحمة كما مر في مب٧٧ ف٣٠ والمبةعلة.

اللذة و فالمشابهة اذن علة اللذة

والجواب ان يقال ان المشابهة ضرب من الموصدة فالمشابه اذاً باعتبار اتحاده بمشابهه لذيذ كم هو محبوب ايضاً على ما من في الموضع المتقدم ذكرة واذاكان المشابه لايفسد خيره بل يزيده فهو لذيذ مطلقاً كما في مشابهة الانسان للانسان والمشاب الشاب واذاكان مفسدًا لخيره يصير مملاً او مؤلماً بالعرض ليس من حيث هو مشابه ومتحد بل من حيث يُفسد ما هو اعظم اتحاداً وافساد المشابه لخيره بحدث على نحوين احدها بان يُفسد الحد المقدر لخيره بالافراط لان الخير وخصوصاً الجسماني كالصحة يقوم بنوع من الاعتدال ولهذاكان ما يزيد عن الحاجة من الاطعمة وسائر الملاذ البدنية مملولاً والثاني بما يقصد بالذات من مضادة خيره كما ان الحزافين يكرهون غيرهمن الحزافين لامن حيث هم خزافون بل من خيره يفقدون بهم فضلهم او ربحهم الذي يشتهونه على انه خيرهم

اذًا اجيب على الاول بانه لما كان بين الآمر والمأمود نوع من الشركة كان يينهما ضرب من الشابهة لكن باعتبار نوع من الفضل والزيادة لان الأمارة والرئاسة ترجعان الى فضل خير الآمر والرئيس لانهما من شأن الحكما والافاضل ولهذا كان ذلك بحمل الانسان على اعتقاد خيريته او لان الانسان بقيامه بالامارة والرئاسة يحسن الى انغير وهذا لذيذ

وعلى الثاني بان ما يتلذذ به المتالموان لم بكن منابها للالم لكنه مشابه للانسان المتالم لان الآلام تضاد خير المتالم ولذلك تُشتعَى اللذة من المتالمين على انها مفيدة لخيرهم من حيث يُداوى بها ضده ولهذا السبب كانت اللذات البدئية التي يضادها بعض الآلام تُشتعَى اكثر من اللذات العقلية التي ليس لها مضاد من الآلام كالسياتي في مب ٣٥ ف ولهذا ايضاً كانت جميع الحيوانات تشتهي اللذات طبعاً لان الحيوان يتعب دائمًا بالحس والحركة ولذلك ايضاً كان الشبان اشدً اشتهاء اللان الحيوان يتعب دائمًا بالحس والحركة ولذلك ايضاً كان الشبان اشدً اشتهاء

وعلى الثالث بان الحيرات الجسمانية حاصلة بقدر محدود فمجاوزته في الاشباه تُفسد خير الانسان ولذلك تصير هذه المجاوزة بملولة ومؤلمة من حيث تضاد خير الانسان

الفصلُ النَّامن في ما اذا كان التعجب علة للذة

يُتَخطَّى الى الثامن بان يقال: يظهر ان التعجب ليس علة للذة لان التعجب من شاف الطبيعة الجاهلة كما قال الدمشقي في الدين المستقيم لئه ٢٢ وليس الجهل لذيذًا بل العلم وفادًا ليس التعجب علة للذة

اول الالهيات ب٢٠ والنظر في المعلومات الذمن البحث عن الحق كما في الول الالهيات ب٢٠ والنظر في المعلومات الذمن البحث عن المجهولات كما قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠٠٠ لما في هذا من الصعوبة والموانع بخلاف ذاك واللذة تحصل عن فعل غير مُمانَع كما في الخلقيات ك ٢٠٠١ و١٢ والتعجب اذن البس علة للذة بل بالاحرى مانعاً منها

٣ وايضًا ان كل انسان يلتذ بما تعوَّده ولذلك كانت افعال المكان المكتسبة بالعادة لذيذة والانسان ليس يتعجب مماقد تعوده كما قال اوغسطينوس في تفسير يوحنامقا ٢٤ والتعجب اذن يضاد علة اللذة

والجواب ان يقال ان بلوغ المُشتقى لذيذكا نقدم في ف٣ولذلك كلما ازداد

الشوق الى شيء محبوب تزداد اللذة ببلوغه بل ان نفس ازدياد الشوق يحصل به ازدياد اللذة من حيث بحصل به رجاء الشيء المحبوب كما مر في الموضع المتقدم ذكره من ان الشوق لذيذ من جهة الرجاء والتعجب شوق الى العلم ومنشؤه في الانسان كونه يرى المعلول و يجهل العلمة اوكون علمة ذلك المعلول تفوق طور ادراكه او قدرته ولذلك كان التعجب علمة للذة من حيث يقارنه رجاء البلوغ الى معرفة مايشتهي معرفته ولحذا كان التعجب علمة للذة من حيث يقارنه رجاء البلوغ الى الاشياء مطلقاً وان لم تكن لذيذة في نفسها ايضاً فان النفس تلتذ بقباس الاشياء بعض لان قياس شيء على آخر فعل خاص بالعقل وطبيعي له كما قال الفيلسوف في كتاب الشعرب ٤ ولهذا ايضاً كانت النجاة من الاخطار العظيمة الفيلسوف في كتاب الشعرب ٤ ولهذا ايضاً كانت النجاة من الاخطار العظيمة لذيذة جداً لانها مستغربة كما في الخطابة لك ١١٠١

اذًا اجيب على الاول بان التعجب ليس لذيذًا باعتبارما فيه من الجهل بل باعلبارما فيه من الشوق الىمعرفة العلة ومن حيثان المتعجب يعرف شيئًا جديدًا وهو انه ليس كما كان يعتقد نفسه

وعلى الثاني بان اللذة تتضمن امرين السكون في الخير وادراك هذا السكون فباعتبار الاول لماكان النظر في الحقائق المعلومة اكل من البحث عن الحقائق المجهولة كان النظر في المعلومات الذّ بالذات من المجهولة كان النظر في المعلومات الذّ بالذات من المجهولات الذّ لصدوره عن شوق بالعرض باعتبار الثاني ان يكون البحث عن المحهولات الذّ لصدوره عن شوق اعظم والشوق الناشئ عن ادراك الجهل اعظم فالانسان اذاً ا يلتذ جدًا بما يجده او يتعلمه من جديد

وعلى الثالث بان الامور المعتادة يلذ فعلها من حيث صارت كانها طبيعية الا ان الامور النادرة قد تكون لذيذة اما باعتباز الادراك اذ تشتهى معرفتها من حيث انها مستغربة او باعتبار الفعل لان العقل يصير بالشوق أميل الى شدة الفعل في الامور الجديدة كما في الخلقيات ك ١٠٠١ لان الفعل الاكمل يحُدِث لذة أكمل

المِحثُ الثَّالثُ والثلاثون في معلولات اللذة ـــ وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في معلولات اللذة والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل-- 1 في ان الانبساط هل هو معلول للذة -- 7 في ان اللذة هل تحدث عطشاً او شوقاً اليها -- 7 في ان اللذة هل تمنع استعمال العقل-- 2 في ان اللذة هل تكن النعل

الفصلُّ الأُولُ. في ان الانبساط مل موملول للذه

يُخطِّي الم الاول بان يقال: يظهر ان الانبساط ليس معلولاً للذة لان الانبساط يرجع بالأولى الى المحبة في مايظهر كقول الرسول في ٢ كور ١١ « قلبنا متسع »ومن غمه قيل عن وصية المحبة في مز ١١ ؛ ٩٦ اما وصيتك فرحبة جداً » واللذة انفعال معايد للحجبة وفادًا ليس الانبساط معلولاً للذة

٢ وايضاً متى أنبسط شي وصاراوعب والاستيماب يرجع الى الشوق الذي يتعلق بالشي الفيرا لحاصل فيظهر اذن ان الانبساط اخص بالشوق منه باللذة وايضاً ان الانقباض مقابل للانبساط وهو يرجع الى اللذة في ما يظهر اذ انما نقبض على ما نويد ان نمسكه بشدة وهذا هو عاطقة الشوق نحو الشيء اللذيذ في فالانبساط اذن لا يرجع الى اللذة

كَن يَعَارَضَ ذَلَكُ قُولِهُ فِي اشْ ٦٠: ٥ تَعْبِيرًا عَنِ اللَّذَةُ وَالْفَرْحِ" تَنْظُرِ بَنُ وَتَهْلَلْيَن

و يخفق قلبك و ينبسط وأن اللذة ايضاً وضع لها اسم من معنى الانبساط وهو الانشراح كما مرفي مب ٣ ف٣

والجواب ان يقال ان العرض بعد من ابعاد الحجم الجسماني فلا توصف به عواطف النفس الا مجازًا ومعنى الانبساط حركة الى العرض و مجوز وصف اللذة يه باعتبار امر بن مطلوبين لها احدها من جهة القوة الأدراكية التي تدرك اتصال خير ملائم وبهذا الادراك يدرك الانسان انه بالغ كالا هوعظم روحاني وبهذا الاعتبار يقال ان قلب الانسان يعظم او ينبسط باللذة والثاني من جهة القوة الشوقية التي ترضى بالشي اللذيذ وتسكن فيه وكانما نقبل عليه لتجويه في باطنها وهكذا انبسط عاطفة النفس باللذة باقبالها بوجه ما على الشي اللذيذ لتحويه في باطنها بواحد بعينه باعبار اخلاف اوجه المشابهة وعلى هذا فالانبساط يرجع الى الحجة بواحد بعينه باعبار اخلاف اوجه المشابهة وعلى هذا فالانبساط يرجع الى الحجة باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث لا يُعنى باعبار نوع من الامتداد من حيث عاطفة الحب تشاول غيره بحبث ان شيئًا يتسع في نفسه ليصبر على نحو ما اوعب

وعلى الثاني بأن الشّوق يتسع نوعًا من الاتساع بتصور الثي المُشتهى لكيه بخضور الشي الله الله الحاصل يصير اكثر اتساعًا لان القلب اشد اقبالاً على الشي الله يذ الحاصل منه على الشي المشتهى الغير الحاصل لان الله ة هي غاية الشوق وعلى الثالث بان المستلد يُضيّق على الشي الله يذ بشدة تعلقه به لكنه يوسع قلبه ليمتم بالله يذكل التمتع

أَ لفصلُ الثاني في ان اللذة هل تحدث عطشًا او شوقًا اليها يتخطًى الى الثاني بان يقال:يظهر اناللذة لاتحُدِثشوقًا الى نفسها لان كل حركة متى بلغت الى السكون تنقطع واللذة بمنزلة سكون لحركة الشوق كما لقدم سيفح مب ٢٣ ف ٤ ومب ٣٠ ف٢٠ فاذ ا متى بلغت حركة الشوق الى اللذة انقطعت • فاللذة اذن لاتحديث شوقاً

٢ وايضاً ليس المقابل علة ً لمقابله · واللذة مقابلة للشوق بوجه مامنجهة الموضوع لتعلق الشوق بالحير الحاصل وتعلق اللذة بالحير الحاصل · فاللذة اذن لا تُعدِث شوقاً الى نفسها

٣ وايضاً ان المَلَل ينافي الشوق وكثيرًا ما تجديثُ اللذة المَلَلَ فهي اذرت لاتحديثُ شوقاً الى نفسها

كن يعارض ذلك قول الرب في يو ١٣٠٤ « من يشرب من هذا الماء يعطش ايضاً » ومراده بالماء اللذة الجمهانية كما قال اوغسطينوس

والجواب ان يقال يجوز اعتبار اللذة على نحوين بحسب كونها بالفعل وبحسب كونها في الذاكرة وكذلك بجوز اعتبار العطش او الاشتياق على غوين بالحصوص باعتبار دلالته على الشهاء الشي الغير الحاصل و بالعموم باعتبار دلالته على نفي الملل فالمذة باعتبار كونها بالفعل لانحدث عطشاً او اشتياقاً الى نفسها بالذات بلى بالعرض فقط الا انه اذا أخذ العطش او الاشتياق بمعني اشتهاء الشي الغبر الحاصل فالمذة لا تحدث العطش او الاشتياق مطلقاً لان اللذة هي عاطفة الشوق نحو الشيء الحاضر وقد لا يحصل على الشيء الحاضر حصولاً كاملاً وهذا يجوز ان يكون من الحاضر وقد لا يحصل على الشيء الحاصل عليه اما من جهة الشيء الحاصل أو من جهة الحاصل عليه اما من جهة الشيء الحاصل فمتى لم يحصل كله دفعة بل تدريجاً وهكذا متى استاذ الانسان ما حصل عليه منه يشتاق ان يحصل على ما بقي منه كما ان من يسمع الشطر الاول من الشعر و يستلذه يشتاق الى ان يسمع الشطر الثاني منه كما قال اوغسطينوس في اعترافاته له عبه ا وعلى النات الجسمانية لقرياً تحدث عطشاً الى نفسها الى اي حد

من الكمال بلغت لان هذه اللذات تترتب على حركة كما يظهر في لذات الاطعمة واما من جهة الحاصل عنيه فكما اذاكن شيء كاملاً في نفسه ولم يحصل عليه الانسان حصولاً كاملاً دنعةً بل تدريجًا كالتذاذنا في هذه الفانية بادراكناشيئًا من المعرفة الالهية ادراكاً ناقصاًوهذه اللذة تحرك العطش او الاشتياق الى المعرفة الكاملة ويجوزان يُحمَّل على هذا قوله في سي ٢٤: ٣٩٩ من شربني عاد ظامئًا» واما اذا أخذ العطش او الاشتباق بمعنى اشتداد العاطفة الرافع المَلَل فاللذات الروحانية بالخصوص تُحدِث عطتًا او اشتياقًا الى نفسها لان اللذات الجسمانية إ لمجاوزتها بازديادها او استمرارها الحالة الضبيعية تصير مملولة كما هو ظاهرٌ في لذة الطعام ولذلك متىبلغ الانسان حد الكمال فىاللذات الجسمانية ملَّها وربما اشتاق الى غيرها واما اللذَّات الروحانية فلا نتجاوز الحالة الطبيعية بل تكمل الطبيعة أ ولذلك متى بُلغَ فيها إلى النهاية كانت الذَّ الإ إن يجدتْ الخلاف بالعرض مر • _ حيث ينضم الى الفعل النظري بعض افعال القوى الجسمانية التي يعتريها الكلال بمداومة الفعل و بجوز ان بحمل على هذا المعنى ايضاً قوله في سي ٢٩٠٢٪ من شربني عاد ظامئًا»فقد قبل ايضًا عن الملائكة الخين يعرفون الله معرفة كاملة ويلتذون! به ِ لذه كاملة في ا بطا : ١٢ « يشتهي الملائكة ان يطلُّعوا عليها "واما اذا اعتُبِرتْ إ اللذة من حيث هي في الذاكرة لا بالفعل فمن شأنها ان تُحد ث عطشًا واشتباقًا إلى َ نفسها وذلك متى رجع الانسان الى تلك الحالة التي استلذَّ فيها ما مضى فان خرج ُ عن تلك الحالة لم يُحدِث فيه تذكر اللذة لذةً بل مللاً كالذي يجدثه تذكر الطعام إعند الشيعان

اذًا اجب على الاول بانه متى كانت اللذة كاملة حصل فيها السكون من كل وجه وانقطعت حركة الاشتياق الى ما ليس حاصلاً واما متى كانت ناقصة فلا تنقطع بالكلية حركة الاشتياق الى ما ليس حاصلاً

وعلى الثاني بان ما يُحصَل عليه حصولاً ناقصاً يُحصَل عليهولا يُحصَل عليهمن وجهين ولذلك بجوزان ينعلق به ِ الشوق واللذة معاً

وعلى الثالث بان اللذة لاتحدث المكلّ بنفس الطريقة التي بها تحدث الاشتياق كامر في جرم الفصل

الفصلُ الثالثُ في ان اللذة حل تمتع استعال العقل

توايضاً متى لم يجلمع شيآن في واحد بعينه وان كانا متضادين لايتمانعان ومحل اللذة الجزء اللذة المنطق المنطق المجزء الادراكي واللذة اذن لا تنع استعال العقل المتعال العقل المتعالم المتع

عوايضاً ما يُنَع من آخريظهر انه يتحرك منه على نحوما واستعال القوة الادراكية اليس يتحرك من اللذة اذت لاتمنع اليس يتحرك من اللذة اذت لاتمنع السنعال العقل

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات 1-1 و اللذة تفسد حكم الفطة » والجواب ان يقال ان اللذات الخاصة تزيد الافعال والاجنبية تمنعها كما في الخلقيات الد ١٠٠ ب ه فمن اللذات ما يتعلق بفعل العقل كما اذا تلذذ انسان بالنظر في امر او بتحقيقه بالقياس العقلي وهذه اللذة لا تمنع استعال العقل بل تساعد عليه لان ما نستلذه نفعله باكترانتباه والانتباه يساعد على الفعل واما اللذات البدنية

فتمنع استعال العقل بثلاثة طرق اما اولاً فبطريق الذهول لان ما نستلذه ننشغل جدا به يح مر في مب عف اومتى اشتد تعلق الفكر بشيء ضعف تعلقه بنيره او زهل عنه بالكلية بحذبها اليها فكر القلب اوعاقت عنه كثيراً واما ثانياً فبطريق المضادة فان يعض اللذات ولا سيا ماكان منها مجاوزاً الحالة الطبيعية مضاد لنظام المقل وباعتبار هذا الوجه قال الفيلسوف ان اللذات الجسمانية تفسد حكم الفطئة لكن لا الحكم انظري الذي لا تضاده اللذة ككون المثلث الزوايا قائماً من ثلاث زوايا متساوية وقائمتين واما ثالثاً فبنوع من الاعتقال والنقيد اي من حيث يترتب على اللذة الجسمانية تغير جسماني اعظم عما يتوتب على سائر الانفعالات بقدر زيادة تأثر القوة الشوقية من الشيء الحاضر على تأثرها بالثيء العائب فان هذه التغيرات والاضطرابات الجسمانية تمنع استعال المقل كما يشائب فان هذه التغيرات والاضطرابات الجسمانية تمنع استعال المقل كما يشاهد في السكارى الذين نجد استعال المقل عندهم معتقلا او ممنوعاً المقل كما يشاهد في السكان قد يضاد المقل حيانا لكنها تحدث دائماً تغيراً في البدن و باعتبار وهذا السكون قد يضاد المقل المقل المقل عندياً في البدن و باعتبار وهذا السكون قد يضاد المقل المقل عدث دائماً تغيراً في البدن و باعتبار وهذا السكون قد يضاد المقل الحمانية تعدث دائماً تغيراً في البدن و باعتبار وهذا السكون قد يضاد المقل الحمانية تعدث دائماً تغيراً في البدن و باعتبار وهذا السكون قد يضاد المقل الحمانية تعدث دائماً تغيراً في البدن و باعتبار

وعلى التاني بان القوة الشوقية والقوة الادراكية جزآن متغايران لكتهما في نفس واحدة ولذلك متى تعلق فكر النفس تعلقاً شديدًا بفعل احداهما عاقه ذلك على يضاده من افعال الأخرى

وعلى الثالث بانه لابد لاستعال العقل ما ينبغي من استعال الوعم وسائر القوى الحسية التي تستمين بآلة جسمانية ولذلك بتنع استعال العقل بالتغير الجسماني عند امتناع فعل القوة الوهمية وسائر القوى الحسية

الفصلُ الرابعُ في ان اللذة حل تَكمل النعل

يُخطّى الى الرابع بان يقال عظهر ان اللذة لاتكمل الفعل فانكل فعل انساني يتوقف على استعمال العقل واللذة تمنع استعمال العقلكا ثقدم في الفصل السابق فاللذة اذن لا تكمل الفعل الانساني بل تضعفه

كن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره ان اللذة تكمل الفعل

والجوابان يقال ان اللذة تكمل الفعل على نحوين اولاً بطريق الفاية لا باعتبار اطلاق الفاية على ما لاجله شي لا بل باعتبار جواز اطلاقهاعلى كل خير زائد زيادة كالمية وبهذا الاعتبار قال الفيلسوف في الموضع المتقدم ذكره ان اللذة تكمل الفعل على انها غاية "زائدة اي من حيث يرد على الخير الذي هو الفعل خير آخر هو اللذة الدالة على سكون الشوق في الخير السابق وثانياً بطريق العلة الفاعلة لا بالاصالة فقد قال الفيلسوف في الموضع المذكور ان اللذة تكمل الفعل لا كما يكمل الطبيب الصحيح بل كما تكمله الصحة لكن بالتبعية اي من حيث ان الفاعل لاكما الانذاذه بفعله يزداد انتباهه اليه وعنايته به وبهذا الاعتبار قبل في الحلقيات

الهُ ١٠ ب ١٥ اللذات تزيد الافعال الخاصة وتمنع الاجنبية

اذًا اجيب على الاول بان ليسكل لذة تمنع فعل العقل بل اللذة الجسمانية التي لا نترتب على فعل العقل بل على فعل الشهوانية الذي يزداد باللذة وإما اللذة المترتبة على فعل العقل فانها تعزز استعال العقل

وعلى الثاني بانه قد يجدث لاثنين ان يكون كلّ منهما علة للآخر بمعنى ان يكون احدها علة فاعلة للآخر والآخر علة عائية له وبهذا المعنى يُحدِث الفعل اللذة على انه علة فاعلة لها وتكمل اللذة الفعل على انها غاية له كما نقدم في جرم الفصل

وبما نقدم بتضم الجواب على الثالث

المجحثُ الرَّابعُ والثلاثون في حسن اللذات وقبحها — وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في حسن اللذات وقيحها والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل - افي الما اذا كانت كل لذة قبيحة هلكل لذة حسنة ـ ٣ في ما اذا كانت كل لذة قبيحة هلكل لذة حسنة ـ ٣ في ما اذا كانت اللذة مقياساً او قاعدة المحكم منها على الحسن او القبح الادبي

الفصلُ الاولُ في ما اذاكانتكل لذة فبيحة

يُتخطّى الى الاول بان يقال: يظهر ان كل لذة قبيحة فان ما يُفسيدُ الفطنة ويتح من استعال العقل يظهر انه قبيح في نفسه لان حسن الانسان قائمٌ بموافقة

العقل كما قال ديونيسيوس في الاسهاء الالهية ب٤ مقا ٢١ واللذة تُفسِد الفطنة وتنع من استعمال العقل وكلما كانت اللذات اعظم كان فعلها هذا اشدَّ ولذلك يستحيل تعقل شيء في اللذات اللحمية التي هي اعظم اللذات كما في الحلمية التي هي اعظم اللذات كما في الحقيات ك٧ب ١١ وقد قال ايضاً ايرونيموس في تفسيره متى «لايمكن حضور الروح القدس حينما تُفعَل الافعال الزواجية ولوكان القائم بوظيفة التوليد نبياً ٤٠ فاللذة اذن شرَّ في نفسها فاذًا كل لذة قبيحة

الفضيلة على الفضيلة ويسعى ورا ومن كان عارياً عن الفضيلة بنظهر انه شر في ذاته ويجب اجتنابه لان صاحب الفضيلة بمنزلة مقياس وقاعدة للافعال الانسانية كما في الحلقياتك ١٠٠ ب وقد قال الرسول في اكور ٢ ١٥٠ « الروحاني يحكم في كل شيء عن والاطفال والبهائم الذين ليس لهم فضيلة يسعون وراء اللذات واما المفيف فيهرب منها واللذات اذن في ذاتها فيحة ويجب اجتنابها سم وايضاً ان الفضيلة والصناعة تنعلقان بالمتعسر والحسن كافي الخلقيات ك ٢ ب ٣ وليست اللذة غاية لصناعة وفاذاً ليست اللذة شيئاً حسناً

لكن يعارض ذلك قوله في مز ٣٦: ١٤ «تلذذ بالرب » والكتاب المقدس لا يأ من بشيء قبيع في فيظهر اذن ان ليست كل لذة قبيعة "

والجواب أن يقال أن بعضاً ذهبوا إلى أن جميع اللذات فبيحة كما في الخلقيات الحسية الديم التي هي اظهر أن المحلمة الما أرادوا اللذات الحسية والجسمانية التي هي اظهر فأن متقدي الفلاسفة لم يكونوا يميزون المعقولات عن المحسوسات ولاالعقل عن الحس في غير ذلك أيضاً كما في كتاب النفس ٢م٠٥١ وكانوا يقرّحون اللذات الجسمانية حتى قالوا أن من كان من الناس جانجا الى اللذات المفرطة أذا أمسك عن اللذات بلنم الى منتصف الفضيلة الا أن هذا القول باطل لانه لما كان لا يمكن لانسان أن يعيش دون لذة حسية وجسمانية فني رؤي أن

الذين يقبِّيون جميع اللذات متمتعون ببعضها اعرض الناس عن اقوالهم واقتدوا بافعالهم فازدادوا ميلاً الى اللذاتفان الاعال اشد تأثيراً من الاقوال في الافعال؛ والانفعالات البشرية التي فيها للتجربة قوة عظيمة فالحق اذن أن بعض اللذات أ حسن و بعضها قبيح لان اللذة مكون للقوة الشوقية في الحير المحبوب مترتب على فعل فيجوز من ثمه ان يكونلذلك وجهان احدها من جهة الخيرالذي يسكن أ عنده الانسان ويستلذه لان صفة الحسن والقبح الادبي تُعنبَر بحسب موافقة المقل او مخالفته كامر ف مب ١٩ ف٣ كما يوصف شي في الطبيعيات بكونه طبيعياً من حيث يلائم الطبيعة وبكونه غيرطبيعي من حيث ينافرها وعليه فكما ان في الطبيعيات سكوناً طبيعياً وهو مأكان في ما يلائم الطبيعة كسكون الثقيل في جُهة أ السفلوسكونًا غيرطيعي وهو مأكان في ما ينافر الطبيعة كسكون الثقيل في جهة الملوكذلك بوجد فيالادبيات لذة حسنة باعتبار سكونالشوق الاعلى اوالادنى فيما يوافق العقل ولذة قبيحة باعتبار سكونه في ما مخالف العقل وشريعة الله • والوجه الثاني من جبة الافعال التي بعضها قبيج وبعضها حسن واللذات اشبه بالافعال المقارنة هي لها من الشهوات المتقدمة عليها في الزمان ٠ فاذًا لما كانت شهواتالافعال الحمئة حسنة وشهوات الافعال القبيحة قبيعة كانت بالاولى لذات الافعال الحسنة حستة ولذات الافعال القبيحة قبيحة

اذًا اجيب على الاول بانه قد نقدم في المجث الآنف ف الاذات المتعلقة بفعل العقل لا تمنع العقل ولا تُفسِد الفطنة بل انما يفعل ذلك اللذات الاجنبية كاللذات الجسمانية انتي قد مر هناك انها تمنع استعال العقل اما بمضادة الشوق الذي يسكن في ما ينافر العقل ومن هنا ينشأ قبح اللذة الادبي واما بتقييد العقل على نحو ما كما في الجماع الزواجي فان هذه اللذة وان كانت في ما يوافق العقل لكنها تمنع استعال العقل بسبب ما يقارنها من التغير الجسماني الا ان هذا لا ينشأ

عنه قبح ادبي كما ان النوم الذي يتوقف به استمال العقل لا يوصف بالقبح الادبي اذاكان موافقاً للعقل لان من شأن العقل ايضاً ان ينقطع احياناً استعاله على اننا نقول ان هذا التقبيد الحاصل للعقل من لذة الفعل الزواجي وان لم يوصف بقبح ادبي اد ليس بخطيئة مميتة ولاعرضية لكه ناشىء عن قبح ادبي اي عن جريرة الأب الاول لان هذا لم يكن في حال البرارة كما يتضح بما اسلفناه في القسم الاول مب ٩٨ ف ٢

وعلى الثاني بان العفيف لايتجافى عن جميع المذات بل عن اللذات المفرطة والمنافرة للعقل وطلب الاطفال والبهائم للذات لابثبت كونها بالاجمال قبيحة لان الله ركّب فيهم الشوق الطبيعي الذي يتحرك الى ما يوافقه

وعلى النالث بان الصناعة لاتنعلق بكل خير بل بالمصنوعات الخارجة فقط كما سيأتي في مب ٥٧ ف ٣ واما افعالنا وانفعالاتنا فتتعلق بها الفطنة والفضيلة لا الصناعة ومع ذلك فقد تصدر اللذة عن بعض الصناعات كصناعة الطباخة والعطارة كما في الخلقيات لـ ١٢ب٢٠

أً لفصلُ الثاني في ما اذا كانت كل لذة حسنة

يُخطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان كل لذة حسنة فان الحَسَن والحبر ثلاثة اقسام اي محمود ومقيد ولذيذكا مر في ق ا مب ه ف٢٠ وكل محمود فهو حسن وكذاكل مفيد نفاذاً كل لذة إيضاً حسنة "

٢ وايضاً ما لايتصدلغيره فهو خير وحسن لذاته كما في الحلقيات ك ١٠ ب ٢ و٧ واللذة لا نُقصد لغيرها لان سؤالنا لانسان لماذا يريد ان يتلذذ لما يُضحك منه في ما يظهر • فهي اذن حسنة لذاتها وما يحمل على آخر بالذات يحمل عليه حملاً كلياً فاذاً كل لذة فهى حسنة

٣وايضاً ما يُشتهَى من الجميع يظهرانه خيرلذاته لان الحير ما يشتهيه كل شئ كا فئ كا فئ كا فئ كا فئ كا فئ كا فئ كا لذة كا لذة ما حتى الاطفال والبهائم · فاللذة اذن خير لذاتها فاذ اكل لذة حسنة

لكن يعارض ذلك قوله في ام١٤٠٢هالذين يفرحون يصنيع الشر و ينتهجون باقبتح الاشيا. »

والجواب ان يقال كما ان الرواقيين قبحوا جميع اللذات كذلك اثباع اليقوروس حسنوا جميع القولم بان كل لذة حسنة في نفسها وقد جرّه الى هذا القول في ما يظهر عدم تفرقتهم بين ما هو حسن مطلقاً وما هو حسن بالاضافة والحسن مطلقاً ما يعر حسناً في ذاته حسناً بالاضافة على نحوين اولاً لكونه ملائماً لواحد في حاله الحاضرة التي ليست مع ذلك طبيعية له كما انه قد يكون حسناً وخيراً للا برص ان يتناول بعض الادو ية المسمومة التي ليست بالاطلاق ملائمة للزاج الانساني و ثانياً لاعتبار غير الملائم ملائماً ولكون اللذة هي سكون الشوق في الخير فان كان ما يسكن عنده الشوق خيراً بالاطلاق كانت اللذة مطلقة وحسنة بالاطلاق وان لم يكن خيراً بالاطلاق بل بالإضافة لم أنكن اللذة مطلقة بل اضافية و لا حسنة بالاطلاق بل حسنة من وجه و الماظاهر

اذًا اجبعلى الاول بان المحمود والمفيد يقالان بالنسبة الى العقل ولذلك ليسَّ اشيء محمودًا او مفيدًا الا وهو خيرٌ وحسنٌ واما اللذيذ فيقال بالنسبة الى الشوق الذي قد يتوجه الى ما ينافر العقل ولذلك لم يكن كل لذيذ حستاً بالحسن الادبي الذي يُعتَبر بحسب موافقة العقل

وعلى الثاني بان اللذة انما لائقصد لغيرها لكونها سكوناً في الغاية والغاية يجوز وصفها بالحسن والقبح وان لم تكن غاية الا باعنبار كونها خيراً لواحد • وكذا

يقال في الملذة

وعلى الثالث بان كل شيءٌ يشتحي اللذة كما يشتعي الحيراذ اللذة هي سكدن الشوق في الحيروكما انه ليس كل خيرٍ يُشتعَى خيرًا بالذت والحقيقة كذلك ايس كل لذة حسنةً بالذات والحقيقة

> الفصلُ الثالثُ في ما اذاكان شيء من اللذات افضل الخيرات

يُتَغطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان ليس شيء من اللذات افضل الخيرات اذ ليسشيء من الكون والتوليد افضل الخيرات لامتناع كون الكون غاية قصوى واللذة تلحق الكون اذ انما يتلذذ شيء من طريق استكماله بطبيعته كما نقدم في مب ٣ عف ١ • فاذاً يستحيل ان تكون لذة افضل الخيرات

٢ وايضاًما كان افضل لحيرات يمتنع ازذياد فضله بزيادة شيءُعليه واللذة نقبل زيادة الفضل بزيادة شيءُ عليها فان اللذة مع الفضيلة افضل منها دون الفضيلة فاذًا ليست اللذة افضل الحيرات

٣وايضاً ماكان افضل الحيرات فهوخيرٌ كلي كونه خيراً بالذات لان ما بالذات متقدم على ما بالعرض وافضل منه واللذة ليست خيراً كلياً كما نقدم في الفصل الآنف فهي اذن ليست افضل الخيرات

لكن يعارض ذلك ان السعادة هي افضل الحيرات لانهاغاية الحيوة البشرية · والسعادة لاتحصل دون لذة فني مز ١١٠١٥ « ستملأ ني فرحاً مع وجهك ولي من يمينك لذات على الدوام»

والجواب أن يقال أن افلاطون لم يتبّع جميع اللذات كار واقيين ولم بحسّنها كلما كاتباع ابيقوروس لكنه قال أن بعضها حسن و بعضها قبيع كن ليسشي ا منها افضل الحيرات على أن قوله هذا باطل من وجهين كما يؤخذ من أدلته احدها انه لما وجد الذات المحسوسة والجسمانية فائمة بحركة وكون كم يظهر في الشبع من الاطعمة ونحوها اعتبران جميع الذات لاحقة للحركة والكون ولكون الحركة والكون فعلين ناقصين يلزم ان لاتكون اللذة متضمنة حقيقة الكال الاقصى الا ان هذا ظاهر البطلان بالنسبة الى اللذات العقلية لان اللانسان لايتلذذ بتكون العلم فقط كتعلمه اوالتعجب منه على ما مر في مب ٣٢ف ٢ و ٨ بل بالنظر في العلم الذي سبق تحصيله ايضاً والثاني انه اراد بافضل الحيرات ما هو الحير الإعظم بالاطلاق اي الحيرالة أي العما المناسرية والافضل في كل الاطلاق اي الحيرالقائم بنفسه باعتبار تجرده وعدم اشتراك شيء فيه كما ان الله شيء هو الحير الاعظم مع ان كلامنا على افضل الحيرات البشرية والافضل في كل شيء هو المناية القصوى وقد مر في مب اف ١٨ ان الغاية يراد بها امران اي نفس اشه الذي هو الحير الاعظم مطلقاً او التمتع به المياد به التلذذ بالغاية القصوى وجذا الاعتبار يجوز وصف بعض لذات الانسان المتصوى الما نفس الله الذي هو الحير الاعظم مطلقاً او التمتع به المياد به التلذذ بالغاية القصوى وجذا الاعتبار يجوز وصف بعض لذات الانسان الميرات البشرية

اذًا احبيب على الاول بان ليس كل لذةٍ تلحق الكون بل بعض اللذات تلحق الافعال الكاملة كما مر في جرم القصل فلا يمتنع من ثمه كون بعض اللذات افضل الخيرات وان لم تكن كل لذةٍ كذلك

وعلى الثاني بان ذلك الاعتراض بنجه على افضل الحيرات مطلقاً الذي كلخيراً خير بالمشاركة فيه ولذلك لا يزداد فضله بزيادة شي عليه واما سائر الحيرات بالعموم فلا شبهة في ان كلاً منها يزداد فضلاً بزيادة خير آخر عليه على انه يجوز ان يقال ايضاً ان اللذة ليست امراً اجنبياً عن فعل الفضيلة بل مصاحباً له كما في الخلقات ك ١٠٠٨

وعلى الثالث بان اللذة ليست افضل الخيرات منحيث هي لذة بل من حيث

هي حكون تام في الحيرالافضل فلا يجب من نمه كون كل لذة افضل الحيرات أوحسنة كإان بعض العلوم هوافضلها وليس كل علم كذلك

الفصلُ الرَّابعُ في ما اذاكانت اللذة ،تياسًا او قاعدة يُعكم منها على الحسناوالقبح الادبي يُتَخَطِّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان اللذة ليست مقياساً او قاعدةً للحسن والقبع الادبي فان كل شيءٌ يتقدر بالاول في جنسه كمافي الالهياتك ١٠م٣وءً واللذة ليست الاول في جنس الآداب بل يتقدمها المحبة والاشتياق. فهي اذن أ ليست قاعدة الحسن والتبح الادبي

٢وايضاً أن المقياس والقاعدة يجب أن يكون متساوياً في اجزائه ولذلك كانت الحركة التي هي اعظم تساويًا في اجزائها مفياسًا وفاعدةً لجميع الحركات كما في الالهبات ك ١٠م٣٠واللذة مختلفة ومتباينة في انواعها اذ بعضها حسنٌ و بعضها تَقِيحٌ • فَاذًا لِيست اللَّذَة مَقِياسًا وَفَاعِدَةً لِلاَّ دَابِ

٣وايضاً ان الحكرعلى العلول بالعلة أ وثق من العكس. وحسن الفعل او قبحه علة لحسن اللذة او قبحها لان اللذات الحسنة ماكانت مترتبة على الافعال الحسنة واللذات القبيحة ماكانت مترتبة على الافعال القبيحة كما في الخلقيات ك ١٠٠، فاذًا ليست اللذة قاعدةً ومقياسًا للحسن والقبح الادبي

لكن يعارض ذاك ان اوغسطينوس كتب على قوله في مز٧ : انك فاحص القلوب والكلي ايها الآله: ما نصه «غاية الاهتمام والتفكر هي اللذة التي يحاول! الانسان البلوغ اليها »وقال الفيلسوف في الخلقيات ك٧ب١ ١ ان« اللذة هي الغاية الاصيلة التي بالقياس اليها نحكم مطلقاً على كل شيء بكونه خبرًا وشرًا » . والجواب ان يقال ان الحل الاصيل الحسن او القبح الادبي هو الارادة كمامرا إ في مب ٢٠ ف١ وصلاح الارادة اوطلا حَهاانما يُعرَف بالخصوص من الغاية واتما يُعتَبر غايةً ما تسكن عنده الارادة وسكون الارادة وغيرها من الاشواق في الخيرهو اللذة ولذلك فانما يحكم خصوصاً على الانسان بالصلاح او الطلاح من اللذة ولذلك فانما يحكم خصوصاً على الانسان بالصلاح او الطالاح من الارادة الانسانية لان الصالح وذا الفضيلة من يتلذذ بالافعال القبيحة واما لذات الشوق الحسي فليست مقياساً للحسن او القبيح الادبي لان الطعام يستلذه الاخيار والاشرار سواء بحسب الشوق الحسي واما ارادة الاخيار فتستلذه المعتبار موافقتها للمقل مما لاتلتفت اليه ارادة الاشرار اذا اجب على الاول بان الحبة والاشتياق متقدمان على اللذة باعتبار طريقة الكون الاان اللذة متقدمة عليهما باعتبار حقيقة الغاية فان الغاية في المفعولات تضمن حقيقة المبدأ الذي هو القاعدة اوالمقياس المخاص الذي يني عليه الحكم تعفين حقيقة المبدأ الذي مواقاعدة اوالمقياس المخاص الذي يني عليه الحكم وعلى الثاني بان كل لذة مساوية لغيرها في انها سكون في خير وجهذا الاعتبار يجوزان تكون قاعدة او مقياساً اذ الصالح من تسكن ارادته سيف الخير الحقيق والطالح من تسكن ارادته سيف الخير الحقيق والطالح من تسكن ارادته سيف الخير الحقيق والطالح من تسكن ارادته سيف الخير الحقيق

وعلى الثالث بانه لما كانت اللذة تكمل الفعل من حيث هي غاية كما مر في المجث الآنف ف كان يستحيل وجود فعل حسن كامل دون لذة في ذلك الحسن المنحسن الشيئ يتوقف على الغاية وجهذا الاعتبار يكون حسن اللذة عالم لحسن الفعل على نحوما

المِعِثُ الحامسُ والثلاثون في الأَّ لم والغم ــ وفيه ثمَّانية فصول

ثم يجب النظر في الالم والنم وسيُنظَر اولاًفي النم او الالم في نفسه وثانيًا في علله وثالثًا في معلولاته ورابعًا في ادو يته وخامسًا في حسنه او قبحه .اما الاول فالمجث فيه يدور على تُمَاني مسائل - 1 في ان الالم هل هو انفعال نفساني - 7 في ان الغم هل هو عين الالم - ٣ فى ان الغم او الالم هل هو مضاد للذة - ٤ هل كل الم مضاد لكل لذة - ٥ هل يوجد الم مضاد للذة النظر العقلي - ٦ في ان الهرب من الالم عل هو اوجب من طلب الملذة - ٧ في ان الالم الظاهر هل هو اعظم من الالم الباطن - ٨ في انواع الالم

الفصلُ الأولُ في انالالم هل هو انتعال نفساني

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهر ان الالم ليس انفعالاً نفسانياً اذ ليس يكون انفعالاً نفسانياً اذ ليس يكون انفعال نفساني في البدن والالم يجوز ان يكون في البدن فقد قال اوغسطينوس في كتاب الدين الصحيح ب ١٣ « الالم الذي يوصف به البدن فداد بديهي لسلامة ذلك الشيء الذي تجعله النفس بسوء استعالما له خاضعاً للقساد » فاذا ليس الالم انفعالاً نفسانياً

٢ وايضاً كل انفعال نفساني فهو الى القوة الشوقية والآلم ليس الى القوة الشوقية بل بالأحرى الى القوة الادراكية فقد قال اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخير ب ٢٠ انما يحديث الالم في البدن الحس، المقاوم لجسم اقدر ٥٠ فاذا اليس الالم انفعالاً نفسانياً

٣ وايضاً كل انفعال نفساني فهو الى الشوق الحيواني والالم ليس الى الشوق الحيواني والالم ليس الى الشوق الحيواني بل بالحري الى الشرق الطبيعي فقد قال اوغسطينوس في شرح تك ك الحيواني بلالمهن خير مفقود ي . فاذاً السيالة الفعالاً نفسانياً

كن يعارض ذلك ان اوغسطينوس جعل الالم في جملة الانفعالات النفسانية في مدينة الله ك ١٤ ب ٨ مستشهدًا لذلك بقول فرجيليوس «لذلك يخافورن و يشتهون ويتلذذون ويتألمون» والجوابان يقال كايشترط للذة امران اي اتصال الخير وادراك هذاالاتصال كذلك يُشتَرط للالم ايضاً امران اي اتصال شريما يُعتبَرشراً من حيث ينعدم به خير وادراك هذا الاتصال وكل متصل اذا لم يكن خيراً اوشراً بالقياس الى ما يتصل به لايمكن ان يحُدِث لذة أو اللا و بذلك يظهر ان شيئاً انما يكون موضوعاً للذة والالم باعتبار كونه خيراً اوشراً والخير والشر من حيث ها كذلك تنعلق بهما القوة الشوقية فيتضع اذن ان اللذة والالم ها الى القوة الشوقية وكل حركة شوقية او مبل تابع للادراك فهو الى الثوق العقلي او الحسي لان ميل الشوق الطبعي لا يتبع ادراك المشتاق بل ادراك غيره كما مرفي ق ١ مب ١٠٣ ف و م فا و المديو كل حركة في الشوق العقلي او الحسي وكل حركة في الشوق العقلي او الحسي وكل حركة في الشوق المعني عقال له باخص وجه انفعال في النوق المحلية على من عباد الألم من المحل المنافق الم من الادواء الجسمانية يقال لها حقيقة انفعال اله باخص وجه انفعال اوغسطينوس الالم مرضاً بالخصوص كما في مدينة الله ك المنه ومن نمه متى الوغسطينوس الالم مرضاً بالخصوص كما في مدينة الله ك ١٠٠٠

اذًا اجيب على الاول بانه انما يُسندَ الالم الى البدن باعتبار وجود علته ـفِــفُــ البدن كما اذا انفعلنا من شيء مضرِ للبدن واما حركة الالم فهي دائمًا في النفس اذ عمت تألم البدن دون تألم النفس كما قال اوغسطينوس في شرح تك ك ١٢ ب٢٤ وشرح مز ٨

وعلى الثاني بان الام لايُسنَد الى الحس لكونه فعل القوة الحسية بل لاشتراط الشعور للالم الجساني كاشتراطه للذة الجسمانية

أير وعلى الثالث بان الالم من فقدان الحيريدل على خيرية الطبيعة ليس لكونه فعل الشوق الطبيعي بل لان الطبيعة متى اشتهت شيئًا باعتبار كونه خيرًا وشعرت

بعدم حصولها عليه حصل انفعال الالم في الشوق الجسي أَ لفصل الثاني في ان الغم هل هونفس الالم

٢ وايضاً ان الالم لايتعلق الا بالشرالحاضر والغم يجوزان يتعلق بالماضي والمستقبل كما ان التوبة اغتمام بالماضي واهتمام بالمستقبل قالغم اذن مغاير للالم بالكلية

٣ وايضاً ان الالم لا يحصل في ما يظهر الاعن حاسة اللس والنم يجوز حصوله
 عن جميع الحواس فالغم اذن ليس نفس الالم بل اعم منه

لكن يعارض ذلك قول الرسول في روه:٢٠«ان لي غَمَّا شديداً والمَّا في قلبي لاينقطم»حيث اظلق الغم والالم على شيء واحد بعينه

والجواب ان يقال بجوز حصول اللذة والالم عن ادراكين اي ادراك الحس النظاهر او ادراك الحس الباطن اي العقل او الوع والادراك الباطن اعم من الادراك الظاهر فان كل ما يتناوله الادراك الظاهر يتناوله الادراك الباطن ولا يعكس فاللذة الحاصلة عن الادراك الباطن مختصة بامم الفرح كما نقدم في مب ٣٠ في مركذا الالم الحاصل عن الادراك الباطن مختص بامم النم وكمان اللذة الحلصلة عن الادراك المالم الحاصل عن الادراك عن الادراك المالم الحاصل عن الادراك المالم الحاصل عن الادراك عن الادراك المالم المالم المالم المالم المالم المالم القرع وعلى هذا فالغم نوع من الالم كمان القرح نوع من الله كمان القرح نوع من الله كمان القرح نوع من الله المرسولا المنافقة ولا يقال له غم وعلى هذا فالغم نوع من الالم كمان القرح نوع من الله المرسول الله المرسولية المنافقة والمنافقة والمنافقة

اذًا اجيب على الاول بان كلام اوغسطينوس هناك على استعال اللفظ لان

استمال الالم المحسانية التي هي اظهر اكثر منه في الآلام الروحانية وعلى الثاني بان الحسالطاهر لايدرك الا الحاضر واما القوة الادراكية الباطئة فقد رك الحاضر والماضي والمستقبل ولذلك يجوز يتعانى النم بالحاضر والماضي والمستقبل ولا يجوز تعلق الالم الجسماني المترتب على ادراك الحس المظاهر الا بالحاضر وعلى الثالث بان محسوسات المنس ليست مؤلمة من حيث هي غير معادلة للقوة الادراكية فقط بل من حيث هي منافرة للطبيعة ايضا واما محسوسات المشاعر الأخر فيجوزان تكون غير معادلة لفقوة لكما ليست منافرة للطبيعة الابالنسبة الى المحسوسات اللس ومن ثمه انفرد الانسان من حيث هو حيوان كامل في ادراكه بكونه يتلذذ بحسوسات المشاعر الأخر في انفسها واما سائر الحيوانات فلا تئلذ بكالم بالا باعنبار نسبتها الى محسوسات المشاعر الأخر في المناد الفرد الغرب الحيواني وعلى هذا فاذا اعتبر الالم بمعنى الماطن وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما الله باطن وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما الذا اعتبر الالم بالمن وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما الذا اعتبر المالم باعني وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما الذا اعتبر المالم بالنسة وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما اذا اعتبر الالم بالمون وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما اذا اعتبر الالم بالمون وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما اذا اعتبر الالم بالمون وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما اذا اعتبر الالم بالمون وظاهر وان كانت اللذة اعمر من الالم الجسماني باعتبار الموضوعات واما الذا اعتبر الالم باعموم فيكون جنساً للنم كما نقدم في جرم الفصل

ألفصلُ الثالثُ

فيما اذا كان الالم مضادًا للذة

يُتخطّى الى الثانث بان يقال: يظهر ان الالم ليس مضادًا للذة اذ ليس احد الضدين علةً للآخر: و يجوز ان يكون الالم علةً للذة فني متى ٥: ٥ «طوبي للحِزَان فانهم يعزّون » فاذًا ليسا متضادين

٢ وايضاً ان الضد ليس يوصف بضده وقد يكون الالم لذيذاً فقد قال
 اوغسطينوس في اعترافاته لـ ٣٣٠ ان «الالم يلذ في المشاهيد »وفي ك٤٠٠ ه «البكاء

المر من ولكه قد يكون لذيذاً » · فاذاً ليس الالم مضاداً للذة

٣ وايضاً انالضد لايكون موضوعاً لضده لامتناع اجتماع الضدين معاً · ويجوز ان يكون الالمموضوعاً للذة فقد قال اوغسطينوس في كتاب التو بةب١٣ «التائب يتاً لم دائماً ويلتذبالالم» وقال الفيلسوف في الخلقيات كـ ٩ بـ ١٤ ان الشر ير بالعكس يتالم بالتذاذه • فاذًا ليست اللذة والألم ضدين

كَن يَعَارِضَ ذَلَكَ قُولَ اوغَسطينُوسَ فِي مَدَيْنَةَ الله لُـُ ١٤ بِ٦ * الانبساطُ موافقة الارادة لما نويده والاغتمام مخالفة الارادة لما نويده » والموافقة والمخالفة لضدان وفالانبساط اذن والاغتمام ضدان

الإلهياتك ١٠م١٣ و١٤ وصورة الانفعال والحركة ايحقيقتهما النوعيةتستفادأ من الموضوع او المُنتهَى ولكون موضوعي اللذة والالم متضادين وهما الخير الحاضر والشرالحاضر يلزم كون الالم واللذة متضادين

ادًّا اجيب على الاول بانه لايمنام كون احد الضدين علة للآخر بالعرض وبهذا المعنى بجوزان بكون الالم علة للذة اولاً من حيث ان التالم بغيبة شيءً اوحضور ضد يدعوالى زيادة التماس ما يُتاذد به كزيادة التماس العطشان للذة ً الشراب دفعاً بها لما يقاسيه من الألم وثانياً من حيث ان الانسان لفرط اشتياقه الى لذةٍ ما لاياً بي معاناة الآلام توصلاً الى تلك اللذة و بكلا الوجبين يؤدي أ الحزن الحاضر الى عزاء الحياة المستقبلة لان الانسان بحزنهِ من الحُطا إا و من تأجيل المجد يستحقالعزاء الابدي وايضاً فهو يستحقه منحيث انه لايأ بي معاناة

الإنعاب والمكاره في سبيل ادراكه

وعلى الثاني بان الألم بجوزان يكون لذيذًا بالعرض ايمن حبث يقارنه التعجب كما في المشاهيد او من حيث يذكر بحبوب ويدعو الى محبة ما يُتألُّم بغيبته ﴿ وَلَكُونَ الْحُبَةُ لذيذة كُانَ الأَ لَمُ وَجَمِعَ الاشياءُ المُتَرَبَّةَ عَلَى الْحُبَةُ مَنْ حَيثُ يُشْعَرُ فَيَهَا بِالْحَبِةُ لذيذةً وَلَمَذا قَدَ تَكُونَ الآلَامُ ايضاً فِي المشاهد لذيذةً مَن حَبثُ يُشْعَرُ بَسِحَبَةً مَن يجرى تذكاره فيها

وعلى الثالث بان الارادة والعقل يتعلقان بافعالها من حيث تُعتبرافعالها حسنة او قبيحةو بهذا المعنى بجوزان يكونكل من الألم واللذة موضوعاً للآخر لابالذات بل بالعرض اي من حبث يُعتبركلاهما خيرًا او شرًا

> الفصل الرَّابعُ فيما اذا كانكلالم مضادًا لكل لذة

يُخطَّى الى الرابع بان يقال : يظهر ان كل الم مضادَّ لكل لذة فكما ان البياض والسواد نوعان متضادان في جنس اللون كذلك اللذة والألم نوعان متضادان في جنس الانفعالات النفسانية والبياض والسواد متضادان تضادًا كليًا فكذا اللذة والألم ايضًا

٢ وايضًا ان الادوية مضادة لما يُداوَى بها وكل لذة دواء لكل ألم كما يتضع عاقاله الفيلسوف في الحلقيات ك ٢ في الباب الأخير وفاذًا كل لذة مضادة لك ألم

٣وايضاً انالامور المتضادة هي الامور المتمانعة · وكل الم مانع لكل لذة كما يظهر من قول الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠ ب ٥ · فاذَ لكل ألم مضاد " لكل لذة

لكن يعارض ذلك ان المتضادات لاتستند الى علة واحدة وتلذذ الانسان بشيء وتألمه بمقابله يصدران عن ملكة واحدة فان الحبة يصدر عنها الفرح مع الفرحين والبكء مع الباكين كما في رو ١٥:١٢ فاذًا ليس كل ألم مضادًا لكل لذة

والجواب ان يقال ان المضادة اختلاف في الصورة كما في الالهيات لـ ١٠ م١٦ م

و ١٤ والصورة منهاجنسية ومنها نوعية فيحدث اذنان يكون شيئان متضادين في صورة الجنس كالفضيلة والرذيلة وفي صورة النوع كالعدل والظلم ولابد مناعنبار انبعض الاشياء تستفيد حقيقتهامن الصور المطلقة كالجواهر والكيفيات وبعضها تستفيدها منالنسبة الى شئ خارجكا تستفيد الانفعالات والحركات الحقيقة النوعية من المنتهيات او الموضوعات فالاشياء التي تستغيد حقيقتها النوعية من الصور المطلقة يجوزفيها ان تكون الانواع المندرجة تجت اجناس متضادة غبرمتضادة في حقيقة النوع لكن لا يجوز ان يكون بينها شي من المشابهة او المشاركة فان الفجود والعدالة المندرجين فيجنسين متضادين وها الفضيلة والرذيلة ليسامتضادين في حقيقتهما النوعية وليس بينهما شي من المشابهة او المشاركة .واما الاشياء التي تستفيد حقيقتها النوعيةمن النسبة الىشيء خارج فيجوز فيها ان تكون انوع الاجناس المتضادة غير متضادة وان يكون بين هذه الانواع شيء من المشابهة او المشاركة لإن اتحاد النسبة الى المتضادات يُحُدِث المضادة كما ان الميل الى البياض والميل الى السواد يتضمنان حقيقة المضادة وتضاد النسبةالي التضادات يحدث المشاجة كالميل عن البياض والمبل الى السواد وهذا يظهر بالاخص في المناقضة التي هي مبدأ أ التقابل لان التقابل قائم بالنبوت والنني في واحد بعينه كالابيض واللاابيض وثبوت احد المتقابلين ونني الآخر يعتبر فيهما المشاركة والمشابهة كقوك الاسود واللاابيض والالم واللذة لكونهما انفعالين يستغيدان حقيقتهما النوعية من موضوعاتهما وهما متضادان في جنسهما لرجوع احدهما الى الطلب والآخرالي الهرب وهذان في الشوق كالبوت والنفي في العقل كمافي الخلقيات ك٦ب٢وعليه فالأَ لم واللذة متى تعلقا بواحدٍ بعينه كانا متقابلين في النوع ومتى تعلقا بمخللفين| أفان لم يكن هذان المختلفان متقابلين بل متغاير بن لم يكن|لالم واللذة متقابلين في الحقيقة النوعية بل كانا متغايرين كالتالم بموت الصديق والتلذذ بالنظر العقلي

وان كان ذانك المختلفان متضادين لم يكن الالم واللذة غير متضادين في حقيقة النوع فقط بل كان ينهما مشاركة ومشابهة ايضاً كالتلذذ بالخير والتالم بالشر

اذًا اجيب على الاول بان البياض والسواد لايستفيدان الحقيقة النوعية من النسبة الى شيء خارج كاللذة والالم فليس حكم الجهتين واحدًا

وعلى الثاني بان الحقيقة الجنسية تستفاد من الهيولى كما في الحلقيات ك م ٦٠٠ وفي الاعراض يقوم المحل مقام الهيولى وقد نقدم في جرم الفصل ان اللذة والالم متضادان في الجنس ولذلك غمالة المحل في كل الم مغايرة لحالته في كل لذة لان الشوق في كل لذة يعتبر واضياً بما هو حاصل عليه وفي كل الم يُعتبر هار باوعليه فاذا اعتبر الأمر من جهة المحل فكل لذة دوالا لكل ألم وكل ألم مانع لكل لذة وخصوصاً متى كانت اللذة مضادة للالم في النوع ايضاً

وبذلك يظهر الجواب على الثالث _ اويقال انه وان لم يكن كل ألم مضادًا ككل لذة في النوع لكنه مضاد ككل لذة في الأثرلان الطبيعة الحيوانية تنعزز واحدها وتضعف بالآخر على نحو ما

> الفصلُ الحامسُ في.ا اذاكان يوجد الم مضادُ للذة النظر العقلي

يُخطَّى الى الحامس بان يقال: يظهرانه يوجد الم مضادٌ للذة النظر العقلي فقد قال الرسول في ٢ كور ٢٠٠٧ " لان الغم بحسب رضى الله ينشئ تو بة للخلاص لانَدَم عليها " والنظر الى الله خاص بالعقل الاعلى الذي من شأنه ان يشتغل بالنظر العقلي كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ٢١ ب٣و ٤ • فالغم اذن مقابل للذة النظر العقلي

٢ وايضًا ان للتضادات معلولات متضادة فاذا كان ما ينظر فيه احد الضدين علم ً للذة كان ما ينظر فيه الآخرعلة للألم فيكون هناك الم مضاد للذة النظر أ

ألعقلي

٣ وايضاً كما انموضوع اللذة هو الحير كذلك موضوع الالم هو الشروقد يكون النظر العقلي شرًا فقد قال الفيلسوف في الالهيات ك ١٦١م ٥ « من الاشياء ما لايليق امعان النظر فيه » فيجوز اذن ان يكون هناك الم مضاد للذة النظر العقلي ع وايضاً كل فعل باعتبار كونه غير ممانع فهو علة للذة كما في الحلقيات ك ٧ به و ١٩ و يجوز مانعة فعل النظر العقلي بحيث يتعسر وجوده او يمتنع راساً فيجوز اذن ان يكون في النظر العقلي ألم مضاد للذة

وايضاً أن تعب الجسد علة للالم « والدرس الكثيريتعب الجسد» كماني جا
 ١٢٠١٢ • فاذًا في النظر العقلي الم مضاد للذة

ككن يعارض ذلك قوله في حك ١٦٠٨ هليس في معاشرتها (اي الحكمة)مرارة ولا في الحياة معها ملل بل سرور وفرح »وانماتكون معاشرة الحكمة والحياة معهابالنظر العقلي • فاذًا لا ألم مضادً للذة النظر العقلي

والجواب ان يقال ان لذة النظر العقلي بجوز اعتبارها على نحوين احدها كون النظر العقلي علة لما لاموضوعاً لها وهي بهذا الاعتبار لاتنعلق بالنظر العقلي بل بالثي المنظور فيه و يجوز ان يُنظر في شيء ضار ومؤلم كما يُنظر في شيء نافع ولذيذ وعليه فاذا اعتبرت لذة النظر العقلي على هذا النّعو جازان يكون هناك الم مضاد لها والثاني كون النظر العقلي موضوعاً وعلة للذة كما اذا تلذذ انسان بنظره العقلي وبهذا الاعتبار لايقابل لذة النظر العقلي الم كما قال غريفوريوس النيصي في كتاب طبيعة الانسان ب ١٨ والفيلسوف في الجدل ك ١ ب ١٣ وفي الخلقيات ك ١٠ ب ١ الاان هذا بجب حمله على معنى ان لذة النظر العقلي لايقابلها الم بالذات وتحقيق الاان هذا بجب حمله على معنى ان لذة النظر العقلي لايقابلها الم بالذات وتحقيق ذلك ان الالم يضاد بالذات اللذة المتعلقة بموضوع مضاد لموضوع الالم كمضادة الالم المتعلق بالبرودة للذة المتعلقة بالحرارة وليس شي لايضاد موضوع النظر العقلي الالم المتعلق بالبرودة للذة المتعلقة بالحرارة وليس شي لايضاد موضوع النظر العقلي

لان حقائق المتضادات باعتبار كونها مُدرَكة ليست متضادة بل احد هذه المتضادات سيسلادوك الآخر وعلى هذا لايجوزان يكون هناك الممضاد بالذات للذة الحاصلة بالنظرالعقلي بل ليس هناك الم" مصاحب" لها على نحوما يجدث في أ اللذات الجميمانية التي هي كادوية ابعض المكاره كما يتلذذ انسان بالشراب من حيث يقاسي العطشحتي اذا زالِ العطشكله زالت لذة الشراب ايضاً لان لذة النظر العقلي لاتحصل عن دفع مكروه بلعن كون النظر العقلي لذينًا في نفسه اذ ليست كونًا بل فعلاً كاملاً كامرفي المبحث الآنف ف٣٠ واما بالعرض فيخالط الالم لذة الادراك وذلك من وجهين اي من جهة الآلة ومن جهة مأتع الادراك اما من جهة الالم فيخالط الالم اللذة بالاصالة في قوى الجزء الحسي**الا**دراكيةالتي هي ذات آلة جمانية وذلك اما من قبل الحسوس المنافي لما نقتضية الآلة من المزاج كطعم المروشم إلمنين اومن قبل استمرار المحسوس الملائم الذي يتج**او**ز يدوامه الحالة الطبيعية كأمر في مب٣٣ف مفيصير الادراك المحسوس مملولاً يعد ان كان لذيذًا الاان هذين الامرين لامحل لهما بالاصالة في نظر العتل اذليس للعقل آلة جميانية ولهذا قيل في الآية المورّدة في المعارضة «ليس في نظر العقل مرارة ولا ملل » الا انه لما كان العقل البشري يستعين على النظر والتأمل بالقوى الادراكية الحسية التي قد بنالهاكلال في افعالهاكان يخالط النظر العقلي شيء من التعب والالم بالتبعية على ان الالم المصاحب النظر العقلي بالعرض في كلا | الوجهين لايضاد لذته لان الالم الحاصل من مانع النظر العقلي لاي**ضا**د لذته بل بالحرى يشابهها ويشاركهاكما يتضج مما لقدم في الفصل الآنف والالم او التعب الحاصل من الكلال الجسماني ليس مجانساً للذة النظر العقلي فهو ادّن مغايرٌ لها بالكليةو بذلك يتضح اناللذة المتعلقة بفعل النظر العقلي لايضادها الم ولايصاحبها أايضاً الم الا بالعرض

اذًا اجيمب على الاول بان ذلك الألم الموافق لرضى الله لايتعلق بفعل النظر العقلي بل بامرٍ ينظر فيه العقل اي بالحطيئة التي يعتبرها العقل مضادةً للذة الالهية

وعلى الثاني بان الاشياء المتضادة في الحارج ليست متضادة باعتبارها في الذهن الانحقائق المتضادات للسناء الله المر لان حقائق المتضادات ليست متضادة بل بالحرى احداها سبب لادراك الأخرى الذلك كان العلم بالمتضادات واحداً

وعلى الثالث بان النظر المعلي ليس في نفسه شرّا اصلاً اذ انما هوملاحظة الحق الذي هو خبر المعلل الاانه قد يكون شرّا بالعرض فقط اي من حيث ان النظر في الافضل او من جهة الأمر المنظور فيه من حيث انتفعل منه القوة الشوقية انفعالاً مجاوزًا ترتيب المعلل

وعلى الرابع بان الألم الناشئ عن مانع النظر العقلي لا يضاد لذة النظر العقلي بل يشابهها كما مر, في جرم الفصل

وعلى المنامس بان تعب البدن انما يوَّثر في النظرالمقلي بالعرض والتبعية كمامرٍّ قريبًا في جرم الفصل

الفصلُ السادسُ في ما اذا كان الهرب من الالم اوجب من طلب اللذة

يُخطَّى الى السادس بان يقال: يظهران الهرب من الالم اوجب من طلب اللذة فقدقال اوغسطينوس في كتاب ٨٣ مب ٣٦ ليس احد لايؤثر الهرب من الالم على طلب اللذة ٥٠ وما تنفق فيه جميع الاشياء يظهرانه طبيعي قادًا إيثار الهرب من الالم على طلب اللذة طبيعي وملائم

٢ وابضاً أن فعل الضديوَّ ثر في سرَعة الحركة وشدتها فان الماء الحار اسرع واشدُّ تجمدًا كما قال الفيلسوف في الآمار الجوّبة لـ11 ب ١٢ • وانما يُهرَّب من الالم لمضادة المؤلمواما اللذة فلا تُطلَب لمصادة المؤلم بل بالحري لملاءمة اللذيذ· فالهرب ادن من الالم اولى من طلب اللذة

لكن يعارض ذلك ان الحير اقوى من الشركما قال ديونيسيوس في الاسهاء الالحية بع مقا ٢ ٢٥٠٠ والداعي الى طلب اللذة هو الحير الذي هو موضوعها والى الهرب من الالم هو الشر • فطلب اللذة اذن اشد من الهرب من الالم وذلك والجواب ان بقال ان طلب اللذة هو بالذات اشد من الهرب من الالم وذلك لان علة اللذة في الخير الملائم وعلة الالم هي الشرالمنافو و مجوزان يكون خير ملائماً دون ادني منافرة لكن لا يجوزان يكون شر منافراً من كل وجه دون ادنى ملائماً دون ادني منافرة لكن لا يجوزان تكون اللذة تامة وكاليلة واما الالم فو ناقص دائماً ومن منه كان طلب اللذة عظم طبعاً من الهرب من الالم وهناك ايضاً وجه آخر الملك وهوان المخير الذي هو موضوع اللذة يُطلب لذاته واما الشر الذي هو موضوع الالم فانما يُهرب منه من حيث هو عدم الخيروما بالذات افضل مما بالعرض موضوع الالم فانما يُهرب منه من حيث هو عدم الخيروما بالذات افضل مما بالعرض حين تدنو من المنتهى الملائم لطبيعة الى الملائم اشد من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى الملائم اشد من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى الملائم اشد أن بالذات من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى الملائم اشد أنه بالذات من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى الملائم اشد أنه بالذات من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى المنافرة اشد أنها بالذات من هربها من المنافر وعلى هذا فميل انقوة الشوقية ايضاً الى المنافرة اشد أنها بالذات من هربها من المنافرة وعلى هذا فميل انقوة المنافرة الشرائم المنافرة المنافر

الالم واما بالعرض فقد يكون هرب انسان من الالم اشد من طلبه اللذة وهذا يحدث من ثلاثة وجوه اما اولا فمن جهة الادراك لان اكثر ما يُشعَر بالمجة متى حصلت عن الاحنياج كما قال اوغسطينوس في كتاب الثالوث ١٠١٠ ومن الاحنياج الى المحبوب بحصل الالم الذي الها ينشأ عن فقد خير محبوب او نزول شر مضاد واما اللذة فلا تحناج الى الحير المحبوب بل تسكن فيه بعد حصولي فاذًا لكون المحبة علة للذة والالم فكلا ازداد الشعور بالمحبة كان الهرب من الالم اشدً لكونه مضادًا المحبة واما ثانيًا فمن جهة العلة المؤلة المنافية للخير الذي هو احب الينا من الخير الذي نتاذ به فان صلاح حال بدنا الطبيعي احب الينا من الذة الطعام ولذلك نترك لذة الطعام او نحوه خوفًا من الإلم الذي ينشأ عن الضرب الو نحوه مما ينافي صلاح حال البدن واما ثالثًا فمن جهة المعلول اي من حيث ال نترك لذة واحدة فقط بل جميع اللذات

على طلب اللذة يصدق بالعرض لابالذات وهذا واضح من ان الهرب من الالم يُؤثرُ على طلب اللذة يصدق بالعرض لابالذات وهذا واضح من قوله بعد ذلك «وقد زى ايضاً ان الحيوانات العظيمة تتجافى عن اعظم اللذات خوفاً من الالم » لانها تضاد الحياة التي هي احبشيء الى الاحياء

وعلى الثاني بان حكم الحركة الصادرة من الداخل غير حكم الحركة الصادرة الحارج فان ميل الحركة الصادرة من الداخل الى الملائم اشدُّ من ميلها عن المضاد كما نقدم في جرم الفصل في الحركة الطبيعية واما الحركة الصادرة من الحارج فتشتد من المضادة لان كل شيء بحاول على حسب حاله الن يقاوم ضده كما يحاول ان يحفظ نفسه ومن نمه كانت الحركة القسرية تشتد في الاول وتضعف في الآخر وحركة الجزء الشوقي تصدر من الداخل لانها تصدر من النفس الى الحارج ولذلك كان طلب اللذة اشدًا بالنات من الحرب عن الالم واما حركة الجزء

الحسي فتصدر من الخارج الى النفس ولذلك فها كان اشد مضادة "يُشَعَر بهِ الكَّمَر وهكذا من حيث ان الشعور يُشترَط للذة والالم فقد يكون الهرب من اللالم اشد بالعرض من طلب اللذة

وعلى الثالث بان الشجاع لايمدَح من حيث لايُغلَب بمقتضى العقل من اي الم بل من حيث لايُغلَب من ذلك الالم القائم باخطار الموت والهرب من هذا الالم اشد من طلب لذة الطعام او الوقاع التي عليها مدار العغة كما ان الحيوة احب الى الانسان من الطعام او الوقاع واما العفيف فهو على عدم سعيه وراء لذات اللس اولى بالمدح منه على عدم هر به من الآلام المضادة لها

الفصلُ السابعُ في ما اذا كان الالم الظاهر اعظم من الالم الباطن

يُخطَى الى السابع بان يقال: يظهر ان الالم البدني الظاهر اعظم من الالم القلبي الباطن فان الالم الظاهر يحصل عن علم منافية لصلاح حال البدن القائمة به الحيوة والالم الباطن يحصل عن توهم الشربوجه ما ولكون الحيوة احب الى الانسان من الخير الموهوم يظهر مما نقدم ان الالم الظاهر اعظم من الالم الباطن

وايضاً ان الحقيقة اعظم تحريكاً من الشبه والالم الظاهر يحصل عن الاتصال
 الحقيقي بمضاد والالم الباطن بحصل على يتصور من شبه المضاد والالم الظاهر اذن
 اعظم من الالم الباطن

" وايضًا أن العالم تُعرَف من المعلول · ومعلولات الالم الظاهر اشد فان موت الانسان بالآلام الظاهر اذن اعظم الانسان بالآلام الظاهرة اسهل من موته بالآلم الباطن والهرب منه اشد من الهرب من الالم الباطن

لكن يعارض ذلك قوله في سي ٢٥ :١٧ «غاية الالم المُ القلب وغاية الخبث خبث المرأة » فاذًا كما أن خبث المرأة يفوق خبث سواها كما هو المراد من الآية

كذلك الم القلب يفوق كل الم ظاهر

والجوابان يقال ان الالم الظاهر والالم الباطن يتفقان فيشيء واحدرو يختلفان في شيئين فيتفقان في ان كلاً منهما هو حركة القوة الشوقية كما لقدم في ف١ ويخنلفان في ذينك الشيئين المطلوبين للالم واللذة إي في العلة التي هي الحير او الشرالمتصل وفي الادراك فان علة الالم الظاهر هي الشرالمتصل المنافر للبدنوعلة الالم الباطن هي الشر المتصل المنافر للشوق ثم ان الالم الظاهر يلحق ادراك الحس وخصوصاً اللس والالم الباطن يلحق الادراك الباطن اي ادراك الوهم او ادراك العقل ايضاً فاذا اعتُبِرَت علة الالم الباطن بالقياس الى علة الالم الظاهر فاحداها ترجع بالذات الى الشوق الذي يخصه كلا الألمين والاخرى ترجع اليد بالغير لان الالم الباطن يخصل عن منافرة شيء للشوق نفسه والالم الظاهر يحصل عن منافرة شيءً للشوق من حيث ينافر البدن وما بالذات متقدم دائمًا على ما بالغير وعليه ِ فالإلم الباطن من هذه الجهة اعظم من الالم الظاهر وهو ايضاً اعظم منه من جهة الادراك فأن ادراك العقل والوهم اعلى من ادراك حاسة اللس اذا نقرر إ ذلك فالالم الباطن افضل بالاطلاق و بالنات من الالم الظاهريدل على ذلك ان الانسان بحنمل ابضاً الآلام الظاهرة اختيارًا تخلصاً من الالم الباطن ومنحيث لاينافي الالم الظاهر الشوق الباطن يصيرعلي نحو ما مستلذًا بلذة باطنة الا انه قد يجامع الالم الظاهر الالم الباطن فيزداد الالم اذ ليس الالم الباطن اعظم من الالم الظاهر فقط بل اعمَّ منه ايضاً لان كل ما ينافر البدن يجوز ان يكون منافرًا | للشوق الباطن وكلُّ ما يُدرُّك بالحس بجوزان يدرك بالوجم والعقل ولا يُعكِّس وقد صُرَّح بذلك بقوله في الآية الموردة في الاعتراض« غاية الالم الم القلب»لان الآلام الظاهرة ايضاً تندرج تحت الم القلب الباطن

اذًا اجيب على الاول بان الالم الباطن يجوزان يتعلق ايضًا بما يضاد ُ الحيوةُ

وعلى هذا لايجب مقايسة الالم الباطن بالآثم الظاهر من جية اختلاف الشرور التي هي علة الالم بل من جية نسبة علة الالم هذه الى الشوق

وعلى الثاني بان الالم الباطن لا يصدر عا يُنصرُّر من شبه الحقيقة على انه عالهُ الله فان الانسان ليس يتاً لم بما يحصل في تصوره من شبه الشيئ الحقيقي بل بالحقيقة الحاصل عنده شبهها وكنها كان الشبه أكثر تجردًا عن المادة كان تصور الحقيقة بشبهها اتمَّ ولذلك كان الالم الباطن اعظم بالذات لصدوره عن شر اعظم لان الشر يُدرَك أكثر بالادراك الباطن

وعلى الثالث بان التاثرات الدنية انما هي اكثر صدورًا عن الالم الفااهر اولاً لانعلة الالم الفاهر مفيدة للتصل اتصالاً جهانياً مما يقتضيه ادراك اللسوثانياً لان الحس الظاهر اعظم جمهانية من الحس الباطن كما أن الشوق الحسي اعظم جمهانية من الشوق المحسي اشد جمهانية من الشوق المحقي ولذلك كان تاثر البدن من حركة الشوق الحسي اشد كما من في مب اسم في عبد الشوق كذلك ايضاً تاثره من الإلم الظاهر اشد من تأثره من الإلم الباطن

الفصل ُ الثامن في ان انواع الالم هلهي اربعة فقط

يُتَخَطَّى الى الثامن بان يقال : يظهر ان الدمشتي لم يُصِبُ في جعله للالم انواعاً اربعة وهي الكسل والحصر والرحمة والحسدكما في كتاب الدين المستقيم ٢ ب ١٤ لان الالم مقابل للذة وليس يجعل للذة انواع في فاذًا ليس يجب ان يجعَل للالم ايضاً انواع "

 ٣وايضاً كل قسمة فيحب ان تكون بالمتقابلات والاشياء المذكورة آنفاً ليست متقابلة فقد قال غريغوريوس النبصي في كتاب طبيعة الحيرب ١٩ « الكسل الم قاطع للصوت والحصر الم ضاغط والحسد الم من خير الفيروالرحة الم من شر الفير» و يجوز ان يتالم انسان بشر الفير و بخير الفير على حين ينضغط ايضاً في الباطن و يفقد الصوث في الظاهر و فاذًا ليست القسمة المذكورة آنفاً صحيحة م

لكن يعارض ذلك نص غريغور يوس النيصي والدمشتي في الموضعين المتقدم ذكرها

والجواب ان يقال ان من حقيقة النيع ان يحصل عن زيادة على الجنس وما يجوز ان يزاد على الجنس يعتبرعلى ضربين احدها ما يحتص به بالقات و يندرج فيه بالقوة كما يزاد الناطق على الحيوان وهذه الزيادة تحدث انواعاً حقيقية لجنس كما يتضح مما قاله الفيلسوف في الالهيات ك٢م ١٣ وك٨م ١٠ والثاني ما يزاد على الجنس وهو اجنبي عن حقيقته كما لو زيد الابيض اونحوه على الحيوان وهذه الزيادة لاتحدث انواعاً حقيقية المجنس على هو المتعارف من المواد بالاجناس والانواع على أنه قد يقال لشي هانه نوع لجنس من حيث يشتمل على امي اجنبي عنصيص لحقيقة الجنس كما يقال للجمر واللهيب انهما نوعان النار بسبب تخصيص عنصيص لحقيقة الجنس كما يقال للجمر واللهيب انهما نوعان النار بسبب تخصيص عنصي المدينة الخاس كما يقال المنه ياضاً يقال ان التخيم وعلم المناظر نوعان العلم الرياضي من حيث ان المبادئ الرياضية تخصص بمادة ظبيعية وعلى هذا المجنبي يجوز المناس فيجوز من ثمة أحنبي على حقيقة الالم وهذا الاجنبي يجوز اعتباره الما من جهة علة الموضوع او من جهة المعلول فان الموضوع الحاص للالم اعتباره المن فيجوز من ثمة أعتبار الموضوع الاجنبي للالم اما بالنظر الى احدها فقط اي لكونه شرًا لكن ليس خاصاً ومن هنا تحصل الرحة التي هي الم الانسان فقط اي لكونه شرًا لكن ليس خاصاً ومن هنا تحصل الرحة التي هي الم الانسان من شرغيره لكن من حيث يعتبره كثر نفسه واما بالنظر الى كليهما اي لكونه ليس

شرًا ولا خاصاً بل خيرًا اجنبياً لكن من حيث يُعتبر الحير الاجنبي شرًا خاصاً ومن هنا بحصل الحسد واما المعنول الحاص الالم فقائم بنوع من هرب الشوق فيجوز من ثمه اعتبار معلوله الاجنبي بالنظر الى احدها فقط اي من حيث ليس هرب و بذلك يحصل الحصر الذي يضغط النفس حتى لا تجد مناصاً ولذلك يقال له ايضاً ضيق النفس فاذا بلغ انضغاط النفس هذا الى حد ان يوقف الاعضاء الظاهرة ايضاً عن العمل وهذا هو الكسل كان المعلول اجنبياً بالنظر الى كلا المعامرين اذ ليس هرباً وليس في الشوق وانما يوصف الكسل على وجه الحصوص بقطع الصوت لان الصوت هو اعظم الحركات الظاهرة دلالة على التصور والانفعال الباطن ليس في الناس فقط يل في الحيوانات الأخر ايضاً كقوله في السياسة ك اب

اذًا اجبعلى الاول بان اللذة تخصل عن الخير الذي بحدث على نحو واحد ولذلك لم بجعل للذة انواع منكثرة كما جُعل ذلك للالم لحصوله عن الشر الذي يحدث على انحاء متكثرة كما قال ديونيسيوس في الاسماء الالهية به مقا ٢٠٠٠ وعلى الثاني بان التوبة تتعلق بالشر الخاص الذي هو بالذات موضوع الالمولذلك لم يلحق بهذه الانواع واما الغيرة والغيظ فمندرجان تحت الحسد كما سيأتي بيانه في ثان ثان مب ٣٦ ف٢

وعلى الثالث بان هذه القسمة لم تُجُمَل بحسب نقابل الانواع بل بحسب اختلاف الامور الاجنبية المخصِصة حقيقة الالم كما مر في جرم الفصل

المجتُ السادسُ والثلاثون في علل الأَّلم _ وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في علل الالم والبحث في ذلك يدور على اربع مسائل - ا في ان علة الالم هل هي الخير المفقود او الشر المنصل - ٢ في ان الشيهوة هل هي علة الالم - ٣ في ان اشتهاء الوحدة هل هو علة الالم - - ك في ان القدرة التي يُعجَزعن مقاومتها هل هي علة الالم

الفصلُ الأولُ ... : في أن علة الالم حل مي الحير المعتود او الشر المتصل

يُتخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران علة الالم هي الحير المفقود لا الشر المتصل فقد قال اوغسطينوس في كناب ثماني منائل دُلشيشيوس مس ا ان الالم محصل عن فقد الحيرات الزمنية. فجامع الحجة اذن كل الم يحصل عن فقد خير ٢ وايضاً قد من في المجمعة الآنف ف٤ ان الالم المضاد اللذة يتعلق بنفس ما تنعلق به اللذة واللذة تنعلق بالخيركا من هناك فالالم اذن يتعلق اصالةً بفقد الحير

٣وايضاً قال اوغسطينوس في مدينة الله ك١٤ ب٧و١٥ الحبة هي علة الإلم كاهي علةسائر الانفعالات النفسانية · وموضوع المحبة هوالخير · فالالم اذن يتعلق بالخير المفقود لا بالشر المتصل

والجواب أن يقال لوكانت الأعدام في الذهن كما هي في الخارج لم يكن لهذه

المسئلة شيء من الاهمية لان السرهوعدم الخيركما من في أق 1 مب ٤٨ ف ٠١٠ وليس العدم في الخارج سوى فقد الملكة المقابلة فيكون التالم بالخير المفقود نفس التالم بالشر الواقع لكن الالمهو حركة الشوق التابع الادراك والعدم يتضمن في الادراك حقيقة موجود ولذلك يقال له موجودٌ ذهنيّ فيكون الشرمن حيث هوعدمُ ا متضمنًا حقيقة المضاد ومن تمه كان في الحركة الشوقية فرق بين ان تكون متعلقة على الاخص بالشر المتصل او بالخير المفقود · ولما كانت حمركة الشوق الحيواني في افعال النفس كالحركة الطبيعية فيالاشياء الطبيعية كان يجوز اعتبار الحقيقةمن اعتبار الحركات الطبيعية فاذا اعتبرنا في الحركات الطبيعية الميل والنفور فالميل أ يتعلق بالذات بما هو ملائم للطبيعة والنفور يتعلق بالذات بما هومضادٌ لهاكما ان الثقيل ينفر بالذات عن المكان الاعلى ويميل بالطبع الى المكان الادنى وإما اذ اعتبرنا علة كلتا الحركتين التي هي الثقل فميل الثقل الى السَّمَّل متقدمٌ على نفوره عن العلواذ اتما ينفر عنه ليميل الى السفل وعلى هذا فلكون الالم يحصل في الحركات الشوقية بطريق الهرب اوالنفوز واللذة تحصل بطريق الادراك او الميل فكما ان الملذة لنعلق اولاً بالخيرالحاصل على انه موضوعها الخاص كذنك الالم يتعلق بالشرا المتصل واما علة اللذة والالم وهي المحبة فتتعلق بالخير قبل تعلقها بالشر فاذًا اذ كان موضوع الانفعال هوعلته كان الشرالمتصل اولى بان يكون علة للالم من الخيرالمفقود

اذًا اجبب على الاول بان فقد الخير يُعتبَرشراً كما ان زوال الشريعتبر خيراً ولهذا قال اوغسطينوس ان الالم يحصل عن فقد الحيوات الزمنية

وعلى الثاني بان اللذة والالم المضادلها يتعلقان بواحد بعينه لكن باعتبارين متضادين لان اللذة تحصل عن حضور شي والالم يحصل عن غيبته واحدالضدين يتضمن عدم الآخركما في الالهيات ك١٠م ١٥ ومن هناكان الالم الذي يتعلق إبضد ما تنعلق به اللذة يتعلق بنفس ما تنعلق به اللذة باعتبار مضاد

وعلى الثالث بانه متى صدرعن علة واحدة حركات متكثرة فلا بجب ان تنعلق جميع هذه الحركات اولاً بما تنعلق به اولاً العلة بل انما يجب ان يتعلق به كذلك الحركة الاولى فقط واما الحركات الأخر فكل منها يتعلق اولاً بمايلائمها في حقيقتها الخاصة

أً لفصلُ الثاني في ان الشهوة مل هي علة للالم

يُغطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الشهوة ليست علة للالم لان الالم يتعلق ذاتاً بالشركم من في الفصل الآنف والشهوة حركة في الشوق الى الحير. والحركة الى احد الضدين ليست علة للحركة الى الآخر. فاذًا ليست الشهوة علة للالم ٢ وايضاً ان الالم يتعلق بالحاضر والشهوة تنعلق بالمستقبل كما قال الدمشقي في الدين المستقبرك ٢ ب١٢٠ فاذًا ليست الشهوة علة للالم

٣ وايضًا مأكان لذيذًا بالذات فليس علة للالم والشَّهوة لذيذة لذاتها كما قال الفيلسوف في الخطابة ك1 ب1 ٠ فهي اذن ليست علةً للالم

لكن يعارض ذلك قول اوغمطينوس في اماليه ب٢٤ «متى غَشِيَ الانسان جيلُ العملوشهوة الضارحصل عنده معهما الحطأُ والالم ٣٠ والجهل هوعلة الحطا فالشهوة اذن علة الالم

والجواب ان يقال ان الالم حركة في الشوق الحيواني والحركة الشوقية تشبه الشوق الطبيعي كما نقدم في الفصل الآنف و يجوزان يُعلَّل ذلك بامرين احدها من جهة غايه الحركة والناني منجهة مبدئها كما يعلل هبوط الجسم النقبل بالمكان السافل على انه على انه مبدأ له وعلة المحركة الشوقية من جهة الغاية موضوعها وبهذا الاعتبار قبل في الفصل الآنف

ان علة الالم هو الشرائت وعلتها من جهة البدا ميل المقوة الشوقية الباطن وهي تيل اولا الله الحيرثم الى اخرب من الشر مضاد ولهذا كن مبدأ هذه الحركة الشيقية الاول الى ادراك الخيرومبدؤها الشيقية الاول الى ادراك الخيرومبدؤها الثاني هو البغض الذي هو ميل المقوة الشيقية الاول الى الحرب من الشر الا انه لما كانت الشهوة هي المعلول الاول للحجة الذي هو اخص ما نلتذ به كما من في مب ٣٢ في ٢ كان اوغسطينوس كثيراً ما يطلقها على الحجة كامر في مب ٣٠ في ٢ ويجعلها بهذا المعنى علة كلية للالم واما الشهوة باعتبار حقيقتها الخاصة فقد تكون علة الالم لان كل ما يجول دون بلوغ الحركة الى المنتهى فهو مضاد للحركة وما يضاد حركة الشوق فهو مؤلم وعلى هذا فالشهوة قد تصير علة للالم من حيث وما يضاد حركة الشوق فهو مؤلم وعلى هذا فالشهوة قد تصير علة للالم من حيث وما يضاد حركة الشوق فهو مؤلم وعلى هذا فالشهوة قد تصير علة للالم لان تالم بإبطاء الحير المشتقى او بزواله بالمؤوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلذ ذون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلذ ذون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلذ ذون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحن متلة دون به من الحيوات الحاضرة اشد من تألمنا بزوال ما تحد من الحيوات المستقبلة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة الشهورة المنافقة المنافقة

اذً الجيب على الاول بان ميل الشوق الى ادوالة الخير هوعلة ميله الى الهرب عن الشركما نقدم في جرم الفصل ومن تمه كانت حركات الشوق المتعلقة بالشر تُعلَّل بحركاته المتعلقة بالخير

وعلى الثاني بان ما يُشتهَى وان كان في الحقيقة مستقبلاً لكنه حاضرٌ باعتبارٍ ما من حيث يُرجَى: او يقال انه وان يكن الخير المُشتهَى مستقبلاً الا اس ما يجول دونه يعترض في الحال وهو يُحدرث الالم

وعلى الثالث بان الشهوة لذيذة ما بقي رجاء حصول المشتهى لكن اذا زال الرجاء بما يعترض ذلك من العوائق احدثت الشهوة الالم

الفصلُ الثالثُ

فيان الشوق الى الوحدة هل هو علة للالم

يُتَعَطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان الشوق الى الوحدة ليس علة للالم فقد قال الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠ ٣ ١ ان القول بان الامتلاء هو علة اللذة والقطع هو علة اللامة والقطع هو علة اللامة والقطع هو علة الالم يظهر انه ناشى و عن اللذات والآلام المتعلقة بالطمام وليس كل لذة او الم كذلك فاذًا ليس الشوق الى الوحدة علة كلية للالم لان الامتلاء يرجع الى الوحدة والقطع يحدث الكثرة

٢ وايضاً كل انفصال فهومقابل للوحدة فلوكان الالم يحصل عن الشوق الي الوحدة لم يكن شيء من الانفصال الديداً وهذا ظاهرالبطلان من انفصال جميع الفضلات

٣ ان الداعي الى اشتهائنا اتصال الخيرهو نفس الداعي الى اشتهائنا مفارقة الشر و كما ان الاتحاد كذلك الانفصال الشر و كما ان الاتصال يرجع الى الوحدة لكونه ضرباً من الاتصال علة للالم بأكثر من الشوق الى الانفصال

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب الاختيار ٣ب٣٣٪ ان الالم الذي تشعر به البهائم يظهر منه جلياً شدة اشنهاء النفوس للوحدة في تدبيرها ابدانها وامدادها اياها بروح الحياة اذ ليس الالمسوى شعور بالتفرق او بالفساد غيرصابر عليه »

والجواب أن يقال أن الالم يجب تعليله بالشوق إلى الوحدة أي بحقبتها على حد تعليله باشتها الخبرلان خبركل شيء قائم بنوع من الوحدة أي من حيث ان الاشياء القائم منها كال الشيء متحدة فيه بعضها يعض ولذلك جعل الافلاطونيون الواحد مبدأ كالخيرومن ثمه كان كل شيء يشتهي الوحدة بالطبع كما يشتهي

الحيرية ايضًا بُولهذاكما ان محبة الحيراو الشوق اليه علة للالم كذلك محبة الوحدة ا او الشوق اليبا علة له ايضاً

اذًا اجب على الاول بان حقيقة الخير لاتستكمل بكل اتحاد بل بذلك الاتحاد الذي يتوقف عليه كمال الشيء ولهذا ليس الشوق الى كل وحدة علة للإلم كما زعم بعض ممن ردً الفيلسوف زعمهم بكون بعض الامتلاآت ليست أذيذة كما ان من يكون ممتلئاً من الطعام لايلذ له تناول الطعام لان هذا الامتلاء او الاتحاد لا يقوم كمال الوجود بل ينافيه وفاذاً ليس يصدر الالم عن اشتهاء كل وحدة بل عن الشهاء تلك الوحدة القائم بها كمال الطبيعة

وعلى الثاني بان الانفصال قد يكون لذيذًا اما من حيث يزول ما هو مضادً لكمال الشيء او من حيث يضاحب الانفصال اتصال ما كاتصال المحسوس بالحس

وعلى الثالث بانه انما يُشتهَى انفصال الاشياء الضارة والمفسدة من حيث تزيل الوحدة المقتضاة · فاذًا ليست العلة الاولى للالم هي اشتهاء هذا الانفصال بل اشتهاء الوحدة

> القصلُ الرَّابِعُ في ان القدرة التي تتعذر مقاومتها هل هي عللُهُ للالم

يُتغطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الالم لايجب تعليله بالقدرة الغالبة لان ما في قدرة الفاعل ليس حاضرًا بل مستقبلًا والالم يتعلق بالشر الحاضر. فاذًا ليست القدرة الغالبة علةً للإلم

٢ وايضاً ان الضرر المُنزَل علة للالم و يجوز انزال الضرر من القدرة السافلة
 ايضاً فاذاً ليس يجب تعليل الالم بالقدرة الغالبة

٣ وايضًا ان علل الحركات الشوقية هي الاميال النفسانية الباطنة والقدرة

الغالبة امن ظاهر في فاذًا ليس يجب تعليل الالم بها

لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب طبيعة الخير ب ٢٠ يحدث الالم في النفس عن مقاومة الارادة لقدرة عالبة وفي البدن من مقاومة الحس الجسيم اقدر»

والجواب ان يقال ان الشرالتصل هو علة الالم باعتبار كونه موضوعاً له كامر في إف ا فاذًا ماكان علة لاتصال الشريجب ان يجعل علة للالم وواضح ان تعلق الشوق بالشرالحاضر مناف لميله وماكان منافياً لميل شي في فليس يعرض له الابفعل شيء قليس يعرض له الابفعل شيء اقوى ولذلك علل اوغنطينوس الالم بالقدرة الفالية الكن بجب ان يعلم انه اذا بلغت القدرة الفالية الى حد ان تحيل الميل المضاد المي ميل خاص لم يكن تمه منافاة او قسر كما اذا أفسد الفاعل الاقوى الجسم الثقيل فازال منه ميله الى ما تحت فلا يكون حينئذ تصعده قسرياً بل طبيعياً وكذا اذا بلغت القدرة الفالية عنها الى حد ان تزيل ميل الارادة او الشوق الحسي لم يلزم عنها الم " بل انمايلة معنها الله متى بقي ميل الشوق الى الضد ومن ثمه قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم الالم متى بقي ميل الشوق الى الضد ومن ثمه قال اوغسطينوس في الموضع المتقدم الم رضيت لم يلزم الالم الم المالذة

اذًا اجيب على الاول بان القدرة الغالبة لاتحدث الالم باعتبار كونها فاعلة بالقوة بل باعنبار كونها فاعلة بالقوة بل باعنبار كونها فاعلة بالقوة بل باعنبار كونها فاعلة بالفعل اي من حيث تُحدث وعلى الثاني بانه لا يمتنع ان تكون قدرة عير غالبة مطلقاً وغالبة من وجه فتحدث بهذا الاعتبار ضررًا اما اذا لم تكن غالبة بوجه من الوجوه فلا يجوز من عه ان

وعلى الثالث بان الفواعل الظاهرة بجوز ان تكون علة للحركات الشوفية من حيث تَحُدِث حضور الموضوع وبهذا الاعتبار تُجعَل القدرة الغالبة علة للالم

المِعتُ السابعُ والثلاثون في معلولات الالم— وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في معلولات الالم والجعث في ذلك بدور على اربع مسائل - * في ان الالم على يُبطِل قوة التعلم - * في ان الالم على يُبطِل قوة التعلم - * في ان الالم على يُضعِف كُل فعل - * في ان الالم على عود معلول للألم النفطانية . يُضعِف كُل فعل - * في ان الالم على عود اضرُّ بالبدن من اثر الانفطالات النفسانية .

الفصلُ الاولُ في ان الالم مل يُبطِلُ فوة التعلم

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران الالم لايُبطِلُ قوة التعلم فني اش ٢٦ :٩ «حين تصنع احكامك في الارض ينعلم البرجيع سكان المسكونة » وبعد ذلك في عد ١٦ د في الضيقة تعليمك لمم » واحكام الله والضيقة تُحدِث المَّا في قلوب الناس و فالالم اذن لا يُبطِلُ قوة التعلم بل يزيدها

٢ وايضاً في اش ٢٠١٩ ٢ ملن تُركى يُعلَم العلم ولمن يفقه الخطاب الفطومين عن اللبن المفصولين عن الثدة لان المفصولين عن الثدة لان الله عن كل لذه كما في الحلقيات ك ٢ ب٥ وقد قيل في سي ٢٩٠١ " شرساعة

يُسي اعظم لذة » · فالألم اذن لا يُبطِلُ قوة التعلم بل يُؤتيها

٣وايضاً أن الالم الباطن اعظم من الالم الظاهركما مر في مب ٣٥ف٧٠ و يجوز عجامعة التعلم للالم الباطن في الانسان و فاولى اذن ان تجوز مجامعته للالم الجسماني لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في كتاب حديث النفس ا ب١٢٠ افي وان كنت اعاني في هذه الابام شدة الم الأسنان لم آكن اشغل نفسي الافي ما ربما كنت قد تعليته واما التعلم فقد كان ممتنماعي بالكلية اذكان لابدلي فيه من

عرم النفسكله»

والجواب ان يقال لما كانت جميع قرى النفس قائة في ماهية النفس التي هي واحدة كان من الضر ورة انه متى انشغل عزم النفس انشغالاً شديداً بفعل قوة اعرض عن فعل قوة اخرى اذ ليس للنفس الواحدة الاعزم واحد فاذا اشغل شيء كل عزم النفس او معظمه لا يحتمل معه شيئاً آخر يستدعي انتباها عظيماً وواضح أن الالم المحسوس يشغل عزم النفس اشد الانشغال لان كل شيء عيل طبعاً بكل عزمه المي دفع مايضاده كاهو مشاهد ايضاً في الاثباء الطبيعية وكذلك واضح ايضاً ان تعلم شيء جديد لابد فيه من الدرس والاجتهاد وشدة العزم كا يظهر من قوله في ام ٢٠٤ «ان التمست الحكمة كالفضة و بحثت عنها كالدفائن عفيمة وقد بشتد الالم الى حدان بينع الانسان مدة وجوده عن مطالعة شيء ما تسلم من قبل ايضاً الإ ان ذلك بخلف باختلاف حب الانسان التعلم او المطالعة الانه كلما كان هذا الحب اعظم كان امنع النفس عن تمام الاندفاع في الالم اذا اجبعلى الاول بان الالم المعتدل الذي لا يُقتد صاحبه الرشد قديساعد على تلقي العلم وخصوصاً علم ما يرجو الانسان دفع الالم به وجهذا المعنى كان على تلقي العلم وخصوصاً علم ما يرجو الانسان دفع الالم به وجهذا المعنى كان الناس اقبل لنعلم الله ه في الضيقة »

وعلى الثاني بأن كلا اللذة والالم من حيث يشغلان عزم النفس بمنعان نظر العقل ومن لله قبل في الحلقيات ك٧ب ١١ انه يستحيل تعقل شيء في اثناء لذة الوقاع الا ان الالم اشغل لعزم النفس من اللذة كما نجد ايضًا في الاشباء الطبيعية ان فعل الجسم الطبيعي في ضده اشد كما ان الماء الحار اشد انفعالاً بالبارد حتى انه يصير به اشد تجمدًا فاذا كان الالم معتدلاً جازان يساعد على التعلم بالعرض من يبطل فرط اللذة واما بالذات فهو يعوق عن التعلم واذا اشتد فيزيل قوة

التعلم بالمرة

وعلى الشائ بان الالم الضاهر بحدث عن ايذاء البدن فكان ما يصاحبه من التغير الجسماني اعظم ما يصاحب الالم الباطن وان كان الالم الباطن اعظم باعتبار صورة الالم التي هي من جهة النفس ولذلك فالالم الجسماني امنع من الالم الياطن للنظر العقلي الذي لابد له من تمام السكون على ان الالم الباطن ايضاً اذا اشتدا اشغل النفس حتى يتعذر على الانسان تعلم شي عجديد

أً لفصلُ انتاني

في ان انضناط النفسهل هو معلول للالم

يُخطَّى الى الثاني بان يقال: يظهر ان انضغاط النفس ليس معلولاً للالم فقد قال الرسول في ٢ كور ١١:٧ ه فانظر وا المكم هذا الذي تالمتموه بحسب رضى الله كم انشأ فيكم من الاجتهاد بل من الاحتجاج بل من النبط الخ » والاجتهاد والنبط يدلان على ترفع في النفس وهو يقابل الانضغاط وفاذًا ليس الانضغاط معلولاً للألم

٢ وايضاً ان الالم مقابل لذة ومعلول اللذة هو الانبساط الذي لايقابله الانضغاط بل الانقباض فاذ اليس يجب ان يجُعل الانضغاط معلولاً للالم وايضاً ان الابتلاع من معلولات الالم كايظهر من قول الرسول في ٢ كور ٢ ٢٠ هلئلا يُبتلع مثل هذا من فرط الالم ٥٠ وما ينضغط فليس يُبتلع بل يُقهر تحت شيء فقيل وما يُبتلع يدخل في المُبتلع فاذ اليس يجب جعل الانضغاط معلولاً للالم نقيل وما يُبتلع يدخل في المُبتلع فاذ اليس يجب جعل الانضغاط معلولاً للالم الضغط لكن يعارض ذلك ان غر يعوريوس النيصي والدمشقي وصفا الالم بالضغط الاول في كتاب طبيعة الانسان ب ١ والثاني في الدين المستقيم ث ٢ ب ١٣ والثاني في الدين المستقيم ث ١٣ ب ١٠ والثاني في الدين المستقيم ث ٢ ب ١٣ والثاني في الدين المستقيم ث ١٣ ب ١٠ والثاني في الدين المستقيم ث ١٣ ب ١٠ والثاني معالم المحسوسة لان حركات الشوق الحيواني مشابهة الاسماء مجازا تشبيها بالاجسام المحسوسة لان حركات الشوق الحيواني مشابهة الاسماء مجازا تشبيها بالاجسام المحسوسة لان حركات الشوق الحيواني مشابهة

لاميال الشوق الطبيعي وعلى هذا النحو يُنسب الاضطرام الى المحبة والانساط الى اللذة والانضغاط الى الالم اذا نما يقال ان الانسان ينضغط من حبث بمتنع بثقل ماعن حركته الخاصة وواضح ما نقدم في المجث الآنف ف ان الالم بحصل عن شرحاضر وهذا الشرمن حبث بنافي حركة الارادة يضغط النفس من حبث ينعها عن التمتع تريده واذا كان الشراؤ لم لا يبلغ من القوة الى حدّ ان يذهب برجاء التخلص منه فالنفس وان انضغطت من حيث انها لا تحصل في الحال على ما تريده يبقى فيها مع ذلك حركة الى دفع الضار المؤلم واما اذا بلغ من القوة الى حد ان لا يقى معه رجاء التخلص فتمتنع ايضاً بالاطلاق الحركة الباطنة في النفس المتضايقة حتى يتعذر عليها التوجه الى جهة من الجهات وربا امتعت حركة المحسم الظاهرة ايضاً حتى يقع الانسان في حال البلاهة

اذًا اجب على الاول بأن ذلك الترفع انما يحصل في النفس عن الالم الموافق لرضى الله بسبب ما يصاحبه من رجاء اغنفار الخطيئة

وعلى الثاني بانه اذا اعتُبرِت الحركة الشوقية فه آل الانقباض والانضغاط الى واحد لان النفس بانضغاطها المانع لهاعن التخطي باخنيارها الى الامور الخارجة تتكمش الى نفسها منقبضة في ذاتها على نحوما

وعلى الثالث بانه انما يقال أن الالم يبتلع الانسان متى أثرت قوة الشر المؤلم في النفس من كل وجه حتى ذهبت بكل رجاء في التخلص منه وهكذا فهو يضغط ايضاً و يبتلع على نحو واحد فان بعض الاشياء تلازم عند استعالها مجازاً مع انها لو استعملت حقيقة لظهر أنها متنافية

أ لفصلُ الثالثُ في ان الالم مل يُضعِفُ كل نعل

يُتخطّى الى الثالث بان يقال : يظهر ان الالم ليس يمنع كل فعل فان الاجتهاد

يحدث عن الالم كايظهر من آية الرسول المُوردة في الفصل الآنف والاجتهاد يساعد على انقان الفعل ومن ثمة قال الرسول في ٢ تيمو ١٥:٧هاجتهد ان تجعل نفسك ٢٠٠٠ عاملاً غير مستمي ٥٠ فالالم اذن ليس يمنع الفعل بل يساعد على انقانه ٢ وايضاً ان الالم يُحدِث في كثيرين الشهوة كما في الخلقيات ك ٧ في الباب الاخير والشهوة توَّر في اشتداد الفعل فكذا الالم ايضاً

٣وايضاً كما ان بعض الافعال خاصة بالمتلذذين كذلك بعضها ملائم للمتالمين كالبكاء .وكل شيء يزداد بما يلائمه فاذًا من الافعال ما لايمنّع بالالم بل يزداد به كمالاً

لكن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ١٠ ب٤ «اللذة تكمل الفعل والالم يمنعه »

والجواب ان يقال قد نقدم في الفصل الآنف ان الالم قد لا يبلغ من ضغط النفس او ابتلاعها الى حدان يبطل كل حركة باطنة وظاهرة بل قد تصدر عنه بعض الحركات وعلى هذا فالفعل يجوزان يكون بالنسبة الى الالم على نحوين احدها ان يكون موضوعاً للالم والالم بهذا المعنى يمنع كل فعل لان ما نفعلة بالم يلانحسن فعله اصلاً مثل ما نفعله بلذة وبدون الم وتحقيق ذلك ان الارادة هي علة الفعل الانساني فمتى كان الفعل موضوعاً للالم تحتم ضعفه والثاني ان يكون صادراً عن الانساني فمتى كان الفعل موضوعاً للالم تحتم ضعفه والثاني ان يكون صادراً عن الالم ومعلولاً له وبهذا المعنى بحتم اشتداد الفعل بالالم كما انه كما كان الانسان الشد تالما بشيء كان اعظم اجتهادا في دفع الالم هذا اذا كان له رجاء بدفعه والالم المجدث عن الالم حركة أو فعل"

وبذلك ينضح الجوابعلي الاعتراضات

الفصلُ الرابعُ

في أن الالم على هو أضر بالبدن من سائر الانفعالات النفشانية الما الماريان مثل منا المدالد الدارا المدارات السال

يُتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الالم لاينزل اعظم ضرر بالبدن فان للالم وجوداً روحانياً في النفس. وماكان ذا وجود روحاني فقط فليس يُحدِث تغيراً جسمانياً كما هو ظاهر من اشتداد الالوان الجوية التي لايتلون منها جسم. فالالم اذن لانفعل ضرراً جسماناً

٢ وايضاً لوكان الالم يفعل ضررًا جسانياً لم يكن ذلك الا من حيث يصاحبه تغير جسماني · والتغير الجسماني بجصل في جميع الانفعالات النفسانية كما مر في مب ٢٢ ف٢٠ فاذاً ليس الالم اضر بالبدن من سائر الانفعالات النفسانية

٣وايضاً قال الفيلسوف في الخلقيات ك٧ب٣سن الفضب والشهوة ما يفعل في البعض جنوناً » وهذا اعظم الاضرار في ما يظهر لان العقل افضل ما كن البعض جنوناً » وهذا اعظم الاضرار في ما يظهر لان العقل افضل ما كن الانسان وايضاً يظهر ان اليا س اضر من الالم لكونه علماً له • فاذاً ليس الالم اضراً بالبدن من سائر الانفعالات النفسانية

لكن يعارض ذلك قوله في ام٢٢٠١٧ القلب المسرور ينشئ بهجة العمر والروح المنكسر يجفف العظام » وفيه ٢٠٠٠ ٣كالعثّ في الثوب والسوس في الخشب هكذا الكاّبة في جسم الرجل»رفي سي١٩٠٣٨ «الحزن بجلب الموت»

والجواب ان يقال ان الالم اضرَّ بالبدن من سائر الانفعالات النفسائية وتحقيق ذلك ان الالم ينافي الحيوة البشرية من جهة نوع حركته لامن جهة مقداره اي كيته فقط كسائر الانفعالات النفسائية في فان حيوة الانسان قائمة بحركة تنبعت من القلب الى سائر الاعضاء وهذه الحركة تلائم الطبيعة الانسائية في قدر معين فان تعدته كانت منافرة للحيوة الانسائية بمقدار الكمية لايشبه النوع فقط واذا امتنع صدورها كانت منافرة للحيوة بنوعها ولابد في جميع الانفعالات النفسائية

من اعتباران التغير الجسم في الذي هو مادي فيها مطابق ومعادل لحركة الشوق التي هي صورية فيها مُعادَّة المادة للصورة في كل شيء وعلى هذا فالانفعالات النفسانية المنضخة حركة الشوق الى ادرات شيء لاتنافي الحركة الحبوية بالنوع بل بجوزان تنافيها بالكم كالحبة والفرح والاشتياق ونحوها فهي اذن تنفع بنوعها طبيعة البدن لكنها قد تضرها بافراطها واما الانفعالات المتضمنة حركة الشوق الحاصلة بنوع من الهرب او الانقباض فتنافي الحركة الحيوية لابالكم فقط بل بنوع الحركة ايضاولذلك تفر مطلقاً وذلك كالحوف والياس واعظمها الالمالذي يضغط النفس بالشر الحاضر الذي هو اشد تاثيرًا من الشر المستقبل

اذًا اجب على الاول بانه لما كانت النفس تحرك البدن طبعاً كانت حركة النفس الروحانية بالطبع علة للتغير الجسماني وليس الشأرب ذلك-في المعاني الروحانية التي ليس لها بالطبع قوة على تحريك الاجسام الأخرالتي ليس من شأنها ان لتحرك من النفس

وعلى الثاني بان التغير الجساني الحاصل عن سائر الانفعالات موافق بنوعه للحركة الحيوية واما التغير الحاصل عن الالم فمضاد للماكا نقدم في جرم الفصل وعلى الثالث بان فساد الحيوة يُقتضى له سبب اقوى من سبب فقد الرشد فانا نجد ادوا ، كثيرة تُفقِدُ الرشد ولكنها لاتئصل الى افساد الحياة ومع ذلك فان الحوف والغضب يجلبان اعظم الاضرار الجسمانية بما يخالطهما من الالم الناشئ عن غية ما يُشتهى والالم ايضاً قد يُفقِدُ العقل كما يشاهد في الذين يمنون من الإلم بالمالخوليا او بالجنون

المُبحثُ الثَّامن والثلاثون في ادرية الالم_وفيه خمسة فصول

ثم يجب النظر في ادو ية الالم والبحث في ذلك يدور على خمس مسائل — 1 في ان الالم هل يسكن بكل لذة — ٢ هل يسكن بالبكاء — ٣ هل يسكن بثفقة الاصدقاء — ٤ هل يسكن بالنظر في الحق— ٥ هل يسكن بالنوم والاستحام

الفصلُ الاول فيان الالم هل يسكن بكللذة

يُخطَّى الى الاول بان يقال: يظهران ليست كل لذة تسكِّن كل الم لان اللذة لاتسكَّن الالم الا من حيث هي مضادة أنه اذ الها يُتداوَى بالاضداد كافي الخلقيات ك ٢ ب ٣٠ وقد نقدم في مب ٣٥ ف ٤ ان ليست كل لذة مضادة فكل المفاذ اليست كل لذة تشكَّن كل الم

٢ وايضاً ما يُحدِث الالم لايسكّنِه · وبعض اللذات تُحدِث الالم فني الخلقياث ك ٩ ب ٤ ان الشريريتالم لكونه تلذذ · فاذًا ليست كل لذة تسكن الالم

٣ وايضاً قال اوغسطينوس في اعترافاته ك ٤ ب٧ انه يهرب من المكان الذي كان من عادته ان يجلمع فيه بصديقه الذي مات «لان عينيه كانتا اقل طلباً له حيث لم يكن لهما عادة أن نرياه » وهذا يستفاد منه ان الامور التي شاركنا فيها اصدقاؤ نا الذي درجوا او نأ وا تصير ثقيلة علينا عند توجعنا لموتهم او بعاده ، واخص ما شاركونا فيه اللذات فهي اذن تعدو ثقيلة علينا حال توجعنا وفاذاً ليست كل لذة مسكنة ككل الم

لَكُن يعارض ذلك قول الفيلسوف في الخلقيات ك ٧ في الباب الاخير «اللذة

تدفع الالم المضاد والعارض اذا كانت شديدة »

والجواب ان يقال ان اللذة هي سكون الشوق في الخير الملائم والالم بحصل عا ينافر الشوق كما مر في مب ٣٣ ف ا فنسبة اللذة الى الالم في الحركات الشوقية كنسبة السكون اي الراحة في الاجسام الى التعب الذي يحدث عن تغير غير طبيعي لان الالم ايضاً يدل على تعب او مرض في القوة الشوقية فكما ان كل راحة للبدن يدواي بهاكل تعب صادر عن اي علة غير طبيعية كذلك كل لذة يسكن بهاكل الم عن اي سبب حصل

اذًا اجبب على الاول بانه وان لم تكن كل لذة مضادة لكل الم بالنوع فهي الضاده بالجنس كما مرفي مب ٣٥ ف، ولهذا فمنجهة استعداد المحل يمكن تسكين اكل المربكل لذة

وعلى الثاني بان لذات الاشرار لاتحدث الما في الحال بل في الاستقبال آي من حيث يتوبون عن الشرور التي تلذذوا بها وهذا الالم يُداوَى بما يضاده من اللذات

وعلى الثالث بانه متى كان لعلتين ميلان الى حركتين متضادتين حصل التدافع يينهما إلا انه يغلب منهما اخيرًا تلك التي هي اقوى وابقى ومن يتالم بما اعتاد ان يتلذذ به مع صديقه الميت او الغائب بوجد فيه علتان متضادتا المنزع فان تذكر موت الصديق او بعاده ينزع به الى الالم والخير الحاضر بنزع به الى اللذة فكان كل منهما يضعف بالآخر الا انه لماكان الشعور بالحاضر اشد تاثيرًا من تذكر الماضي وحب الذات ابنى من حب الغير كانت اللذة اخيرًا تدفع الالم ومن ثمه عقب اوغسطينوس قوله ذلك بقوله انه "كان ينقضي المه فيعود الى سالف لذاته "

الفصلُ الثاني

في ن الالم حل يسكر بالبكاء

· نُتَخَطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان البكاء لايسكِّن الالم اذ ليس يُضعِف معلول علته والبكاء او الخيب معلول للالم فهو اذن ليس يضعف الالم ٢وايضًا كما أن البكاء أو النحبب هو معلول الالم كذلك هو معلول الانشراح٠ وكما ان الضحك لايضعف الانشراح كذلك البكاء لايسكن الالم ٣وايضاً ان البكاء يتُصوّر عنده الشر المؤلم وتصور الشيء المؤلم يزيد الالمكم ان تصور الذي اللذيذ يزيد الفرح · فيظهر اذن ان البكاء لايسكن الالم كَن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته ك٤٠ب٤و٧ انه حين كان يتلهف على موت صديق « لم يكن يجد لنفسه بعض الراحة الا بالنحيبوالبكا. » ا والجواب ان يقال ان البكاء والنحيب يسكان الالم طبعاً وذلك لسببين احدها إن كل ضارٍ كامن في النفس اشد تاليهاً لان النفس أكثر ترددًا اليهِ بخاطرها فمتى انبعث الى الحارج توجه خاطر النفس على نحو ما الى الحارج فيضعف الالم الباطن ولذلك متى ابدى الناس الحزان حزنهم في الخارج اما بالبكاء والنحيب واما بالكلامايضاً سكن حزبهم والثاني ان الانسان يستلذ دائمًا الفعل الملائم له بحسب حالته الخاضرة والبكاء والنحيب فعلان ملائمان للمغموم اوالمتالم فهويستلذها وككون كل أذةأ تسكن الالمشيئاً مأكام في الفصل الآنف يلزم ان الالم يسكن بالبكاء والنحيب اذًا اجيب على الاول بان نسبة إلعلة الى المعلول مضادة لنسبة المؤلم الى المتالمُ لان كل معاول ملائم لعلته فهي من تمه تستلذه والمؤلم مضادٌّ للتالم ولذلك كانت نسبةمملول الالم الى المتالم مضادة لنسبة المؤلم اليه فكان الالم يسكن بمعلوله باعتبار هذه المادة

وعلى الثاني بان نسبة المعلول الى العلة مشابهة لنسبة اللذيذ الى المتلذذ بسبب

ما فيهما من الملاءمة وكل شبه يزيد شبيهه ولذلك يزداد الانشراح بالضحك ونحوه من معلولات الانشراح الا ان بجدث الخلاف بالعرض بسبب الافراط وعلى الثالث بان تصور الشي المؤلم من شانه في نفسه ان يزيد الالم الا انهمن تصور الانسان كونه يفعل ما يلائمه بخسب تلك الحالة ينشأ نوع من اللذة ولهذا السبب عينه اذا ضحك الانسان في الحالة التي يظهر انه يجب ان يكي فيها تألم بذلك لفعله ما ليس ملائماً كما قال توتيوس في المسائل التسقولانية ك ٣

الفصلُّ الثالثُّ فيان الالم مل يكن بالشنقة

يُخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر ان توجع الصديق الشفوق لايسكِّن الالم لان معلولات المتضادات منضادة وقد قال اوغسطينوس سيفى اعترافاته له ٨٠٠ ٤ " متى تشارك كثيرون في اللذة كانت اللذة اعظم في كل منهم لان كلاً منهم يضطرم ويستعرمن الآخر "فاذًا كذلك متى تشارك كثيرون في الالم كان الإلم اعظم في ما يظهر

٢ وايضاً أن الصداقة لقتضي تبادل المحبة كما قال اوغسطينوس في اعترافاته لشخب ١٠ وايضاً أن الصديق الشفوق الشغوق الشغوق الشغوة المحاصديق المحاص المحب الم العديق المتالم أولاً بشره الحاص بسبب الم الغير وهكذا متى أخاعف الالم يظهرانه يزداد

٣وايضاً كل شرينزل بالصديق فهو مؤلم لصديقه كنفس الشر النازل بصديقه لان الصديق ذات ثانية لصديقه والالم شر فاذًا الم الصديق الشفوق يزيد الم الصديق الشفوق يزيد الم الصديق الذي تنعلق به الشفقة

كَن يعارض ذلك قول الفيلسُوف في الخلقيات ك ٩ ب ١ ١ ه الصديق الشفوق يعزي في الآلام» والجواب ان يقال ان الصديق الشفوق معزطماً في الآلام وقد على الفيلسوف ذلك بامرين في الموضع المتقدم ذكره احدها انه لماكان من شأن الالم الني يضغط الانسان كان يتضمن حقيقة العب الشقيل الذي يحاول المشقل به ان يخففه عن نفسه فم تى وأى الانسان غيره مشاركين له في الالم توهم انهم يقومون معه بذلك العب مخفيفاً له عنه فم خف عليه عبء الالم كما يعرض ايضاً في حمل الاثقال الجسمانية والثاني وهو الأولى ان الانسان متى شاركه الاصدقاء في اله ادرك انهم يجبونه وهذا مستلذ لديه كم من في مب ٣٢ ف ه فاذا لماكانت كل الذة تسكن الالم كما نقدم في ف اكان يازم ان الصديق الشفوق يسكّن الالم

اذًا اجيبعلى الاول بان الصداقة نظهر في كلاالامرين اي في مشاركة المتلذد في اللذة ومشاركة المتالم في الالم ولذلك فكلا هما يصير لذيذًا باعنبار العلة

وعلى الثاني بان الم الصديق مؤلم في نفسه ولكنه باعنبار علنه التي هي الحبة لذيذ و بذلك يتضج الجواب على الثالث

> الفصلُ الرَّابعُ في أنالالم هل يسكن؛النظر في الحق

يتخطَّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان النظر في الحق لايسكِّن الأَّم فني جا ١٠: ١٨ « من ازداد علمَّا فقد ازداد اللَّا » والعلم من قبيل النظر في الحق فالنظر في الحق اذن لاينكِّن الالم

٢وايضاً ان النظر في الحق من خصائص العقل النظري والعقل النظري ا لا يحرُّ لك كما في كناب النفس ٣م ٨٥٠ فاذًا لكون اللذة والالم حركة في النفس يظهر ان النظر في الحق لا يؤثر شيئاً في تسكين الالم

٣وايضاً ان دواء الداء يجب وضعه حيث يكون الداء · ومحل النظر في الحق هو العقل · فهو اذن لا يسكِّن الالم الجسماني الذي محله الحس لكن يعارض ذلك قول اوغسطينوس في حديث النفسك ١٢ هكان يظهر ني انه اذا تجلَّى لاذهاننا ذلك النور نور الحق فاما لن اشعر بذلك الالم او احتمام كلاشيء «

والجواب ان يقال ان اعظم لذة قائمة النظر في الحق كما مر في مب ٣١ ف ٥ وكل لذة فانها تسكّن الالم كما نقدم في ف ١ والفصل الآنف ومن ثمه فالنظر في الحق يسكّن الالم وتسكينه اياه يزداد بازدياد كال محبة الانسان للحكمة ولذلك كان الناس يفرحون بالاضطهاد لنظرهم في الالهبات وفي السعادة المستقبلة كقوله في يع١ ٢٠٠ احتسبواكل سرور يا اخوتي ان نقعوا في تجارب مختلفة » بل ان هذه المسرة تحصل ايضاً في اثناء عذاب البدن كما ان تريبوريوس الشهيد عند ماكان يمشي حافياً على الجمر المضطرم قال «يظهر لي اني امشي باسم يسوع المسيح على زهر الورد »

اذًا اجبب على الاول بان من يزداد علماً يزداد الما الما لما يجده الانسان في ادراك الحق من الصعو بة والنقصان واما لان العلم يؤدي به الى معرفة امور كثيرة منافية للارادة وعلى هذا فالعلم يُحديث الما من جهة المعلومات واما من جهة النظر في الحق فيُعدِث لذةً

وعلى الثاني بان العقل النظري لايحرك النفس من جهة الامر المنظورفيه لكنه يحركها منجهة النظرالذي هوخير للانسان ولذيذ بالطبع

وعلى الثالث بان قوى النفس يحصل فيها فيض من الاعلى الى الادنى وعلى الهذة النظر الحاصلة في الجزء الاعلى تفيض على الحسفة سكّن ما فيه من الالم الفاسل الخامس الفصل المؤلمة الم

في ان الالم هل يسكن بالنوم او بالاستحام

يُتخطَّى الى الحامس بان يقال : يظهر ان النوم والاستعام لايسكِّنان الالم

لان الالم بحصل في النفس والنوم والاستمام خاصان بالبدن فاذاً ليس لها تاثيرً في تسكين الالم

٢ وايضاً يظهر إن معلولاً واحداً الايصدر عن علل متضادة والنوم والاستحام
 لكونهاجسمانيين ينافيان النظر في الحق الذي هو علة تسكين الالم كامر في الفصل
 الآنف فاذًا ليس يسكن بهما الالم

٣ وايضاً أن الالم الجسماني يقوم بتغير في القلب وهذات الدوآ أن اخص بالحواس والاعضاء الظاهرة منهما بحالة القلب الباطنة في ما يظهر · فاذًا ليس يسكن بهما الالم

ا خلكن يمارض ذلك قول اوغسطينوس في اعترافاته لئه ٩ ب ١٢ «كنت قد اسمعت أن الحرام انما سمي (balneum) من حيث بدفع ضيق النفس " الى ان قال « نمت واستيقظت فوجدت كثيراً من المي قدسكن "وقد استشهد على ذلك بقول امبر وسيوس في بعض اشعاره « الراحة تعيد الى الاعضاء المرتخية فوة العمل وتنعش القلوب المنهوكة وتدفع الالم »

والجواب ان يقال قد مر في مب٣٧ف ؛ ان الالم منافر بنوعه لحركة البدن الحيوية ولذلك فإ يعيد الطبيعة الجمانية الى مقتضى حالة حركتها الحجوية فهو منافر للالمومسكّن له بل ان هذه الادوية برجوع الطبيعة بها الى حالتها المقتضاة تحصل عنها لذة فان هذا ما يفعل اللذة كما مر في مب ٣١ ف ا فاذاً لما كانت كل لذة تسكّن الالم كان يسكن بهذه الادوية الجسمانية

أَنِي اذاً احِيبٌ على الاول بان حالة البدن المقتضاة متى شُعِر بها احدثت لذة فهي الذن تسكن الالم الذن تسكن الالم

وعلى الثاني بأن اللذات لمتمانع كما مر في مب ٣١ف م ومع ذلك فان كل لذة تسكن الالم فاذًا ليس بتنع تسكين الالم بالعال المتانعة وعلى الثالث بان كل حال حسنة من احوال البدن تؤثّر في القلب على انه مبدأ الحركات الجسمانية وغايتها كما في كتاب علة حركة الحيوانات ب١١

المبحث التاسعُ والثلاثون

في حسن الألم وقبحه -- وفيه اربعة فصول

ثم يجب النظر في حسن الالموقبحهوالبحث في ذلك يدور على ا ربع مسائل ١٠٠٠ هل كل المرشر ٢٠٠٠ على كل المرشر ٢٠٠٠ على كل المرشر ٢٠٠٠ على يجوز ان يكون خيرًا مخيرًا محمودًا ٣٠٠٠ على المجوز ان يكون خيرًا مغيدًا ٢٠٠٠ على المجدم هو الشر الاعظم .

الفصلُ الاولُ هلكل الم نيح

يتخطّى الى الاول بان يقال: يظهران كل الم قبيح فقدقال غريغور يوس النيصي أ في كتاب طبيعة الانسان ب١٩ «كل الم فهو شر بطبعه » وما كان شرًا بالطبع أ فهو شرفي كل اين وآن فاذ اكل الم قبيح

٢ وايضاً ما يهرب منه الجميع حتى اهل الفضيلة فهو شرّ والالم يهرب منه الجميع حتى اهل الفضيلة فهو شرّ والالم يهرب منه الجميع حتى اهل المحكيم لا ير يد ان المقطيلة النه يا المحكيم لا ير يد ان لايتالم كما في الحلقيات ك٢ب١٠ فاللذة اذن شرّ

٣وايضاً كما ان الشرالجسماني موضوع وعلة للالم الجسماني كذلك الشر الروحاني موضوع وعلة للالم الروحاني ألم المروحاني أشر في البدن · فاذً اكل المروحاني أشر في النفس

لكن يعارض ذلك أن التالم بالشر مضاد للتلذذ بالشر والتلذذ بالشر قبيح ومن

لله قيل في ام ٢ : ١٤ في ذم بعض الناس « يفرحون بصنيع الشر» · فاذًا التألم بالشر قبيح "

والجواب ان يقال ان الخير او الشريجوذ ان يقال على نحو بن احدها ان يقال مطلقاً وبالذات و بهذا المعنى كل الم شرّ فان تضايق شوق الانسان من الشرا لحاضر يعتبر شراً لان ذلك شي مانع من سكون الشوق في الخير والثاني ان يقال لشيء خير او شرّ من اعتبار شيء أخر و بهذا المعنى يقال للحياء خير من اعتبار في فعل شيء قبيح كما في الحلقيات لئه في الباب الاخير وعلى هذا فاذا اعتبز وجود شيء مرًا كان تألم الانسان بالشر الحاضر خيراً الإنه اذا لم يتالم بذلك لم يكن عدم تألم الانه لم يشعر بكونه منافراً وكلاها شر كما لايخنى المنالا اما لانه لم يشعر بكونه منافراً او لانه لم يعتبره منافراً وكلاها شر كما لايخنى ولذلك كان حصول الالم عن اعتبار وجود الشر الحاضر خيراً وهذا ما اواده الوغسطينوس بقوله في شرح تك له مربه ١٥ وايضاً فالتالم بفقد الخير خير لانه الولم يق في شرح تك له مربه ١٥ وايضاً فالتالم بفقد الخير خير لانه القول الا دبي خاصاً بالافراد التي تختص بها الافعال وجب ان يحكم على ما يُعتبر المربة بكونه اوادياً كما في الحلفيات خيراً بكونه خيراً كما ان ما يُعتبر اودياً عليه بكونه اوادياً كما في الحلفيات الوسم و على من قد مرباً الافعال وجب ان يحكم على ما يُعتبر الدس المحربة خيراً كما في الحلفيات الدس وكما مرفى مب اف الدسال الدسال المنالوب وكما مرفى مب اف الدسال الدسال المنالوب وكما مرفى مب اف الدسال الدس

اذًا اجيب على الاول بان كلام غريغوريوس النيصي على الالم من جهة الشر المؤلم لا من جهة الشر المؤلم لا من جهة الشر المؤلم لا من جهة ايضاً يهرب الجميع من الالم من حيث يهربون من الشر لكنهم لايهربون من الشعور بالشر او من الهرب منه وكذا يقال ايضاً في الالم الجسماني لان الشعور به والهرب منه دليل على صلاح الطبيعة

و بذلك يتضح الجواب على الثاني والثالث

أُلفصلُ الثانيَ

هل يجوز ان يكون الالم ُخبرًا مجمودًا

يُتغطَّى الى الثاني بان يقال : يظهر ان الالم لا ينضمن حقيقة الخير المحمود لان ما يؤدي الى الجحيم مضاد المحمود وقدقال او غسطينوس في شرح تك ك ١٢٠ ب٣٣ « يظهر ان يعقوب خشي ان يتولاه فرط الالم قلا يذهب كانى واحة الشعداء بل الى جحيم الخطاة » • فالالم اذن ليس يتضمن حقيقة الخير المحمود

٢ وايضاً ان الخير المحمود بتضمن حقيقة الممدوح والثوابي والالم يخفض من
 اعتبار المدح واستجقاق الثواب فقد قال الرسول في ٢ كو ٢:٩ «كل امرى ، كما نوى في قلبه لاعن ابتئاس او اضطرار » فاذًا ليس الالم خيرًا مجمودًا

" وأيضاً قال أوغسطينوس في مدينة الله الديمة الله الماء اله الما تتالم بما يعرض لنا على خلاف ارادتنا " وعدم ارادة ما يحدث في الحال هو ارادة مخالفة ترتيب الله الخاضع لعنايته كل ما يُفعَل فاذًا من حيث ان موافقة الارادة الانسانية للارادة الالهية ترجع الى استقامة الارادة كما من في مب ١٩ ف١٠ يظهر ان الالم مضاد لاستقامة الارادة فلا يكون متضمناً حقيقة المحمود

لكن يعارض ذلك ان كل ما يُستَحق به ثواب الحيوة الابدية بنضمن حقيقة المحمود والالم هو كذلك كما ينضم من قوله في متى ٥: ٥ «طو بي الحِزَان فانهم يعزَّون» فالالم افن خير محمود

والجواب ان يقال بجوز ان يكون الالم خيراً مجموداً من نفس الحيثية التي هو بها خير فقد نقد في الفصل الآنف ان الالم خير باعتبار ادراك الشروالهوب منه فان هذين يدلان في الالم الجسماني على صلاح الطبيعة الذي منه ينشأ شعور الحس بالضار الذي يحدث الالم وهرب الطبيعة منه واما في الالم الباطن فقد يكون ادراك الشر بحكم العقل المنتقيم والهرب من الشر بكراهية الاوادة الصالحة له ادراك الشر بحكم العقل المنتقيم والهرب من الشر بكراهية الاوادة الصالحة له

وكل خير محمود فهويصدر عن هذين الامرين اي استقامة العقل والارادة ومن ذلك يظهر ان الالم يجوز ان يكون خيرًا محمودًا

اذًا اجيب على الاول بان مقياس الانفعالات النفسانية جميعها هوالعقل وهو الأصل الذي عليه كلام وعسطينوس ولذلك يخرج عن حقيقة الحير المحمود والعمود والمسطينوس ولذلك يخرج عن حقيقة الحير المحمود

وعلى الثاني بانه كما ان التالم بالشر يصدر عن الاوادة والعقل المستقيمين اللذين يكوهان الشركذلك التالم بالخبر يصدر عن العقل والاوادة الفاسدين اللذين يكرهان الحير ولهذا كان هذا الالم يمنع ما يترتب على الحير المحمود من المدح او استحقاق الثواب كما لو تصدّق انسان مبتشاً

وعلى الثالث بان من الاشياء ما يحدث في الحال لا بارادة الله بل بسماحة كالخطايا فالارادة المقاومة للخطيئة الحاصلة في نفسها او في غيرها ليست مخالفة لارادة الله واما الشرور الا تتقامية فتحدث في الحال بارادة الله ايضاً الا ان استقامة الارادة لا نقنضى ان يريد الانسان هذه الشرور في نفسها بل ان لا يعاند فيها قضاء العدل الالحى فقط كا مر في مب ١٩ف١٠

> أً لفصلُ الثالثُ مل يجوزان بكون الالم خيرًا مفيدًا

يُتخطَّى الى الثالث بان يقال: يظهر انه يمتنع ان يكون الالم خيرًا مفيدًا فني مى ٣٠: ٣٠ ه الحزن قتل كثيرين وليس فيه غرة »

٢ وايضاً ان الانتخاب يتعلق بما هومفيد لفاية والالم لايتعلق به انتخاب بل
 ان شيئاً دون الالم اولى بالانتخاب منه مع الالم كما في الجدل ك ٣ ب ٢٠فاذً ا
 ليس الالم خيرًا مفيدًا

٣ وايضاً أن غاية كل شيء فعله كما في كتاب السهاء ٢ م١٧ والالم يمنع من

الفعل كما في الخلقيات ك١٠٠ ب٥٠ فاذًا ليس الأم خيرًا مفيدًا لكن يعارض ذلك أن الحكيم لا يُتمس الأ الامور المفيدة . وقد قيل في جا٧:٥ « قلب الحكماء حيث النم وقلب الجهال حيث الفرح " · فالالم اذن مفيد " والجواب ان يقال ان الشرالحاضرينشأ عنه حركتان شوقيتان احداهما مابها يضاد الشوق الشر الحاضر وليس للالم فائدة من هذه الجهة لامتناع ان يكون ما هوحاضر غيرحاضر والثانية مابها يهرب الشوق من الشر المؤلم ويدفعه والالم مفيد من هذه الجهة اذا تعلق يا يجب الهرب منه فان شيئًا يجب الهرب منه على نحوين اولاً لذاته من حيث هومضاد للخير كالخطيئة · ولذا كان الالم المتعلق بالخطيئة مفيدًا لهرب الانسان من الخطيئة كقول الرسول في ٢ كور ٧ : ٩ « افرج الآن لا لانكم غمستم بل لان غمُّكم كان التوبة ٠٠ وثانبًا لالكونه شرًا لذاته بل لكونه سببًا للشر اماً لشدة تعلق الانسان به بالمحبة او لدفعه اياء الى شركما يظهر في إ الخيرات الفانية ويهذا الاعتبار يجوز ان يكون الالم المتعلق بالخيرات الفانية مفيداً كقوله في جا٢:٧ ٥ الدخول الى بيت النياحة خير من الدخول الى بيت الوليمة لان في ذاك تنبيها الى انه منتهى جميع البشر» وإنما كان الالم مفيدًا في كل شر يجب الحرب منه لتضاعف سبب الحرب فان الشر في داته يجب الحرب منه والالم في ذاته يهرب منه جميع الناس كما ان جميع الناس يشتهون الحير والتلذذ بالخير فاذاً كم ان التلذذ بالحير يدعو الى زيادة العناية في طلبه كذلك التالم بالشريدعوالي زيادة الاجتباد في الهرب منه

اذًا اجيب على الاول بان المراد بتلك الآية الغم المفرط الذي يستغرق القلب فان مثل هذا الالم يستوقف حركة النفس و يمنع الهرب من الشركما مرفي مب ٣٧ف ٢ وعلى الثاني بانه كمان كل مُتخف يصير بالالم افل النخابًا كذاك كل مهروب منه يالالم اشد فيكون الالم بهذا الاعتبار مفيدًا

وعلى النالث بان الالم المتعلق بفعل بينع من الفعل واماالالم المتعلق بعدم الفعل فهو ادعى الى الفعل

الفصل' الرابعُ في ان الم البدن هل هوالشر الاعظم

يُتخطّى الى الرابع بان يقال: يظهر ان الالمهوالشر الاعظم فان الافضل يقابله الاقبح كما في الحلقيات ك٨ب١٠ ومن اللذات ماهو الحير الافضل وهو لذة السعادة • فاذًا من الآلام ما هو الشر الاعظم

٢ وايضاً أن السعادة أعظم خير للانسان لكونها غايته القصوى والسعادة قائمة عصول الانسان على كل ما يريده وعدم ارادته شراً كما مر في مب عف ومب من فاذ العظم خير للانسان هو تمام أرادته والالم قائم بحدوث شيء ضد الأرادة كما يتضح من قول اوغسطينوس في مدينة الله ك ١٤ب١٠ فالالم أذن اعظم شر للانسان

سوايضاً قال اوغسطينوس على سبيل الاستدلال في حديث النفس ك ١٢٠١ ه نحن مركبون من جزئين اي من النفس والبدن واخسهما البدن والخير الاعظم ما هو الافضل للجزء الاشرف والشر الاعظم ما هو الاقبيح للجزء الاخس وافضل شيء في النفس هو الحكمة واقبح شيء في البدن هو الالم و فاذا اعظم خير للانسان هو اكتساب الحكمة واعظم شرله هو النالم،

لكن يعارض ذلك أن الذنب شراعظم من العقاب كمامر في ق ١ مب ٦٨ ف ٦ والالم من قبيل العقاب على الخطيئة كما أن التمتع بالامور الغانية هو شرالذنب فقد قال اوغسطينوس في كتاب الدين الصحيحب ١٢ هما المراد بما يقال لهالم النفس سوى فقد ما كانت ثمتم به أو ترجوان تمتع به من الامور الفانية والشركل الشر هو الخطيئة وعقابها " فاذًا ليس الالم اعظم شر للانسان والجواب ان يقال يستحيل ان يكون الم اعظم شر للانسان لان كل الم فهو يتعلق بالشرا الم ستحيل الم الم فهو يتعلق الم الم الم يتعلق الم المرا الحقيقي بمتنع ان يكون الشر الاعظم نوجود اقبح منه وهو الماعدم الحكم بالشرية على ماهو شرحقيقة اوعدم الهرب منه والالم الذي يتعلق بالشر المظاهري الذي هوفي الحقيقة خير بمتنع ايضاً ان يكون الشنر الاعظم لان الهرب من الحيرا لحقيقي اقبح منه فيستحيل اذن ان يكون بعض الالم اعظم شر للانسان

اذاً اجب على الاول بان اللذة و لالم يشتركان في خيرين وها الحكم الصحيح في الخير والشر وهكذا يتضع ان في ألح المنز والشر وهكذا يتضع ان في اللالم خيراً يمكن ان يصير بعدمه اقبع كن ليس في كل لذة شرّ يمكن ان تصير بعدمه افضل ولذلك جاز ان يكون بعض اللذات اعظم خير للانسان على نحوا ما مر في مب ٢٤ف ولم يجزان يكون بعض الآلام اعظم شر للانسان

وعلى الثاني بان انكار الارادة للشرخير فيمتنع من ثمه ان يكون الالم هو الشر الاعظم لما يخالطه من الحنير

وعلى الثالث بان ما يضر بالافضل اقبح بما يضر بالاقبح و انما يقال لشيء شرّ لكونه يضركما قال اوغسطينوس في اماليهب١٠٠ فاذًا ما هوشر للنفس فهوشرٌ اعظم بما هوشر للبدن وعلى هذا فالحجة التي اوردها اوغسطينوس سافطة لابالمعنى المقصود منه بل بالمعنى المقصود من غيره

لطه	, اصلاح غا	مت في طبع الحجلد الثاني وأُغفِلت في	بيان بمض اغلاط وة
سطر 	<i>وجه</i> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صواب	خطأ
11	۲۳	الذين	الذي
71	۲٦	اصوات غير المتنفسات	اصوات المتنسات
٨.	44	لاتنعلق الابما	لاتثملق بما
٥	٤.	لان شيئاً لايستضي	لان سيئًا يستضيُّ
12	77	الذي لم يُعلَم	﴿ الَّذِي يُعلَّمُ
۲.	114	يرؤية ذاته	برؤية بذاته
11	148	نطقية	طيعية
۲٠	172	الجمانية ليست صادرة	الجسمانية صادرة
17	190	لتوافق	التمفري
٤	4.5	على انه	علىٰ انها
19	401	الذي لايمكن	الذي يمكن
1	۴٥٣	قوتان متغايرتان	∦ متغايرتان
٣	404	کلاً منه	کلشيء کل
٥	:	إلئه فانما وإما ذوات الادراك فانما	واما في ذوات الادرا
		يتعين كل منها	کر بتغی <i>ن کل شيء</i> ا
.1	ማ ለሞ	ليس ملكةً ولا قوةً	ليس قوةً ولا قوةً
11	ات هند	متقدمة فهياذن متقدمةعلى المك	الفاذآ كذلك المكات
19	10.	بنفسه	ا بانفسها
<u> </u>	٤٥١	مقدور	معقول

مطر	وجه	صواب	خطأ
19	زان ١٥٤	ان يقال بماقال انبذقلس م	انيقول انبذقلس ان
77	£ ላ •	وهذا باطل لان	الذي هو غير ناطق مع ان
17	٤٦A	المقولات	المقولات
14	٤٧٣	مُدرَّكاً	مُدرِكاً
12	فسهاه	سها بصنع المركبات والقائمات بان	بمعنىانهاتصيرمركة قائمةبنة
14	0 \ \	صدورغيرالمتغسات	صدور المتنفسات
	1	فالعفة لم تكن محمودة فيحال	فالعفة التي هي محمودة في
ه	17 }	البرارة وانكانت مجمودة في	﴿ الحال الحاضرة لم تكن
!	Į	الحال الح'ضرة	المحمودة في حال البرارة
	`	م المعارضة وعذا نصها:	ً ثم في وجه ١١٢ أُهمل طب
الارض»	لسهاوات وا	ع. ك ١٠١ « في البدء خلق الله ا	
الائكة	ذًا لم تَخْلَق ا	لم تكن هذه الآية صادقة · فا	ولوكانالله قدخلن شيئاً قبلها
	·		قبل الطبيعة الجسية
ļ.			
	الثالث	ملاط الطبع المهمة في هذا المجاد	يان ما وقع من اغ
سطر ا	وجه	صواب	خطأ
1 &	` _ 	الی ان لجواهر	ان الحواهر
	٨٥	الوف	الرف
71	λγ	عوايضاً لوكان	£ ُلوكان
· Y	99	سابق	ساق

1			
مطر	وجه	صواب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خطأ
17	14.	بلاد دانميرقا	صاقص
۱۵	104	من ٠	هن
19	:	ان ٠	قال
٤	/o.Y	هذا	هذه
۲	741	الجيل	الجيل
17.	:	لكن ليس للانتفاع	ككن للانتفاع
Y	Y £ Y	أبملم	جهلها
١٠	40 +	طيعة	ولادةم
٥	ليس٢٥٣	يتخطى الىالثاني بان يقال يظهران	يتخطى الماكاني انليس
17		طبيعة	ولادة
۲	۲۰X	باعثبار مافيهمن لذقر	باعنبار ما فيه لذة
17	Y7 •	في كتاب طبيعة الانسان	في كتا ب الانسان
Υ .	177	بالحوف ارادي	بالخوف غيرارادي
٩	474	بان من يفعل	بان ما يفعل
٤	የ ጎለ	لانا نقولُ	لان نقول
77		طيعة	ولادة
17	444	طيعة	ولادة
4	44.	بما ليس علةً لطبيعته	ما ليس لطبيعته
1 •	744	ماكان ِ	لماكا
11	490	ليست	يست

سطر	وجه	صواب	خطأ
۲	79Y	 مخبولاً	مخبولا
77	799	الاستثاد	وهوفيها الاستثمار
١	۳-۲	نقدم	لتقدم
٤	4.8		التمتع
Υ	414	نتمتع طبيعة	ولأدة
١.	٣١٨	المليا	العلياء
۲	440	النظرفي المشورة	النظر المشورة
17	۳۳ ٤	consentire	assentire
, רו	۳٤ ٨	يُطلَب	يُلطَب الأُولى
۱۲	40 £	الاول	
! !	40 Y	اذا لم يكن	اذ لم یکن
Y	444	الفعل نقدم في ف1ان الفعل	
<u>.</u>	٤٠١	موافقاً	موفقاً
; ۲	٤٤٩	لان	لإنه
	204	من محاولة	من ومحاولة
١٩	ሂ ለወ	من الحبة	من لمحبة.
17	٤٩ -	آلکلي آخرې	الكل
10	٤٩Y	أخرى	آخرى
77	012	تمجاوز	وتمجاز
1 ٤	019	ومضادة	مضادة

سطر	وجه	صواب	خطأ
17	٥٢٨	من حيث ان عاطفة	من حيث عاطفة
11	٥٣٣	انها	انه
7	ρ£Υ	الانشراج	الانبساط
٨	:	الانشراح	الانبساط
٩	700	اما من جهة الآلة	اما من جهة الالم
14	000	من الحارج	الحارج
١٠.	779	اذا	اذ
14	٥٧٢	يقتم	يحتم
71	٥٧٣	بشبه	يشبه
۱۲	٥٧٥	الذين	الذي



فهرسي للعجلد الثالث من كتاب الحلاصة اللاهوتية

4-0	
و چه د	الله ع الله عن الله الله عن الله
۲	المبحث الخامس بعد المئة في تحر بك الله للمخلوقات وفيه ٨ فصول المبحث الخامس بعد المئة في تحر بك الله للمخلوقات وفيه ٨ فصول
	الغصل ١ في ان الله عل يقدر ان يحرك المادة الى الصورةمباشرةً
0	 ٢ فيان الله مل يقدر إن يحوك جسماً مباشرة
Y	 ٣ في ان الله هل يحرك العقل المخابرق مباشرة
4	 ٤ في أن السِّمل يقدر أن يجرك الارادة المخدّوقة
11	م ٥ في أن الله مل ينمل في كل فاعل
17	 ٦ في ان الله على يقدر ان يفعل شيئًا خارجًا عن نظام الاشياء الطبيعي
10	 ٧ هل جميع ما ينعله الله خارجاً عن نظام الاشياء الطبيعي معجزات
17	· ٨ في ان العجزات هل تثناوت في العظم
نکة	المبحثالسادس بعدائنة فيكيقية تحر يكالمخلونات بعضها لبعض واولآ فيانارة الملا
١٨	وفيه ٤ فصول
14	الفصل ١ هل ينير ملاك ملاكاً
۲۱	 ٣ في أنه هل يقدر ملاك أن يحوك أوادة ملاك آخر
. ۲۲	 ٣ في أن الملاك الادنى على يقدر أن ينير الملاك الأعلى
70	 ٤ في ان الملاك الاعلى على ينير الملاك الادنى في جميع ما يعلمه
. 44	المبحث السابع بعد المئة في كلام الملائكة وفيه ه نصول
•	النصل ١ هلُّ يتخاطب الملائكة .
¦ _፤ ኛ •	 ٢ في أن الملاك الادنى هل يخاطب الملاك الاعلى
. 77	· ٣ في ان الملاك مل يخاطب الله
. 44	· ٤ في ان البعد المكافي هل يو ثر شيئًا في كلام الملاك
7£	 ه هل بعرف جميع الملائكة ما يقع من التخاطب بين ملاكين

وجه	
40	المبحث النامن بعد المئة في ترتب الملائكة بحسب الطبقات والمراتب ونيه ٨ نصول
47	الفصل ا هل عميع الملائكة طبقة واحدة
۲۸	م ٢ في انه هل يندرج تحت الطبنة الواحدة مرانب متكثرة
٤٠	 ٣ في انه هل تشنمل المرتبة الواحدة على ملائكة كثيرين
٤٢	🕴 ، ٤ في ان تمايز الطبقات والمراتب هل هو حاصل عند الملائكة بالطبع
- 24	· · · صفَّ ان الاسماء المخصوصة بمرانب الملائكة عل ثقالاتقة بها ·
٤٩	· افي أن الدرجات المعينة كلراتب هل هي بمناسبة لها
0 £	📗 - ٧في ان المواتب اللَّكِية هل تبنى بعد يوم الفضاء
P7	📗 🕒 ٨ في ان الناس هل يرفون الى مراتب اللائكة
٨٥	اللبحث التاسع بعد المئة في ترتب الملائكة الاشراروفيه ؛ فصول
	الفصل ١ هلَّ المراتب المُلكية موجودة في الشياضين
٦٠	٠ ٢ هل عند الثياطين رئاسة
٦١ -	📗 🔹 ٣ هل عند الشياطين انارة
٦٢	🥻 ء ۽ في ان الملائكة الاخيار هل لهمرئاسةعلى الاشرار
٦٤	المبحث العاشر بعد المئة في رئاسة الملائكه على الخليقة الجميانية ونيه ٤ فصول
	النفضل؛ في ان الخليقة الجمانية هل تدبر بالملائكة
]'τγ	 ٢ فيان الهيولى الجنبانية هل تنتاد لام الملائكة
79	 ٣ قي ان الاجمام هل تنقاد الملائكة في الحركه المكانية
Yi	 ١٠ الملائكة هل يقدرون على فعل الحجزات
٧٣	﴾ المبحث الحادي عشر بعد المئة في فعل الملائكة في الناس ونيه 3 فصول
٧٤	إالفصل ١ في ان الملاك عل يتدر ان يثير الانسان
Y1.	 ٢ في ان المالائكة هل بقدرون ان يغيروا ارادة الانسان
YA	م ٣ في ان الملاك هل يقدر ان يغير وجدان الانسان
٨٠	م ٤ في أن الملاك عل يتدر أن يغير الحس الانساني
٨٢	المُجِتُ الثَّافي عشر بعد المئة في رسالة المُلائكة وفيه ٤ فصول
	الفصل ١ في ان المالائكة هل يرسلون للخدمة
٨٤	٠ ٢ هل يرسل جميع الملائكة للخدمة
EL	;;

رجه	
ΥA	الفصل ٣ هـر جميع اللائكة لذين يرسلون يقفون بين يدي الله
٨٩	 ٤ هنر برسل جميع ملائكة الطبقة الثانية
11	المبحث الثالث عشر بعد آلمئة في حراسة الملائكة الاخيار وفيه ٨ فصؤل
٩٢	الفصل1 في ان الملائكة علىجرسون الناس
9 £	· ٢ هل لكل انسان ملاك بحرسه
47	 ٣ ﴿ فِي إِن عُراسة الناس هل هي خاصة بادنى سمانب الملائكة فقط
44	 ٤ سيفانه هل لجميع الناس ملائكة حارسة
44	 ه في أن الملائد هل يتولى حراسة الانسان منذ ولادته
1.5	 ٦ في ان المالاك الحارس عل يترك الانسان احياتًا
1.4	 ٧ في ان الملائكة هل يتالمون من شرور الذين يحرسونهم
1.4	 ٨ مل يجوز الخصام بين الملائكة
1.0	المبحث الرابع عشربمدالمثة في محاربة الشياطين ونيه ه نصول
1.1	القصل ١ في انالـشياطينهل يحاربون البشر
۱۰۲	 ٢ هل التجربة خاصة بالشيطان
1 - 4	 ٣ قي ان الخطايا هـ ل تنشأ كلها عن تجوية الشيطان
111.	 ٤ في أن الشياطين هل يقدرون أن يخدعوا البشربيعض المعجزات
114	 • • في أن الشيطان الذي يغلب من أنسان هل تَحْظَرعليه الحاربة بسبب ذلك
112	البحث الخامس عشر بعد النَّة في فعل الخليقة الجممانية وفيه ٦ فصول
110	الفصل ا هل شيء من الاجـــام فاعل
۱۱۸	 ٢ هل بوجد في الهيولى الجمانية مبادى، بذر ية
171	· ٣ في ان الاجرام العلو ية هل هي علة لما يخدث في الاجرام السفلية
177	 العجرام العنوية حل هي علة للانعال الانسانية
177	 • • في أن الاجرام العلوية عل ثقدر أن تؤثر في الشباطين
147	م ٦ في ان الاجرام اللوية هل توجب ما يخضع لتاثبرها
141	المبحث السادس عشر بعد المئةفي القدر وفيه؟ نصولً
	الفصل ا في أن القدر هل هو شيء ما
177	م ٢ هل المندر موجود في المخلوقات
D.	

1	
وجد	
170	الغمل همل القدر غير مقرك
177	٠ ٤هـل كل شيء خاضع تنقدر
171	المبحث البيايع عشر بعد المئة في ما يتعلق بفيل الانسان وفيه ، فصول
:	الفصل ١ حل يقدر الانسان ان يعلم انساناً آخر
124	م ٢هل يقدر الناس ان يعلموا الملائكة
1 2 2	 ٣ أن الانسان هل يقدر يقوة نفسه أن يغير الهيولى الجمانية
اقط ۲۱۱	 ٤ إن نفس الانسان المفارقة هل لقدر ان تحرك الاجسام ولو يا لحركة المكانية
1 £ Y	المبحث الثامن عشر بعد المئة في تناسل الناس باعتبار النفسوفيه ٣ فصول
121	الفصل ١ في النالنفس الحسية عل تصدر بالتناكل مع المني
101	ا ت ك في النفس العثلية هل تصدرعن المني
100	و ٣٠ في ان النفوس البشرية هل ابدعت معاً منذ بد. العالم
\ PY	المبحث التاسيم عشر بعد المثة في تناسل الانسان باعتبار البدن وفيه فصلان
	الفصل ١ في انه عل يُستميل شيء من الغذاء الى حقيقة الطبيعة الانسانية
175	٣٠٠ افي ان المني هل هو من فضل الغذاء
YF	المجزء الاول من القنْم الثاني
l	الفاتحة
	المبحث الاول في غاية الانسان القضوى بالاجمال وفيه لم قضول
17.6	الفصل ١هل يليق بالانسان ان يغمل لغابة
179	ا - ٣ في ان الفعل لغاية عل هوخاص بالطبيعة الناطقة
141	- ٣في ان الافعال الانسانية هل تستفيد حقيقتها النوعية من الغابة
144	٠ ٤ هل للحيوة الإنسانية غاية نصوى
141	 ه هل یجوز ان یکون لانـان واحد غایات قصوی متعددة
147	 - ٦في ان الانسان على ير يدكل ما ير بدء لاجل الغاية القصوى
1 74	 ۲ هل لجيع الناسغاية قصوى واحدة
141	 ٨هل تشترك سائر المخلونات في تنك الغاية المتصوى
171	البحث الثاني في ما نتوم به سعادة الانسان وفيه ٨ فصول
i	الفصل ا في ان السعادة هل لقوم بالغنى ·

وجه	
1 1 2	الغصل ٢ هــُل سعادة الانسان قائمة بالكرامة
174	 ٣ في أن سعادة الانسان عل هي قائمة بالنباعة او بالجد
144	 ٤ مل السادة قائمة بالسلطة
14.	· همل سعادة الانسان قائمة بشيء من خيرات البدن
198	· • مل سعادة الانسان قائمة باللذة
141	 ٧ عمل سمادة الانسان قائمة بشيء من خيرات النفس
147	 د دهل سعادة الانسان قائمة بخير مخاوق
144	المُبحِث الثالث في ان السعادة ما هي وفيه x فصول
	الفصل ١ في ان السمادة هل هي شيء غير مخلوق
	- ۲ هارالسعادة فعل
4.4	- ٣ قي ان السمادة هل عمنعل الجزء الحسي او المثلي ققط
	 ٤ قي انه اذا كانت السمادة فعل الجزء العقلي هل هي فعل العقل او الارادة
4.4	 • وفي ان السمادة هل عي فعل العقل التنظري او السملي
۲۱.	- ٦ في أن السمادة هل هي قائمة عطالمة العارم النظرية
717	 ٧ - يغ ان السعادة هل هي قائمة بمعرقة الجواهر المقارقة اي الملائكة
715	 لا مادة الانسان عل في قائمة برؤية الذات الالحية
۲,٦	البحث الرابع في مقنفيات السعادة وفيه ٨ فصول
	إلفصل افي ان السعادة عل نقتضي اللذة
, 414	م ٢ هل الرومية ادخل في حقيقةالسعادة مناللذة
414	م ٣ في أن السعادة هل تقتضي الاحاطة
771	 ٤ في أن السعادة هل أتمتضي استقامة الارادة
774	 ه في ان سعادة الانسان هل تقتضى البدن
777	م ٦ في ان السعادة هل ثقتضي شبئًا من كالات البدن
779	 ٢ في أن السمادة هل ثقتضي خيرات خارجة
177	 لم في أن السعادة عل تقتضي مجشيع الاصدقاء المستاذات في الما المستادة على المستادة الم
744	المبحث الخامس في ادراك السعادة وفيه «فسول الذيار و ماست بالاز العام مراوالياسة
!	الفصل ١ حل يتدر الانسان ان يدرك السعادة

وجة	
277	القصل٢ هل يجوز ان يتفاوت الناس في درجات السعادة
441	٣٠٠ هل مجوز ان يكون انسان سديدًا في هذه الحيوة
747	 ٤ مل يمكن فقد السمادة بعد ادراكها
721	 • في أن الانسان هل يتدر أن يدرك السمادة بقوة طبعة
728	🗸 - أفي ان الاقسان هل يدرك السعادة بفعل خليقة اعلى
450	 ٧ أن نبل الانسان السعادة مناقة عل يقتضي اعالاً صالحة
TEY	·
454	الميحث السادس في الاوادى وغير الارادي ونيه ٨ نصول
700	الفصل ١ فى ان الافعال الانسانية حل بوجد فيها ارادي
704	👚 ٣ قي أنه هل يوجدارادي في الحيوانات العجم
701	- ۳هل يمكن <i>و</i> چود الارادي دون فعل
र०५	م ٤ هل يمكن قسر الارادة
407	 ه في ان القسر مل يحدث غير الارادي
41.	 ٦ فى ان الحوف هل يحدث غير الارادي بالاطلاق
474	 ٧ أي ان الشهوة هل تحدث غير الارادي
772	مُ مَ لَمْ فِي أَنَ الْجَهِلُ هُلَ يُخَدَّثُ غَيْرِ الأَرَادِي
477	المبحث السبايع في ظروف الانعال الانسانية وفيه، فصول
	النصل! فيان الظرف هل هو عرضاللعل الانسائي
447	م ٢ في ان اللاهوتي حل يجب عليه إن ينظر في ظروف الافعال الانسانية
۲۲۰	 ٣ قي ان عددالظروف المذكور في الكتاب الثالث من الخلقيات هل هوصحبح
444	 ٤ في ان ما لاجله النعل وما قيه النعل هل هما اخس النظر وق
778	[المجحبُ الثامن في ما تنعلق به الارادة من المرادات وفيه ثلاث قصول
TYE	القصل ٩ في ان الارادة حل تنعلق بالخير فقط
770	 ٣ أي ان الارادة هل تنعلق بالناية نقط او بما الى الناية ايضاً
777	 ٣ فيان الاوادة هل تتجرك بغعل واحدالى الغاية وما اليها
774	المبحث التاسع في محرك الارادة وقيه ٦ فسول
44.	الفصل ١ في ان الارادة هل تتحرك من العنل

وجد	
7,7	النصل ٢ في ان الارادة عل تتحرك من الشوق الحسي
47.5	 ٣ فيان الارادة هل تحرك نفسها
۲۸۰	 ٤ في انالارادة على تتحرك من مبدا خارج
۲۸Y	م ه في ان الارادة هل تغرك من الجرم السياوي
474	٠ ٦ في ان الارادة عل لاتتحرك من ببدا خارج غير الله
421	المبحث الماشر في كينية تحرك الارادة وفيه ٤ فصول
	الفصل ١ في ان الاراد: هل تتحرك الى شي، بالطبيع
441	 ۲ في ان الارادة هل تتحرك من موضوعها بالضرورة
497	 ٣ • قي ان الارادة عل تقمرك من الشوق الادنى بالضرورة
447	م ٤ في ان الارادة هل تتحرك من محرك خارج اي من الله بالضرورة
744	المبجث الحادي عشرفي التمتغ الذيءمو فعلالارادة وفيه ٤ فصول
	الفصل ١ في ان التمتع هل هو فعلالقوة الشرقية
,	 ۲ في ان التمتع هل هو خاص بالخليقة الناطقة او مشترك يبنها و بين الحيوانات
7.1	العجم
7.7	 ٣ أن التمتع على هو خاص بالغاية النصوى
7.0	م ٤ في ان التمتع هل هو خاص بالغاية الحاصلة
7.7	المبحث الثاني عشر في القصد وفيه ٥ فصول
-	الفصل ١ في ان القصد هل هو فعل العقل او الارادة
4.4	 ۲ في ان القصد هل هوخاص بالغاية القصوى
4.4	۳۰۰ هل یکن نصد امرین معا
411	م ٤ في ان قصد الغايةوارادة ما اليها هل مما فعل واحد
717	ر - ٥ في ان الحيوانات العجم هل تتصف بالقصد
418	المبحث الثالث عشر في انتخاب ما الى الغاية وفيه ٦ فصول
	الفصل ١ في ان الانتخاب هل هو فعل الارادة او فعل العقل
717	٣٠٠ في أن الحيوانات العجم هل تتصف بالانتخاب
MIY	 عني ان الانتخاب هل هو خاص بما الى الغاية او يتعلق احياناً بالغاية ابضاً
719	· ٤ في ان الانتخاب مل هو خاص بما نفعاد

وجه ۳۲۱	 الفصل، في ان الانتخاب هل هو خاص بالمكناث
777	المنطق في ان الانسان على بنتخب اضطرارًا او اختيارًا الله العنارًا
770	
1110	اللبحث الرابع عشر في المشورة التي تنقدم الانتخاب وفيه٦ فصول اللند ل. و ما الثمر تر مر ذ
444	الفصل! هل المشورة بجث. المرابع عالم المنازع ا
44Y	 ٢ في ان المشورة مل تتعلق بالغاية او بما اليها فقط
444	اً ٣٠٠ في ان المشورة هل هي خاصة بما نفعله السري عقم المالية عندا عندا ذكر الناب
441	 * إلى الشورة مل تدخل في كل ما نقمله
444	* * في ان المشورة هل تحصل بطريقة التحليل أحد كافي المائة عبدا حد المائم شداد المنت
	م عن ان المشورة هل تتسلسل الى غيرالنهاية الله ها الله مشار المن الله من المال المناط الما المالية مناطقة
دون۲۰	[المبحث لخامسعشر في الرضى لذي هو فعل الارادةبالنظر الىما الى الغاية وفيه ٤ فه اللذي العقماد كالمترس من منها الترسية الماركة
440	الفصل1 في ان الرضى مل هو فعل التوة الشهوانية او المدركة
444	 ٢ في ان الحيوانات العجم هل تنصف بالرضي ١٠ ١٠ في ما معاد بالنامة إد دارا المحاد ا
***	 ٣ قي ان الرضي هل يتطق بالغاية او بما اليها ١٠ في ان الرضي بالفعل هل هو خاص بالجزء الاعلى من النف
}	المجمث السادس عشر في الاستعال الذي هو فعل الارادة بالتياس الى ما الى الذ
٣٤٠	وفيه ٤ نصول
TE1	وييدع تصول القصل 1 فى ان الاستعال هل هو فعل الارادة
454	معص به عن ان الحيوانات العجم هل تنصف بالاستمال من الحيوانات العجم هل تنصف بالاستمال
454	 ب ي بان الاستمال مل يجوز ثملته بالنابة النصوى ايضاً
720	 بي ان الاستمال على يتقدم الانتخاب
TEY	المبحث السايع عشر في الأفعال الماخورة من الارادةوفيه ٩ فصول
	ا الفصل ا في ان الامر هل هو نعل العقل او فعل الارادة الفصل ا
٣٤٩	٠ ٢ في ان الامن هل تتصف به الحيوانات العجم
۳0٠	 ٣ في ان الاستمال هل هومتقدم على الا-:
T0 T	 بي بن بر حسه ل من موسط من الله عن الله عن الله عنه الله الله منه الله عنه الله الله عنه الله الله عنه الله الله الله عنه الله
404	· ه في ان الامر هل يتعلق بنعل الارادة
r00	ء ٦ في ان الامز هل بثملق بغمل العقل

)
رجلاً .
الفصل٧في ان الاسر هل يتعلق بفعل الشوق الحسي ٢٥٦
م لم في ان الاسر هل بنعلق بفعل النفس لنباتية ٢٥٩
 ه فيان الامر هل أيتملق بفعل الاعضاء الظاهرة
المبحث النامن عشرفي ما يتعلق بالافعال الانسانية بالاحمال من الحسن والقبيج وفيه
۱۱ نصلاً ۲۱۳
الفصل ١ هل جميع الافعال الانسانية حسنة اوبعضها فبيح
 ٢ في ان قمل الانسان عل يستفيد الحسن او التبيع من الموضوع
 ٣٦٧ في ان نعل الانسان هل يستفيد الحسن او القبح من الظرف
 ٤ في ان الفعل الانساني هل يستفيد الحسن او الثبيج من الغاية
 ه في ما اذا كان نعل انساني حسناً او قبيحاً في نوعه
 ٦ في ان الفعل هل يستفيد حقيقة الحسن او النبج النوعية من الغاية
 ٧ في ان جِنْيَقة الحسن النوعية المستفادة من النابة على تندرج تحت حقيقته
النوهية المستفادة من الموضوع اندراجها تحت جنس او بالمكس ٣٧٤
 ٨ هل بوجد من الافعال ما لايتصف بحسن ولا بقبح باعتبار حقيقته النوءية ٣٧٦
 ٩ مل يوجد من الافعال ما ليس حسنًا ولا قبيحًا مجسب حقيقته الشخصية ٣٧٨
العلم المن المنطروف الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبح النوعية الحمد المعلم المنطقة المعلم المنطقة المعلم المنطقة ا
١١ه لكل ظرف يزيد الحسن او القبح يفيد الفعل الادبي حقيقة الحسن او القبح
النوعية
المجث التاسع عشر في حسن فعل الارادة الباطن وقبحه ونيه ١٠ فصول ٢٨٤
الفصل ١ في ان صلاح الارادة هل يتوقف على الموضوع
٣٨٦ في ان صلاح الارادة هل يتوقف على الموضوع فقط
۰ ۳ في أن صلاح الارادة هل يتوقف على المثل
 ٤ في ان صلاح الارادة هل بتوقف على الشريعة الازلية
م ه في أن الارادة المخالفة المثل المخطىء هل هي طالحة المثل ا
٣٠٠ في ان الارادة الموافقة العلل المخطىء هل هي صالحة ٢٠٠١
 ٢ في أن صلاح الارادة في ما إلى الغاية هل يتوقف على قصد الغاية ٢٩٦٦
· له في ان مقدار الصلاح او الطلاح في الارادة هل يتبع مقدار ذلك في التضد ٣٩٨

وجد
النصل ٩ في أن صلاح الارادة هل يتونف على موافقة الارادة الالهية
٠٠٠ في ان،وائنة لارادةالبشرية لارادةالالهية في لراد هل مي فسرورية اصلاحها ٢٠٠
المبحث المتم عشرين في حسن الافعال الانسانيةالظاهرة وقبحها وفيه ٦ فصول ٢٠٠٠
الفصل ا في أن الحسن أو القبح هل يحصل أولاً في فعر الارادة أو في الفعل الظاهر ٦٪
٠ ٢ في ان حسن الفعل الظامر وقبحه هل بتونف كله على حسن الارادة وقبحها ٤٠٧
 ٣ مل للفعل الظاهر والفعل الباطن حسن وقبع واحد بعينه
م ٤ في ان الفعل الظاهر هل يزيد الفعل الباطن شيئًا من الحسن أو القبع ١١٥
. م ه في ان ما يترتب على الفعل الظاهر من العواقب هل يزيده شيئًا من لحسن أو القبح ١٠٠
، ٦ فيان نعاز ظاهرًا بعينه هل يجوزان يكون حـناونييما م
المجحث الحادي والعشرون في ما يترتب على الافعال الاسانية باعتبار الحسن والقبح
ونيه ٤ نصول
النصل ا في ان النعل الانساني هل يترتب على حسنه او قبحه كونه صوابًا اوخطأ 💎 -
م ٢٠ في ان الفعل الانساني، هل يترتب على حسنه او نبحه كونه ممدوحًا او مذمومًا ١٩٠٠
 م وفي ان الفعل الانساني هل يترتب على حسنه او تبحه استحقاق الثواب او العقاب ٢١٤
 ٤ في ان الفعل الانسافي هل يترنب على حسنه او نبحه استحتاق الثواب اوالعقاب
عند الله عند الله
الجعث الثاني والعشرون في محل الانفعالات النفسانية رنيه ٣فصول ٢٥٥
النصل؛ هل يوجدانفعال في النفس
· ٢ في ان وجود الانفعال في الجزء الشوقي هل هو عن من وجوده في لجزء الادراكي ٤٣٧
 ٣ أيان وجود الانفعال في الشوق الحسي هل هو اولى منه في الشوق العقلي الذي
يقال له ارادة
المُجِتُ الثَّالَثُ والعَشْرُونَ في تَمَايِزُ الانفعالاتُونِيهِ ٤ فَصُولُ ٤٣١
النصل 1 في ان الانتعالات التي في الشهوانية هل في معايرة للانتعالات التي في الغضبية ٣٢٠
﴿ ﴿ ٢ فِي انْ تَشَادَ النَّمَالَاتُ النَّصْبِيةِ هَلْ يَحْسَلُ جُوسِ تَشَادُ الخَيْرُ وَالشُّر ﴿ ٢٤٤
م ٣ هـل يوجد انفعال نفسائي لاضد له ٢٦٠
م ٤ هـل يوجد في فوة واحدة انفعالات منغايرة باسوع غير متضادة ٢٧٠
الحيحث الرابع والمشرون في حسن الانفعالات النفساجة وقبحها وفيه 3 نسول ٢٩٠
<u> </u>

ki	
وجه ا	
<u>ξ</u> ξ.	[الفصل 1 في ان الانتمالات النفسانية عل يجوز انسان؛ بالحسن أو بالنبح الادبي
٤٤١	٢٠٠ هل كل انفعال نفساني قبيم بـ تميم الادبي
257	· ٣ في ان الانفعال هل يزيد أو بقال حسنالفد. او قبحه
<u>و</u> دِ ه	٠ ٤ هل بعض الانفعالات حسن اوقبيح
ξξY	المجمث الخامس والعشرون في نسبة الانتمالات بعضم. 'لى بعضوفيه ٤ فصول
او [الفصل 1 في أن الانفعالات الغضبية هل هي متقدمة على انفعالات الشهوانية
	المالمك <i>ن</i>
٠٤٤	 ٢ فيان الحبة عل في اول انفعالات الشهوانية
201	٣ في ان الرجاء عل هواول نفعالات الغضبية
101	 ل في ان اللذة والالم والرجاء والخوف هل هي إصول الانفعالات
€ 4	المجحث السادس والعشرون في الانفعالات النفسانية بالمتفصيل واولاً في المحبةوفيه
१०५	افصول
<u>.</u>	[الفصل ا في ان المحبة هل هي الى المشهوانية
ξėλ	٠ ٢ هل المحية انفعال
६०९	: ٣ في ان الحبة هل هي عين الحب
171	﴿ ﴿ ٤ هَلَ يُصِعِ فُسِمَةَ الْحَبَّةِ الَّى عَبَّةِ مِـدَانَةِ وَتَحْبَةً شَهُوهُ
٤٦٣	المبحث السابع والمشرون في علة المحبة وفيه ٤ نصول
	الفصل ا في ان الخير هل هو وحده عابة للحجبة
१५०	٠ ٢ في أن المرنة مل هي علة أنحبة
277	٠ ٣ في أن المشابهة هل في علة أعبة
119	 ٤ هل اقعال آخر نفساني علة سمحبة
٤Y٠	المبحث الثامن والمعشرون في معلولات المحبة وفيه ٦ فصول
•	الفصل ا في ان الانضال عل هو معاول السمعية
. 444	 ٢ في ان التداخل هل هو معاول المجية
٤٧٥	 ٣ في أن الانجذاب هل معاول شعية
٤٧٦	 ٤ في أن الغيرة عل هي معاول الشحية المدارة مدرة على المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المد
ŧΥλ	· ه في ان المحبة هل هي انفعال مضر بالحب

	— 1· <u>?</u> —
وجد	
٤٨٠	لنصل٦ في ان المحبة عل هي علة لكل ما ينعله المحب
£XI	لمبحث المتاسع والعشرون في البغضونيه r فصول
•	نصل ا في ان الشر عل هو علة البغض وموضوعه
£አተ	٠ ٢ في ان البغض هل يصدر عن المحبة
٤٨٤	م ٣ في ان البغض هل هو اشد من الحبة
£ ለ٦	م ﴾ هل يقدر أحد أن يبغض نفسه
£AY	 ه هل بندر احد ان يغض الحق
٤አላ	م ٦هل يمكن بغض شيء كلي
241	بحث ا ^{لم} تم تُلاثين في الشّهوة ونبه £ نصول
•	نصل ١ في ان الشهوة هل هي خاصة بالشوق الحسىفقط
297	م ٢ في ان الشهوة هل هي انفعال مخصوص
£ 90	 ٣ هل يوجد شهوات طبيعية وشهوات غير طبيعية
147	·
£4.X	بحث الحادي والثلاثون في اللذة في نغمها وفيه ٨ نصول
£ 44	لصل ا في ان اللذة عل هي انفعال
0.1	 ٢ في ان اللذة عل تحمل في الزمان
0 - 7	ء ٣ في ان اللذة هل.هي.مغايرة للغرح
0 • 1	 ١ في ان اللذ، تحصل في الشوق العملي
حانية المعقولة ٥٠٥	 ه في ان اللذات الجالمانية المحموسة مل حياعظم من اللذات الرو
٥٠٨	 ٦ في ان لذات اللس هل هي إعظم من لذات سائر الحواس
01.	٠ ٢ هل يوجد لذة غير طبيعية
011	 ٨ هل يمكن حصول المضادة بين اللذات
017	يحث الثاني والثلاثون في علة اللذة وفيه لم فصول
•	صل ا في ما اذاكان الفعل هو العلة الخاصة للذ:
010	· ٢ فى ما اذا كانت الحركة علة للذة
Oly	 ٣ في ما اذا كان الرجاء والتذكر علة للذ;
017	 ع في ما اذا كان الالم علة لملذة

وجه	
-19	الفصل، في ما اذا كانت افعال الغبر علة ليزتنا
OYI	 ٦ • ي ما اذا كان الاحسان الى الغير علة للذة
٥٢٣	 ٧ في ما اذا كانت المشاجة علة للذة
ora	- رفي ما اذا كان التعجب علة للذة
057	المبحث الثالث والثلاثون في معلولات اللذة وفيه، فضول
	الغصل ١ في ان الانبساط هل هو معلول للذة
44	 ٣ غي ان اللذة هل تحدث عطشًا أو شوقًا اليها
١٣٥	🕒 🕶 في ان اللذة هل تمنع استعال العتل
٥٣٣	- ٤ في ان اللذة حل تكلّ الغمال
٥٣٤	المجِتُ الرابع والثلاثون في حسن اللذات ونبحها وفيه ٤ نصول
	القصل ١ في ما اذا كانت كل لذه نبيحة
۲۳۰	٠ ٢ في ما اذا كانت كل لذه حسنة
٥٣٩	٣٠٠ في ما اذاكان شيء مثاللذات انضل الخيرات
: 21	· ٤ في ما اذا كانت اللذة مقياماً او قاعدة يحكم منها على الحسن او القبح الادبي
۲٤م	النجمتُ الخاسس والثلاثون في الالم والنم وفيه ٨ فصوَّل
025	القصل 1 في ان الالم عل هو انفعال نفساني
080	۲۰۰ في ان التم هل هو نغس الالم
(067	م ٣ في ما اذا كان الالم مضادًا للذة
٥٤٨	م ٤ في ما اذا كان كل الم مضادًا لكل لذة
001	﴿ • • في ما اذا كان يوجد الم مفاد للذة النظر العِقلي
000	﴿ ٣٠ في ما ادَّاكَانَ الهرب من الالم اوجب من طلبَ اللَّذَة
007	 ٧ في ما اذاكان الالم الظاهر اعظم من الالم الباطن
ook	٠ ٨ في ان انواع الالم هل هي ار بعة فقط
071	المجمُّ السادس والثلاثون في علل الالم وفيه ٤ فصول
<u>.</u>	الفصل ١ في ان علة الالم هل هي الخير المةمود او الشر المتصل
770	٠ ٢ في ان الشهوة هل هي علم الزلم
070	 ٣ في أن الشوق الى الوحدة هل هو علة للالم
<u>}:</u>	,

وجلا	
077	الغصل٤ في ان القدرة التي تتعذر .ثماومتها هل هي عــة للالم
0 7 A	المبحث السابع والثلاثون في معاولات الالم ونيه ؛ نصول ﴿
	النصل ١ في أن الانم هل يبطل قوة التعلم
٥٧.	🥻 🕐 ۲ في ان انضغاط التفس عل حومعلول اللالم
٥٧١	📗 - ٣ في اثالالم هل يضعف كل نعل
٥٧٣	🥻 🔹 ٤ في ان الالم هل هو اضر بالبدن من سائر الانفعالات التفسانية
ογο	البحث الثامن والثلاثون في إدوية الالم وفيه ٥ فصول
	الفصل؛ في ان الانمُ هل بــكن بكل لذة
٥٧٧	" ٣ في ان الالم هل يسكن بالبكء
σΥλ	ال م ٣ في ان الالم عل يسكن بالشنقة
٥٧٩	٠ ٤ في ان الانم مل يسكن بالنظر في الحق
۰۸۰	📗 🧸 ه في ان الالم هل يسكن بالنوم او بالاستمام
0AY	اللبحث الناسع والثلاثون في حسن الالم وقبحه ونيه ؛ نصول
	الفصل الهمل كل الم قبيح
0 A £	٠ ٢ هل يجوز ان بكون الالم خيرًا محمودًا
o K o	٠ ٣ هل يجوز ان بكون الالم خيرًا مفيدًا
OAY	🔹 ٤ في ان الم البدن هل هو الشر الاعظم
ľ	\{\frac{1}{2}}
 - -	02°8° 10°00
! }	2000 000 000 000 000 000 000 000 000 00
İ	ll l
	. 🎚
{	

SUMMA THEOLOGIAE

THOMAS AQUINAS 1224 - 1274 A.D.

VOL. III

DAR SADER Publishers
BEIRUT